

## Пояснительная записка к рабочей программе по коррекции. 1 класс

Программа коррекционной работы разработана в соответствии с требованиями Закона «Об образовании», Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции УМК «Школа России», а также с учетом опыта работы школы по данной проблематике.

Программа коррекционной работы направлена на:

- преодоление затруднений учащихся в учебной деятельности;
- овладение навыками адаптации учащихся к социуму;
- психолого-медико-педагогическое сопровождение школьников, имеющих проблемы в обучении;
- развитие творческого потенциала учащихся (одаренных детей);
- развитие потенциала учащихся с ограниченными возможностями.

### 1) Преодоление затруднений учащихся в учебной деятельности

Оказание помощи учащимся в преодолении их затруднений в учебной деятельности проводится педагогами на уроках, чему способствует использование в учебном процессе УМК «Школа России». Методический аппарат системы учебников «Школа России» представлен заданиями, которые требуют: выбора наиболее эффективных способов выполнения и проверки; осознания причины успеха /неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуации неуспеха. Преодолению неуспешности отдельных учеников помогают задания для групповой и коллективной работы, когда общий успех работы поглощает чью-то неудачу и способствуя пониманию результата. В учебниках представлена система таких работ, позволяющих каждому ребенку действовать конструктивно в пределах своих возможностей и способностей.

В учебниках курса «Математика» в конце каждого урока представлены задания для самопроверки. Каждая тема во всех учебниках заканчивается разделами: «Что узнали. Чему научились» и «Проверим себя и оценим свои достижения», которые согласуются с целями, сформулированными на шмуцтитуле. Этот материал позволяет учащимся сделать вывод о достижении целей, поставленных в начале изучения темы. В учебниках 1 — 4 классов в конце каждого года обучения приводятся «Тексты для контрольных работ», представленные на двух уровнях: базовом и на уровне повышенной сложности. В учебниках 1—4 классов представлен материал, направленный на формирование умений планировать учебные действия: учащиеся составляют план учебных действий при решении текстовых задач, при применении алгоритмов вычислений, при составлении плана успешного ведения математической игры, при работе над учебными проектами. Всё это создаёт условия для формирования умений проводить пошаговый, тематический и итоговый контроль полученных знаний и освоенных способов действий.

В курсе «Изобразительное искусство», начиная с первого класса, формируется умение учащихся обсуждать и оценивать как собственные работы, так и работы своих одноклассников. Такой подход способствует осознанию причин успеха или неуспеха учебной деятельности. Обсуждение работ учащихся с этих позиций обеспечивает их способность конструктивно реагировать на критику учителя или товарищей по классу. В каждом учебнике курса «Изобразительное искусство» представлены детские работы, которые тематически связаны с предлагаемыми практическими заданиями. Рассмотрение работ ребят-одноклассников помогает понять, насколько удачно выполнил творческую работу сам ученик.

В курсе «Технология» составление плана является основой обучения предмету. Исходя из возрастных особенностей младших школьников, в учебниках (1—4 кл.) планы изготовления изделий представлены в двух видах: тестовом и иллюстративном (в виде слайдов). Каждому пункту текстового плана соответствуют один или несколько слайдов, которые позволяют продемонстрировать использование специальных приемов, способов и техник изготовления изделий.

В учебниках курса «Литературное чтение» в методическом аппарате каждой темы выстроена система вопросов и заданий для планирования и осуществления контрольно-оценочной деятельности. В конце каждого раздела помещен материал «Наши достижения. Проверь себя». Задания этого раздела включают вопросы как базового уровня (планируемые результаты ФГОС на базовом уровне освоения), так и повышенного уровня, которые позволяют учащимся сделать вывод о достижении поставленных в начале изучения раздела целей и задач.

В курсе «Русский язык», в 1 классе, решая орфографические задачи, при постановке вопроса: «В каких словах выбор буквы вызывает у тебя затруднение...» — ученик задумывается над причиной этого явления; либо он не знает правило, либо не понял значение слова, либо не может найти проверочное слово и т.п.

## **2) Овладение навыками адаптации учащихся к социуму**

На уроках с использованием УМК «Школа России» педагоги имеют возможность формировать начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире. Учебники содержат задания, тексты, проекты, практические работы, направленные на осмысление норм и правил поведения в жизни (на это работает, практически, весь курс «Окружающий мир»).

