

ОТДЕЛ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ МО «БРАТСКИЙ РАЙОН»
МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«АЛЕКСАНДРОВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»

РАССМОТРЕНО

Заседание ШМО учителей
начальных классов и
филологии

МКОУ «Александровская
СОШ»

Протокол № 1

от «18» августа 2014 г.

Руководитель МО Кривенко

Г.В. Кривенко

СОГЛАСОВАНО

Заседание педсовета

МКОУ «Александровская
СОШ»

Протокол № 4

от «29» августа 2014 г.

Зам. директора по УР

Степанова Л.Н.

Степанова Л.Н.

УТВЕРЖДАЮ

Приказ № 33

от «30» августа 2014 г.

Директор МКОУ

«Александровская СОШ»

МО «Братский район»

Астапова Л.Н.

Астапова Л.Н.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Технология

для учащихся 2 класса
на 2013 - 2014 учебный год

Образовательная область: «ТЕХНОЛОГИЯ»

Разработала:
Коровятская В.Б.,
учитель изобразительного искусства
Категория: соответствие

Пояснительная записка

Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования.

Программа рассчитана на 34 часа в год (1 час в неделю) и обеспечена учебниками для 2 кл.

Учебный предмет «Технология» имеет практико-ориентированную направленность. Его содержание не только дает ребенку представление о технологическом процессе как совокупности применяемых при изготовлении какой-либо продукции процессов, правил, навыков, предъявляемых к технической документации требований, но и показывает, как использовать эти знания в разных сферах учебной и внеучебной деятельности (при поиске информации, освоении новых знаний, выполнении практических заданий).

Программа адресована обучающимся вторых классов общеобразовательных школ.

Цели изучения технологии в начальной школе:

- овладение технологическими знаниями и технико-технологическими умениями.
- освоение продуктивной проектной деятельности.
- формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

Основные задачи курса:

- духовно-нравственное развитие учащихся, освоение нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества, отраженного в материальной культуре;
- развитие эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к труду и людям труда, знакомство с современными профессиями;
- формирование умения осуществлять личностный выбор способов деятельности, реализовать их в практической деятельности, нести ответственность за результат своего труда;
- формирование идентичности гражданина России в поликультурном многонациональном обществе на основе знакомства с ремеслами народов России;
- развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека; воспитание толерантности к мнению и позиции других;
- формирование целостной картины мира (образа мира) на основе познания мира через осмысление духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы, освоения трудовых умений и навыков, осмысления технологии процесса выполнения изделий в проектной деятельности;
- развитие познавательных мотивов, инициативности, любознательности и познавательных интересов на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребенка;
- формирование мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях;
- гармоничное развитие понятийно-логического и образно-художественного мышления в процессе реализации проекта;
- развитие творческого потенциала личности в процессе изготовления изделий при замене различных видов материалов, способов выполнения отдельных операций;

- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений на основе обучения работе с технологической картой, строгого выполнения технологии изготовления любых изделий;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения, творческого мышления;
- формирование на основе овладения культурой проектной деятельности внутреннего плана деятельности, включающего целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения учебных задач), прогнозирование (предсказание будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
- обучение умению самостоятельно оценивать свое изделие, свой труд, приобщение к пониманию обязательности оценки качества продукции, работе над изделием в формате и логике проекта;
- формирование умения переносить освоенные в проектной деятельности теоретические знания о технологическом процессе в практику изготовления изделий ручного труда, использовать технологические знания при изучении предмета «Окружающий мир» и других школьных дисциплин;
- обучение приемам работы с природными, пластичными материалами, бумагой, тканью, работе с конструктором, формирование умения подбирать необходимые для выполнения изделия инструменты;
- формирование привычки неукоснительно соблюдать технику безопасности и правила работы с инструментами, организации рабочего места;
- формирование первоначальных умений поиска необходимой информации в словарях, каталогах, библиотеке, умений проверки, преобразования, хранения, передачи имеющейся информации, навыков использования компьютера;
- формирование коммуникативных умений в процессе реализации проектной деятельности (выслушивать и принимать разные точки зрения и мнения, сравнивая их со своей; распределять обязанности, приходить к единому решению в процессе обсуждения (договариваться), аргументировать свою точку зрения, убеждать в правильности выбранного способа и т.д.);
- формирование потребности в общении и осмысление его значимости для достижения положительного конечного результата;
- формирование потребности в сотрудничестве, осмысление и соблюдение правил взаимодействия при групповой и парной работе, при общении с разными возрастными группами.

Особенностью программы является то, что она обеспечивает изучение начального курса технологии через осмысление младшим школьником деятельности человека, осваивающего природу на Земле, в Воде, в Воздухе и в информационном пространстве. Человек при этом рассматривается как создатель духовной культуры и творец рукотворного мира. Освоение содержания предмета осуществляется на основе продуктивной проектной деятельности. Формирование конструкторско-технологических знаний и умений происходит в процессе работы с технологической картой.

Основные содержательные линии «Технологии» определены стандартом начального образования и представлены **5 разделами**:

- «Давай познакомимся»,
- «Человек и земля»,
- «Человек и вода»,
- «Человек и воздух»,
- «Человек и информация».

