

Календарно-тематическое планирование 5 класс

№ урока	Наименование раздела, темы урока	Элементы содержания	Тип урока	Виды деятельности обучающихся	Предметные результаты освоения материала	Вид, форма, метод контроля	Повторение, подготовка к ГИА	Использование компьютерного оборудования, программного обеспечения, дидактических средств, учебного оборудования, цифровых образовательных ресурсов и т.д.	Примерная дата проведения урока
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	Вступительный урок. Книга в жизни человека	Книга в жизни человека. Писатели о роли книги. Книга как духовное завещание одного поколения другому. Структурные элементы книги. Создатели книги. Учебник литературы и работа с ним. Диагностика уровня литературного развития пятиклассников.	КУ	Беседа-дискуссия, выразительное чтение статьи учебника, устные и письменные ответы по вопросам учебника (по группам). Выполнение тестов. ¹ <i>Самостоятельная работа.</i> Творческий пересказ статьи учебника; устные и письменные ответы на вопросы учебника и практикума.	Б.: научиться знать и понимать цели и задачи предмета, структуру учебника. П.: получит возможность научиться создавать связный текст на необходимую тему	Предварительный, фронтальный, работа в группах	Рассказ по пословице	Беляева, Н.В. Литература. Проверочные работы. 5-9 классы. Пособие для учителей общеобразовательных учреждений. – М.: Просвещение, 2010. Литература. 5 класс. Рабочая тетрадь. – М.: Просвещение, 2013.	

¹ См.: Беляева, Н.В. Литература. Проверочные работы. 5-9 классы. Пособие для учителей общеобразовательных учреждений. – М.: Просвещение, 2010.

2	Фольклор – коллективное устное народное творчество	Повторение изученного о фольклоре. Развитие представлений о фольклоре: преобразование действительности в духе народных идеалов, вариативная природа фольклора, сочетание коллективного и индивидуального. Исполнители фольклорных произведений.	УИН М	Прослушивание и обсуждение фольклорных произведений. Беседа. Чтение и обсуждение статьи. Исследовательская работа по сопоставлению вариантов фольклорных произведений. <i>Самостоятельная работа.</i> Чтение быличек, ответы на вопросы. Сочинение об одном из исполнителей фольклорных произведений.	Б.: будет знать малые фольклорные жанры, их отличительные особенности, причины возникновения и цель создания малых фольклорных жанров П.: получит возможность научиться создавать оригинальное произведение	Текущий, фронтальный, мини-сочинение	Сведения о фольклоре, полученные в начальной школе	Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор» (электронный ресурс): http://feb-web.ru/feb/litenc/encyclop/lea/lea-7681.htm Литература. 5 класс. Рабочая тетрадь. – М.: Просвещение, 2013.	
3	Малые жанры фольклора	Детский фольклор: пестушки, потешки, считалки, загадки, заклички, скороговорки, прибаутки и др.	УИН М	Устные и письменные ответы на вопросы. Участие в коллективном диалоге. Восприятие и выразительное чтение. <i>Практическая работа.</i> Сочинение загадки, скороговорки, колыбельной песни. <i>Самостоятельная работа.</i> Письменное выполнение заданий из разделов учебника.	Б.: будет знать малые фольклорные жанры, их отличительные особенности, причины возникновения и цель создания малых фольклорных жанров П.: получит возможность научиться создавать оригинальное произведение	Текущий, фронтальный, письменные ответы на вопросы	Сведения о малых фольклорных жанрах и их роли в жизни общества	Фонохрестоматия: Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. – М.: Просвещение, 2013. Литература. 5 класс. Рабочая тетрадь. – М.: Просвещение, 2013.	

4	Русские народные сказки. «Царевна-лягушка» как волшебная сказка	Повторение сведений о сказках. Сказка как вид народной прозы. Виды сказок: волшебные, бытовые, сказки о животных	УИН М	Чтение статьи учебника. Групповая работа с иллюстративным материалом. Восприятие и выразительное чтение сказки. Поиск незнакомых слов и определений их значения. Обсуждение прочитанного. <i>Самостоятельная работа.</i> Письменное выполнения задания; чтение сказки и составление ее плана; художественный пересказ. Подбор материалов для коллективного учебного проекта. <i>Проект.</i> Электронный альбом «Художники – иллюстраторы сказок»	Б.: будет знать жанровые особенности сказки, уметь характеризовать героев П.: получит возможность научиться схеме построения волшебной сказки	Текущий, фронтальный, устный опрос	Роль сказки в жизни общества Виды сказок	Фонохрестоматия: Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. – М.: Просвещение, 2013. Литература. 5 класс. Рабочая тетрадь. – М.: Просвещение, 2013.	
5	«Царевна-лягушка». Василиса Премудрая и Иван-царевич	Образ невесты-волшебницы. Воплощение в образе Василисы Премудрой лучших человеческих качеств. Сказка в актерском исполнении. Иван-царевич как победитель житейских невзгод. Животные-помощники. Воплощение светлых и темных сил в образах Бабы-яги и Кошеля Бессмертного. Народная мораль в характере и поступках героев.	УФН У	Различные виды пересказа, чтение, устное рецензирование. Групповая работа. Участие в коллективном диалоге. Письменный ответ на проблемный вопрос. <i>Практическая работа.</i> Составление плана характеристики сказочного героя и рассказ о нем по плану. <i>Самостоятельная работа.</i> Подготовка к сказыванию, устные рассказы о главных героях сказки; создание иллюстраций к сказке, их презентация.	Б.: будет знать жанровые особенности сказки, уметь характеризовать героев П.: получит возможность научиться схеме построения волшебной сказки	Текущий, фронтальный, устный опрос	Герой, фантастика, народная мораль	Фонохрестоматия: Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. – М.: Просвещение, 2013. Литература. 5 класс. Рабочая тетрадь. – М.: Просвещение, 2013.	

6	«Царевна-лягушка». Поэтика волшебной сказки	Народная мораль в сказке: добро побеждает зло. Связь сказочных формул с древними мифами. Изобразительный характер формул волшебной сказки. Фантастика в волшебной сказке. Вариативность народных сказок	УФН У	Чтение, защита и рецензирование домашних письменных работ. Чтение статьи учебника, сказывание. Участие в коллективном диалоге. Сопоставление вариантов сказок. Презентация и защита собственных иллюстраций. <i>Самостоятельная работа.</i> Письменное сообщение; подготовка к чтению по ролям; работа над коллективным учебным проектом.	Б.: будет знать жанровые особенности сказки, уметь характеризовать героев П.: получит возможность научиться схеме построения волшебной сказки	Текущий, групповой, проект		Иллюстрации Литература. 5 класс. Рабочая тетрадь. – М.: Просвещение, 2013.	
7	«Иван – крестьянский сын и чудо-юдо» - волшебная богатырская сказка героического содержания	Черты волшебной, богатырской и героической сказки в повествовании об Иване – крестьянском сыне. Тема мирного труда и защита родной земли. Особенности сюжета сказки	УИН М	Пересказ, поиск незнакомых слов и определение их значения. Восприятие и выразительное чтение. Участие в коллективном диалоге. Устные и письменные ответы на вопросы. <i>Самостоятельная работа.</i> Различные виды пересказов. Устное иллюстрирование.	Б.: научится пересказывать узловые сцены и эпизоды П.: получит возможность научиться строить рассказ о герое, видеть отличие сказки от мифа	Текущий, фронтальный, самоконтроль	Ответ на проблемный вопрос	Иллюстрации Литература. 5 класс. Рабочая тетрадь. – М.: Просвещение, 2013.	

8	«Иван – крестьянский сын и чудо-юдо»: система образов сказки	Главные и второстепенные герои сказки. Иван – крестьянский сын как выразитель основной мысли сказки. Нравственное превосходство главного героя. Герои сказки в оценке автора-народа	УФН У	Беседа. Участие в коллективном диалоге. Различные виды пересказов. Групповые мини-исследования. Презентация и защита иллюстраций к сказке. <i>Практическая работа.</i> Составление плана и рассказ о нем по плану. <i>Самостоятельная работа.</i> Письменная характеристика героя, подготовка к чтению по ролям сказки, составление устного высказывания о жанрах русского фольклора.	Б.: научиться пересказывать узловые сцены и эпизоды П.: получит возможность научиться строить рассказ о герое, видеть отличие сказки от мифа	Текущий, фронтальный, устный опрос	Анализ текста	Литература. 5 класс. Рабочая тетрадь. – М.: Просвещение, 2013.	
9	Сказки о животных. «Журавль и цапля».	Особенности сказок о животных. Герои – животные. Народное представление о справедливости в сказках о животных сказка в актерском исполнении.	УИН М	Восприятие и выразительное чтение сказки, пересказ. Прослушивание фрагментов сказки. Устное рецензирование. Устные и письменные ответы на вопросы. Участие в коллективном диалоге. Описание иллюстрации к сказке. <i>Практическая работа.</i> Создание собственных иллюстраций. <i>Самостоятельная работа.</i> Составление письменного сообщения, собственной сказки.	Б.: научиться пересказывать узловые сцены и эпизоды П.: получит возможность научиться строить рассказ о герое, видеть отличие сказки от мифа	Текущий, фронтальный, устный опрос	Развернутый ответ на проблемный вопрос.	Литература. 5 класс. Рабочая тетрадь. – М.: Просвещение, 2013.	

