

Занятие № 9

Тема: «Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке»

1. Орфоэпическая разминка. Выделите ударный звук другим шрифтом.

Некролог, жалюзи, столяр, ходатайство, локотник, баловать, егоза, гравировать, астролог, комплимент, принудить, отчасти, премировать.

- Как называется раздел языкознания, где изучается нормативное литературное произношение и ударение? (_____).

2. Работа по теме.

- Познакомься с материалом, запиши тезисы в тетрадь.

Уровень культуры каждого человека проявляется уже на уровне произношения. Неточное произнесение звуков затрудняет понимание между людьми, создает препятствие для эффективного общения. Существуют общие произносительные нормы, регламентирующие произношение целого ряда звуков, охватывающие большое число слов. В обыденной жизни мы редко задумываемся над тем, как мы произносим отдельные звуки, не знаем многих произносительных норм, но произносим звуки правильно. Это происходит потому, что, осваивая в раннем детстве речь, мы автоматически запоминаем вместе со словами и грамматическими конструкциями и орфоэпические особенности, свойственные языку.

Наиболее часты ошибки в постановке ударения, вызывает затруднение произнесение заимствованных слов, которых в последнее время становится все больше, достаточно часто встречаются элементы диалектного произношения, «проглатывание» окончаний и суффиксов, произнесение «в нос». Твердости, четкости дикции способствуют артикуляционные упражнения, а точность постановки ударения и произнесения отдельных звуков или их сочетаний можно уточнить по словарю.

Нормы произнесения гласных звуков.

Гласные звуки произносятся отчетливо лишь под ударением. В безударном положении звучание гласных меняется. Для современной произносительной системы русского языка характерно «иканье», например:

лес – л^эсник, грязь – в гр^язи.

После согласных **ж** и **ш** буквы **о**, **э** в первом предударном слоге реализуются звуком **ы-э**, этот же звук произносится на месте буквы **а** в словах: жа^леть, лоша^дей.

Нормы произнесения согласных звуков.

Согласные звуки произносятся отчетливо произносятся перед гласными, сонорными (м, н, л, р), перед буквой в, перед разделительными ь и ъ знаками.

Звонкие парные согласные на конце слова и перед глухим согласным оглушаются: бег- к, лодка- т.

Перед мягкими согласными парные твердые согласные смягчаются. В свое время нормативной была замена твердого согласного звука в позиции перед мягким согласным. Возможно сохранение двух вариантов как равноценных.

Двойные согласные в заимствованных словах произносятся обычно как долгий согласный. Сочетания стн, нтск, стл, здн, рдц, лнц, вств содержат непронизносимую согласную. Во многих иноязычных словах после согласных пишется е, а произносятся согласные твердо (кашне, ателье), но в целом ряде заимствованных слов согласные перед е произносятся мягко (академия, темп).

- Орфоэпический анализ слов.

3. Упражнения 10 (учебник), 14, 15.

4. Выполните тест. Правильный ответ подчеркните.

Готовимся к ЕГЭ.

1. В каком ряду расположены слова, в которых совпадает количество звуков и букв?

- 1) лестный, бьющаяся, подстричь
- 2) июньский, маячить, прелестное
- 3) придаешь, поющие, местность
- 4) яростные, вскользь, разъяренный.

2. В каком ряду во всех словах есть звук т ?

- 1) тяжёлый, кладь, считаться
- 2) тьма, медведь, текстиль
- 3) платяной, табельный, захолустный
- 4) компетенция, термометр, таможня.

3. В каком ряду во всех словах выделенные буквы обозначают мягкие согласные?

- 1) дефицит, дирижёр, деликатесы
- 2) дешифровать, детектив, декольте
- 3) кортеж, детализировать, демократизация
- 4) дебют, делегировать, декламировать.

4. В каком ряду во всех словах ударение на втором слоге?

- 1) выкрала, алфавит, аноним
- 2) апостроф, разложив, прижила
- 3) прислала, ломота, израильский
- 4) повторить, монолог, диспансер.

5. В каком ряду во всех словах ударение на первом слоге?

- 1) жалюзи, экскурс, экспорт
- 2) щавель, щебень, сажень
- 3) наискось, заговор, камбала

4) документ, свекла, квартал.

6. В каком слове произносится звук а ?

- 1) тянулся
- 2) молчаливый
- 3) участие
- 4) языки.

7. В каком слове произносится звук о?

- 1) воплощение
- 2) тропа
- 3) творчество
- 4) содрогаются.

8. В каком слове при произношении происходит озвончение согласного звука?

- 1) дневной
- 2) образ
- 3) вокзал
- 4) портить.

9. В каком слове все согласные звуки мягкие?

- 1) щадить
- 2) заняться
- 3) соришь
- 4) щёлкать.

10. В каком слове произносится твердый звонкий шипящий согласный?

- 1) щека
- 2) больше
- 3) жасмин
- 4) перечертить.

5. Выполните задания теста.

A1. В каком слове все согласные звуки мягкие?

- 1) щавель
- 2) лектор
- 3) возвращение
- 4) чаша.

A2. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

- 1) баловАть
- 2) взяты
- 3) каталОг
- 4) дАвнишний.

A3. Какое из перечисленных слов имеет значение « человек, занимающийся рискованными, сомнительными по честности делами»?

- 1) фаталист

2) аскет

3) авантюрист

4) демагог.

А4. В каком слове произносится твердый звонкий шипящий согласный звук?

1) щедрость

2) жестокость

3) счастье

4) величайший.

А5. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

1) свеклА

2) бАрмен

3) случАй

4) зАвидно.

А6. В каком слове происходит озвончение согласного звука?

1) взять

2) шубка

3) сделать

4) союз.

А7. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

1) бе...грешный, бе...шумный, бе...дарный

2) по...вязать, на...звездный, о...графить

3) ароматная ватру...ка, интересная кни...ка, мелкая стру...ка

4) и...коверкать, во...пылать, ра...кидать.

3. Итоги занятия.

- Что такое ударение? (_____).

- Что такое орфоэпическая норма и для чего она нужна? (_____).

- В чем особенность произношения гласных под ударением и без ударения?

Приведите примеры.

- Какие произносительные нормы вы запомнили? Приведите примеры.

(_____).

4. Домашнее задание.

Выполните упражнение 25 и все задания к нему.