



# У меня всего лишь три желания\*\*\*



Наверное, из всех моих желаний самым заветным является «мечта о детстве». Хотя я ещё не стала взрослой окончательно, но и «маленьким ребенком» меня, к сожалению, уже назвать нельзя. А ведь детство – это то счастливое время, когда дни не похожи друг на друга и не наполнены скучной рутинной. Когда голова еще не занята мыслями о будущем, и мы еще не знаем пугающего слова «ЕГЭ»... Самая главная детская забота – не пропустить любимые мультки!

Будучи маленькими, мы этого не ценили. Нам казалось, что, если вырастем, то станем свободнее. И ждали мы эту «свободу» с нетерпением. Позднее выяснили, что самая настоящая свобода, она и была в детстве. Я сейчас не имею в виду вседозволенность и потакание всем своим желаниям подряд. Свобода от стереотипов, свобода фантазии. Только в детстве мы могли, сидя дома, одновременно находиться в сказочном мире. И ни один взрослый не мог нас убедить в том, что это вымысел. Жаль, что со временем детская способность фантазировать куда-то исчезает...

Поэтому мое второе желание, сделать так, чтобы люди могли снова верить в чудо. В современном мире воображение и сказочность отошли на второй план, людям проще и удобнее ссылаться на проверенные временем факты. С чего вы взяли, что гномов и единорогов не существует? Наука доказала? Но разве это причина не верить в сказку, любимую нами с детства?

Наверно люди просто забыли, как вера в невозможное помогала им во все времена. Как люди становились великими не только благодаря упорному труду, но и вере в свои силы. Как выздоравливали неизлечимо больные, имея только надежду на чудо. Ведь, если веришь, сбудется любая мечта. И порой никакими законами это опровергнуть невозможно!

Третьего моего желания фактически нет, но, тем не менее, оно очень важно для меня. Я хочу, чтобы люди прочитали и поняли то, что я хотела до них донести. Чтобы они вновь стали ценить свое детство и научились фантазировать. Ведь так жить намного легче и интереснее!

**Настя ШМАКОВА**



## Сказки нужны всем!



Все-таки, сказки, хотим мы того или нет, существуют. А, значит, и сказочники, которые их сочиняют. Наш собеседник – самый настоящий...

– **Вы, и правда, сказочник?**

– Да.

– **Как вы думаете, куда исчезает детская способность фантазировать у взрослых людей?**

– Способность не теряется, она консервируется. Взрослый, особенно мужчина, в правильном понимании окружающих должен быть солидным, надежным, приземленным. А фантазии допускаются в строго отведенных календарных «рамках» (Новый год, 8 марта...) Поэтому редко кто может себе позволить идти наперекор и оставлять в себе место для активных мечтаний.

– **Как вы думаете, вера в невозможное способна творить чудеса?**

– Любая вера творит чудеса, если она искренняя, даже вера в обычные вещи.

– **Как сделать так, чтобы взрослые снова научились верить в чудо?**

– Общество сейчас не сможет жить, если вокруг все будут жить фан-

тазиями и верой в чудо. Должна быть большая прослойка стабильных, скучноватых и хорошо прогнозируемых в своих поступках людей.

– **Скоро выйдет ваша книга сказок. А сказки? Это, все-таки, для детей? Или взрослым тоже стоит порой почитать сказку... На ночь, например?**

– Сказки нужны всем! Папа или мама, читающие на ночь сказку ребенку, получают порой для себя больше ощущения приятности и легкости мира, чем ребенок. Он и так это ощущает каждый день.

**Со Сказочником беседовала**

**Настя ШМАКОВА**

**На фото: Сказочник с дочкой Эвой**

