

Графические редакторы на службе у художника.

Подготовила **Радионова Н.С.**

Руководитель **Шерина Н.В.**

Чем пользуются художники?

Конечно
же не
Paint'ом



Для начала художники покупают планшет.

Что такое планшет?

Планшет-это эмулятор карандаша и бумаги для компьютера, с тем лишь исключением, что писать надо на планшете, а смотреть при этом надо на экран.



Есть желание купить планшет?

- ▣ Рекомендую отдать предпочтение планшетам японской фирмы Wacom.
- ▣ Для учебных целей- формата А6 (ок.\$100)
- ▣ Для работы посерьезнее- А5 или А4
- ▣ Мой выбор- планшет Bamboo Fun



А что насчет программ?

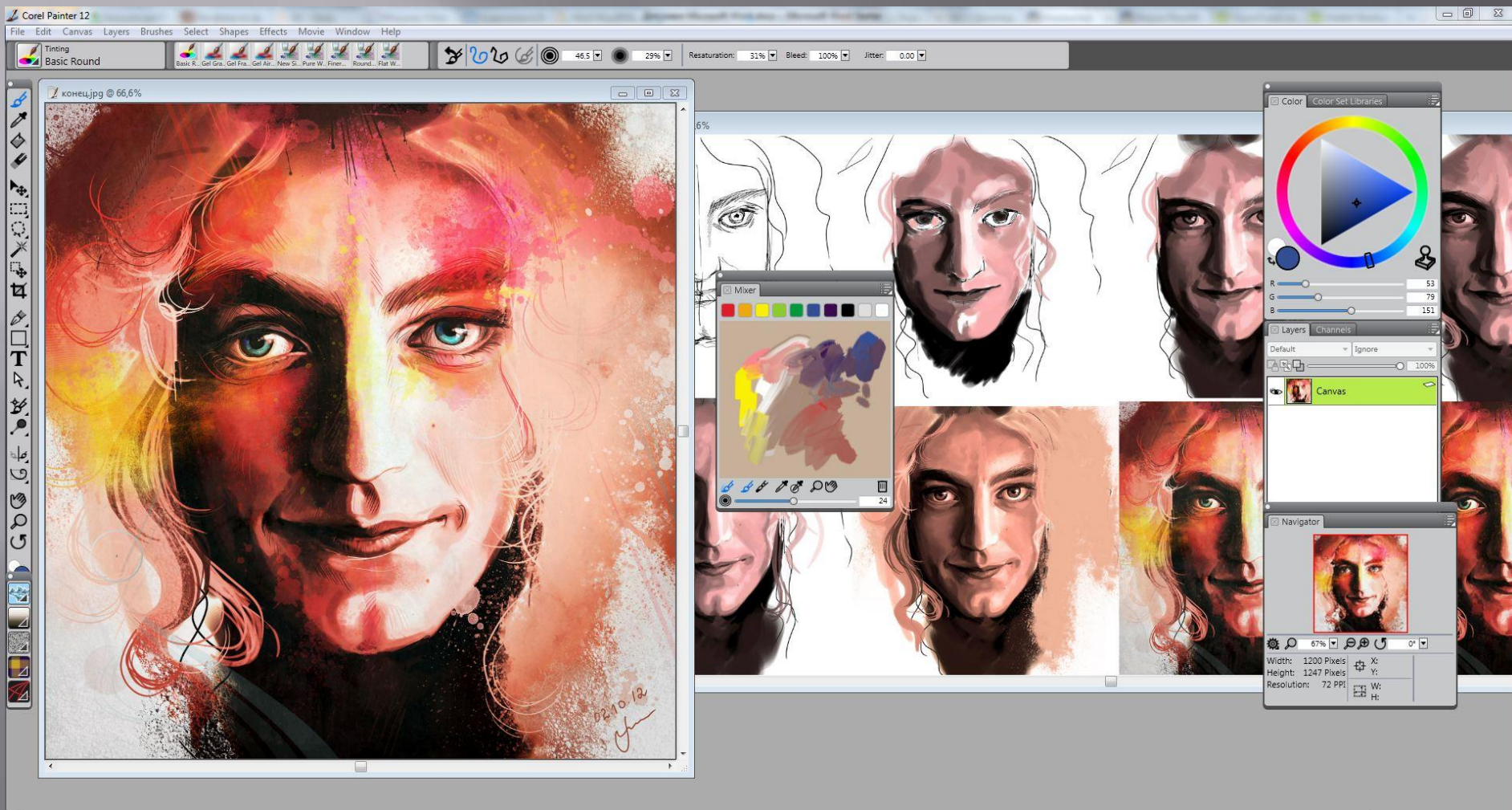
- ▣ Обычно художники выбирают Corel Painter.