10	Бытовые сказки. «Солдатская шинель»	Особенности бытовых сказок и их отличие от волшебных. Народное представление о добре и зле в бытовых сказках. Сказка в актерском исполнении. Сказители. Собиратели сказок.	УКИ 3	Восприятие и выразительное чтение сказки. Прослушивание фрагментов сказки. Устное рецензирование. Пересказ. Участие в коллективном диалоге. Описание иллюстрации к сказке. Чтение статьи учебника. <i>Практическая работа.</i> Создание собственных иллюстраций к сказкам. Составление развернутого ответа на проблемный вопрос. <i>Самостоятельная работа.</i> Составление письменного сообщения.	Б.: научится пересказывать узловые сцены и эпизоды П.: получит возможность научиться строить рассказ о герое, видеть отличие сказки от мифа	Текущий, фронтальный, устный опрос	Нравственный поступок героя	Иллюстрации Литература. 5 класс. Рабочая тетрадь. – М.: Просвещение, 2013.	
11	Итоговый урок по теме «Русские народные сказки». Урок развития речи	Подготовка к домашнему письменному ответу на проблемный вопрос. Защита проектов. Литературная викторина.	ПР	Ответы на вопросы. Составление плана письменного высказывания на один из проблемных вопросов. <i>Индивидуальная работа.</i> Сочинение собственной сказки или сочинение по картине на сказочный сюжет	Б.: будет знать особенности строения сказки П.: получит возможность научиться создавать собственную сказку	Тематический, индивидуальный, сочинение		Литература. 5 класс. Рабочая тетрадь. – М.: Просвещение, 2013. Презентации учащихся Иллюстрации к сказкам	

12	Из древнерусской литературы. «Повесть временных лет» как литературный памятник	Начало письменности у восточных славян и возникновение древнерусской литературы. Культурные и литературные связи Руси с Византией. Древнехристианская книжность на Руси. Понятие о летописи. Сюжеты русских летописей	УИП 33	Чтение статьи учебника. Составление плана. Восприятие, выразительное чтение и пересказ фрагментов летописи. Комментирование незнакомых слов. Устное рецензирование. <i>Самостоятельная работа.</i> Составление толкового словарика незнакомых слов.	Б.: будет знать жанры древнерусской литературы, уметь характеризовать стиль произведения П.: получит возможность узнать особенности связи в летописном тексте отдельных произведений	Текущий, фронтальный, устный опрос	Появление письменности	Ожегов, С.И., Шведова, Н.Ю. Толковый словарь русского языка /Российская академия наук. Институт русского языка им. В.В. Виноградова – М.: Азбуковник, 1998.	
13	Из «Повести временных лет»: «Подвиг отрока киевлянина и хитрость воеводы Претича»	Отзвуки фольклора в летописи. Герои летописного сказывания и их подвиги во имя мира на родной земле. Нравственная основа подвигов героев древнерусских летописей. Летописный сюжет в актерском исполнении	УИН М	Чтение, пересказ, комментирование. Ответы на вопросы. Участие в коллективном диалоге. Обсуждение произведений изобразительного искусства. Работа над коллективным учебным проектом. Сочинение по картине. Составление электронного альбома	Б.: будет знать жанры древнерусской литературы, уметь характеризовать стиль произведения П.: получит возможность узнать особенности связи в летописном тексте отдельных произведений	Текущий, индивидуальный, сочинение	Сравнительный анализ	Литература. 5 класс. Рабочая тетрадь. – М.: Просвещение, 2013. Иллюстрации к летописям	
14	Из литературы XVIII века. М.В. Ломоносов – ученый, поэт, художник, гражданин. Урок внеклассного чтения.	Краткий рассказ о жизни и творчестве М.В. Ломоносова (детство, годы учения, начало литературной, научной и общественной деятельности)	УИН М	Выразительное чтение. Устные рассказы. Пересказ фрагментов. Устные ответы на вопросы. Участие в коллективном диалоге. <i>Самостоятельная работа.</i> Поиск сведений в справочной литературе и ресурсах Интернета.	Б.: будет иметь представление о месте Ломоносова в истории русской культуры и науки; особенности поэтического произведения П.: получит возможность приобрести первоначальные знания о лингвистическом анализе текста	Текущий, фронтальный, самоконтроль		Интернет-ресурсы http://lomonosov300.ru/15.htm Справочники по литературе	

15	М.В. Ломоносов . «Случились вместе два астронома в пиру...»	Изложение научных истин в поэтической форме. Понятие о юморе. Юмор стихотворения и его нравоучительный характер. Понятие о родах литературы: эпосе, лирике, драме. Жанры литературы (начальное представление)	УФН У	Восприятие и выразительное чтение. Составление исторических и историко-культурных комментариев. Устные ответы на вопросы. Участие в коллективном диалоге. Чтение и обсуждение статьи. Работа над коллективным (индивидуальным) учебным проектом. <i>Практическая работа.</i> Анализ стихотворения по плану. Составление таблицы.	Б.: будет иметь представление о месте Ломоносова в истории русской культуры и науки; особенности поэтического произведения П.: получит возможность приобрести первоначальные знания о лингвистическом анализе текста	Текущий, фронтальный, самоконтроль		Интернет-ресурсы для групповой (индивидуальной) работы: http://www.litra.ru/biography/get/wrid/00078801189523119540 http://www.megabook.ru/Article.ars?AID=645706 http://www.sumarokov.org.ru/ http://www.rvb.ru/18vek/dmitriev/toc/htm Литература. 5 класс. Рабочая тетрадь. – М.: Просвещение, 2013.	
16	Жанр басни в мировой литературе. Урок внеклассного чтения.	Басня как литературный жанр. Истоки басенного жанра (Эзоп, Лафонтен, русские баснописцы XVIII века: А.П. Сумароков, И.И. Дмитриев)	УИН М	Поиск сведений о баснописцах. Восприятие и выразительное чтение. Устное рецензирование. Чтение и обсуждение статьи учебника. Устные ответы на вопросы. Участие в коллективном диалоге. Пересказ. <i>Самостоятельная работа.</i> Составление сообщения о баснописце.	Б.: будет знать русских и зарубежных баснописцев П.: получит возможность изучить басни Эзопа, Лафонтена	Текущий, фронтальный, устный опрос	Сведения о басне	Иллюстрации к басням Литература. 5 класс. Рабочая тетрадь. – М.: Просвещение, 2013. Интернет-ресурсы (см. предыдущий урок) http://www.rvb.ru/18vek/krylov/tocvol3.htm http://www.kostyor.ru/biography/?n=83	

17	И.А. Крылов. «Ворона и лисица», «Свинья под дубом»	Краткий рассказ о баснописце (детство, начало литературной деятельности). Басни в актерском исполнении. Развитие представлений о жанре басни. Осмеяние человеческих пороков. Образы животных. Выражение в баснях народной мудрости. Поучительный характер басен.	УФН У	Поиск сведений о Крылове. Восприятие и выразительное чтение, рецензирование выразительного чтения. Составление плана статьи. Устные ответы на вопросы. Участие в коллективном диалоге. <i>Самостоятельная работа.</i> Подготовка к выразительному чтению наизусть. Выполнение заданий учебника	Б. будет знать специфику жанра басни, понимать аллегорию, уметь определять мораль П.: получит возможность овладеть навыком объяснения морали	Текущий, фронтальный, устный опрос	Отражение человеческих пороков в баснях	Литература. 5 класс. Рабочая тетрадь. – М.: Просвещение, 2013. Иллюстрации к басням Фонохрестоматия: Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. – М.: Просвещение, 2013.	
18	И.А. Крылов. «Волк на псарне»	Аллегорическое отражение исторических событий в баснях «Волк на псарне» как басня о войне 1812 года. Патриотическая позиция автора. Своеобразие языка басен Крылова. Понятие об эзоповом языке. Басня в актерском исполнении. Развитие понятия об аллегории и морали.	УИН М	Восприятие и выразительное чтение. Устное рецензирование. Комментирование. Устные и письменные ответы на вопросы. Участие в коллективном диалоге. Чтение статьи учебника. Работа со словарем литературоведческих терминов. <i>Самостоятельная работа.</i> Подготовка к выразительному чтению наизусть. Письменное сообщение. Сочинение собственной басни. Работа над коллективным (индивидуальным) учебным проектом. <i>Практическая работа.</i> Составление таблицы.	Б. будет знать специфику жанра басни, понимать аллегорию, уметь определять мораль П.: получит возможность овладеть навыком объяснения морали	Текущий, групповой, практическая работа	Ответ на проблемный вопрос	Литература. 5 класс. Рабочая тетрадь. – М.: Просвещение, 2013. Иллюстрации к басням Фонохрестоматия: Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. – М.: Просвещение, 2013.	