К концу 2 класса у обучающихся должны сформироваться следующие **знания и умения**:

- знать культурные и трудовые традиции своей семьи;
- первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества;
- знать возможности использования природных богатств человеком;
- познакомиться со свойствами материалов, инструментами и машинами, помогающими человеку в обработке сырья и создании предметного мира; осуществлять простейшую классификацию рабочих машин;
- собирать модели транспортных, транспортирующих и технологических машин по образцу, технологическому рисунку, условиям.
- рабочие машины; принцип действия и устройство простейших моделей транспортных, транспортирующих и технологических машин; применение этих машин в народном хозяйстве, профессии людей, обслуживающих эти машины.
- знать законы природы, на которые опирается человек при работе;
- основные виды работ по выращиванию растений: обработка почвы, посев (посадка), уход за растениями (сбор урожая); отличительные признаки семян;
- общее понятие о размножении растений черенками.
- уметь самостоятельно ориентироваться в учебнике и рабочей тетради, пользоваться ими;
- оформить (декорировать) папку достижений с использованием разных цветов;
- наблюдать традиции и творчество мастеров ремесел и профессий;
- сравнивать особенности декоративно-прикладных изделий и материалов для рукотворной деятельности.
- анализировать предлагаемые задания: понимать поставленную цель, прогнозировать получение практических результатов в зависимости от характера выполняемых действий, находить и использовать оптимальные средства и способы работы;
- находить необходимую информацию в учебнике и справочных материалах;
- организовывать свою деятельность: подготавливать к работе свое место, рационально размещать материалы и инструменты, соблюдать технику безопасности;
- знать технологические свойства используемых инструментов (ножницы, канцелярский нож, линейка, циркуль) и технику безопасности при работе с ними;
- создавать мысленный образ конструкции, планировать последовательность практических действий, отбирать наиболее эффективные способы решения задач;
- осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы;
- моделировать несложные изделия;
- уметь применять знания, полученные в 1 классе;
- знать о профессиях прошлых лет и современных, о старинных промыслах и ремеслах, об истории развития изучаемых производств;
- уметь искать в разных источниках (для практической работы в проекте или при изготовлении изделия) и перерабатывать информацию (анализировать, классифицировать, систематизировать);
- уметь планировать практическую работу, составлять алгоритмы действий;
- оценивать промежуточный и итоговый результат;
- осуществлять самоконтроль и необходимую коррекцию по ходу работы;
- уметь готовить сообщение на заданную тему;
- знать о материалах и инструментах, используемых человеком в различных областях деятельности, выполнять практические работы (изготавливать изделие по плану);
- уметь осуществлять элементарное самообслуживание в школе и дома;
- уметь работать с разнообразными материалами: бумагой и картоном, текстильными и волокнистыми материалами, природными материалами, пластичными материалами, пластмассами, металлами (знать о их свойствах, происхождении и использовании человеком);

- освоить доступные технологические приемы ручной обработки изучаемого материала: разметка (с помощью копировальной бумаги, линейки, на глаз, на просвет), выделение из заготовки, формообразование, раскрой, сборка, отделка;
- уметь использовать приемы комбинирования различных материалов в одном изделии;
- выполнять задания по заполнению технологической карты;
- правильно и экономно расходовать материалы;
- знать основные правила работы с инструментами (правила безопасной работы ножницами, шилом и др.);
- знать и выполнять правила техники безопасности;
- использовать приобретенные знания и умения для творческого решения и не сложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;
- владеть навыками работы с простейшей технической документацией, (распознавание чертежей, их чтение, выполнение эскизов, разметка с опорой на них);
- ориентироваться в элементарных экономических сведениях и проводить практические расчеты;
- понимать, что вся работа имеет цену;
- выполнять практические работы с помощью, схем, рисунков, изображений изделий, представленных в учебнике, анализировать устройство (выделять детали, определять взаимоположение, соединения их виды и способы);
- неподвижный и подвижный способы соединения деталей и соединительные материалы (неподвижный – клейстер (клей) и нитки, подвижный – проволока, нитки, тонкая веревочка) - знать, уметь применять на практике;
- название, назначение и приемы работы измерительными инструментами (линейка, угольник, циркуль); последовательность технологических операций: разметка, резание, формообразование, сборка, оформление;
- приемы построения прямоугольника с помощью измерительных инструментов; способ контроля – линейкой, угольником, циркулем;
- с помощью учителя выполнять разметку с опорой на чертёж по линейке, угольнику, выполнять подвижное соединение деталей с помощью проволоки, ниток (№ 10), тонкой веревочки;
- самостоятельно организовывать рабочее место в соответствии с особенностями используемого материала и поддерживать порядок на нём вовремя работы, экономно и рационально размечать несколько деталей;
- изготавливать модели и конструкции изделий по образцу, рисунку, эскизу, чертежу, плану, технологической карте;
- работать с конструктором для детского творчества (определять количество, способы соединения деталей);
- с помощью рисунков подбирать детали и инструменты, необходимые для сборки из тех, что есть в конструкторе;
- развивать навыки проектной деятельности – учить думать, рассуждать вслух, спорить, делиться своим жизненным опытом, продумывать идею проекта, разбираться в предлагаемом задании, способах его выполнения, выстраивать цепочку своих практических действий;
- анализировать готовое изделие; построение плана работы или использование плана, предложенного в учебнике, непосредственное выполнение работы, ее презентация;
- учиться строить монологическое высказывание, рассказывая о цели изготовления изделия и вариантах его использования;
- работать в группе, оформлять композицию, осуществлять само и взаимоконтроль;
- кондитерское искусство, виды пластичных материалов, применять технологию лепки из соленого теста; уметь проводить сравнительную характеристику пластичных материалов по предложенным критериям, основные термины и понятия: тестопластика, пекарь, кондитер;

