

Антипина Ольга Олеговна, учитель технологии
ГБОУ СОШ № 530 с углубленным изучением
предметов естественно – математического цикла
Пушкинского района Санкт-Петербурга

Изготовление « БАБОЧКИ » в технике квилинг.

Открытый урок для учащихся 5 класса.

Цель урока: обучение учащихся изготовлению « Бабочки » в технике квилинг.

Задачи: 1. Сформировать знания об изделиях создаваемых в технике квилинг.

2. Ознакомить учащихся с историческими традициями техники бумажной филигрании.

3. Научить изготовлению изделия « Бабочка », используя приемы квилинга.

4. Способствовать воспитанию уважения к традициям культурного наследия мира.

Ресурсы

Методические ресурсы:

- план и конспект урока,
- Зайцева А.А. Квилинг: новые идеи для творчества/ Анна Зайцева. – М. : Эксмо, 2010.
- Презентация: пошаговая инструкция выполнения Бабочки.

Оборудование: компьютер, проектор, экран, колонки.

Участники: учащиеся 5-х классов, учителя предметники.

Подготовка: бумажные ленты длиной 30 см и шириной 0,5 см 30 штук.

Ножницы, зубочистки, клей ПВА.

Планируемые результаты деятельности:

Учащиеся должны знать:

- разнообразные техники, вязания, плетения, аппликации.
- технику безопасности при работе с различными инструментами, материалами, приспособлениями.
- основные свойства используемых при работе материалов.
- основные приемы работы.

Уметь

- работать с материалами: бумагой. Тканью.
- работать с различными инструментами и приспособлениями.
- читать инструкции. Технологические карты.
- изготавливать различные изделия.

Должны быть сформированы


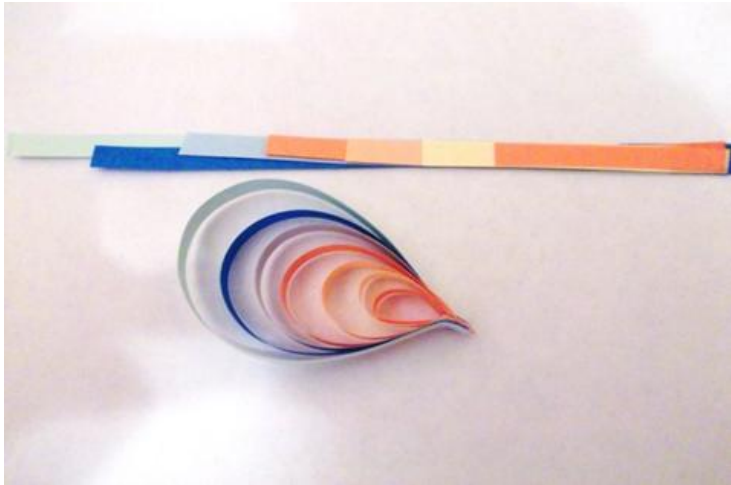
Коммуникативные навыки.

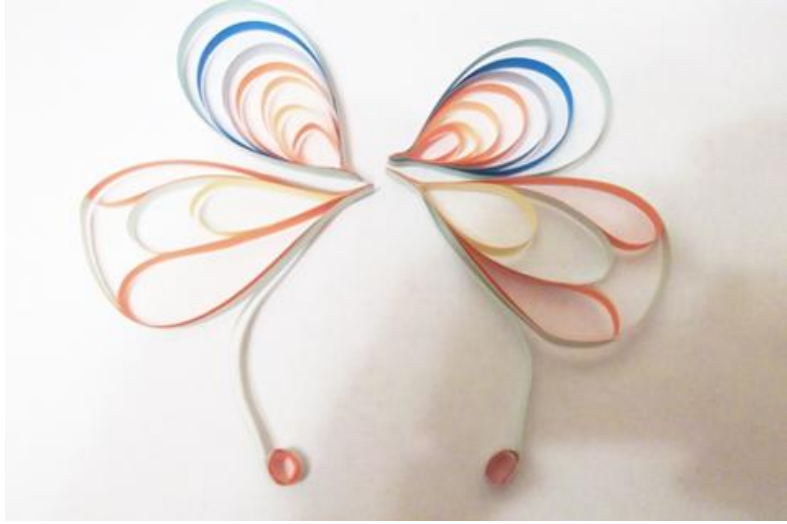

- интерес к творчеству
- трудолюбие, усидчивость, бережное отношение к материалам.

