

# **УРОК**

**внеклассного чтения в 6 классе**

**по рассказу В.Солоухина**

**«Мститель»**

**Учитель русского языка и литературы**

**Кондратьева Елена Юрьевна**

## ***Цели урока.***

### **I. Образовательные цели:**

- 1) формирование следующих специальных умений и навыков:
  - определять тему и идею произведения,
  - раскрывать смысл названия произведения,
  - характеризовать героев художественного произведения,
  - делать иллюстрации к художественному тексту;
- 2) закрепление следующих общих учебных умений и навыков:
  - работать с текстом (акцентное вычитывание, нахождение ответов на вопросы, выразительное чтение),
  - раскрывать лексическое значение слов.

### **II. Развивающие цели:**

- 1) формирование умений:
  - анализировать,
  - сравнивать,
  - обобщать;
- 2) развитие речи учащихся.

### **III. Воспитательные цели:**

- 1) формирование гуманистической позиции.
1. Портрет В. Солоухина.
2. Карточки с отрывком из стихотворения А. Ахматовой «Тайны ремесла»

#### **Тайны ремесла**

А каждый читатель как тайна, Как в  
землю закопанный клад, Пусть  
самый последний, случайный, Всю  
жизнь промолчавший подряд.

Наш век на земле быстротечен,  
И тесен назначенный круг, А  
он неизменен и вечен -Поэта  
неведомый друг.

3. Рисунки учащихся.
4. Плакаты с лексическим значением слов: ***мечь, коварство, гуманизм.***

***Мечь*** - намеренное причинение зла с целью отплатить за оскорбление, обиду.

## Цели урока.

**Коварство** - намерение совершить зло, прикрытое добром. **Гуманизм** - любовь к людям, человеколюбие.

5. Кроссворд для проверки знаний учащихся по теме урока.

1	А г а ф о н о в	1. Фамилия одного из героев рассказа.
2	д р у з ь я	2. Кем стали после похода в лес герои рассказа.
3	п р и д у м а е т	3. Закончите фразу из текста: « Да и Витька, в сущности, не плохой мальчишка - вечно
4	к а т ы ш	он что-нибудь... (придумает)».
5	т е п л и н к а	4. Как называется круглый комок, скатанный из чего-нибудь?
6	о б и д а	5. Как называется небольшой костер?
7	з л о с т ь	6. Что почувствовал герой после удара в спину?
8	м е с т ь	7. Какое чувство вызывает у героя обида?
		8. Что порождает обида и злость?

**Г. Орг. момент.**

**П. Вступительное слово учителя.**

-Ребята, сегодня у нас урок внеклассного чтения по рассказу В. Солоухина «Мститель». В. Солоухин - один из писателей, который очень много писал для детей. Дома вы прочитали один из его рассказов. Но начать нашу работу я бы хотела с отрывка стихотворения А. Ахматовой «Тайны ремесла», текст которого перед вами (чтение учителем стихотворения).

- **О чем это стихотворение!** (О неразрывной связи читателя и писателя)
- **О каком читателе мечтает автор!** (О читателе - друге, который сможет открыть тайны, скрытые в тексте).
- Каждый урок литература является для нас открытием тайн ремесла писателя, что помогает нам стать настоящими читателями. И сегодняшний урок по рассказу В. Солоухина будет еще одной ступенькой к постижению тайны текста.

**III. Работа с текстом В. Солоухина «Мститель».**

- **О чем рассказ В. Солоухина «Мститель»?** (Об обиде, злости, о желании отомстить)

## *Цели урока.*

- Правильно, но мне еще кажется, что о любви. Удивлены? Кто же прав  
Решить нашу проблему поможет текст.
- **Сколько героев в тексте?** (Два: герой-рассказчик, Витька Агафонов)
- **Как вы считаете, кто главный герой и почему?** (Главный герой  
-рассказчик, т.к. основное внимание в тексте уделено мыслям,  
переживаниям героя-рассказчика, кроме того, он участник всех  
событий в произведении)
- **С чего начинаются события в рассказе?** (Ученики убирают картошку  
на школьном участке)
- **Какое настроение у героя-рассказчика? Докажите текстом.**  
(Радостное: «дурачились как могли», «копать картошку - чудесное  
занятие», «Денек стоял на редкость: тихий, теплый, сделанный из  
золотого с голубым...»)
- **Что за происшествие случилось на школьном участке?** (Витька  
Агафонов, тайком подкравшись, земляным комом ударил  
героя-рассказчика)
- **Работа над лексическим значением слова КАТЫШ.**
- **Как изменилось настроение героя-рассказчика? Докажите  
текстом.** («... наверное, небо по-прежнему было голубое, а солнышко  
красное. Но я уж не видел ни картошки, ни солнца, ни неба. В горле у  
меня стоял горький комок, на душе черно от обиды и злости...»)
- **Что порождает обида и злость?** (Мечь).
- **Как вы понимаете слово МЕСТЬ?** (Работа над лексическим  
значением слова)
  