- различать съедобные и несъедобные грибы, составлять композицию с использованием пластилина и природных материалов, оформлять изделие по задуманному плану;
- составлять композицию на основе шаблонов, обмотанных нитками; различать виды ниток; получить опыт подготовки и обмотки шаблонов;
- получить опыт самостоятельной посадки луковицы, проведения наблюдения; научиться оформлять дневник наблюдений, проводить анализ выполненной работы (с занесением в дневник наблюдений);
- овладеть навыком конструирования из бумаги; научиться заполнять технологическую карту к поделке;
- знать свойства, способы использования, виды пластилина;
- народные промыслы - уметь различать произведения хохломских, дымковских и городецких мастеров, виды изображений матрешек;
- усвоить последовательность изготовления матрешки; уметь работать с шаблонами, составлять аппликацию из ткани, применять навыки кроя, выполнять разметку на ткани, экономить используемый материал;
- создавать коллективный проект; проводить презентацию проекта по заданной схеме;
- использовать в аппликации различные виды круп — просо, гречка, семена ясеня и т. д., создавать полуобъемную аппликацию, отрабатывать навыки работы клеем;
- различать национальные костюмы разных народностей, знать принципы обработки волокон натурального происхождения, освоить прием плетения в три нити, уметь составлять композицию русской тематики;
- освоить приемы работы с глиной, целой яичной скорлупой составлять композиции;
- выполнять вышивку тамбурным швом, различать виды обработки ткани (основные термины и понятия: **шов, пяльцы, вышивка**);
- создавать изделия, используя шов «через край», пришивать пуговицу; понятия: **виды швов, нитки**.
- правила разметки ткани; прием разметки ткани с помощью шаблона;
- работать с выкройками; развивать навыки кроя;
- научиться создавать изделия приемом лепки из фольги, уметь работать по плану;
- коллективно, с помощью учителя проводить конференции,
- задавать заранее подготовленные вопросы (можно использовать учебник), оценивать выступления своих товарищей, анализировать;
- иметь представление о том, как строить монологическое высказывание;
- владеть методами самоанализа, самоконтроля самооценки, взаимопомощи и взаимовыручки;
- приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач;
- освоить элементарные приемы работы с компьютером (поиск и получение информации, работа с готовыми ресурсами, создание небольших текстов в рамках практических задач)-поиск информации в Интернете (для этого изучают правила набора текста с клавиатуры и выполняют практическую работу «Ищем информацию в Интернете», осваивая на элементарном уровне программу Microsoft Internet Explorer;
- работать с разными источниками информации: сравнивать, анализировать, выбирать; классифицировать, устанавливать связи, и т.д.

Личностные результаты

Создание условий для формирования следующих умений:

- объяснять свои чувства и ощущения от восприятия объектов, иллюстраций, результатов трудовой деятельности человека-мастера;
- уважительно относиться к чужому мнению, к результатам труда мастеров;
- понимать исторические традиции ремесел, положительно относиться к труду людей ремесленных профессий.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

- определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке;
- учиться выявлять и формулировать учебную проблему совместно с учителем (в ходе анализа предлагаемых заданий, образцов изделий);
- учиться планировать практическую деятельность на уроке;
- *под контролем учителя* выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
- учиться предлагать из числа освоенных конструкторско-технологические приемы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе продуктивных заданий в учебнике);
- работать по совместно с учителем составленному плану, используя необходимые дидактические средства (рисунки, инструкционные карты, инструменты и приспособления), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью шаблонов неправильной формы, чертежных инструментов);
- определять в диалоге с учителем успешность выполнения своего задания.

Познавательные УУД:

- наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, результаты творчества мастеров родного края;
- сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые для рукотворной деятельности материалы;
- учиться понимать необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытия нового знания и умения;
- находить необходимую информацию в учебнике, в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике – словарь терминов, дополнительный познавательный материал);
- *с помощью учителя* исследовать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности объектов (графических и реальных), искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных;
- самостоятельно делать простейшие обобщения и *выводы*.

Коммуникативные УУД:

- уметь слушать учителя и одноклассников, высказывать свое мнение;
- уметь вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия;
- вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни;
- учиться выполнять предлагаемые задания в паре, группе.