19	И.А. Крылов. Басни. Урок развития речи.	Обогащение изученного о баснях. Конкурс инсценированной басни «Мои любимые басни». Литературная викторина.	УОС И	Устные рассказы. Выразительное чтение, комментирование, работа в группах. Рецензирование. Создание собственных иллюстраций. Инсценирование басен. Ответы на вопросы. <i>Самостоятельная работа.</i> Написание сатирической заметки/басни. <i>Практическая работа.</i> Составление вопросов викторины.	Б. будет знать специфику жанра басни, понимать аллегория, уметь определять мораль П.: получит возможность овладеть навыком объяснения морали	Текущий, групповой, сочинение/инсценирование	Изученные басни, теоретических сведений	Коллективная учебная презентация «Герои басен Крылова в иллюстрациях». Иллюстрации Е. Рачева и учащихся к басням Литература. 5 класс. Рабочая тетрадь. – М.: Просвещение, 2013.	
20	В.А. Жуковский. «Спящая царевна»	Краткий рассказ о поэте (детство и начало творчества, Жуковский-сказочник). Особенности сюжета сказки. Сходство и различие сюжета и героев сказки Жуковского и народной сказки. Сказка в актерском исполнении	УИН М	Выразительное чтение Составление плана статьи. Восприятие и выразительное чтение сказки. Устное рецензирование. Устные ответы на вопросы. Участие в коллективном диалоге. Чтение и обсуждение статьи учебника. Пересказ. Рецензирование. <i>Самостоятельная работа.</i> Подготовка к выразительному чтению. Составление письменного высказывания.	Б.: будет знать отличие литературной сказки от народной П.: получит возможность научиться приводить примеры антитезы	Текущий, фронтальный, устный опрос	Сведений об авторской сказке	Литература. 5 класс. Рабочая тетрадь. – М.: Просвещение, 2013. Фонохрестоматия: Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. – М.: Просвещение, 2013. Электронный ресурс http://rulex.ru/01070106.htm	

21	В.А. Жуковский. «Кубок»	Понятие о балладе. Герои баллады. Нравственно-психологические проблемы баллады. Благородство и жестокость героев.	УИН М	Восприятие и выразительное чтение. Устное рецензирование. Составление плана. Устные и письменные ответы на вопросы. Участие в коллективном диалоге. Чтение и обсуждение статьи учебника <i>Самостоятельная работа.</i> Подготовка к выразительному чтению Сочинение баллады.	Б.: будет знать особенности жанра баллады П.: получит возможность научиться определять роль пейзажа в балладе	Текущий, фронтальный, устный опрос	Сопоставительный анализ	Литература. 5 класс. Рабочая тетрадь. – М.: Просвещение, 2013. Электронный ресурс http://funeral-spb.narod.ru/necropols/smolenskoep/tombs/yakovleva/yakovleva.html	
22	А.С. Пушкин. «Няне», «У лукоморья дуб зеленый...»	Рассказ о детских годах жизни А.С. Пушкина. Поэтизация образа няни поэта Арины Родионовны. Мотивы одиночества и грусти, окрашиваемые любовью няни, ее сказками и песнями. Понятие о лирическом послании. Пролог к поэме «Руслан и Людмила» как собирательная картина сюжетов, образов и событий народных сказок. Пролог как элемент композиции литературного произведения. Мотивы и сюжеты пушкинского произведения. Пролог в актерском исполнении.	УФН У	Чтение и обсуждение статьи учебника Комментирование незнакомых слов и историко-культурных реалий. Восприятие и выразительное чтение стихов. Устное словесное рисование. Обсуждение произведений изобразительного искусства. Участие в коллективном диалоге. <i>Самостоятельная работа.</i> Подготовка устного рассказа о поэте и выразительного чтения наизусть стихотворения «Няне». Создание иллюстраций к стихотворению	Будет знать о лицейских и детских годах жизни поэта, поэтические средства художественной выразительности	Текущий, фронтальный, устный опрос	Роль изобразительно-выразительных средств	Словарь литературных терминов Литература. 5 класс. Рабочая тетрадь. – М.: Просвещение, 2013. Электронный ресурс: http://www.bukvitsa.com/20103/bpp_170620750_18_petrulina_pushkin.html#ill http://pravkniga.ru/news.html?id=3342 http://www.fcen.ru/online.shtml?articles/software/encyclopedias/6652 Отрывок из к/ф	

23	А.С. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»: события и герои	События сказки. Главные и второстепенные герои. Фольклорная основа сказки. Иллюстраторы сказки.	УИН М	Восприятие и выразительное чтение сказки, пересказ фрагментов. Комментирование незнакомых слов. Устное рецензирование. Устные ответы на вопросы. Участие в коллективном диалоге. Устное иллюстрирование сказки. <i>Практическая работа.</i> Сопоставительный анализ литературной и народной сказок. <i>Самостоятельная работа.</i> Подготовка к выразительному чтению наизусть. Создание иллюстраций и подготовка их к защите.	Б.: будет знать содержание сказки, научиться описывать и характеризовать центральные образы, определять ритм П.: получит возможность научиться определять сходство сказок Пушкина, Жуковского, братьев Grimm	Текущий, фронтальный, устный опрос	Сопоставительный анализ произведений Сказки Жуковского, братьев Grimm	Литература. 5 класс. Рабочая тетрадь. – М.: Просвещение, 2013. Иллюстрации к сказке	
24	А.С. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»: сравнительная характеристика героев. Урок развития речи	Система образов сказки. Противостояние добрых и злых сил. Общность и различия главных героев: царица-мачеха и падчерица, царевна и Елисей, царевна и богатыри, Елисей и богатыри. Сказка в актерском исполнении.	УФН У	Составление таблицы, плана, рецензирование. <i>Самостоятельная работа.</i> Сопоставление сказки Пушкина с народными сказками о спящей царевне, с анимационным фильмом. <i>Практическая работа.</i> Составление письменной сравнительной характеристики двух героев сказки. Написание отзыва на анимационный фильм по сказке Пушкина.	Сходство сказок Пушкина, Жуковского, братьев Grimm, понимать и находить бродячие сюжеты	Текущий, индивидуальный, сочинение	Сравнительный анализ произведений различных видов искусства на один сюжет	Литература. 5 класс. Рабочая тетрадь. – М.: Просвещение, 2013. Фонохрестоматия: Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. – М.: Просвещение, 2013. Мультфильм	

25	А.С. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»: истоки сюжета, поэтика сказки	Истоки рождения сюжета сказки (сопоставление со сказкой В.А. Жуковского «Спящая царевна», сказками разных народов, «бродячие сюжеты»). Сходство и различие литературной и народной сказок. Народная мораль и нравственность в сказке Пушкина: красота внешняя и внутренняя, победа добра над злом, гармоничность положительных героев. Стихотворная и прозаическая речь. Рифма, ритм, способы рифмовки.	УФН У	Различные виды пересказов. Составление таблицы. Устные ответы на вопросы. Участие в коллективном диалоге. Защита отзыва на анимационный фильм. Работа над коллективным учебным проектом. <i>Проекты.</i> Составление под руководством учителя электронной презентации «Сюжет о спящей царевне в сказках народов мира» или создание электронного альбома «События и герои сказок А.С. Пушкина в книжной графике».	Б.: будет знать содержание сказки, научится описывать и характеризовать центральные образы, определять ритм П.: получит возможность научиться определять сходство сказок Пушкина, Жуковского, братьев Гримм, понимать и находить бродячие сюжеты	Текущий, фронтальный, устный опрос	Средства художественной выразительности	Литература. 5 класс. Рабочая тетрадь. – М.: Просвещение, 2013. Фонохрестоматия: Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. – М.: Просвещение, 2013.	
26	А.С. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях». Урок развития речи.	Поэтичность и музыкальность пушкинской сказки. Подготовка к домашнему письменному ответу на один из проблемных вопросов.	УПП ЗУ	Чтение, обсуждение, конспектирование. Устные ответы на вопросы. Участие в коллективном диалоге. Групповая работа <i>Контрольная работа.</i> Домашний письменный ответ на один из проблемных вопросов		Тематический, групповой, сочинение	Тест	Раздаточный материал	

27	К/Р № 1. Контрольная работа по творчеству И.А Крылова, В.А Жуковского, А.С Пушкина	Консультации учителя по созданию альбома-викторины «События и герои сказок Пушкина в книжной графике» и подготовке проекта к защите. Контрольная работа по творчеству И.А Крылова, В.А. Жуковского, А.С. Пушкина	УКК ЗУ	Тестирование. Письменные высказывания различных жанров, отзыв о самостоятельно прочитанном произведении, ответ на вопрос по теории литературы, ответы на проблемные вопросы нравственно-этического плана.		Тематический, индивидуальный, тест, сочинение		Раздаточный материал – задания для проверки знаний Презентации учащихся для консультации учителя	
28	К/Р № 1. Контрольная работа по творчеству И.А Крылова, В.А Жуковского, А.С Пушкина	Консультации учителя по созданию альбома-викторины «События и герои сказок Пушкина в книжной графике» и подготовке проекта к защите. Контрольная работа по творчеству И.А Крылова, В.А. Жуковского, А.С. Пушкина	УКК ЗУ	Тестирование. Письменные высказывания различных жанров, отзыв о самостоятельно прочитанном произведении, ответ на вопрос по теории литературы, ответы на проблемные вопросы нравственно-этического плана.		Тематический, индивидуальный, тест, сочинение		Раздаточный материал – задания для проверки знаний Презентации учащихся для консультации учителя	
29	А.С. Пушкин. Сказки. Урок внеклассного чтения.	Художественный мир пушкинских сказок, их поэтичность и высокая нравственность. Сюжеты и герои пушкинских сказок. Иллюстраторы сказок Пушкина.	УПП ЗУ	Выразительное чтение. Инсценирование фрагментов. Составление вопросов к сказкам. Игровые виды деятельности. Обсуждение произведений книжной графики к сказкам. Презентация и защита учебных проектов по сказкам Пушкина. Выразительное чтение или пересказ сказки.	Б.: будет знать содержание сказки, научится описывать и характеризовать центральные образы, определять ритм, находить художественные средства выразительности	Текущий, фронтальный, устный опрос	Художественные средства выразительности	Литература. 5 класс. Рабочая тетрадь. – М.: Просвещение, 2013. Произведения А.С. Пушкина	