Курс «Математика» формирует у ребенка первые пространственные и временные ориентиры, знакомит с миром величин, скоростей, с разными способами отображения и чтения информации и пр.

Курсы «Литературное чтение», «Русский язык», «Иностранные языки» формируют нормы и правила произношения, использования слов в речи, вводит ребенка в мир русского и иностранных языков, литературы.

Важным объединяющим компонентом предметных линий системы учебников является творческий характер заданий, материал для организации учебной деятельности, в том числе проектной, на уроках и во внеурочной работе. Формирование умения решать поставленные задачи в «условиях неизвестности», то есть, когда нет и не может быть единственного правильного ответа, когда задан алгоритм действия, но нет образца, способствует развитию навыков адаптации к изменяющемуся миру, умению действовать самостоятельно.

## **3) Психолого-медико-педагогическое сопровождение школьников, имеющих проблемы в обучении**

### **4) Развитие творческого потенциала учащихся (одаренных детей)**

Развитие творческого потенциала учащихся начальной школы осуществляется в рамках урочной и внеурочной деятельности. Использование на уроках УМК «Школа России» Формирование и освоение творческих способов и приёмов действий основывается на разработанной в учебниках системе заданий творческого и поискового характера, направленных на развитие у учащихся познавательных УУД и творческих способностей. В учебниках «Школы России» в каждой теме формулируются проблемные вопросы, учебные задачи или создаются проблемные ситуации.

В курсе «Русский язык» одним из приёмов решения учебных проблем является языковой эксперимент, который представлен в учебнике под рубрикой «Проведи опыт». Проводя исследование, дети, например, узнают, как можно определить слоги в слове, основу слова; убеждаются, что слов без корня не бывает; определяют, какие глаголы спрягаются, а какие — нет. Учащиеся включаются в поиск ответа, выдвигая предположения, обсуждая их, находя с помощью учебника необходимую информацию, делая выводы и таким образом, овладевают новыми знаниями.

Проблемы творческого и поискового характера решаются также при работе над учебными проектами и проектными задачами, которые предусмотрены в каждом классе предметных линий комплекса учебников «Школа России».

В курсе «Математика» освоение указанных способов основывается на представленной в учебниках 1—4 классов серии заданий творческого и поискового характера, например, предлагающих:

продолжить (дополнить) ряд чисел, числовых выражений, равенств, значений величин, геометрических фигур и др., записанных по определённым правилам;

провести классификацию объектов, чисел, равенств, значений величин, геометрических фигур и др. по заданному признаку;

провести логические рассуждения, использовать знания в новых условиях при выполнении заданий поискового характера.

В учебниках предлагаются «Странички для любознательных» с заданиями творческого характера, начиная со 2 класса, добавляются странички «Готовимся к олимпиаде», задания конкурса «Смекалка».

С первого класса младшие школьники учатся не только наблюдать, сравнивать, выполнять классификацию объектов, рассуждать, проводить обобщения и др., но и фиксировать результаты своих наблюдений и действий разными способами (словесными, практическими, знаковыми, графическими). Всё это формирует умения решать задачи творческого и поискового характера.

Проблемы творческого и поискового характера решаются также при работе над учебными проектами по математике, русскому языку, литературному чтению, окружающему миру, технологии, иностранным языкам, информатике, которые предусмотрены в каждом учебнике с 1 по 4 класс.

Во внеурочной работе организуются творческие конкурсы, предметные олимпиады.

## **5) Развитие потенциала учащихся с ограниченными возможностями.**

**Государственное бюджетное специальное (коррекционное) образовательное учреждение  
для обучающихся, воспитанников с ограниченными возможностями здоровья  
специальная (коррекционная) общеобразовательная школа – интернат (VI вида) №9  
Калининского района Санкт - Петербурга**

«Рассмотрено и принято»  
на заседании МО  
учителей начальных классов  
ГБСКОУ школы-интерната № 9  
Протокол № от  
« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_  
Руководитель МО  
\_\_\_\_\_ /Л.П.Верхоланцева

«Согласовано»  
зам. директора по УВР  
« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ /Н.В. Григорьева /