Функции:

- ▣ Имитация традиционных средств живописи (карандаш, пастель, масляные краски, акварель, аэрограф; в сумме около 200 инструментов и их вариаций).

- Цифровые средства живописи (около 200 разнообразных кистей и эффектов), система работы со слоями и их наложением, маски, каналы цвета.
- Вспомогательные инструменты (ластик, мастихин, осветлитель, затемнитель и т. п.).
- Также есть возможность настраивать текущие инструменты/средства или создавать свои собственные

Интерфейс программы:

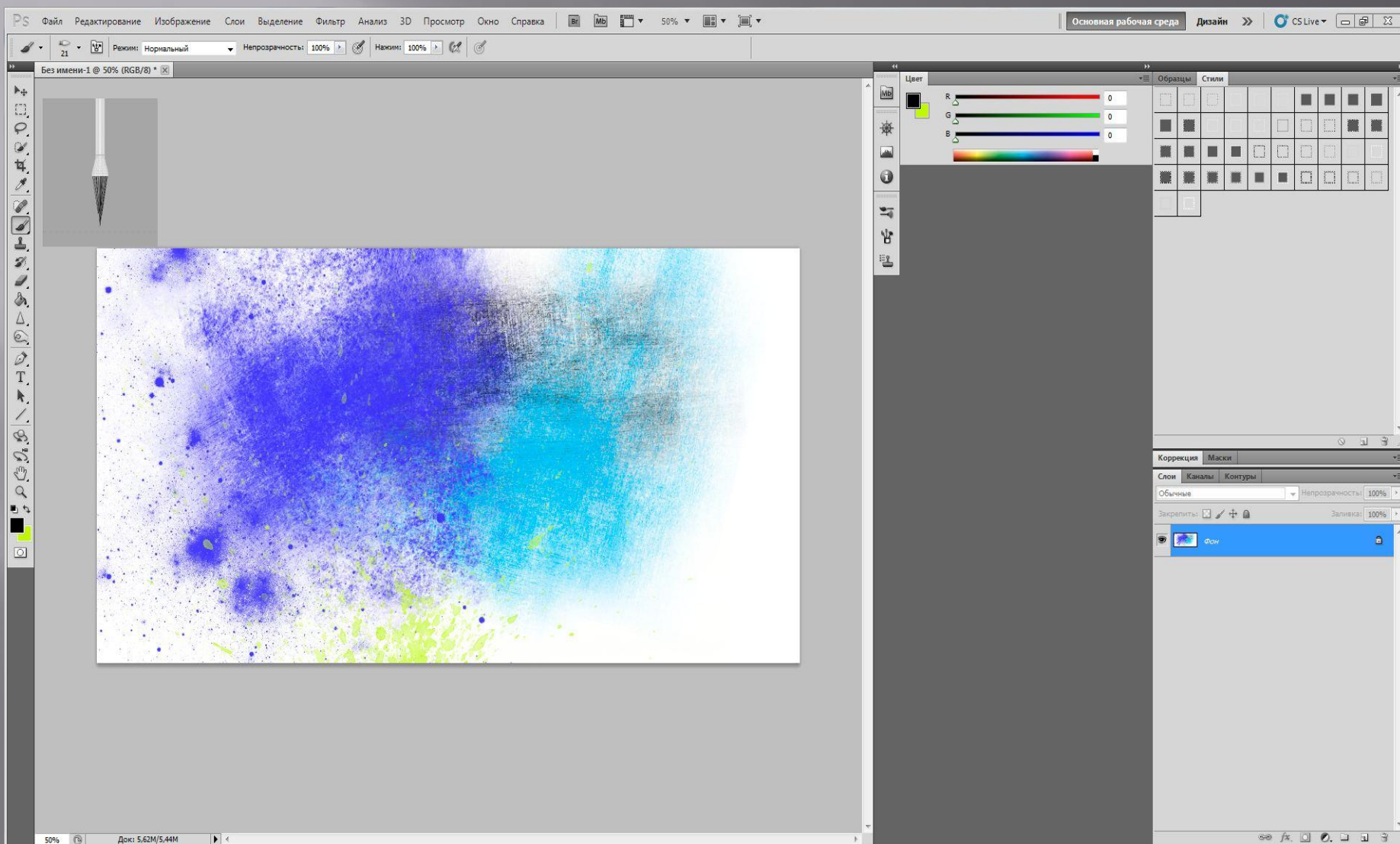


Photoshop