30	Антоний Погорельский. «Черная курица, или Подземные жители» как литературная сказка	Краткий рассказ о писателе и прототипе главного героя сказки. Сказочно-условное, фантастическое и достоверно-реальное в сказке. Понятие о литературной сказке.	УИН М	Чтение, восприятие и выразительное чтение, пересказ. Устные ответы на вопросы. Участие в коллективном диалоге. <i>Самостоятельная работа.</i> Подготовка к защите учебного проекта «Сказка «Черная курица, или Подземные жители» в иллюстрациях».	Б.: научиться анализировать композицию произведения, давать характеристику героям	Текущий, фронтальный, устный опрос	Сказка, фантастика, идея произведения	Литература. 5 класс. Рабочая тетрадь. – М.: Просвещение, 2013.	
31	Антоний Погорельский. «Черная курица, или Подземные жители» как нравоучительное произведение	Нравоучительное содержание и причудливый сюжет сказки. Иллюстраторы сказки. Защита учебного проекта.	УФН У	Пересказ, лексическая работа. Выразительное чтение, пересказ. Устные ответы на вопросы. Участие в коллективном диалоге. Составление устного отзыва по плану. Рецензирование иллюстраций.. Составление письменного отзыва. Создание иллюстраций к сказке.	П.: получит возможность знать особенности художественного мира Погорельского	Текущий, фронтальный, устный опрос	Отзыв на литературное произведение	Иллюстрации к сказке. Литература. 5 класс. Рабочая тетрадь. – М.: Просвещение, 2013. Презентация по учебному проекту учащихся	

32	М.Ю. Лермонтов. «Бородино» как отклик на 25-летнюю годовщину Бородинского сражения	Краткий рассказ о поэте (детство и начало литературной деятельности, интерес к истории России). Историческая основа стихотворения. Воспроизведение исторического события устами рядового участника сражения. Мастерство поэта в создании батальных сцен. Стихотворение в актерском исполнении.	УИН М	Чтение и обсуждение статьи учебника. Восприятие стихотворения. Устные ответы на вопросы. Участие в коллективном диалоге. Прослушивание и рецензирование стихотворения. Устное иллюстрирование. Подготовка к выразительному чтению. Создание собственных иллюстраций.	Б.: научиться находить метафоры, эпитеты, сравнения, олицетворения; определять композицию произведения, давать характеристику героям П.: получит возможность показывать и понимать патриотический пафос произведения, мастерство М.Ю. Лермонтова в создании батальных сцен	Текущий, фронтальный, устный опрос	Стихотворение, ритм, рифма, сведения о Лермонтове	Иллюстрации к стихотворению. Портрет Лермонтова. Литература. 5 класс. Рабочая тетрадь. – М.: Просвещение, 2013. Фонохрестоматия: Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. – М.: Просвещение, 2013.	
----	--	--	----------	--	---	------------------------------------	---	--	--

33	М.Ю. Лермонтов. «Бородино»: проблематика и поэтика	Скорбь о погибших защитниках Отечества и патриотический пафос стихотворения. Сочетание разговорных и художественных поэтических интонаций. Изобразительно-выразительные средства языка (сравнение, гипербола, эпитет, метафора, звукопись). Обсуждение стихотворения «Два великана»	УФН У	Выразительное чтение, рецензирование. Устные ответы на вопросы. Участие в коллективном диалоге. <i>Практическая работа.</i> Поиск цитатных примеров, иллюстрирующих изобразительно-выразительные средства языка (по группам). <i>Самостоятельная работа.</i> Письменный ответ на аналитический вопрос. Сопоставление стихотворений Лермонтова «Бородино» и «Поле Бородина».	Б.: научиться находить метафоры, эпитеты, сравнения, олицетворения; определять композицию произведения, давать характеристику героям П.: получит возможность научиться показывать и понимать патриотический пафос произведения, мастерство М.Ю. Лермонтова в создании батальных сцен	Текущий, фронтальный, устный опрос	Изобразительно-выразительные средства языка	Иллюстрации к произведениям М.Ю. Лермонтова. Литература. 5 класс. Рабочая тетрадь. – М.: Просвещение, 2013.	
34	М.Ю. Лермонтов. «Ашик-Кериб» как литературная сказка. Урок внеклассного чтения	Добро и зло в сказке. Мотивы любви и коварства. Близость сказки к восточному фольклору.	КУ	Восприятие и выразительное чтение. Различные виды пересказов. Устные ответы на вопросы. Участие в коллективном диалоге. Устное иллюстрирование. Инсценирование фрагментов сказки. Презентация и защита собственных иллюстраций.	Научится находить метафоры, эпитеты, сравнения, олицетворения; определять композицию произведения, давать характеристику героям	Текущий, фронтальный, устный опрос	Отзыв о книге	Иллюстрации к стихотворению. Портрет Лермонтова. Раздаточный материал для групповой работы. Литература. 5 класс. Рабочая тетрадь. – М.: Просвещение, 2013.	

35	Н.В. Гоголь. «Вечера на хуторе близ Диканьки»: «Заколдованное место»	Краткий рассказ о писателе (детство, годы учения, начало литературной деятельности) и его первом сборнике повестей. Поэтизация народной жизни, народных преданий, сочетание светлого и мрачного, комического и лирического. Фольклорные традиции в создании образов.	УИН М	Чтение и обсуждение статьи учебника. Восприятие и выразительное чтение, пересказ. Устное рецензирование. Обсуждение иллюстрации. Участие в коллективном диалоге. <i>Практическая работа.</i> Характеристика героев по плану (по группам). <i>Самостоятельная работа.</i> Поиск информации и подготовка рассказа о писателе. Пересказ эпизодов повести.	Б.: будет знать особенности сюжета, фольклорные элементы повести, научится характеризовать повествовательную манеру писателя	Текущий, фронтальный, устный опрос	Художественные особенности произведения, авторская позиция	Иллюстрации к сказке. Портрет Гоголя. Литература. 5 класс. Рабочая тетрадь. – М.: Просвещение, 2013.	
36	Н.В. Гоголь. «Заколдованное место»: реальность и фантастика	Реальность и фантастика в повести. Развитие представлений о фантастике. Сказочный характер фантастики в повести. Развитие представлений о юморе.	КУ	Выразительное чтение. Устное рецензирование. Устные ответы на вопросы. Участие в коллективном диалоге. Чтение и обсуждение статьи учебника. <i>Практическая работа.</i> Анализ эпизодов повести по плану (по группам). Работа со словарем литературоведческих терминов. Составление таблицы. <i>Самостоятельная работа.</i> Создание собственных иллюстраций. <i>Проект.</i>	П.: получит возможность научиться доказывать, что повесть одновременно и фантастическая, и бытовая, и комическая, приводить примеры	Текущий, фронтальный, устный опрос	Ответ на проблемный вопрос	Иллюстрации к сказке. Портрет Гоголя. Сборники повестей Гоголя. Литература. 5 класс. Рабочая тетрадь. – М.: Просвещение, 2013.	

37	Н.В. Гоголь. Урок внеклассного чтения	Поэтизация картин народной жизни. Герои повестей. Фольклорные мотивы в создании образов. Изображение конфликта темных и светлых сил. Картины природы. Фрагменты «Вечеров...» в актерском исполнении. Язык повестей.	УПП ЗУ	Пересказ, выразительное чтение, устное рецензирование. Устные ответы на вопросы. Участие в коллективном диалоге. Инсценирование фрагментов повестей. Участие в викторине. <i>Практическая работа.</i> Характеристика положительных героев по плану (по группам). <i>Самостоятельная работа.</i> Подготовка выразительного чтения наизусть описания природы (по выбору). Письменный ответ на проблемный вопрос.	Б.: будет знать особенности сюжета, фольклорные элементы повести, научится характеризовать повествовательную манеру писателя	Текущий, фронтальный, устный опрос	Ответ на проблемный вопрос	Иллюстрации к сказке. Портрет Гоголя. Сборники повестей Гоголя. Литература. 5 класс. Рабочая тетрадь. – М.: Просвещение, 2013. Электронная презентация	
38	Н. А. Некрасов. «Есть женщины в русских селеньях...» (отрывок из поэмы «Мороз, Красный нос»)	Краткий рассказ о поэте (детство, начало литературной деятельности). Поэтический образ русской женщины. Тяготы и невзгоды в ее жизни и их преодоление. Стойкость характера «величавой славянки». Развитие представлений об эпитете. Фрагменты поэмы в актерском исполнении.	УИП ЗЗ	Устные ответы на вопросы. Участие в коллективном диалоге. Обсуждение иллюстраций учебника. Выразительное чтение отрывка. Устное рецензирование. Работа со словарем литературоведческих терминов. Прослушивание фрагментов поэмы. <i>Практическая работа.</i> Составление таблицы <i>Самостоятельная работа.</i> Подготовка к выразительному чтению. Создание иллюстраций.	Б.: научится характеризовать особенности поэтики Некрасова; знать и уметь находить эпитеты, сравнения П.: получит возможность научиться сопоставлять стихотворение Некрасова с картиной художника Репина, объяснять смысл названия поэмы	Текущий, фронтальный, устный опрос	Средства выразительности в произведении	Иллюстрации Литература. 5 класс. Рабочая тетрадь. – М.: Просвещение, 2013. Фонохрестоматия: Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. – М.: Просвещение, 2013.	