«Утверждаю»  
директор ГБСКОУ  
школы-интерната № 9  
\_\_\_\_\_ / Е.В.Матюхина/  
« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_

**Календарно – тематическое планирование  
на 2014- 2015 учебный год**

Учебный предмет: **коррекция**

Класс: **1 «А\*»**

Количество часов: **в неделю 4 часа**

Учитель (ФИО) **Волчкова Кристина Александровна**

Планирование составлено на основе программы (название, авторы)

*Сборник рабочих программ «Школа России» 1-4 классы. Пособие для учителей общеобразовательных учреждений.*

*Научный руководитель учебно-методического комплекса «Школа России», канд.пед.наук, лауреат премии Президента РФ в области образования  
А.А.Плешаков. Авторы: С.В.Анащенкова, М.А.Бантова и др.: - М: «просвещение», 2011г.*

Санкт-Петербург  
2014

# КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОГО ПЛАНИРОВАНИЯ ПО коррекционным занятиям

Учитель: К.А. Волчкова

1 Дата		2	3	4
По плану	По факту	№ ур.	Тема	Основные виды деятельности учащихся
01.09-05.09		1	<b>Зрительное восприятие цвета.</b>	<p><u>Учащиеся должны уметь:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- подобрать из набора геометрическую фигуру, идентичную показанной по толщине, величине и форме.</li> <li>- подобрать фигуру соответствующую данной по двум признакам (форма и величина, толщина и форма);</li> <li>- работать с разными геометрическими фигурами для построения рисунка по образцу. По схеме, по словесной инструкции, по фантазии;</li> <li>- особенности знать шестиугольника, овала и круга;</li> <li>- дифференцировать изучаемые геометрические фигуры;</li> <li>- чертить отрезок, линия, четырехугольник;</li> <li>- выполнять задания по инструкции учителя.</li> </ul>
01.09-05.09		2	<b>1. Подбор идентичных фигур</b> с учетом признаков величины. Формы, толщины. Работа с набором геометрических фигур: угольные – треугольники, четырех – пяти – и шестиугольников; округлые – овалы и круги. Идентичные по форме фигуры имеют разную величину, цвет. Кроме того, всем плоским фигурам соответствуют по форме объемные.	
01.09-05.09		3		
01.09-05.09		4	<b>2) Визуальное вычленение</b> различных треугольников из неправильного многоугольника. Сравнение четырехугольников с прямоугольниками (прямоугольник – частный вид четырехугольника). Сравнение прямоугольника и квадрата (квадрат – частный вид прямоугольника). Сравнение треугольника и четырехугольника (прямоугольника).	
08.09-02.09		5		
08.09-12.09		6	<b>3) Построение округлых и угольных фигур.</b> Построение различного вида четырех-, пяти – и шестиугольников из цветных полосок, спичек. Выполнение в виде аппликаций различных овалов, кругов, четырех-, пяти- и шестиугольников.	
08.09-12.09		7		
08.09-12.09		8	<b>4) Индивидуальная работа по особенностям ученика.</b>	
15.09-19.09		9		
15.09-19.09		10		
15.09-19.09		11		
15.09-19.09		12		
22.09-26.09		13	<b>Развитие пространственных представлений и ориентировки.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- работать по аналогии, по образцу. По инструкции;</li> <li>- составлять алгоритм работы с геометрическими деталями, переносить алгоритм работы на другие аналогичные виды деятельности с другими элементами;</li> <li>- иметь представления о плане пути на специальных прогулках. устно описывать свой путь;</li> <li>- умение синтезировать целое из 6-10 и больше элементов и вырабатывать способность к простейшему схематическому изображению и словесному описанию плана помещения и пути.</li> </ul>
22.09-26.09		14	<b>1) Определение расположения элементов</b> у предметов и частей тела у животных (колеса автомобиля, конечности у кошки и др.). Изображение предметов и животных (из элементов). Разрезные картинки, кубики, пазлы, палочки, составление целого.	
22.09-26.09		15		
22.09-26.09		16	<b>2) Синтез целого из 6-10 частей.</b> Аппликация предметов и животных.	
29.09-03.10		17	<b>3) Устные описания различных направлений пути</b> (прямо, налево, направо, вверх, вниз). Выработка представлений о плане пути внутришкольных помещений (путь из класса в лечебные кабинеты) и устное описание пути.	
29.09-03.10		18	<b>4) Развитие конструктивного праксиса.</b> Прямое копирование целого образца из 6-10 элементов. Зеркальное копирование образца. Воспроизведение по	