- ▣ **Photoshop** все же ориентирован больше на обработку фотографий, нежели на рисование. Живопись в нем творить и впрямь трудновато, а вот раскрашивать картинки КОМИКСОВ — самое то.

- ▣ Плюс к тому, восьмая версия обзавелась неплохими кистями и примочками для художников.
- ▣ Большое достоинство Фотошопа в том, что для него создано огромное количество фильтров, кистей и прочих наворотов.
- ▣ В нем удобно обрабатывать конечную работу- усилить резкость, проводить цветокоррекцию или добавлять фильтры.

Интерфейс программы:



PaintTool SAI и IllustStudio

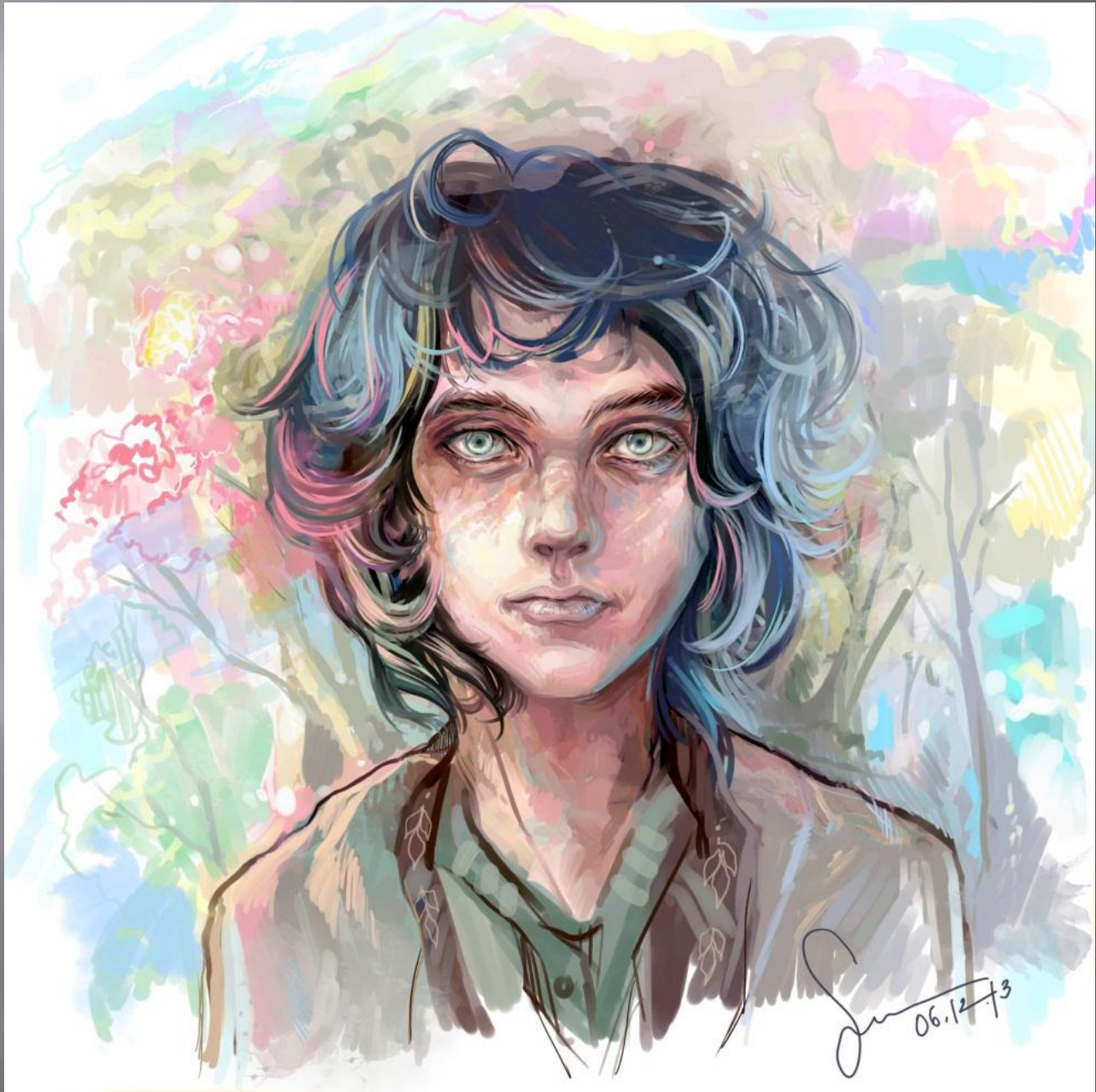
- ▣ Менее распространенными считаются программы японские программы PaintTool SAI и IllustStudio, считающиеся гибридами первых двух.