39	Н.А. Некрасов. «Крестьянские дети». Труд и забавы крестьянских детей.	Мир детства – короткая пора в жизни крестьянина. Картины вольной жизни крестьянских детей, их забавы. Приобщение к труду взрослых	УКИ З	<p>Ответы на вопросы. Восприятие и выразительное чтение стихотворения. Устное рецензирование. Участие в коллективном диалоге. Устное иллюстрирование. <i>Самостоятельная работа.</i> Подготовка к выразительному чтению и инсценированию. Письменный ответ на вопрос. Создание иллюстраций</p>	Научится характеризовать особенности поэтики Некрасова; находить эпитеты, сравнения	Текущий, фронтальный, устный опрос	<p>Ответ на проблемный вопрос, связь разных видов искусства</p>	<p>Репродукции картин: «Дети, бегущие от грозы» К.Е. Маковского, «Захарка», «Жнецы» А.Г. Венецианова, «Тройка» В.Г. Перова</p> <p>Литература. 5 класс. Рабочая тетрадь. – М.: Просвещение, 2013.</p> <p>Фонохрестоматия</p> <p>Ожегов, С.И., Шведова, Н.Ю. Толковый словарь русского языка</p>	
40	Н.А. Некрасов. «Крестьянские дети». Язык стихотворения	Речевые характеристики персонажей. Анализ языка стихотворения. Авторская речь. Подготовка к сочинению по картине.	УПП ЗУ	<p>Выразительное чтение. Устные ответы на вопросы. Участие в коллективном диалоге. Обсуждение иллюстраций Составление плана. <i>Практическая работа.</i> Составление речевых характеристик Составление таблицы <i>Самостоятельная работа.</i> Сочинение по одной из иллюстраций.</p>		Текущий, фронтальный, сочинение	<p>Сочинение</p>	<p>Литература. 5 класс. Рабочая тетрадь. – М.: Просвещение, 2013.</p> <p>Ожегов, С.И., Шведова, Н.Ю. Толковый словарь русского языка /Российская академия наук. Институт русского языка им. В.В. Виноградова – М.: Азбуковник, 1998.</p>	

41	И.С. Тургенев. «Муму» как повесть о крепостном праве	Краткий рассказ о писателе (детство, начало литературной деятельности). Реальная основа рассказа. Повествование о жизни в эпоху крепостного права. Актерское чтение фрагментов рассказа. Жизнь в доме барыни. Облик барыни и ее челяди.	УИН М	Чтение и обсуждение статьи учебника. Ответы на вопросы. Прослушивание звукозаписи, рецензирование. Чтение по ролям. Участие в коллективном диалоге. Различные виды пересказов. <i>Самостоятельная работа.</i> Поиск сведений в справочной литературе и ресурсах Интернет. Подготовка устного сообщения. Создание иллюстраций. <i>Проект.</i> Составление электронного альбома	Б.: будет знать этапы жизни Тургенева, научится владеть понятием «сюжет» П.: получит возможность научиться понимать роль портрета и пейзажа в рассказе, характеризовать литературного героя, сопоставлять поступки героев, делать выводы, рассуждать, формулировать свои впечатления от рассказа, в т.ч. в письменной форме	Текущий, фронтальный, устный опрос	Рецензирование	Иллюстрации к повести Литература. 5 класс. Рабочая тетрадь. – М.: Просвещение, 2013. Ожегов, С.И., Шведова, Н.Ю. Толковый словарь русского языка /Российская академия наук. Институт русского языка им. В.В. Виноградова – М.: Азбуковник, 1998.	
----	--	---	----------	---	---	------------------------------------	----------------	--	--

42	И.С. Тургенев. «Муму» как протест против рабства	Духовные и нравственные качества Герасима. Облик Муму. Смысл названия рассказа. Немота главного героя как символ немого протеста крепостного против рабства.	УФН У	Выразительное чтение и прослушивание звукозаписей. Устное рецензирование выразительного. Инсценирование. Выборочные пересказы. Составление цитатного плана. Устные ответы на вопросы. Участие в коллективном диалоге. Обсуждение иллюстраций к повести. <i>Практическая работа.</i> Заполнение цитатной таблицы. <i>Самостоятельная работа.</i> Составление плана характеристики главного героя. Подготовка к устному рассказу о герое и его письменная характеристика.	Б.: будет знать этапы жизни Тургенева, научится владеть понятием «сюжет» П.: получит возможность научиться понимать роль портрета и пейзажа в рассказе, характеризовать литературного героя, сопоставлять поступки героев, делать выводы, рассуждать, формулировать свои впечатления от рассказа, в т.ч. в письменной форме	Текущий, фронтальный, письменная работа	Характеристика героя	Литература. 5 класс. Рабочая тетрадь. – М.: Просвещение, 2013. Фонохрестоматия: Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. – М.: Просвещение, 2013. Ожегов, С.И., Шведова, Н.Ю. Толковый словарь русского языка /Российская академия наук. Институт русского языка им. В.В. Виноградова – М.: Азбуковник, 1998.	
43	И.С. Тургенев. «Муму»: система образов	Развитие представлений о литературном герое. Сопоставление Герасима, барыни и барской челяди.	КУ	Составление планов сравнительных характеристик и письменных сравнительных характеристик. <i>Практическая работа.</i> Заполнение цитатной таблицы.		Текущий, индивидуальный, сочинение	Сопоставительная характеристика	Литература. 5 класс. Рабочая тетрадь. – М.: Просвещение, 2013.	

44	И.С. Тургенев – мастер портрета и пейзажа. Урок развития речи.	Развитие представлений о портрете и пейзаже. Анализ портретных и пейзажных фрагментов повести. Подготовка к письменному ответу на один из проблемных вопросов.	УПП ЗУ	Работа со словарем литературоведческих терминов. Заполнение цитатной таблицы. Ответы на проблемный вопрос. Участие в викторине. <i>Домашняя контрольная работа.</i> Письменный ответ на один из проблемных вопросов. <i>Самостоятельная работа.</i> Подготовка к выразительному чтению.	Б.: будет знать этапы жизни Тургенева, научится владеть понятием «сюжет» П.: получит возможность научиться понимать роль портрета и пейзажа в рассказе, характеризовать литературного героя, сопоставлять поступки героев, делать выводы, рассуждать, формулировать свои впечатления от рассказа, в т.ч. в письменной форме	Текущий, индивидуальный, тест, сочинение	Тест, письменный ответ на вопрос	Словарь литературоведческих терминов. Коровина, В.Я. Журавлев, В.П., Коровин, В.И. Читаем, думаем, спорим... Дидактические материалы по литературе. 5 класс. – М.: Просвещение, 2012.	
45	А.А. Фет. «Чудная картина...», «Весенний дождь», «Задрожали листья, облетая...»	Краткий рассказ о поэте. «Весенний дождь»: радостная, яркая, полная движения картина весенней природы. «Чудная картина...»: полный загадочности и очарования зимний пейзаж. «Задрожали листья, облетая...»: противопоставление осенней «шумящей мглы» и «теплого гнездышка». Краски, звуки, запахи как воплощение красоты жизни.	УИН М	Восприятие и выразительное чтение стихотворений. Чтение статьи учебника и составление плана. Устные ответы на вопросы. Участие в коллективном диалоге. Ответы на вопросы. Работа по группам. <i>Самостоятельная работа.</i> Подготовка к выразительному чтению наизусть.	Б.: научится понимать особенности построения поэтического произведения, владеть средствами передачи настроения П.: получит возможность научиться находить параллелизм, сравнивать стихи разных поэтов	Текущий, фронтальный, сочинение	Письменный анализ одного из стихотворений.	Литература. 5 класс. Рабочая тетрадь. – М.: Просвещение, 2013.	

46	Л.Н. Толстой. «Кавказский пленник»: русский офицер в плену у горцев	Краткий рассказ о писателе (детство, начало литературной деятельности). Реальная основа и сюжет рассказа. Основные эпизоды. Бессмысленность и жестокость национальной вражды. Русский офицер Жилин. Жилин в плену у горцев. Жилин и Дина. Душевная близость людей из враждующих лагерей. Актерское чтение фрагментов рассказа.	УИП 33	Чтение статьи учебника и составление плана. . Восприятие и выразительное чтение, пересказ и инсценирование фрагментов рассказа. Устное рецензирование. Устные ответы на вопросы. Участие в коллективном диалоге. <i>Самостоятельная работа.</i> Устный рассказ о писателе, о Жилине и Костылине (по группам). Поиск иллюстраций к рассказу и написание отзыва об одной из иллюстраций. Создание собственных иллюстраций.	Б.: будет знать этапы жизни Толстого, содержание рассказа, будет иметь представление о теме и идее П.: получит возможность научиться давать сравнительную характеристику героям, аргументированно представлять свою позицию, формировать свою оценку в устной и письменной формах	Текущий, фронтальный, устный опрос	Анализ эпизодов по вопросам учителя.	Литература. 5 класс. Рабочая тетрадь. – М.: Просвещение, 2013. Фонохрестоматия Ожегов, С.И., Шведова, Н.Ю. Толковый словарь русского языка – М.: Азбуковник, 1998. Электронный ресурс: http://tolstoy.lipetsk.ru/gosudarstvenny-museum-l-n-tolstogo/ tolstoy-na-kavkaze/	
----	---	--	--------	--	---	------------------------------------	--------------------------------------	---	--