29.09-03.10		19	<p>памяти предложенной фигуры.</p> <p><b>5) Развитие памяти на пространственных соотношениях.</b> Игра «Что изменилось?»</p> <p><b>6) Индивидуальная работа по особенностям ученика.</b></p>	
29.09-03.10		20		
06.10-10.10		21		
06.10-10.10		22		
06.10-10.10		23		
06.10-10.10		24		
13.10-17.10		25		
13.10-17.10		26		
13.10-17.10		27		
13.10-17.10		28		
20.10-24.10		29	<p><b>Развитие временных представлений.</b></p> <p><b>1) Определение времен на циферблате</b> (час, полчаса, четверть часа). Игра «Двенадцать месяцев».</p> <p><b>2) Уточнение представлений о последовательной</b> смене и признаках месяцев, группировка месяцев по сезонам. Работа с «лентой времени». Соотносить ряд событий в общественной жизни с фактами своей биографии и биографии родителей.</p> <p><b>3) Определение последовательности событий на основе личного опыта учащихся (3-4 года назад, 5 лет назад, через 3-4 года, через 5 лет, через 10 лет).</b> Игра «Двенадцать месяцев». Работа с иллюстрациями, мнемо таблицами.</p> <p><b>4) Индивидуальная работа по особенностям ученика.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- последовательно перечислять месяцы, группировать их по сезонам,;</li> <li>- определять последовательность событий в жизни личной и общественной;</li> <li>- составлять планы и распорядок дня, уметь вносить коррективы в свой план;</li> <li>- изучать свою биографию и интересоваться биографией своих родителей;</li> <li>- определять точно время и произносить его, разными пользуясь способами;</li> <li>- определять время происходчщих событий по описанию, поиск информации о времени в тексте.</li> </ul>
20.10-24.10		30		
20.10-24.10		31		
20.10-24.10		32		
27.10-31.10		33		
27.10-31.10		34		
27.10-31.10		35		
27.10-31.10		36		
10.11-14.11		37	<p><b>Развитие навыков обобщения, дифференциации и сопоставления.</b></p> <p><b>1.Классификация по родовым и видовым признакам</b> по темам: учебные вещи, мебель, одежда. Обувь, игрушки, игры, спорт, овощи, фрукты, работа и т.д. фронтальная и индивидуальная работа по картинкам и таблицам, содержащим материал к указанным темам. Широкое использование дидактических игр.Выделение предметов из группы однородных предметов. Игры типа «Что лишнее?» и т.д. Работа с карточками – словами: морковь, свекла, лук – овощи, молоток, топор, пила –</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- вести под руководством учителя индивидуальный календарь погоды;</li> <li>- вести классный картинный календарь природы;</li> <li>- последовательно называть время суток;</li> <li>- знать основные признаки времени суток в связи со школьным режимом;</li> <li>- осознанно пользоваться в речи понятиями «сегодня,</li> </ul>
10.11-14.11		38		
10.11-14.11		39		
10.11-14.11		40		