Основной особенностью методов и форм является то, что предпочтение отдается проблемно-поисковой и творческой деятельности младших школьников. Такой подход предусматривает создание проблемных ситуаций, выдвижение предположений, поиск доказательств, формулирование выводов, сопоставление результатов с эталоном. При таком подходе возникает естественная мотивация учения, успешно развивается способность ребенка понимать смысл поставленной задачи, планировать учебную работу, контролировать и оценивать ее результат.

Проблемно-поисковый подход позволяет выстраивать гибкую методику обучения, хорошо адаптированную к специфике учебного содержания и конкретной педагогической ситуации, учитывать индивидуальные особенности детей, их интересы и склонности. Он дает возможность применять обширный арсенал методов и приемов эвристического характера, целенаправленно развивая познавательную активность и самостоятельность учащихся. При этом демонстрируется возможность существования различных точек зрения на один и тот же вопрос, воспитывается терпимость и уважение к мнению другого, культура диалога, что хорошо согласуется с задачей формирования толерантности.

УЧЕБНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Разделы, темы.	Количество часов по плану.	Кол-во часов по тем-му планирова нию
1	Давайте познакомимся. Здравствуй, дорогой друг. Как работать с учебником.	1	1
2	<p>Человек и земля. Земледелие.</p> <p>Посуда. Композиция из картона и ниток «Корзина с цветами».</p> <p>Работа с пластичными материалами (пластилин). Композиция «Семейка грибов на поляне».</p> <p>Работа с пластичными материалами (тестопластика). Игрушка из теста.</p> <p>Посуда. Работа с пластичными материалами (глина или пластилин).</p> <p>Проект «Праздничный стол»</p> <p>Народные промыслы. Хохлома. Работа с папье-маше. Миска «Золотая хохлома».</p> <p>Народные промыслы. Городец. Работа с бумагой. Аппликационные работы. Разделочная доска «Городецкая роспись»</p> <p>Народные промыслы. Дымка. Работа с пластичными материалами (пластилин). Дымковская игрушка.</p> <p>Народные промыслы. Матрешка. Работа с текстильными материалами (апплицирование). Матрешка из картона и ткани.</p> <p>Работа с пластичными материалами (пластилин). Рельефные работы. Пейзаж «Деревня».</p> <p>Человек и лошадь. Работа с картоном. Конструирование. Игрушка «Лошадка».</p> <p>Домашние птицы. Работа с природными материалами. Мозаика. Композиция «Куручка из крупы (Петушок)».</p> <p>Работа с бумагой. Конструирование. Проект «Деревенский двор».</p> <p>Строительство. Работа с бумагой. Полуобъемная пластика. Композиция «Изба».</p> <p>В доме. Работа с волокнистыми материалами.</p> <p>Помпон. Домовой.</p> <p>Работа с различными материалами. Елочные игрушки из яиц.</p> <p>Внутреннее убранство избы. Работа с пластичными материалами (пластилин, глина). Лепка. Композиция «Русская печь».</p> <p>Внутреннее убранство избы. Работа с бумагой. Плетение. Коврик.</p> <p>Внутреннее убранство избы. Работа с картоном. Конструирование. Стол и скамья.</p> <p>Народный костюм. Работа с волокнистыми материалами и картоном. Плетение.</p> <p>Композиция «Русская красавица».</p> <p>Народный костюм. Работа с бумагой. Аппликационные работы. Костюмы Ани и Вани.</p> <p>Работа с ткаными материалами. Шитье. Кошелек.</p> <p>Работа с ткаными материалами. Шитье. Салфетка.</p>	23	23
3	<p>«Человек и вода». Рыболовство. Работа с волокнистыми материалами. Изонить. Композиция «Золотая рыбка».</p> <p>Работа с бумагой. Аппликационные работы. Проект «Аквариум».</p> <p>Работа с бумагой и волокнистыми материалами. Композиция «Русалка»</p>	3	3
4	<p>«Человек и воздух». Птица счастья. Работа с бумагой.</p> <p>Складывание. Оригами «Птица счастья».</p>	3	3

	Использование ветра. Работа с бумагой. Моделирование. Ветряная мельница. Использование ветра. Работа с фольгой. Флюгер.		
5	« Человек и информация ». Ищем клад. Работа с пластичными материалами (глина). Рельефные работы. Композиция «Карта на глиняной дощечке». Книгопечатание. Работа с бумагой и картоном. Книжка – ширма. Способы поиска информации. Поиск информации в Интернете. Правила набора текста. Поиск информации в Интернете.	4	4