47	Л.Н. Толстой. «Кавказский пленник»: Жилин и Костылин	Жилин и Костылин: два характера – две судьбы. Смысл названия рассказа. Поучительный характер рассказа. Утверждение гуманистических идеалов. Развитие представлений об идее, сюжете, рассказе.	УФНУ	Сопоставление персонажей рассказа. Прослушивание фрагментов рассказа. Устное рецензирование. Устные ответы на вопросы. Участие в коллективном диалоге. Работа со словарем литературоведческих терминов. Устное иллюстрирование. Обсуждение иллюстраций учебников Викторина по вопросам практикума. <i>Проект.</i> Составление электронной презентации	Б.: будет знать этапы жизни Толстого, содержание рассказа, будет иметь представление о теме и идее П.: получит возможность научиться давать сравнительную характеристику героям, аргументированно представлять свою позицию, формировать свою оценку в устной и письменной формах	Текущий, фронтальный, мини-сочинение	Письменные сравнительные характеристики героев.	Литература. 5 класс. Рабочая тетрадь. – М.: Просвещение, 2013. Фонохрестоматия: Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. – М.: Просвещение, 2013. Словарь литературоведческих терминов. Нетбуки 15 шт.	
48	Л.Н. Толстой «кавказский пленник». Урок развития речи	Защита проекта. Подготовка к письменному ответу на проблемный вопрос.	УППЗУ	Защита учебного проекта. Составление планов письменных ответов на вопросы и подбор цитат для подтверждения своих суждений (по группам). Составление устного и письменного ответа на проблемный вопрос. <i>Самостоятельная работа.</i> Подготовка к контрольной работе по творчеству М.Ю. Лермонтова, Н.В. Гоголя, Н.А. Некрасова, И.С. Тургенева, Л.Н. Толстого.	Б.: будет знать этапы жизни Толстого, содержание рассказа, будет иметь представление о теме и идее П.: получит возможность научиться давать сравнительную характеристику героям, аргументированно представлять свою позицию, формировать свою оценку в устной и письменной формах	Текущий, фронтальный, мини-сочинение	Письменный ответ на один из проблемных вопросов.	Компьютер, колонки, проектор. Электронная презентация Раздаточный материал Ноутбук, проектор, экран, колонки	

49	К/Р № 2. Контрольная работа по творчеству М.Ю. Лермонтова, Н.В. Гоголя, Н.А. Некрасова, И.С. Тургенева, Л.Н. Толстого.	Контрольная работа по творчеству М.Ю. Лермонтова, Н.В. Гоголя, Н.А. Некрасова, И.С. Тургенева, Л.Н. Толстого.	УКК ЗУ	Создание письменных высказываний различных жанров: описание, сочинение по картине, характеристика героев, отзыв о самостоятельно прочитанном произведении, ответ на вопрос по теории литературы, ответы на проблемные вопросы нравственно-этического плана. Тестирование. <i>Самостоятельная работа.</i> Чтение рассказа Чехова «Хирургия» и других рассказов. Подготовка выразительного чтения по ролям.		Текущий, фронтальный, тест, сочинение	Ответ на проблемный вопрос	Раздаточный материал	
50	К/Р № 2. Контрольная работа по творчеству М.Ю. Лермонтова, Н.В. Гоголя, Н.А. Некрасова, И.С. Тургенева, Л.Н. Толстого.	Контрольная работа по творчеству М.Ю. Лермонтова, Н.В. Гоголя, Н.А. Некрасова, И.С. Тургенева, Л.Н. Толстого.	УКК ЗУ	Создание письменных высказываний различных жанров: описание, сочинение по картине, характеристика героев, отзыв о самостоятельно прочитанном произведении, ответ на вопрос по теории литературы, ответы на проблемные вопросы нравственно-этического плана. Тестирование. <i>Самостоятельная работа.</i> Чтение рассказа Чехова «Хирургия» и других рассказов. Подготовка выразительного чтения по ролям.		Текущий, фронтальный, тест, сочинение	Ответ на проблемный вопрос	Раздаточный материал	

51	А.П. Чехов «Хирургия» как юмористический рассказ	Краткий рассказ о писателе. Осмеяние глупости и невежества героев рассказа. Юмор ситуации. Развитие понятия о юморе. Понятие о речевой характеристике персонажей. Речь персонажей как средство их характеристики и способ создания комической ситуации.	УИН М	Чтение и обсуждение статьи учебника. Восприятие и выразительное чтение рассказа. Устное рецензирование. Устные ответы на вопросы. Участие в коллективном диалоге. Работа со словарем литературоведческих терминов. Устное описание внешности героев рассказа. <i>Самостоятельная работа.</i> Инсценирование. Создание собственной иллюстраций. <i>Проект.</i> Составление электронного альбома	Научится различать юмор и сатиру, показывать роль предметной детали в рассказах Чехова.	Текущий, фронтальный, устный опрос	Написание отзыва на иллюстрацию учебника	Иллюстрации к рассказу Литература. 5 класс. Рабочая тетрадь. – М.: Просвещение, 2013. Фонохрестоматия: Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. – М.: Просвещение, 2013. Словарь литературоведческих терминов.	
52	А.П. Чехов. «Хирургия». Урок развития речи	Рассказ в актерском исполнении. Составление киносценария по рассказу	УПП ЗУ	Устное рецензирование. Составление плана рассказа. <i>Практическая работа.</i> Составление таблицы, включающей основные элементы киносценария. <i>Самостоятельная работа.</i> Завершение работы по составлению таблицы. Чтение ранних рассказов Чехова. <i>Проект.</i> Инсценировка рассказа А.П. Чехова «Хирургия».		Текущий, фронтальный, устный опрос		Литература. 5 класс. Рабочая тетрадь. – М.: Просвещение, 2013. Фонохрестоматия: Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. – М.: Просвещение, 2013.	

53	А.П. Чехов. Рассказы. Урок внеклассног о чтения	Ранние юмористические рассказы Антоши Чехонте. Юмор в рассказах Чехова.	УОС И	Восприятие и выразительное чтение рассказов по ролям. Обсуждение рассказов (по группам). Устные ответы на вопросы. Обсуждение книжной графики к ранним рассказам. Инсценирование юмористических рассказов и рецензирование инсценировок. <i>Самостоятельная работа.</i> Письменный ответ на вопрос. <i>Проект.</i> Составление электронного альбома	Б.: научится выделять особенности художественного мира Чехова П.: получит возможность научиться аргументированно защищать свою позицию	Текущи й, фронта льный, устный опрос	Характер истика и нравстве нная оценка героев (по группам).	Литература. 5 класс. Рабочая тетрадь. – М.: Просвещение, 2013. Иллюстрации к ранним рассказам Чехова. Сборники рассказов Чехова. Нетбуки 15 шт. с выходом в Интернет	
54	Ф.И. Тютчев. Пейзажная лирика.	«Зима недаром злится...», «Весенние воды», «Как весел грохот летних бурь...», «Есть в осени первоначальной...» Краткий рассказ о Тютчеве. Образ Родины в пейзажной лирике. Поэтические образы, настроения, картины в стихах о природе. Стихотворный ритм как средство передачи чувств и настроений. Стихотворение актерском исполнении.	УФН У	Восприятие и выразительное чтение стихотворений. Анализ стихотворений по вопросам учителя. Устное рецензирование. <i>Практическая работа.</i> Интонационный и смысловой анализ стихотворений и отработка их выразительного чтения. Обсуждение репродукций картин русских художников. <i>Самостоятельная работа.</i> Подготовка к выразительному чтению стихотворения наизусть. Создание собственных иллюстраций	Б.: научится владеть навыками анализа поэтического произведения П.: получит возможность научиться проводить исследование особенностей поэтического произведения	Текущи й, фронта льный, устный опрос	Анализ стихотво рения	Литература. 5 класс. Рабочая тетрадь. – М.: Просвещение, 2013. Фонохрестоматия: Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. – М.: Просвещение, 2013. Словарь литературоведческих терминов. Раздаточный материал	

55	Русские поэты XIX века о Родине и родной природе.	Урок-концерт. Обсуждение стихотворений. Стихотворения в актерском исполнении. (А.Н. Майков «Ласточки»; И.С. Никитин «Утро», «Зимняя ночь в деревне»; И.З. Суриков «Зима» (отрывок); А.Н. Плещеев «Весна» (отрывок))	КУ	Выразительное чтение наизусть. Устное рецензирование <i>Практическая работа</i> . Подбор цитатных подписей из стихотворений к репродукциям картин. Сопоставление стихотворение разных поэтов. <i>Самостоятельная работа</i> . Создание собственных иллюстраций. <i>Проекты</i> . Составление электронного альбома	Б.: научиться владеть навыками анализа поэтического произведения П.: получит возможность научиться проводить исследование особенностей поэтического произведения	Текущий, фронтальный, устный опрос	Анализ стихотворения	Литература. 5 класс. Рабочая тетрадь. – М.: Просвещение, 2013. Фонохрестоматия: Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П. Журавлев, В.И.Коровин. – М.: Просвещение, 2013. Нетбуки 15 шт.	
56	Русские поэты XIX века о Родине, родной природе и о себе. Урок развития речи	Конкурс на лучшее чтение стихотворений о природе русских поэтов. Защита коллективных проектов и иллюстраций к стихотворениям. Подготовка к письменному ответу на проблемный вопрос: «Какой я вижу свою Родину и русскую природу в поэзии XIX века? (по 1-2 стихотворениям)»	КУ	Выразительное чтение. Устное рецензирование. Устные ответы на вопросы. Аргументация своего мнения с помощью цитат. <i>Практическая работа</i> . Подготовка к письменному ответу на проблемный вопрос. <i>Самостоятельная работа</i> . Письменный анализ стихотворения		Текущий, фронтальный, устный опрос	Ответ на проблемный вопрос	Литература. 5 класс. Рабочая тетрадь. – М.: Просвещение, 2013. Иллюстрации к стихотворениям. Презентация. Ноутбук, колонки, экран, проектор.	

