

Здравствуй, школа!

Некрасова А.

Троицкая Е.В.

Приподнято.

1. Мы дош-коль - ни -
2. Хо - ро - шо жи -

The first system of the musical score is in 2/4 time, key of B-flat major. It features a vocal melody line and a piano accompaniment. The piano part begins with a forte (f) dynamic. The system concludes with a repeat sign.

ка - ми бы - ли, мы хо - ди - ли в пер-вый класс. Мы из гли - ны
лось на да - че, вмес - те бе - га - ли кре - ке. Вмес - те мы иг -

The second system continues the vocal melody and piano accompaniment. The lyrics are aligned under the vocal line. The piano part continues with chords and moving lines in both hands.

Припев.

мас - те - ри - ли и ло - ша - док, и зай - чат. А те - перь,
ра - ли в мя - чик, за - го - ра - ли на пес - ке. А те - перь,

The third system contains the chorus of the song. It starts at measure 10. The vocal melody and piano accompaniment continue. The piano part includes a forte (f) dynamic marking in the final measure.

С энтузиазмом.

14

а те - перь, от - кры - вай нам, шко - ла, дверь! Нам ско - ре - е
а те - перь, от - кры - вай нам, шко - ла, дверь! При - ни - май

18

по - да - ри рас - пис - ны - е бук - ва - ри!
наш от - ряд лю - боз - на - тель - ных ре - бят!

23

dim. mf

Приподнято.

29

3.Мы у - же все бук - вы зна - ем, на - у - чи - лись мы счи - тать.

33

Мы по паль - цам сос - чи - та - ем: раз, два, три, че - ты - ре, пять!

Припев.Ликующе.

37

А те - перь, а те - перь от - кры - вай нам, шко - ла, дверь! При - ни май,

Восторженно.

42

шко-ла нас - при-ни-май нас в пер-вый класс!

47

1. Мы дошкольниками были, мы ходили в детский сад.

Мы из глины мастерили и лошадок, и зайчат.

Припев.

А теперь, а теперь открывай нам, школа, дверь!

Нам скорее подари расписные буквари!

2. Хорошо жилось на даче, вместе бегали к реке.

Вместе мы играли в мячик, загорали на песке.

Припев.

3. Мы уже все буквы знаем, научились мы считать.

Мы по пальцам сосчитаем: раз, два, три, четыре. пять!

Припев.