Тематическое поурочное планирование

дата	№ п/п	Тема	Элементы содержания	Планируемые результаты		Характеристика деятельности учащихся	Средства обучения
				Метапредметные УУД (работа с текстом)	Предметные		
ДАВАЙТЕ ПОЗНАКОМИМСЯ (1 час)							
	1	Здравствуй, дорогой друг. Как работать с учебником.	Правила работы с учебником	Использовать рубрику «Вопросы юного технолога» для организации проектной деятельности при изготовлении изделия.	Определять материалы и инструменты, необходимые для изготовления изделий.	Вводная беседа; знакомство с условными обозначениями; работа с текстом учебника; создание рисунка; заполнение анкеты; беседа; работа со словарём; изготовление поделки; подведение итога урока.	Групповая Беседа: «Труд человека преобразует природу».
ЧЕЛОВЕК И ЗЕМЛЯ (23 часа)							
	2	Земледелие.	Земледелие. Профессии – садовод, овощевод.	Проводить наблюдения, оформлять результаты.	Проводить наблюдения, оформлять результаты.	Красота окружающей природы нашего края. Беседа: «С/Х труд в нашем крае».	Практическая работа № 1: «Выращивание лука».
	3	Посуда. Композиция из картона и ниток «Корзина с цветами».	Посуда. Материалы для изготовления посуды. Профессия – гончар.	Составлять по иллюстрации учебника рассказ о способах изготовления посуды из глины. Анализировать слайдовый план плетения корзины, выделять основные этапы и приёмы её изготовления.	Использовать приёмы плетения корзины при изготовлении изделия.	Вводная беседа; работа с текстом учебника; заполнение схемы; выполнение задания в учебнике; выполнение поделки; подведение итога урока; вывод	Красота окружающей природы нашего края. Беседа: «С/Х труд в нашем крае».

	4	Работа с пластичными материалами (пластилин). Композиция «Семейка грибов на поляне».	Лепка из пластилина	Составлять рассказ о грибах, правила поведения в лесу (на основе собственного опыта и наблюдений).	Воспроизводить реальный образ предмета (гриба) при выполнении композиции.	Учиться приёмам лепки из целого куска пластилина; продолжать формировать умение работы в группе;	Групповая Практическая работа № 2: «Съедобные и несъедобные грибы»
	5	Работа с пластичными материалами (тестопластика). Игрушка из теста	Работа с соленым тестом. Профессии – пекарь, кондитер.	Составлять рассказ о национальных блюдах из теста и приёмы работы с ним.	Организовывать рабочее место для работы с солёным тестом. Оформлять изделие его при помощи красок. Сравнить приёмы работы с солёным тестом и пластилином.	Формирование первоначальных представлений о мире профессий;	Индивидуальная работа
	6	Посуда. Работа с пластичными материалами (глина или пластилин). Проект «Праздничный стол»	Работа с пластилином. Проект «Праздничный стол»	Использовать рубрику «Вопросы юного технолога» для организации своей деятельности. Использовать навыки работы над проектом под руководством учителя: ставить цель, составлять план, распределять роли, проводить самооценку.	Слушать собеседника, излагать своё мнение, осуществлять совместную практическую деятельность, анализировать и оценивать свою деятельность	Познакомить с технологией изготовления посуды; материалами, из которых её изготавливают; функциями посуды; правилами сервировки стола; формировать навык правильного поведения за столом; раскрыть содержание понятия «сервировка».	Групповая Беседа: «Такие разные профессии».
	7	Народные промыслы. Хохлома. Работа с папье-маше. Миска «Золотая хохлома».	Хохлома. Орнамент. Папье-маше.	Осуществлять поиск необходимой информации об особенностях народного промысла	Осваивать технологию изготовления изделия «папье-маше».	Воспитание: трудолюбия, уважительного отношения к людям и результатам их труда;	Групповая

				хохло́мская роспись. Самостоятельно делать выводы о значении народных промыслов для развития декоративно – прикладного искусства, изучения истории родного края, сохранения народных традиций.	Использовать приёмы работы с бумагой и ножницами.		
	8	Народные промыслы. Городец. Работа с бумагой. Аппликационные работы. Разделочная доска «Городецкая роспись»	Городец. Роспись по дереву.	Осмысливать значение народных промыслов для развития декоративно – прикладного искусства, изучения истории родного края, сохранения народных традиций.	Составлять план выполнения работы на основе слайдового плана и анализа образца изделия. Использовать навыки работы с бумагой, раскроя деталей изделия по шаблону.	Воспитание: трудолюбия, уважительного отношения к людям и результатам их труда;	Групповая
	9	Народные промыслы. Дымка. Работа с пластичными материалами (пластилин). Дымковская игрушка	Гончары Дымковской слободы. Дымковская игрушка.	Контролировать и корректировать свою работу по слайдовому плану. Оценивать работу по заданным критериям. Сравнивать виды народных промыслов	Использовать приёмы работы с пластилином. Анализировать образец, определять материалы, инструменты, приёмы работы, виды отделки и росписи. Составлять самостоятельно план работы по	Воспитание: трудолюбия, уважительного отношения к людям и результатам их труда;	Индивидуальная работа