57	И.А. Бунин «Косцы»	Краткий рассказ о писателе. Восприятие прекрасного героями рассказа. Этическое и эстетическое в рассказе. Кровное родство героев с бескрайними просторами русской земли, душевным складом песен и сказок. Поэтические воспоминания о Родине. Рассказ в актерском исполнении.	УИН М	Чтение статьи учебника. Восприятие и выразительное чтение рассказа. Устное рецензирование. Устные ответы на вопросы. Участие в коллективном диалоге. <i>Самостоятельная работа.</i> Подготовка художественного пересказа Создание собственных иллюстраций к рассказу.	Б.: научится воспринимать и осмысливать особый мир произведения Бунина П.: получит возможность научиться сопоставлять пейзажные зарисовки разных писателей	Текущи й, фронта льный, устный опрос	Рецензир ование	Литература. 5 класс. Рабочая тетрадь. – М.: Просвещение, 2013. Фонохрестоматия: Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. – М.: Просвещение, 2013. Словарь литературоведческих терминов.	
58	И.А. Бунин «Подснежни к». Урок внеклассног о чтения»	Тема исторического прошлого России. Праздники и будни в жизни главного героя. Приемы антитезы и повтора в композиции рассказа. Смысл названия рассказа.	КУ	Восприятие и выразительное чтение рассказа. Работа со словарем литературоведческих терминов. Устное рецензирование. Устные ответы на вопросы. Участие в коллективном диалоге. Устное иллюстрирование. <i>Самостоятельная работа.</i> Составление письменного ответа на проблемный вопрос.		Текущи й, фронта льный, устный опрос		Литература. 5 класс. Рабочая тетрадь. – М.: Просвещение, 2013. Фонохрестоматия: Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. – М.: Просвещение, 2013. Словарь литературоведческих терминов.	

59	В.Г. Короленко. «В дурном обществе»: судья и его дети	Краткий рассказ о писателе. Изображение жизни детей из богатой и бедной семей. Вася и его отец. Развитие их отношений. Знакомство с Валеком.	УИН М	Устный рассказ о писателе. Восприятие и выразительное чтение фрагментов повести. Рецензирование Различные виды пересказов. Устное иллюстрирование. Устные ответы на вопросы. Участие в коллективном диалоге. Обсуждение репродукций картин. Письменный ответ на вопрос. Заполнение цитатной таблицы «Портретные характеристики героев» (по группам).	Б.: научиться характеризовать героев повести, давать оценку их поступкам П.: получит возможность научиться определять и формулировать роль пейзажа, сравнений, знать композицию повести, давать развернутый ответ на проблемный вопрос	Текущий, фронтальный, устный опрос	Портретная характеристика литературного героя	Литература. 5 класс. Рабочая тетрадь. – М.: Просвещение, 2013. Фонохрестоматия: Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. – М.: Просвещение, 2013. Словарь литературоведческих терминов.	
60	В.Г. Короленко. «В дурном обществе»: семья Тыбурция	Общение Васи с Валеком и Марусей. Доброта и сострадание героев. Вася и Влек. Тыбурций и судья. Размышления героев. Портрет как средство характеристики героев.	УФН У	Выразительное чтение. Различные виды пересказа. Устные ответы на вопросы. Участие в коллективном диалоге. Работа со словарем литературоведческих терминов. Работа с таблицей "Портретные характеристики героев" (по группам). <i>Самостоятельная работа.</i> Письменная сравнительная характеристика героев (по выбору).		Текущий, индивидуальный, сочинение	Сравнительная характеристика героев	Литература. 5 класс. Рабочая тетрадь. – М.: Просвещение, 2013. Словарь литературоведческих терминов.	

61	В.Г. Короленко. «В дурном обществе»: «дурное общество» и «дурные дела»	«Дурное общество» и «дурные дела». Изображение серого сонного города и его обитателей. Равнодушие окружающих людей к беднякам. Смысл образа старого Януша. Взаимопонимание – основа отношений в семье. Понятие о повести.	УФНУ	Выразительное чтение. Краткий и выборочный пересказ. Устные ответы на вопросы. Участие в коллективном диалоге. Работа со словарем литературоведческих терминов. Подготовка планов письменных ответов на проблемные вопросы (по группам). <i>Проект.</i> Электронный альбом «Мои ровесники в повести В.Г. Короленко «В дурном обществе»»	Б.: научиться характеризовать героев повести, давать оценку их поступкам П.: получит возможность научиться определять и формулировать роль пейзажа, сравнений, знать композицию повести, давать развернутый ответ на проблемный вопрос	Текущий, индивидуальный, устный опрос	Проецирование жизненного опыта на события повести	Литература. 5 класс. Рабочая тетрадь. – М.: Просвещение, 2013. Фонохрестоматия: Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. – М.: Просвещение, 2013. Словарь литературоведческих терминов.	
62	В.Г. Короленко. «В дурном обществе». Урок развития речи	Показ и защита проекта «Мои ровесники в повести В.Г. Короленко «В дурном обществе»». Обсуждение рассказа «Последний луч». Подготовка к письменному ответу на один из проблемных вопросов.	ПР	Презентация и защита коллективного проекта Составление плана письменного высказывания. Обсуждение и корректировка планов. Составление устного ответа на проблемный вопрос. Письменные ответы на вопросы. Подготовка к выразительному чтению стихотворений (по выбору).	Б.: научиться характеризовать героев повести, давать оценку их поступкам П.: получит возможность научиться определять и формулировать роль пейзажа, сравнений, знать композицию повести, давать развернутый ответ на проблемный вопрос	Текущий, фронтальный, устный опрос	Ответ на проблемный вопрос	Литература. 5 класс. Рабочая тетрадь. – М.: Просвещение, 2013. Фонохрестоматия: Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. – М.: Просвещение, 2013. Ноутбук, проектор, экран.	

63	С.А. Есенин. «Я покинул родимый дом...», «Низкий дом с голубыми ставнями...»	Краткий рассказ о поэте. Поэтизация картин малой родины как исток художественного образа. Особенности поэтического языка С.А. Есенина. Стихотворения в актерском исполнении.	УИН М	Чтение и комментирование стихов. Выразительно чтение обсуждения статьи учебника. Восприятие, выразительное чтение и обсуждение стихотворений. Устное рецензирование. Устные ответы на вопросы. Участие в коллективном диалоге. <i>Проект.</i> Электронный альбом «Стихи Есенина в наших иллюстрациях».	Б.: научиться владеть навыками анализа поэтического произведения П.: получит возможность научиться сопоставлять поэтические произведения разных поэтов, отличать особенности художественного мира Есенина	Текущий, индивидуальный, устный опрос	Анализ поэтического произведения	Литература. 5 класс. Рабочая тетрадь. – М.: Просвещение, 2013. Фонохрестоматия: Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. – М.: Просвещение, 2013.	
64	П.П. Бажов. «Медной горы Хозяйка»: образы Степана и Хозяйки Медной горы	Краткий рассказ о писателе. Реальность и фантастика в сказе. Честность, добросовестность, трудолюбие и талант Степана. Образ Хозяйки Медной горы.	УФН У	Восприятие и выразительное чтение. Различные виды пересказов. Устные ответы на вопросы. Участие в коллективном диалоге. Составление плана, заполнение цитатной таблицы. Письменный рассказ о главных героях сказа. Устное описание портретов героев. <i>Проект.</i> Электронная презентация		Текущий, фронтальный, письменная работа	Характеристика героя	Литература. 5 класс. Рабочая тетрадь. – М.: Просвещение, 2013. Фонохрестоматия: Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. – М.: Просвещение, 2013. Словарь литературоведческих терминов.	

