

Вариант II. Играющие становятся в круг, для игры нужно два пасхальных яйца: одно передается влево, другое – вправо по кругу из рук в руки. Оба яйца должны вернуться к тому же игроку, который начал игру первым.

ПРОНЕСИ ЯЙЦО.

Эта игра может иметь несколько вариантов, проводится как соревнование между двумя командами:

1. нужно пронести яйцо до определенной цели, держа его двумя руками, и вернуться обратно;
2. пронести пасхальное яйцо, держа в одной руке;
3. в каждой руке по яйцу;
4. пройти дистанцию, держа в каждой руке по яйцу на подставке;
5. пронести яйцо, положив его в ложку;
6. пронести два яйца в ложках.

НАЙДИ ПАСХАЛЬНОЕ ЯЙЦО.

Вариант I

Один из участников – водящий – прячет яйцо в комнате, на игровой площадке. Играющие должны найти пасхальное яйцо. Тот, кто сделал это первый, становится водящим.

Вариант II. Водящий прячет яйцо для каждого играющего. Каждый играющий должен найти яйцо определенного цвета, который называется ему перед началом игры. Если же он обнаружит яйцо другого цвета, он не должен говорить об этом другим игрокам. Водящий может оказывать ищущим помощь словами «горячо», «холодно». В качестве управляющего сигнала можно использовать пение с усиливающимся или ослабевающим звуком.

ЛЕНИВОЕ ЯЙЦО

Играющие становятся в круг и бросают мяч друг другу, ускоряя темп игры. При этом говорят: «Одно яйцо, два яйца, три яйца...» - до тех пор, пока мяч не упадет на пол. Тому, кто его не поймал, играющие кричат «ленивое яйцо!». Ленивое яйцо становится в центр круга и не принимает участия в игре до тех пор, пока его место не займет другой игрок.

ПАСХАЛЬНЫЕ САЛОЧКИ

Разноцветные пасхальные яйца кладут посередине круга, но их должно быть на одно меньше, чем игроков. Под музыку играющие идут по кругу, как только музыка закончится, они должны быстро взять яйцо из круга и убежать. То, кому яйца не досталось, должен осалить кого-нибудь из убегающих. Если это ему удалось, осаленный отдает яйцо тому, кто его догнал, и игра начинается снова.

СВЕТЛАЯ ПАСХА

– это весна, надежда. Праздник, который входит в души людей задолго до своего наступления. И потому, готовясь к нему, думая о нем, мы настраиваем свои сердца и мысли на добрый лад, открывая себя всему светлому и чистому.

Творческих вам радостей, приятных сюрпризов и красивых праздников.

ПАСХАЛЬНЫЕ ПОСЛОВИЦЫ И ПОГОВОРКИ

1. Дорого яичко ко Христову дню.
2. Он по яйцам пройдет, ни одного не раздавит *(про осторожных)*.
3. Дай ему яичко, да ещё и облупленное *(про любопытных)*.
4. Хоть чёрненька курица, да на белых яичках сидит.
5. Курочка бычка родила, поросеночек яичко съёс *(о краснобае)*.



**МБДОУ
д/скв № 8
«ТЕРЕМОК»**

**ПАСХАЛЬНЫЕ
ЭТО ИНТЕРЕСНО
ЗАБАВЫ**



**ВОСПИТАТЕЛЬ:
АЛЕЙНИК Н. В.**

В старину писанки делали только женщины, надев чистую рубаху, с чистыми мыслями, чистыми руками начинали работу. Пока мастерица создает писанку, она держит в руке яйцо около трех часов и постоянно думает о том, для кого оно пишется. Яйцо как бы вбирает в себя всю положительную энергию этих добрых пожеланий. Руки человека, держащего писанку, поневоле становятся мягкими, добрыми, бережными, потому что нужно не разбить хрупкую скорлупу.

Любую писанку можно «прочитать», учитывая символику ее цвета и рисунка. Узоры писанок исполнялись в стилизованной форме, они наделялись глубоким смыслом, были символичны. Символика разделяется на несколько групп: солнечные символы; геометрические символы; растительные и животные символы; христианская символика.

СОЛНЕЧНЫЕ ЗНАКИ

трикверы, свастика
символы движения солнца.

РОЗЕТЫ (восьмилучевые звезды, иногда с круглыми концами) - символ женственности.

ТРЕУГОЛЬНИК – символ триединства семейного (мать, отец, дитя), божественного (Бог-Отец, Бог-Сын, Бог - Дух Святой), стихийного (огонь, вода, земля)

МЕАНДР (волнистая линия) – знак небесной воды, от сглаза, порчи, от зависти.

