

Презентация по сказке Шарля Перро «Золушка»



ПОДГОТОВИЛА:
МЕДНИКОВА КСЕНИЯ,
УЧЕНИЦА 1 «В» ГБОУ ЦО
«ШКОЛА ЗДОРОВЬЯ» №1858

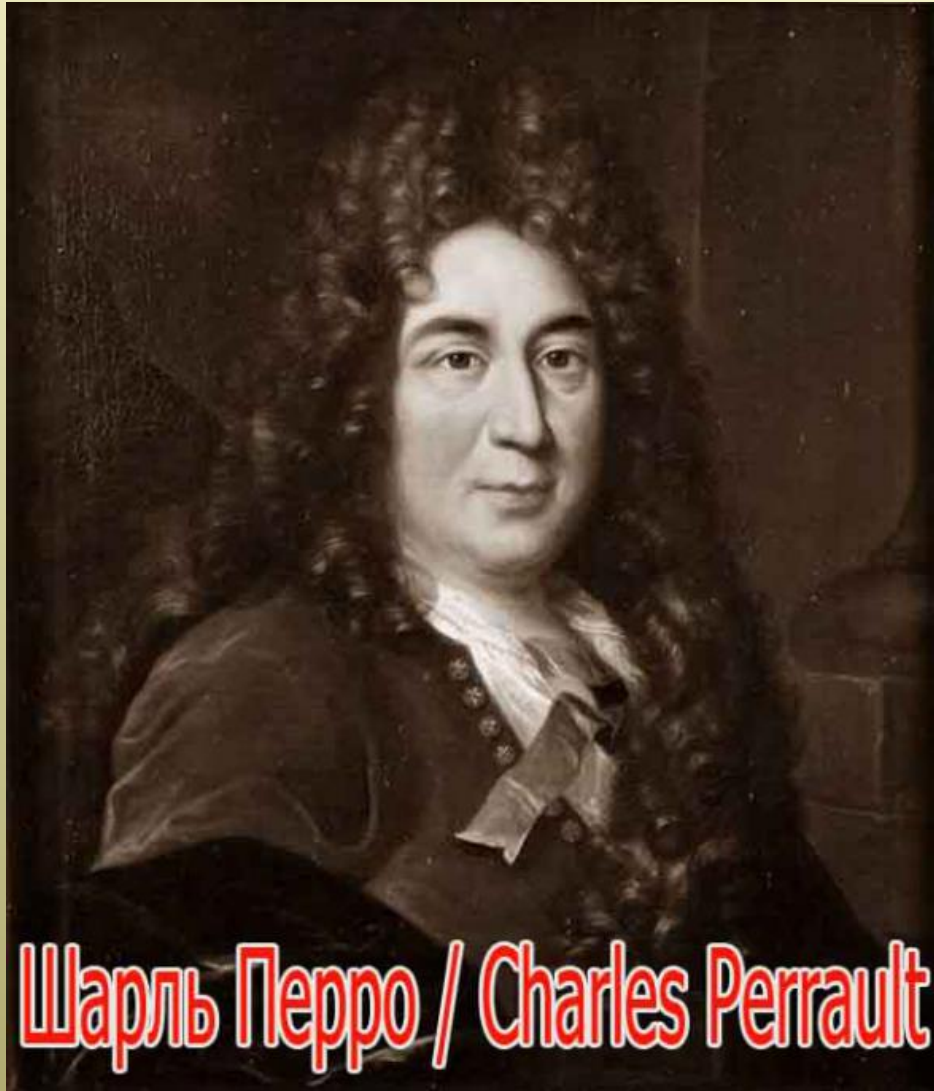
«Золушка» – моя самая любимая сказка.



ЗОЛУШКА (фр. Cinderella) - героиня сказки Ш.Перро «Золушка» (1697). «Добрая, приветливая, милая» - так характеризует автор свою героиню. Это действительно один из самых тонких и обаятельных образов среди сказочных героинь



Сказка о Золушке имеет корни еще в произведениях греко-египетских авторов – в I веке до н.э. история о девушке Родопис была записана греческим историком Страбоном, но скорее всего эта сказка вышла еще из уст Эзопа в VI-VII вв до н.э. В дальнейшем, похожие сюжеты обнаруживаются буквально по всему миру – в Китае, в сказках «Тысячи и одной ночи», в японских сказках, и, в конце концов, во французских и итальянских сказках.



Шарль Перро
родился в
Париже 12
января 1628
года в семье
судьи.



Первый
сборник
сказок
Ш.Перро, в
который
вошли 9
сказок.

На русском языке сказки Перро впервые вышли в Москве в 1768 году под названием "Сказки о волшебницах с нравоучениями", причем озаглавлены они были вот так: "Сказка о девочке с красненькой шапочкой", "Сказка о некотором человеке с синей бородой", "Сказка о батюшке котике в шпорах и сапогах", "Сказка о спящей в лесу красавице" и так далее. Потом появились новые переводы, выходили они в 1805 и 1825 годах. Скоро русские дети, также как и их сверстники в других странах, узнали о приключениях Мальчика с пальчик, Золушки и Кота в сапогах. И сейчас нет в нашей стране человека, который не слышал бы о Красной Шапочке или о Спящей красавице.





Образ Золушки покориł многих художников. Свою версию истории Золушки создали немецкие сказочники братья Гримм (1814).

Дж. Россини опера «Золушка»





С. Прокофьев

балет «Золушка»



(c) photo by anton zavjyalov, 2007



Отечественный фильм
«Золушка» (1947) с
Я.Жеймо в главной
роли (по пьесе и
сценарию Е.Л.Шварца)
признан классикой
детского
кинематографа.



Читайте больше книг!
Спасибо за внимание!