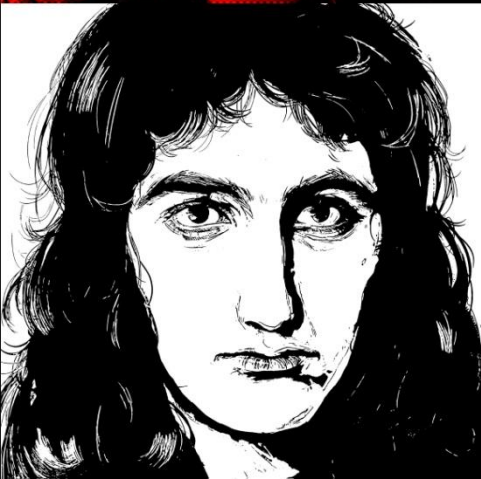
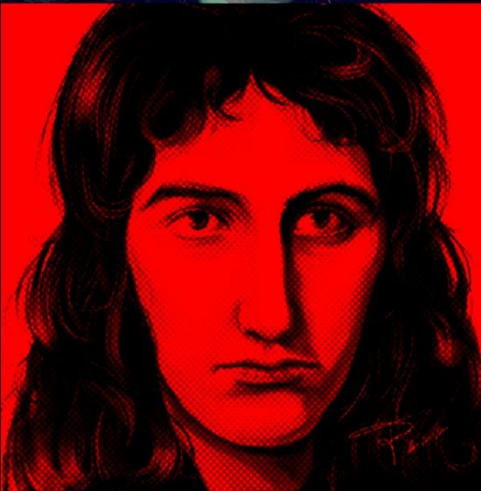
- ▣ Первая довольно легкая в освоении и переведена на русский язык, но возможности в ней скуднее чем в том же Painter'е.
- ▣ Вторая же программа пока не популярна у нас из-за того, что плохо переведена на английский, да и интерфейс там сложен. Но, по моему мнению, содержит много полезных примочек, например инструменты автоматического сглаживания неровных, некрасивых линий.

Примеры моих работ сделанных при помощи планшета и графических редакторов:









Использовалис
ь
программы
Corel Painter12
и Photoshop
CS5.

Заключение

В заключении хочу сказать, что рисовать на бумаге или на пустом окне какой-нибудь программы личное дело каждого.

Все зависит от ваших вкусов, привычек и желаний. Но поэкспериментировать с компьютерной графикой я советую каждому, уж очень это затягивающее дело.

Спасибо за внимание!