

| | |
|---|---|
| <p>бумагу разного качества, ткань, природные материалы;</p> <ul style="list-style-type: none"> - умения применять технику обрывания для получения целостного образа или создания мозаичной аппликации; - умения последовательно работать над сюжетной аппликацией; - умения работать техникой ланье-маше; - умения исполнять разнообразные способы приклеивания материала на фон; - умения исполнять способ вырезывания сразу нескольких форм. | |
| | <p>Выявление освоения способов конструирования из геометрических форм:</p> <ul style="list-style-type: none"> - создание различных вариантов построек жилищного, общественного и промышленного характера, мосты, различный транспорт, приемы полученные при ознакомлении с архитектурой здания; - придумывание сюжетных композиций (улицы города, космодром и т. д.); - создание сооружений по схемам, моделям, фотографиям, по заданным условиям; - придавать построенным сооружениям и тематическим конструкциям устойчивость, заменять детали, совмещать их для получения нужных форм; - уметь использовать архитектурные украшения: колонны, портики, шпиль, решетки и др. <p>Выявление освоения способов конструирования из бумаги:</p> <ul style="list-style-type: none"> - по типу оригами – собирать лист бумаги определенной формы пополам, совмещая углы и противоположные стороны: квадрат – по диагонали, треугольник – отгибая углы к середине противоположной стороны; - изготовление предметов путем переплетения полосок из различных материалов (бумага, лыжа, корн, веточки, кора, проволока, веревка, скань), а также в технике папье-маше; - создавать образы путем закручивания полосок, круга в конус (рукой конус), поделку в |
| | <p>Высокий уровень. Ребенок самостоятельно конструирует, используя все знакомые способы конструирования из бумаги, геометрического, природного и бросового материала. Придумывает сюжетные композиции, применяет схемы, модели, фотографии, используя различные материалы, инструменты. Проявляет творчество, замысел, активность.</p> <p>Средний уровень. Ребенок достаточно владеет навыками и умениями конструирования из бумаги, геометрического природного и бросового материала.</p> <p>Низкий уровень. Навыки и умения конструирования из бумаги, геометрического, природного и бросового материала сформированы недостаточно. Ребенок обращается за помощью к взрослому или сверстнику.</p> |
| | <p>Контрольно-проверочное занятие по конструированию из геометрических форм</p> <p>Тема: «Театр» (начало года).</p> <p>Тема: «Мост» (середина года).</p> <p>Тема: «Сельская усадьба» (конец года).</p> |
| | <p>Контрольно-проверочное занятие по конструированию из бумаги</p> <p>Тема: «Чебурашка» (начало года).</p> <p>Тема: «Рождественские сувениры» (середина года).</p> <p>Тема: «Зоопарк» / <i>индивидуальная работа</i> (конец года).</p> |