Ход урока

Структурные компоненты	Деятельность учителя	Деятельность учащихся
Мотивация к изучению	Организует беседу. Сегодня вы узнаете о возникновении техники «Бумажная филигрань» или квиллинг. Изготовите в этой технике Бабочку.	Обсуждают поставленную проблему
	Сообщает тему и цель урока. Учитель: сегодня мы с вами проведем открытое занятие, на которое приглашены гости. Тема нашего урока: изготовление Бабочки в технике квиллинг. Цель занятия: обучить вас делать Бабочку.	Ученики слушают и смотрят
Изложение новой темы	Учитель: Для работы в технике квиллинга используют бумагу, крашенную в массе. Такая бумага имеет ровный цвет не только на сторонах, но и на срезе. Бумага не должна быть очень плотной. Желательно 80 – 150 мг. Идеально подходит цветная бумага для принтера. Для склеивания роллов из бумажных полосок проще всего использовать клей ПВА. Простой карандаш, линейка. Ножницы. Приспособление для скручивания роллов, толстая игла с колечком, макетный нож, металлическая линейка.	Ученики слушают и смотрят.
Изложение новой темы	Учитель: Квиллинг может быть простым и сложным, монохромным и многоцветным, трогательным и стильным, привлекательным для людей любого возраста. Универсальность квиллинга заключается не только в многообразии готовых изделий, но и в том, как продолжают меняться и развиваться традиционные идеи и приемы. Нет более благодарного занятия,	Ученики слушают

	<p>чем вертеть в руках узкие бумажные полоски, пробуя уже известные способы работы с ними и изобретая новые. Квиллинг известный как ажурное плетение из бумаги или скручивание бумаги, пользуется огромной популярностью среди дам викторианских времен, имевших возможность покупать бумажные полоски с позолотой по краю. Им нравилось украшать шкатулки и коробочки для чая узорами в технике квиллинга, эти изделия сохранились до наших дней. Существовали также прелестные предметы мебелировки, сплошь покрытые квиллингом – результат многолетнего кропотливого труда.</p> <p>В те времена многие искусные и честлюбивые знатные дамы считали своим долгом изготовить герб своего семейства в технике квиллинга, из тончайших позолоченных полосок.</p> <p>Углубившись в историю, мы увидим церковный квиллинг, созданный монахами и монахинями для вместилищ древних реликвий или панно на религиозные темы.</p> <p>Еще более древняя история квиллинга нам не известна, так как бумага недолговечный материал, О древнейших формах квиллинга нам остается только догадываться, но скорее всего, их породили ажурные изделия из металла и других материалов, столь распространенных во времена ранних цивилизаций Ближнего Востока и Египта.</p>	
Практическая работа	<p>Учитель: прослушайте правила безопасности во время работы на уроке.</p> <ul style="list-style-type: none"> - содержите рабочее место в чистоте, уберите посторонние предметы. - во время работы будьте внимательны, не отвлекайтесь и не отвлекайте других. - передавайте колющие предметы ручкой от себя, на столе располагайте их держа в коробке, чтобы они не катались по столу. - иглы и булавки находятся в игольнице. - работайте на столе не ходите с работой. 	Выполняют практическую работу. Изготавливают бабочку.
Практическая работа	<p>Учитель: для изготовления бабочки нам понадобится бумага, разных цветов, формат – А 4.</p> <ul style="list-style-type: none"> - ножницы, линейка, карандаш, макетный нож, иглу с колечком. - клей ПВА - инструмент для скручивания роллов 	Выполняют практическую работу. Изготавливают бабочку.
Практическая работа	<p>Пошаговая инструкция:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Нарезаем стандартные полосы бумаги. В длину 270мм, а в ширину от 3 до 50 мм. Размечаем лист бумаги под нужный размер. Прикладываем металлическую линейку к двум соответствующим точкам разметки и прижимаем линейку к бумаге левой рукой . Правой рукой макетным ножом нарезаем полоски. Следите, чтобы линейка не сдвинулось, а лезвие ножа шло точно по линейке. Работать на резиновом коврике. Нарезаем полоски все одинакового размера, но разного цвета. 	Выполняем практическую работу. Изготавливаем бабочку.
Практическая работа	<ol style="list-style-type: none"> 2. Базовый ролл. Можно пользоваться инструментом для скручивания роллов. Можно делать роллы без инструмента. Этот навык нам в дальнейшем понадобится. 3. Возьмите полоски стандартной длины. Слегка 	Выполняют практическую работу. Изготавливают бабочку.