14.11			инструменты.		
17.11-21.11		41	Поиск слов по группам в тексте, классификация текстов, другой информации (числовой, схематической, мультипликационной и т.д. по заданным темам)		
17.11-21.11		42	<b>2. Вычленение предметов и их классификация по родовым и видовым признакам</b> из группы разнородных предметов. Игра «Устрани путаницу».		
17.11-21.11		43	<b>3. Непосредственное обобщение.</b> «Оса – это кто?», «Яблоко, груша – это что?», назови одним словом. Части речи, математические задачи на сложение. Вычитание и т.д.		
17.11-21.11		44	<b>4.Обобщение через противопоставление</b> (шкаф- одежда, а боты - ?)		
24.11-28.11		45	<b>5. Сравнение и сопоставление предметов по сходству и различию</b> (отработка понятий – одинаковые, разные, сходство, различие, сравни, сопоставь, сделай вывод).		
24.11-28.11		46	<b>6. Индивидуальная работа по особенностям ученика.</b>		
24.11-28.11		47			
24.11-28.11		48			
01.12-05.12		49			
01.12-05.12		50			
01.12-05.12		51			
01.12-05.12		52			
08.12-12.12		53	<b>Развитие устной речи.</b>		
08.12-12.12		54	<b>1. Работа по развитию пассивного и активного словаря</b> , связанного с пространственными и временными представлениями. Словарь, определяющий пространственные представления: «в, на, за, под, у, около, между, выше-ниже, дальше-ближе, шире – уже, короче – длиннее, направо- налево, вперед – назад».. Словарь временных представлений: «раньше – позже, потом, вчера-сегодня – завтра». Систематическое контролирование овладения учащимися пассивным словарем и активным его использованием по программному материалу).		
08.12-12.12		55			
08.12-12.12		56			
15.12-19.12		57	<b>2. Определение последовательности событий.</b> Работа с деформированным текстом из 5-6 предложений, из 10 – 20 предложений, из 20 и более предложений. Составление связанного рассказа на материале картинок, плана, схем, мнемотаблиц, прочитанного фрагмента и т.д.		
15.12-19.12		58			
15.12-19.12		59	<b>3. Определение логической связи в тексте.</b> Работа с деформированным текстом, составление рассказа из деформированного текста, поиск ошибок в тексте.		
15.12-19.12		60			
22.12 – 26.12		61	<b>4. Выделение логических связей в прослушенном тексте.</b> Учащимся прочитывают или рассказывают текст из 10 и более предложений, затем		
					<p>вчера, завтра, рано, поздно»;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- название дней недели по порядку;</li> <li>- определить по циферблату круглый час;</li> <li>-- соотносить события и факты текущей жизни с прошлым и будущим.</li> </ul>
					<ul style="list-style-type: none"> <li>- на слух запоминать и анализировать простой текст, публицистический, научный;</li> <li>- уметь искать информацию в тексте. Добавлять информацию в неполный текст;</li> <li>- уметь распространять предложения , пользуясь изученными правилами;</li> <li>- уметь на основе текста составлять вопросы и задачи;</li> <li>- анализировать текст и понимать его эмоциональную окрашенность;</li> <li>- уметь пересказывать текст с опорой на него, с опорой на план;</li> <li>- придумывать свои рассказы;</li> <li>- работать с текстом при помощи учителя, одному – самостоятельно, в паре с одноклассником;</li> <li>- уметь обсуждать прочитанное и высказывать свою точку зрения, что для ученика главное в тексте.</li> </ul>

22.12 – 26.12		62	<p>предлагается проанализировать текст по логическим связям и пересказать его. Зарисовывание текста по логическим ярким моментам. Зарисовывание эмоций по частям текста. Цветовое представление текста, подбор красок. Составление плана пересказа с опорой на текст. Составление вопросов по тексту.</p> <p>Составление задач по тексту.</p> <p><b>5. Индивидуальная работа по особенностям ученика.</b></p>	
22.12 – 26.12		63		
22.12 – 26.12		64		
12.01- 16.01		65		
12.01- 16.01		66		
12.01- 16.01		67		
12.01- 16.01		68		
19.01- 23.01		69		
19.01- 23.01		70		
19.01- 23.01		71		
19.01- 23.01		72		
26.01- 30.01		73	<p><b>Развитие устной речи.</b></p> <p><b>1. Уточнение и расширение словаря учащихся в связи с темами коррекционной работы.</b></p> <p><b>2. Развитие умения в определении логической последовательности событий и логических связей</b> по картинкам, тексту с мотивировкой причины – почему так расположены. Работа с текстом.</p> <p><b>3. Составление рассказа</b> по картинкам, расположенным в логической последовательности.</p> <p><b>4. Выражение мысли грамматически правильно оформленным предложением.</b> Понимание логической связи слов в предложении. Работа с ситуативными картинками. Составление рассказа.</p> <p><b>5. Понимание смысла простейших силлогизмов.</b> Работа с силлогизмами типа: «Все слоны имеют хобот. Томми – слон: следовательно ...»</p> <p><b>6. Понимание фраз с переносным смыслом.</b> Анализ фраз типа: «золотые руки».</p> <p><b>7. Понимание пословиц.</b> Анализ пословиц типа: «Цыплят по осени считают»</p> <p><b>8. Подбор соответствующих эпитетов к указанным предметам и явлениям.</b></p> <p>Подбирать эпитеты к предметам и явлениям природы типа: «дерево», «солнце» и т.д.</p> <p><b>9. Творческая работа.</b> Составление коротких устных сочинений по опорным словам. Составление устного сочинения по заданной теме. Узнавание знакомого текста по отдельной части. Определение названия сказки или знакомого произведения по прочитанным героям.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- составить предложения, текст из разрозненных слов;</li> <li>- разложить сюжетные картинки в логической последовательности;</li> <li>- определить логические связи в тексте;</li> <li>- работать с деформированным текстом;</li> <li>- отвечать грамматически правильно на вопросы;</li> <li>- понимать и практически владеть флексивными отношениями в связи с употреблением предлогов;</li> <li>- выполнять действия по заданию с употреблением предлогов;</li> <li>- проводить речевое описание выполненного действия; составлять простое предложение;</li> <li>- логически правильно и последовательно излагать мысли;</li> <li>- правильно употреблять падежные окончания;</li> <li>- понимать и практически владеть видами глаголов, категориями одушевленности, единственного и множественного числа;</li> <li>- выполнять действия с последующим речевым оформлением . используя глаголы совершенного и</li> </ul>
26.01- 30.01		74		
26.01- 30.01		75		
26.01- 30.01		76		
02.02- 06.02		77		
02.02- 06.02		78		
02.02- 06.02		79		
02.02- 06.02		80		
16.02- 20.02		81		
16.02- 20.02		82		
16.02- 20.02		83		