					изготовлению игрушки.		
	10	Народные промыслы. Матрешка. Работа с текстильными материалами (апплицирование). Матрешка из картона и ткани	Матрешка. Народные промыслы.	Составлять рассказ о выполнении работы по рубрике «Вопросы юного технолога».	Составлять самостоятельно план работы по использованию изделия, контролировать и корректировать работу по слайдовому плану.	Практическое применение правил сотрудничества в коллективной деятельности.	Групповая
	11	Работа с пластичными материалами (пластилин). Рельефные работы. Пейзаж «Деревня»	Профессии – резчик по дереву, игрушечник. Рельефные картины.	Анализировать образец пейзажа, предложенного в учебнике, и на его основе создавать собственный эскиз.	Использовать умения работать с пластилином.. Осваивать технику изготовления рельефной картины с использованием пластилина.	Экономно расходовать материалы, бережно относиться к инструментам, приспособлениям, оборудованию.	Групповая
	12	Человек и лошадь. Работа с картоном. Конструирование. Игрушка «Лошадка»	Домашние животные и птицы. Работа с картоном	Составлять рассказ о лошадях, их значении в жизни людей, о профессиях людей, занимающихся разведением домашних животных. Понимать значимость этих профессий. Составлять отчёт о своей работе по рубрике «Вопросы юного технолога».	Осваивать соединение деталей изделия скрепками для достижения эффекта движущейся конструкции. Анализировать, контролировать, корректировать и оценивать выполнение работы по планам.	Изготовление поделки	Практическая работа № 3: «Домашние животные»

13	Домашние птицы. Работа с природными материалами. Мозаика. Композиция «Курочка из крупы (Петушок)»	Работа с крупой. Курятник, птичник, птицефабрика.	Составлять план изготовления изделия на основе слайдового плана, объяснять последовательность выполнения работы. Находить в словаре и объяснять значение новых слов. Составлять рассказ об уходе за домашними птицами.	Использовать свои знания о материалах и приёмах работы в практической деятельности (при изготовлении изделий). Экономно расходовать материалы при выполнении.	размещать на рабочем месте инструменты индивидуального пользования, приспособления, санитарно-гигиенический инвентарь, проверять исправность инструментов	Индивидуальная работа
14	Работа с бумагой. Конструирование. Проект «Деревенский двор»	Работа с бумагой. Профессии – конюх, доярка, пастух.	Составлять рассказ об уходе за домашними животными и их значении в жизни человека на основе иллюстративного материала. Проводить презентацию композиции, использовать малые фольклорные жанры и иллюстрации.	Конструировать объёмные геометрические фигуры животных из развёрток. Размечать и вырезать детали и развёртки по шаблонам. Оформлять изделия по собственному замыслу. Создавать и оформлять тематическую композицию.	Познакомить с разнообразными видами построек, использованием различных материалов; развивать навыки работы с шаблонами, пространственное воображение; раскрыть содержание понятий «жилище», «макет», «риски».	Групповая
15	Строительство. Работа с бумагой. Полуобъёмная пластика. Композиция «Изба»	Строительство. Профессии – плотник. Инструменты плотника	Осваивать новые понятия, находить их значение в словаре учебника и других источниках информации.	Выполнять разметку деталей по шаблону. Осваивать приемы работы с	Познакомиться с разнообразными видами построек, использованием различных материалов; развивать	Практическая работа № 4: «Наш дом».

				Составлять рассказ о конструкции избы на основе иллюстраций учебника и собственных наблюдений.	бумагой: разметка деталей сгибанием и скручивание на карандаше. Применять навыки организации рабочего места и рационального распределения времени на изготовление изделия.	навыки работы с шаблонами, пространственное воображение; раскрыть содержание понятий «жилище», «макет», «риски».	
	16	В доме. Работа с волокнистыми материалами. Помпон. Домовой	Циркуль. Правила работы с циркулем. Изготовление домового.	Осуществлять поиск информации и сравнивать традиции убранства жилищ, поверья и правила приёма гостей у разных народов России.	Применять при изготовлении помпона умения работать с нитками (наматывать, завязывать, разрезать). Оформлять изделия по собственному замыслу (цветовое решение, учёт национальных традиций).	Познакомиться с разнообразными видами построек, использованием различных материалов; развивать навыки работы с шаблонами, пространственное воображение; раскрыть содержание понятий «жилище», «макет», «риски».	Индивидуальная работа
	17	Работа с различными материалами. Елочные игрушки из яиц.	Работа с яичной скорлупой.	Составлять рассказ об истории возникновения ёлочных игрушек и традициях празднования Нового	Осваивать при изготовлении ёлочной игрушки правила подготовки	Научиться приёмам обрывания бумаги по контуру рисунка; конструированию изделий; практическому	Групповая

				года (на основе материала учебника, собственных наблюдений и знаний традиций региона проживания).	скорлупы к работе и технику работы с целой яичной скорлупой. Использовать элементы художественного творчества, оформлять изделие при помощи красок. Создавать разные изделия на основе одной технологии.	применению правил сотрудничества в коллективной деятельности; познакомить со значением труда и праздников в жизни человека.	
	18	Внутреннее убранство избы. Работа с пластичными материалами (пластилин, глина). Лепка. Композиция «Русская печь».	Убранство избы – лежанка, устье, шесток. Профессии – печник. Работа с пластилином.	Анализировать иллюстрацию учебника и выделять основные элементы убранства избы, сравнивать убранство русской избы с убранством традиционного для данного региона жилища. Составлять рассказ об устройстве печи, печной утвари, материалах, инструментах и приспособлениях, используемых печником для кладки печи (по иллюстрациям учебника и	Анализировать конструкцию изделия по иллюстрации учебника, выделять детали. Составлять самостоятельно план выполнения работы. Использовать умения работать с пластилином. Оформлять изделие по собственному замыслу.	Изготовление поделки	Групповая

