

СЮЖЕТНО – РОЛЕВАЯ ИГРА



В РАННЕМ ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ САМООПРЕДЕЛЕНИИ ДОШКОЛЬНИКОВ



**ВСЕМ НАМ ЗНАКОМЫ СЛОВА
ДЕТСКОЙ СЧИТАЛОЧКИ**

НА

ЗЛАТОМ

КРЫЛЬЦЕ

СИДЕЛИ

КОРОЛЬ



ЦАРЕВИЧ



КОРОЛЕВИЧ



ЦАРЬ



САПОЖНИК

ПОРТНОЙ



**КТО ТЫ БУДЕШЬ
ТАКОЙ**



АКТУАЛЬНОСТЬ РАННЕЙ ПРОФОРИЕНТАЦИИ




В сложном процессе становления человека немало зависит от того, как ребенок адаптируется в мире людей, сможет ли он найти свое место в жизни и реализовать собственный потенциал.



Родители и педагоги, как никогда раньше, обеспокоены тем, что нужно сделать, чтобы ребенок, входящий во взрослый мир, стал уверенным, счастливым, умным, добрым и успешным.



 **Профессия** - это профессиональная деятельность, которой человек, как правило, посвящает всю свою жизнь.

 К выбору будущей профессии необходимо подходить ответственно

Верный выбор профессии



Результаты профессиональной деятельности приносят человеку моральное, эмоциональное и материальное удовлетворение



Результаты профессиональной деятельности приносят пользу обществу и стране

ДЕТСКИЙ САД + РАННЯЯ ПРОФОРИЕНТАЦИЯ



Первый этап ранней профориентационной работы, под названием эмоционально – образный, ребенок проходит именно в детском саду

На данном этапе у ребенка формируется



Любознательность



Активный интерес к различным видам профессий



Положительное отношение к профессиональному миру: людям труда, их занятиям



Первоначальные трудовые умения и навыки в доступных видах деятельности (игра, трудовая деятельность и т.д.)



Детский сад является первой и важнейшей ступенью подготовки будущих тружеников своей страны.



Профориентация рассматривается как один из важнейших факторов социализации подрастающего поколения, как своеобразная форма работы, ориентирующая воспитанников на взрослую жизнь.



Ранняя профориентация дошкольников становится частью общекультурной среды, формирующей целостный жизненный опыт ребенка в социальной сети, приобщаясь к которой ребенок принимает мир взрослых с его проблемами, успехами и решениями



**Сюжетно – ролевая игра хозяйка игрового
процесса
и не заменимый помощник в
приобщении детей дошкольного возраста
к миру профессий**





Сюжетно – ролевыми играми называют игры, которые создаются самими детьми, активность детей в этих играх направлена на выполнение замысла и развитие сюжета



Сюжетно – ролевая игра возникает в том случае, когда у ребенка имеются яркие впечатления , конкретные представления о каком – либо событии или явлении, которое ему интересно и которое оказывает на него большое эмоциональное воздействие

ЭТАПЫ СТАНОВЛЕНИЯ СЮЖЕТНО – РОЛЕВЫХ ИГРЫ

| | | |
|--------------------------------------|--|---|
| Вторая младшая группа (3-4 года) | Игры, изображающие труд взрослых в детском саду, работу водителей, трактористов, летчиков, доярок и др. | В игре дети начинают повторять действия людей разных специальностей. |
| Средняя группа (4-5 лет) | Появляются игры с более сложным сюжетом: построение дома (работа строителей), перевоз пассажиров и грузов (водитель автобусов и грузовых машин), труд врачей, медсестер, продавцов | Дети начинают сами придумывать несложные сюжеты, изготавливать некоторые необходимые для игр предметы, игрушки, моделировать профессиональное поведение |
| Старшая группа (5-6 лет) | Поощряются игры, показывающие работу учреждений (магазин, почта, аптека, поликлиника и т.п.). Совершенствуются игры, в которых отражены отдельные профессии (продавец, почтальон, актер, врач, повар, милиционер, шофер, моряк, летчик и т.п.). | В играх на тему «Транспорт» совершенствуются знания правил движения. Дети учатся выполнять свои замыслы, играть в соответствии с ролью. В играх дети стараются изобразить профессии родителей, моделируют их профессиональное поведение. |
| Подготовительная группа (6-7 лет) | Дети продолжают изображать в сюжетно-ролевой игре работу членов семьи, быт, труд людей. Расширяются и углубляются представления о разных специальностях: на самолетах летают пилоты, но могут быть и механики, радисты, штурманы; на пароходах есть капитаны, штурманы, рулевые, матросы и т. д. | Развивается способность детей самим намечать тему игры, дети учатся комбинировать свои непосредственные жизненные впечатления со знаниями, приобретенными из рассказов, картин, книг. Они выбирают роли обмениваются ролями, «вживаются» в роль |

*Чем ярче и насыщенней игра, тем больше у ребенка
возможности впитать и пропустить через свой
внутренний мир информацию об общественной жизни и о
мире профессий, их ценности и значимости и тем легче
ему будет сделать в будущем свой решающий выбор,
который определит его жизнь*