20.02			<b>10. Индивидуальная работа по особенностям ученика.</b>	несовершенного вида; - ставить вопросы; - правильно употреблять названия предметов,, их признаков, действий в единственном и множественном числе; - понимание силлогизмов
16.02-20.02		84		
24.02-27.02		85	<b>Развитие навыков обобщения дифференцирования, сопоставления.</b> <b>1. Классификация по родовым и видовым признакам</b> по темам: Вещи, Растения, Животные. Люди, Времена года, Семья. Выделение предмета из группы однородных предметов. Группировка названий различного типа предметов по родовым и видовым признакам и подбор обобщающих слов для этих групп. Непосредственные обобщения: Зима – что это? Сопоставление двух предметов и явлений. <b>2. Сопоставление стихотворных и прозаических текстов.</b> Своеобразие сказок, элементы фантастического языка. <b>3. Разделение типов задач в учебнике</b> по математике, работа с содержанием учебника., словаря. <b>4. Деление целого на части,</b> деление круг на части. Квадрата, прямоугольника, различных фигур . <b>5. Узнавание фигур и предметов по контурам,</b> текстов по началу или концу, авторов по тексту. <b>6. Индивидуальная работа по особенностям ученика.</b>	- найти общее и отличие двух явлений, предметов. Текстов,; - уметь установить общее и различное при сравнении предметов и явлений; - анализировать по алгоритму, составлять план анализа; - помогать однокласснику в анализе, корректировать свой анализ на основе замечаний одноклассника; - уметь слушать инструкцию и действовать по ней; - читать математическую задачу и классифицировать полученную информацию; - самостоятельно разбирать тексты по частям и соотносить части между собой; - различать тексты по объему, содержанию, автору, по направлению.
24.02-27.02		86		
24.02-27.02		87		
24.02-27.02		88		
02.03-06.03		89		
02.03-06.03		90		
02.03-06.03		91		
02.03-06.03		92		
10.03-13.03		93		
10.03-13.03		94		
10.03-13.03		95		
10.03-13.03		96		
16.03-20.03		97	<b>Зрительное восприятие.</b> <b>1. Вычленение информации:</b> фигуры заданной геометрической формы из комплекса фигур; вычленение нужного фрагмента текста из общего потока текста. Поиск необходимой информации на листе, на экране компьютера. <b>2. Работа с построением различных конструкций:</b> геометрических, числовых, словесных. Строительный набор из частей с лишними элементами. Сопоставление образца с конечным продуктом. <b>3. Самостоятельная работа с компьютерными программами.</b> Умение ориентироваться на экране монитора, в меню различных образовательных программ. <b>4. Индивидуальная работа по особенностям ученика.</b>	- умение работать с информацией, умение ориентироваться на листе заданий; - выполнять работу по заданию, самостоятельно определять задание по тексту, додумывать задание по схеме; - составлять задание для одноклассника по алгоритму, предложенному учителем; - работать с компьютером; - знать и выполнять зрительные гимнастики, помнить о здоровьесбережении во время работы за компьютером и регламенте рабочего времени.
16.03-20.03		98		
16.03-20.03		99		
16.03-20.03		100		
30.03-03.04		101		
30.03-03.04		102		
30.03-03.04		103		