				собственным наблюдениям).			
	19	Внутреннее убранство избы. Работа с бумагой. Плетение. Коврик.	Убранство избы – лежанка, устье, шесток. Профессии – печник. Работа с цветной бумагой.	Осуществлять поиск информации о традиционных для русской избы ковриках и сравнивать их с традиционными плетеными изделиями для жилища региона проживания.	Выполнять разные виды переплетения бумаги, создавать узор по своему замыслу.	Соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены;	Групповая
	20	Внутреннее убранство избы. Работа с картоном. Конструирование. Стол и скамья.	Убранство избы – лежанка, устье, шесток. Профессии – каменщик, кровельщик. Работа с картоном.	Осуществлять поиск информации о традиционной для русской избы мебели и сравнивать её с традиционной мебелью жилища региона проживания.	Использовать умения работать с бумагой, ножницами. Овладевать способами экономного и рационального расходования материалов. Соблюдать технологию изготовления изделий.	Осваивать технику создания полуобъёмной аппликации, использовать умения работать с бумагой и способы придания ей объёма.	Групповая
	21	Народный костюм. Работа с волокнистыми материалами и картоном. Плетение. Композиция «Русская красавица».	Национальный костюм. Лапти. Кокошник.	Искать и отбирать информацию о национальных костюмах народов России. Сравнивать и находить общее и различие в	Осваивать приемы плетения косички в три нити. Применять правила безопасной	Соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены;	Индивидуальная работа

				<p>национальных костюмах. Исследовать особенности национального костюма региона проживания и соотносить их с природными условиями региона.</p>	<p>работы с ними. Изготавливать с помощью учителя детали для создания модели национального женского головного убора.</p>		
	22	<p>Народный костюм. Работа с бумагой. Аппликационные работы. Костюмы Ани и Вани.</p>	<p>Работа с цветной бумагой, иглой, ниткой.</p>	<p>Искать и отбирать информацию о национальных костюмах народов России (из учебника, собственных наблюдений и других источников). Сравнивать и находить общее и различия в женском и мужском национальных костюмах. Исследовать особенности национального костюма своего края и определять его характерные особенности (цвет, форму, способы украшения и др.).</p>	<p>Осваивать элементы художественного труда: оформлять национальный костюм в соответствии с выбранным образцом, использовать различные виды материалов(тесьму, мех, бусины, пуговицы). Организовывать, контролировать и корректировать работу по изготовлению изделия с помощью технологической карты.</p>	<p>Соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены;</p>	<p>Индивидуальная работа</p>

	23	Работа с ткаными материалами. Шитье. Кошелек.	Работа с иглой и ниткой. Косые стежки.	Исследовать виды ниток и определять с помощью учителя их назначение.	Выполнять строчку косых стежков для соединения деталей изделия. Использовать умение пришивать пуговицы разными способами. Контролировать и корректировать последовательность выполнения работы.	Учиться выполнять простейшие швы, пришивать пуговицы; дать представление о видах пуговиц; развивать мышление, внимание, глазомер; воспитывать мотивацию к работе руками, усидчивость, старание; раскрыть содержание понятий «наперсток», «шов».	Индивидуальная работа
	24	Работа с ткаными материалами. Шитье. Салфетка.	Работа с иглой и ниткой. Пяльцы. Профессии – вышивальщицы, ткачихи, швеи, пряжи.	Исследовать виды ниток и определять с помощью учителя их назначение.			Индивидуальная работа
« Человек и вода» (3 часа)							
	25	Рыболовство. Работа с волокнистыми материалами. Изонить. Композиция «Золотая рыбка».	Рыболовство. Композиция «Золотая рыбка»	Искать и отбирать информацию о роли воды в жизни человека по материалам учебника, из собственного опыта и других источников. Составлять рассказ о рыболовстве и объяснять назначение инструментов и приспособлений для рыбной ловли (по материалам учебника и собственным наблюдениям).	Самостоятельно заполнять графы «Инструменты» и «Материалы» в технологической карте. Оценивать качество изготовления изделия по заданным критериям. Делать выводы о значении воды в жизни человека (с помощью	Способствовать открытиям красоты родной природы, воспитывать бережное отношение к ней; дать общие сведения о различных видах природного материала; раскрыть содержание понятий «природный материал», «пресс», «аппликация».	Индивидуальная работа

