



*Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное
учреждение детский сад общеразвивающего вида
с приоритетным осуществлением деятельности по
направлению художественно – эстетического развития детей
№4 «Солнечный город»*

Консультация для родителей

Сенсорное развитие: восприятие цвета предметов детьми раннего возраста



Выполнила
воспитатель Ворсина И. Э.

Что такое **сенсорное развитие** детей? Почему оно так важно?

Все мы хотим, чтобы в ближайшем будущем наши дети были успешными в осуществлении разнообразной детской деятельности: радовали рисованием и аппликацией, конструированием, выполнением интеллектуальных заданий, экспериментированием.

Основой для этой деятельности является умение воспринимать предметы окружающего мира точно, полно, расчлененно, их разнообразные свойства и отношения. Однако психологи установили, что при поверхностном, отрывочном восприятии не будет основы для дальнейшей интеллектуальной, продуктивной и творческой деятельности детей. Таким образом, то, как ребёнок видит, слышит, осязает окружающие предметы, очень важно для его дальнейшего развития. Профессор Щелованов называл возраст 2 – 3 лет «золотой порой» сенсорного воспитания.

Особенность возраста 2 – 3 лет в том, что ведущая деятельность в этот период – предметная, т. е., дети активно познают окружающий мир через действия с предметами, в процессе чего и происходит сенсорное развитие.

Сенсорное развитие - развитие восприятия и формирование представлений о свойствах предметов и явлений окружающего мира.

Окружающий мир мы воспринимаем через органы чувств : зрение, слух, осязание (чувствительные реакции кожи), обоняние (рецепторы носа), вкус (рецепторы рта). Но не все органы чувств имеют одинаковое значение.

Наиболее важно для человека зрение. С помощью зрения мы получаем информацию о форме, цвете, величине предметов.

В первой младшей группе детям помогают обследовать предметы, выделяя цвет, величину, форму, учат их называть, упражняют в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (лопатки, варежки, ведёрки), учат называть материал, из которого сделаны знакомые предметы.

Восприятие цвета предметов.

Наибольшие трудности дети испытывают при восприятии цвета предметов. В возрасте 2 – 3 лет детей учат различать следующие цвета: красный, синий, зелёный, жёлтый, белый, чёрный. Некоторые специалисты рекомендуют знакомить ещё и с оранжевым и фиолетовым цветами. С голубым цветом в этом возрасте не знакомят, так как дети воспринимают его как синий. Названия цветов с детьми не заучивают, но в общении с ними взрослые их употребляют, а детей достаточно научить понимать термин «цвет». («Покажи такое же по цвету яблочко, как у меня»).

Какие же игры и задания развивают у детей восприятие цвета?

- Раскладывание предметов двух контрастных цветов на две группы. Например, берутся по пять карандашей красного и жёлтого цветов. Взрослый обращается к малышу: «Карандаши разные. Давай их разложим». Берёт карандаш, раскладывает, берёт другой. Спрашивает: «А этот такой же?», если ребёнок затрудняется, то предметы, которые сравнивают, прикладываются друг к другу. Используют слова: «цвет», «такой же», «не такой».



Контрастные цвета: чёрный – жёлтый; оранжевый – фиолетовый, и т. п.

- Раскладывание предметов не контрастных, а близких цветов. Например, синего и зелёного цветов.
- Раскладывание трёх, четырёх цветов.



- Выбор одного цвета из трёх, четырёх цветов.
- Игры со строительным материалом:
 - «Построим дорожку для собачки». Малышу предлагаем помочь: нужно найти кирпичики того же цвета, что и у взрослого.

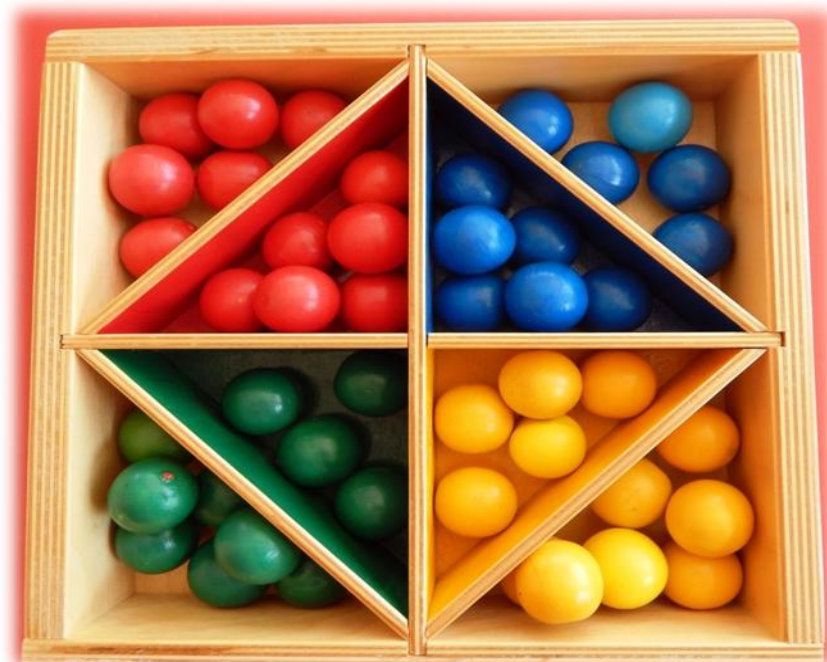


- « Построим башенку» Из множества кубиков двух цветов предлагается выбрать кубики определённого цвета для постройки башенки.
 - « Разложи по парам» Используются по два кубика четырёх цветов. Взрослый берёт кубик. «Вот я какой кубик взяла. Давай найдём такой же»
-
- Игры с мозаикой. Используется приём опредмечивания. Например: берётся и ставится белая деталь. « Это курочка. Она пошла гулять» говорит взрослый. Потом взрослый берёт и ставит

деталь жёлтого цвета. «А это цыплёнок. Давай найдём ещё такой же» Ребёнку предлагается продолжить последовательность, состоящую из жёлтых деталей, «поставить много цыплят».



- «Разложи шарики по цвету».



- Пирамидки с кольцами разного цвета.



- « Подбери по цвету».



- « Лото».



Цветовое восприятие развивается в изобразительной деятельности, в процессе использования красок, карандашей, мелков, фломастеров.

Сенсорное развитие – тренировка органов чувств при рассматривании предметов и в ходе практических действий с ними, что ведёт к накоплению представлений об окружающем, является основой дальнейшего умственного и психического развития детей.

Однако приобщение малыша к миру предметов происходит только при активном участии взрослых. В своих действиях ребёнок воплощает образец, показанный взрослым, потребность в оценке и участии взрослого – один из побудителей активности детей. Количество и качество общения со взрослым ярко отражаются на предметной деятельности малыша, а значит, и на всех сферах его жизни. Поэтому очень важно, уважаемые родители, быть не только рядом со своим малышом, но и вместе с ним.

Список литературы:

1. Воспитание и обучение детей младшего дошкольного возраста; под ред. Годиной Г. Н., Пилюгиной Э. Г. – М., Просвещение, 1987.
2. Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников; под ред. Венгера Л. А. – М. Просвещение, 1978.
3. Пилюгина Э. Г. Занятия по сенсорному воспитанию с детьми раннего возраста. – М. Просвещение, 1983.
4. Янушко Е. А. Сенсорное развитие детей раннего возраста. – М., МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2010.