ЗИГЗАГООБРАЗНАЯ ЛИНИЯ (кривулька) – знак молнии.

СЕТОЧКА, РЕШЕТОЧКА – символ переплетения нитей судьбы.

КРУГ – символ поиска лучшего житья.

КОЛЬЦО – символ материнства и знания.

ДОРОЖКА – символ вечности движения.

ТРЕУГОЛЬНИК, РОМБ С ТОЧКАМИ – символ засеянного поля, знак достатка и богатства.

ТОЧКА – символ звезд в небе или зерна в поле.

СОЛНЦЕ ИЛИ МЕЛЕНКА – к урожаю.

ЗВЕЗДА – нравственная чистота, человеколюбие,
ДУБОВЫЙ ЛИСТ - гармония, красота, сила.

СОСНА – долголетие и здоровье.

СЛИВЫ, ЯБЛОКИ – символ любви.

ЦВЕТЫ – символы не родившихся душ. Женщина, которая хотела иметь детей, писала много писанок с цветами и дарила их детям.

ЯБЛОНЬКА – символ чистоты, красоты, нежности и плодovitости.

ЖИВОТНЫЕ СИМВОЛЫ

помогают владельцу писанки обрести наилучшие качества зверей, крепкое здоровье, силу, отвагу, смелость, доброту.

ГОЛУБКИ – счастье в доме.

КОНЬ – сила, трудолюбие.

ОЛЕНЬ – долгая жизнь и выносливость в трудах праведных.

МОТЫЛЕК – радость, беззаботное детство, а также переход души к вечной счастливой жизни.

ПЕТУШИНЫЙ ГРЕБЕНЬ – защита от нечестии.

ПАУК – трудолюбие и терпеливость.

РЫБА – символ Иисуса Христа.

ТОЧКИ – слезы Божьей Матери.

СОРОЧЬИ ЛАПКИ – символ сорока святых.

КРЕСТ – символ мук Сына Божьего (изначально символ огня).

СИМВОЛИКА ЦВЕТА ПАСХАЛЬНЫХ ЯИЦ.

Цвет писанок также символичен, как и рисунок.

БЕЛЫЙ ЦВЕТ – основной цвет яйца – цвет чистоты, божественного начала.

ГОЛУБОЙ – цвет небесной Богоматери, божественного духовного знания.

ЗЕЛЕНЫЙ – символизирует здоровье, жизнь.

БОРДОВЫЙ или коричневый – принадлежность к земле.

СИНИЙ – связь с небом и ночью.

ЧЕРНЫЙ – неизвестность, бесконечность.

Источник: Пасхальные забавы для детей. Рудакова Н.// Дошкольное образование - 2000, № 13-14 – стр.23

ПАСХАЛЬНЫЕ ЗАБАВЫ ДЛЯ ДЕТЕЙ

В старину на пасху были свои пасхальные игры с крашеными яйцами. Самая распространенная – «чоканье», когда, ударяя острым или тупым концом яйца, старались разбить яйцо соперника.. победитель тот, чье яйцо осталось целым.

КАТАНИЕ ПАСХАЛЬНЫХ ЯИЦ

Для этой игры понадобятся сваренные вкрутую яйца по количеству участников

Вариант I

Яйца можно катать, заключив с соперником пари. Тот, чье яйцо прокатится дальше, становится победителем и в следующий раз имеет право первым начать игру.

Вариант II.

Заключив пари должны прокатить яйца до определенной цели. Это может быть какая-либо метка, флажок, палочка.

Вариант III. Нужно закатить яйцо в лунку (небольшую ямку)

Вариант IV. Играющие садятся на стул и пытаются прокатить яйцо вокруг себя.

Вариант V. На полу отмечается круг. Цель играющих за определенное время закатить в этот круг как можно больше яиц.

Вариант VI. Из деревянной дощечки или картонки делают горку на столе или полу. Перед ней раскладывают крашеные яйца, различные подарки. Игрушки, сладости. По очереди катают яйца с горки, предмет до которого дотрагивалось яйцо, становился выигрышем.

ПЕРЕДАЙ ЯЙЦО СОСЕДУ.

Вариант I. Играющие становятся в круг и под музыку передают друг другу пасхальное яйцо. Как только музыка останавливается, тот, у кого оказалось яйцо должен что-нибудь спеть, станцевать. Рассказать стихотворение.