				Объяснять значение волы для жизни на земле.	учителя).		
	26	Работа с бумагой. Аппликационные работы. Проект «Аквариум».	Проект «Аквариум».	Составлять рассказ об аквариумах и аквариумных рыбках. Распределяться на группы, ставить цель, на основе слайдового плана учебника самостоятельно обсуждать план изготовления изделия, используя «Вопросы юного технолога».	Организовывать рабочее место, рационально размещать мате- риалы и инструменты для аппликации. Составлять композицию из природных материалов. Проводить презентацию готового изделия.	Способствовать открытиям красоты родной природы, воспитывать бережное отношение к ней; дать общие сведения о различных видах природного материала; закрепить знания учащихся о правилах сбора, сортировки и хранения природного материала; раскрыть содержание понятий	Индивидуальна я работа
	27	Работа с бумагой и волокнистыми материалами. Композиция «Русалка»	Русалка. Рыболов. Инструменты рыболова. Работа с цветной бумагой.	Заполнять с помощью учителя технологическую карту, определять основные этапы изготовления изделия.	Осуществлять самоконтроль и корректировку своей деятельности по слайдовому плану. По заданным критериям оценивать работы одноклассников.	«природный материал», «пресс», «аппликация».	Индивидуальна я работа
«Человек и воздух» (3 часа)							
	28	Птица счастья. Работа с бумагой. Складывание. Оригами «Птица счастья».	Оригами. Оберег «Птица счастья»	Искать информацию о традициях использования символических птиц счастья в культуре разных народов.	Самостоятельно планировать свою работу. Составлять план изготовления изделия с	Познакомиться с использованием человеком силы ветра, передвижением по воздуху.	Индивидуальна я работа

				Объяснять значение понятия «оберег», искать традиционные для данного региона фольклорные произведения.	опорой на слайдовый план учебника, контролировать и корректировать свою работу.		
	29	Использование ветра. Работа с бумагой. Моделирование. Ветряная мельница.	Работа с цветной бумагой. Ветряная мельница.	Искать и обобщать информацию о воздухе, ветре, проводить эксперимент по определению скорости и направления ветра. Осмысливать важность использования ветра человеком.. Наблюдать за природными явлениями в воздушном пространстве. Составлять рассказ о назначении и истории флюгера, его конструктивных особенностях и материалах, из которых его изготавливают. Исследовать свойства фольги, возможности её применения, сравнивать её свойства со свойствами других	Организовывать рабочее место, соблюдать правила работы ножницами. Составлять план работы и заполнять технологическую карту. Осваивать подвижное соединение деталей (при помощи стержня). Конструировать объёмное изделие на основе развёртки, выполнять практическую работу по плану в учебнике		Индивидуальная работа

				видов бумаги..			
	30	Использование ветра. Работа с фольгой. Флюгер.	Работа с фольгой. Флюгер.	Составлять рассказ о назначении и истории флюгера, его конструктивных особенностях и материалах, из которых его изготавливают, использовать материалы учебника и собственные знания. Исследовать свойства фольги, возможности её применения, сравнивать её свойства со свойствами других видов бумаги.	Осваивать способ соединения деталей при помощи скрепки. Самостоятельно выполнять раскрой и отделку изделия. Делать выводы о значении использования силы ветра человеком (с помощью учителя).	Познакомиться с использованием человеком силы ветра, передвижением по воздуху.	Индивидуальная работа
«Человек и информация» (4 часа)							
	31	Ищем клад. Работа с пластичными материалами (глина). Рельефные работы. Композиция «Карта на глиняной дощечке».	Книгопечатание. Работа с глиной.	Составлять план работы по изготовлению изделия с помощью учителя, соотносить план работы с технологической картой.	Осуществлять самоконтроль и корректировку своей деятельности по слайдовому плану и после промежуточного оценивания.	Научить приёмам лепки из целого куска пластилина; продолжать формировать умение работы в группе;	Групповая
	32	Книгопечатание. Работа с бумагой и картоном. Книжка – ширма.	Книжка – ширма.	Делать выводы о значении книг для сохранения и передачи информации, культурно-	Создавать книжку-ширму и использовать её как папку своих достижений.	Учиться работать с шаблонами, картоном и цветной бумагой; закрепить навыки разрезания ножницами бумаги и	Индивидуальная работа

				исторического наследия (с помощью учителя). Анализировать различные виды книг и определять особенности их оформления.	Отбирать для её заполнения собственные работы по заданным критериям (качеству, оригинальности.).	картона; совершенствовать навыки работы с инструментами (карандаш, ножницы, кисть), аккуратность, усидчивость;	
	33	Способы поиска информации. Поиск информации в Интернете.	Интернет. Поисковые системы.	Находить информацию в Интернете с помощью взрослого. Использовать свои знания для поиска в Интернете Материалов для презентации своих Изделий.	Отбирать, обобщать и использовать на практике информацию о компьютере и способах поиска её в Интернете.	Помочь овладевать умениями использовать компьютерную технику для работы с информацией в учебной деятельности и повседневной жизни; учить соблюдать безопасные	Практическая работа № 5: «Ищем информацию в Интернете».
	34	Правила набора текста. Поиск информации в Интернете.	Правила набора текста	Находить информацию в Интернете с помощью взрослого. Использовать свои знания для поиска в Интернете Материалов для презентации своих Изделий.	Отбирать, обобщать и использовать на практике информацию о компьютере и способах поиска её в Интернете.	приёмы труда при работе с компьютером.	Практическая работа № 6: «Ищем информацию в Интернете».

