

### 3. ДИАГНОСТИКА.

#### Показатели худ.творческого развития

- Произвольность и свобода поведения
- креативность ( творчество)
- инициативность
- самостоятельность и ответственность
- творческая активность

#### Методика проведения:

В отдельном помещении, оборудуется место для индивидуальных занятий. На столе свободно размещаются разные художественные материалы и инструменты для свободного выбора их детьми. Дети приглашаются индивидуально. Рассматривают материалы и инструменты. В непринужденной обстановке, в игровой форме ребенку предлагается назвать все, что он видит ( при этом фиксируется общая ориентировка ребенка в худ. материалах), и выбрать, чем бы он хотел заняться.( рисовать, лепить, вырезать) Предлагается также выбрать материалы для реализации своего замысла. Фиксируется: выбор ребенка, внешнее проявление его реакции на ситуацию, последовательность развития замысла, сочетание видов деятельности. Комментарии по ходу действий, игровое и речевое развитие худ.образа.

**Низкий уровень-**ребенок понимает, для чего предназначено искусство, как относятся к нему люди; соотносит воспринятое с личным опытом. При активном побуждении взрослого может общаться по поводу воспринятого, эмоционального, образно высказывать свои суждения. Владеют техническими и изобразительными навыками и умениями, но пользуются ими еще недостаточно осознанно и самостоятельно. Творчество не проявляет.

**Средний-** Проявляет интерес и потребность в общении с прекрасным в окружающем мире, видит характерные признаки объектов и явлений окружающего мира. Может самостоятельно и целенаправленно соотносить