	<p>поцарапайте конец полоски ногтем указательного пальца на подушечке большого, чтобы конец полоски стал мягче и завился.</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. Загните вверх кончик полоски. Водите указательным пальцем по подушечке большого, скатывая между ними бумажную спираль. Отпустите спираль раскрутиться на нужную вам ширину. 5. Подклейте кончик спирали там, где он оказался. Таких роллов надо сделать 5 штук, это будет тело бабочки. 	
<p>Практическая работа</p>	<ol style="list-style-type: none"> 6. Выполняем крылья. Они выполняются руками. Для этого нужен только клей и ловкость. Набираем полоски бумаги выбранных нами цветов – 6-8 штук. Если хотим сделать крупную бабочку, то в полную длину листа, а если меньше, то нужно взять 2/3 листа. Складываем их одну на другую и склеиваем кончиками. Затем начиная с самой внешней полоски отрезаем по два сантиметра от верха, считая от предыдущей полоски. Таким образом получается лесенка полосок с «шагом» по 2 см. 7. Теперь нужно последовательно их загнуть и подклеить к началу работы. Таким образом получилось крыло с разноцветными полосками внутри с одинаковым расстоянием между ними – «спираль». Таких крыльев надо сделать 2 штуки. Можно выполнить все крылья в этой технике. 	<p>Выполняем практическую работу. Изготавливаем бабочку.</p>

Практическая работа	<p>8. Второй вариант выполнения крыла. Первый этап – это мы выполняем внутреннюю часть так же как и в первом варианте, а затем готовую спираль кладем в середину согнутой ленты и закручиваем эти концы в любую выбранную нами сторону. Концы могут быть одинаковыми, а могут и нет, в зависимости от нашего выбора. В данном варианте мы взяли одинаковые стороны и в одном случае завернули их внутрь, а в следующей части обвили ими весь контур. Выступающие части оформили кольцами.</p> 	Выполняют практическую работу. Изготавливают бабочку.
Практическая работа	<p>9. Сборка бабочки. Склеиваем крылья по парам. Склеиваем роллы два вместе и три подряд. Между ними вклеиваем крылья. Головку бабочки оформляем усиками и глазками. Тельце у последнего ролла сплющиваем.</p> <p>10. Бабочка готова.</p> 	Выполняем практическую работу. Изготавливаем бабочку.
Закрепление знаний	<p>Устный опрос. Учитель: Бабочка готова. Как вам понравился результат? Проведите самооценку, как вы думаете все ли получилось? Учащиеся: Получилось.</p>	Отвечают на вопросы.
Подведение итогов	<p>Подведение итогов. Уборка помещения. Учитель: Столкнулись вы с трудностями на занятии? Учащиеся: нет. Учитель: Все ли вам было понятно? Учащиеся: Да.</p>	Анализируют собственную деятельность. Определяют трудности.

Учитель: Теперь давайте выложим наши работы на стол. Учащиеся выкладывают работы на стол и анализируют собственную деятельность.

Учитель: Поработали хорошо. С работой справились. На сегодня занятие закончено, не забудьте привести в порядок свое рабочее место. До свидания.