- **Какой план мести созрел у героя?** («Через несколько дней, когда все  
позабудется, я как ни в чем не бывало позову Витьку в лес жечь  
теплинку. А там в лесу и набью морду.»)
- **Что означает слово ТЕПЛИНКА ?** (Работа над лексическим  
значением слова)
- **Что испытывает герой, осуществляя план мести?** (Приглашая  
Витьку в лес, герой волнуется. «Даже в горле стало сухо, отчего голос  
сделался глухой и вроде бы чей-то чужой. А руки пришлось спрятать в  
карманы, потому что они вдруг ни с того ни с сего задрожали»)
- **Что герою трудно скрыть за своим волнением?** («Затаенное  
коварство»).
- **Подберите синоним к слову ЗАТАЕННОЕ** (скрытое)
- **Что означает слово КОВАРСТВО?** (Работа над лексическим  
значением слова).
- **Как по дороге в лес главный герой готовился к мщению? Докажите  
текстом.** («Пока шли до горы, я всю дорогу старался вспомнить, как он

ни за что ни про что ударил меня промежду лопаток...» Герой искусственно разжигает в себе обиду).

- **Что мешает герою осуществить план мести?** (Общие интересные дела: раскопка шмелиной норки, разжигание теплинки, приготовление пищи, купание в реке; доверчивость и искренность Витьки)
- **А теперь, ребята, обратимся к вашим рисункам, на которых вы изобразили Витьку Агафонова. Почему вы изобразили его именно таким?** («улыбка от уха до уха», «глазища по чайному блюдечку», «оттопыренные уши», «соломенные волосенки»)
- **Что можно сказать о Витьке, глядя на его портрет?** (Витька - добрый мальчишка с открытой душой)
- **А как вы считаете, герой-рассказчик - злой человек? Аргументируйте свой ответ.** (Добрый, т. к. отказывается от мести, видит красоту природы, несмотря на обиду, замечает хорошие качества в Витьке)
- **Следовательно, почему герой не отомстил?** (Потому что добрый и потому что «... очень непросто ударить человека, который доверчиво идет впереди тебя»)
- **Что происходит в душе героя, когда он отказывается от мести?** («легко от принятого решения не бить Витьку»)
- **К какому выводу о Витьке приходит герой-рассказчик?** («... Витька, в сущности, не плохой мальчишка - вечно он что-нибудь придумает»)
- **А если Витька - не плохой мальчишка, то кем он может стать для героя? Как об этом говорится в тексте?** (Другом. «И мы заходим в село как лучшие дружки-приятели»)

#### **IV. Работа над смыслом названия произведения.**

- Ребята, как вы считаете, почему рассказ называется «Мститель»? (Потому что герой хотел отомстить, но мститель он несостоявшийся, т. к. его добрая натура все время сопротивляется им же придуманному «злодейскому замыслу». В названии содержится мягкая авторская ирония)

#### **V. Закрепление материала.**

1. Работа с кроссвордом (см. материал к оборудованию урока)
2. Работа с лексическим значением слова **ГУМАНИЗМ**.

#### **VI. Обобщение и выводы.**

А теперь вернемся к началу нашего урока, где мы размышляли, о чем этот рассказ. **Какую любовь я имела в виду ?** (Дружескую, любовь к людям, к ближнему)

Я согласна и с вами, когда вы говорите, что этот рассказ о мести. Но после вдумчивой работы с текстом, мы с вами смогли открыть одну из тайн текста - авторскую идею человеколюбия, умения прощать.

- *А теперь, ребята, подумайте, почему В. Солоухин, будучи взрослым, обращается именно к этому эпизоду из детства?* (Поучительная история, которая учит главному: умению прощать друг друга, быть добрее в взаимоотношениях с товарищами, уметь видеть хорошее в своих друзьях)

## **VII. Домашнее задание.**

Прочитать к следующему уроку внеклассного чтения отрывок из повести В. Закруткина «Мать человеческая» в пособии «Вокруг тебя - мир», стр. 63-66.

Ответить на вопрос, что побудило главную героиню отказаться от мести.