03.04				
30.03-03.04		104		
06.04-10.04		105		
06.04-10.04		106		
06.04-10.04		107		
06.04-10.04		108		
13.04-17.04		109	<b>Зрение и моторика.</b> <b>1. Развитие зрительно-моторной координации.</b> <b>2. Тактильно-двигательное восприятие.</b> Определение на ощупь предметов, их величины. Учиться сочинять сказку. Работа с разными видами материалов. <b>3. Эмоциональный мир.</b> Эмоциональный мир человека. Радость. Страх/испуг. Грусть/печаль. Гнев. Спокойствие. Злость. Удивление. Пантомима. Игры на определение эмоций. <b>4. Оптимизация тонуса. Приёмы релаксации.</b> Вспоминаем пройденное и знакомимся с новыми приёмами релаксации. Этапы релаксации. Тренировка навыка расслабления и напряжения. Практическое освоение этапов. Выполнение упражнений на расслабление частей тела. <b>5. Индивидуальная работа по особенностям ученика.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- целенаправленно выполнять действия по инструкции педагога;</li> <li>- быстро и точно передвигаться в пространстве;</li> <li>- анализировать и сравнивать предметы по двум признакам (форма, величина, цвет);</li> <li>- последовательно соединять точки; владеть счётными операциями по программе;</li> <li>- выполнять творческие работы из пластилина по образцу педагога;</li> <li>- конструировать несложные предметы без опоры на образец;</li> <li>- выделять предмет из группы;</li> <li>- определять картинку к заданному эталону;</li> <li>- определять материал, из которого сделан предмет; -- выполнять упражнения на дыхание и расслабление;</li> <li>- выполнять пальчиковые упражнения;</li> <li>- различать основные цвета, знать оттенки цветов;</li> <li>- классифицировать фигуры по нескольким признакам;</li> <li>- ориентироваться на листе бумаги и на собственном теле;</li> <li>- распознавать основные эмоции;</li> <li>- составлять предмет из частей;</li> <li>- знать элементы 2-х фазного и 4-х фазного дыхания и стараться выполнять по команде педагога;</li> <li>- выполнять графические работы под диктовку педагога;</li> </ul>
13.04-17.04		110		
13.04-17.04		111		
13.04-17.04		112		
20.04-24.04		113		
20.04-24.04		114		
20.04-24.04		115		
20.04-24.04		116		
27.04-01.05		117		
27.04-01.05		118		
27.04-01.05		119		
27.04-01.05		120		
04.05-08.05		121		
04.05-08.05		122		
04.05-08.05		123		
04.05-08.05		124		

11.05-15.05		125	<p><b>Общая коррекция.</b></p> <p><b>1. Коррекция крупной моторики.</b> Подвижные игры на развитие моторных навыков. Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции педагога. Развитие быстроты, ловкости и точности движений. Развитие умения контролировать сменяемость действий. Развитие согласованности и одновременности движений различных частей тела (повороты и броски, наклоны и повороты). Развитие устойчивости. Развитие слуховой и тактильной координации.</p> <p><b>2. Тактильно-двигательное восприятие.</b> Определение на ощупь предметов, их величины. Учимся сочинять сказку. Работа с разными видами материалов.</p> <p><b>3. Повторяем пройденное.</b> Выполняем упражнения на 4-х фазное дыхание. Повторяем элементы релаксации.</p> <p>Упражнение на развитие мелкой моторики. Упражнения на развитие восприятия.</p> <p><b>4. Индивидуальная работа по особенностям ученика.</b></p>	
11.05-15.05		126		
11.05-15.05		127		
11.05-15.05		128		
18.05-22.05		129		
18.05-22.05		130		
18.05-22.05		131		
18.05-22.05		132		