65	П.П. Бажов. «Медной горы Хозяйка»: сказ как жанр литературы	Сказ как жанр литературы. Сказ и сказка. Своеобразие языка, интонации сказа. Иллюстраторы сказов Бажова.	УФН У	Работа со словарем литературоведческих терминов. Устные ответы на вопросы. Участие в коллективном диалоге. Защита проекта «Сказы Бажова в иллюстрациях Палеха и других авторов». Письменное описание одной из иллюстраций к сказам Бажова.	Б.: научится владеть навыками анализа поэтического произведения П.: получит возможность научиться сопоставлять поэтические произведения разных поэтов, отличать особенности художественного мира Есенина	Текущий, фронтальный, письменная работа	Лингвистический анализ	Литература. 5 класс. Рабочая тетрадь. – М.: Просвещение, 2013. Фонохрестоматия: Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П. Журавлев, В.И.Коровин. – М.: Просвещение, 2013. Словарь литературоведческих терминов. Ноутбук, проектор, экран	
66	К.Г. Паустовский. «Теплый хлеб»	Краткий рассказ о писателе. Герои сказки и их поступки. Филька и бабушка. Образ сказочного коня. Нравственные проблемы сказки: доброта и сострадание. Тема коллективного труда.	УИН М	Чтение и обсуждение статьи учебника. Восприятие и выразительное чтение, пересказ и инсценирование. Устное рецензирование. Устные ответы на вопросы. Участие в коллективном диалоге. Составление плана сказа. Рассказа о героях по плану. Заполнение таблицы (по группам). Письменная характеристика одного из героев сказки. Создание собственных иллюстраций.	Б.: будет знать содержание сказки, научится определять тему произведения, выделять проблемы П.: получит возможность научиться находить черты художественного мира Паустовского в его произведениях	Текущий, фронтальный, письменная работа	Рецензия	Литература. 5 класс. Рабочая тетрадь. – М.: Просвещение, 2013. Фонохрестоматия: Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П. Журавлев, В.И.Коровин. – М.: Просвещение, 2013. Словарь литературоведческих терминов.	

67	К.Г. Паустовский. «Теплый хлеб»: язык сказки	Реальное и фантастическое в сказке. Фольклорные образы. Развитие понятия о пейзаже. Роль пейзажных картин в сказке. Языковое мастерство писателя.	УФНУ	Устный рассказ Работа со словарем литературоведческих терминов. Комментирование понятий пейзаж, эпитет. Исследование языка сказки (по группам). <i>Самостоятельная работа</i> . Письменный ответ на один из проблемных вопросов. Создание собственных иллюстраций. Составление вопросов для викторины по рассказам и сказкам писателя.	Б.: будет знать содержание сказки, научиться определять тему произведения, выделять проблемы П.: получит возможность научиться находить черты	Текущий, индивидуальный, устный опрос	Пейзаж, эпитет, их роль в произведении	Литература. 5 класс. Рабочая тетрадь. – М.: Просвещение, 2013. Фонохрестоматия: Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. – М.: Просвещение, 2013. Словарь литературоведческих терминов. Сборники рассказов Паустовского	
68	К.Г. Паустовский. «Заячьи лапы» и другие рассказы. Урок внеклассного чтения.	Природа и человек в сказках К.Г. Паустовского. Нравственные проблемы произведений о природе и о животных. Сказка «Заячьи лапы» в актерском исполнении.	КУ	Инсценирование. Восприятие и выразительное чтение. Устное рецензирование. Устные ответы на вопросы. Участие в коллективном диалоге. Различные виды пересказов по группам. Создание собственных иллюстраций.	художественного мира Паустовского в его произведениях	Текущий, групповой, устный опрос	Интерпретация	Литература. 5 класс. Рабочая тетрадь. – М.: Просвещение, 2013. Фонохрестоматия: Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. – М.: Просвещение, 2013. Компьютер, колонки	

69	С.Я. Маршак. Сказки для детей. Урок внеклассного чтения	Краткий рассказ о писателе. Сказки С.Я. Маршака для детей «Кошкин дом», «Горя бояться – счастья не видать». Из книги «Сказки разных народов»: «Волга и Вауза», «Старуха, дверь закрой», «Сказка про короля и солдата» и др. их герои и нравственный смысл.	КУ	Чтение и обсуждение. Инсценировка. Выразительное чтение. Участие в коллективном диалоге. <i>Самостоятельная работа.</i> Чтение пьесы-сказки «Двенадцать месяцев» и подготовка к выразительному чтению ее фрагментов по ролям. Ответы на вопросы по содержанию сказки.	Б.: будет знать особенности жанра пьеса-сказки; научится владеть умениями анализа художественного произведения	Текущий, фронтальный, устный опрос	Жанры литературы	Литература. 5 класс. Рабочая тетрадь. – М.: Просвещение, 2013. Фонохрестоматия: Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. – М.: Просвещение, 2013. Фрагменты мультфильмов	
70	С.Я. Маршак. «Двенадцать месяцев»: проблемы и герои.	Положительные и отрицательные герои. Нравственные проблемы сказки: добро и зло, бескорыстие и жадность, терпение и легкомысленность. Пьеса-сказка в актерском исполнении.	УИНМ	Восприятие пьесы-сказки, выразительное чтение по ролям. Устное рецензирование. Выполнение заданий фонохрестоматии. Устные ответы на вопросы. Участие в коллективном диалоге. Подбор цитат для характеристики героев. <i>Практическая работа.</i> Составление плана характеристики героев (по группам). <i>Проект.</i> Постановка спектакля по пьесе-сказке «Двенадцать месяцев» (по группам)	П.: получит возможность научиться давать оценку действий героев, представлять аргументированное собственное мнение	Текущий, индивидуальный, устный опрос	Характеристика героя	Литература. 5 класс. Рабочая тетрадь. – М.: Просвещение, 2013. Фонохрестоматия: Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. – М.: Просвещение, 2013. Словарь литературоведческих терминов.	

71	С.Я. Маршак. «Двенадцать месяцев»: пьеса-сказка и ее народная основа	Драма как род литературы. Особенности жанра. Фольклорные традиции в литературной пьесе-сказке. Общность и различие сказки С.Я. Маршака и народной сказки.	УФНУ	Театрализованное представление (по группам). Устные ответы на вопросы. Участие в коллективном диалоге. Различные виды пересказов. Составление плана Заполнение аналитической таблицы «Общность и различие пьесы-сказки Маршака «Двенадцать месяцев» и одноименной народной сказки».	Б.: будет знать особенности жанра пьеса-сказки; научится владеть умениями анализа художественного произведения	текущий	Роды и жанры литературы	Литература. 5 класс. Рабочая тетрадь. – М.: Просвещение, 2013. Фонохрестоматия: Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. – М.: Просвещение, 2013. Словарь литературоведческих терминов.	
72	С.Я. Маршак. «Двенадцать месяцев». Урок развития речи	Подготовка спектакля по пьесам Маршака. Подготовка к домашнему письменному ответу на один из проблемных вопросов.	УППЗУ	Составление плана письменного высказывания. Составление устного и письменного ответа на проблемный вопрос. Чтение и обсуждение статьи учебника. Письменный ответ на один из проблемных вопросов. <i>Самостоятельная работа.</i> Подготовка выразительного чтения по ролям рассказа А. Платонова «Никита».	П.: получит возможность научиться давать оценку действий героев, представлять аргументированное собственное мнение	Текущий, фронтальный, письменная работа	Ответ а проблемный вопрос	Литература. 5 класс. Рабочая тетрадь. – М.: Просвещение, 2013. Фонохрестоматия: Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. – М.: Просвещение, 2013. Ноутбук, колонки	

73	А.П. Платонов. «Никита»: человек и природа	Краткий рассказ о писателе. Душевный мир главного героя: его единство с природой. Одухотворение природы и оптимистическое восприятие диалектики окружающего мира. Рассказ в актерском исполнении.	УИН М	Чтение и обсуждение статьи учебника. Восприятие и выразительное чтение рассказа, пересказ его фрагментов. Устное рецензирование. Устные ответы на вопросы. Участие в коллективном диалоге. Составление плана. Письменная характеристика героя. Создание собственных иллюстраций к рассказу и подготовка к их презентации и защите.	Б.: научиться воспринимать и осмысливать особый мир платоновских героев П.: получит возможность научиться разъяснять приемы раскрытия характеров, своеобразие стилистики платоновской прозы	Текущий, индивидуальный, устный опрос	Характеристика героя	Литература. 5 класс. Рабочая тетрадь. – М.: Просвещение, 2013. Фонохрестоматия: Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. – М.: Просвещение, 2013. Ноутбук, колонки	
74	А.П. Платонов. «Никита»: быль и фантастика	Реальность и фантастика в рассказе. Развитие представления о фантастике в литературном произведении.	КУ	Работа со словарем литературоведческих терминов. Исследовательская работа (по группам). Обсуждение иллюстраций учебника. Составление плана. <i>Практическая работа.</i> Составление цитатной таблицы. Письменная характеристика героя. Письменный ответ на один из проблемных вопросов. Подготовка к выразительному чтению рассказа В.П. Астафьева «Васюткино озеро».		Текущий, индивидуальный, сочинение	Ответ на проблемный вопрос	Литература. 5 класс. Рабочая тетрадь. – М.: Просвещение, 2013. Фонохрестоматия: Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. – М.: Просвещение, 2013. Ноутбук, колонки Словарь литературоведческих терминов.	

75	В.П. Астафьев. «Васюткино озеро»: юный герой в экстремальной ситуации	Краткий рассказ о писателе. Поведение героя в лесу. Бесстрашие, терпение, любовь к природе и ее понимание, находчивость в экстремальных ситуациях. Картины сибирской природы и их нравственный смысл.	УИН М	Чтение и обсуждение статьи учебника. Восприятие и выразительное чтение рассказа, художественный пересказ его фрагментов. Устные ответы на вопросы. Участие в коллективном диалоге. Обсуждение произведений книжной графики к рассказу. Устное иллюстрирование. Создание иллюстраций к рассказу.	Б.: будет знать своеобразие творчества В.П. Астафьева П.: получит возможность знать об автобиографических произведениях писателя, научиться определять значение картин природы в рассказе, характеризовать героя, объяснять смысл названия рассказа	Текущий, фронтальный, устный опрос	Роль пейзажа в произведении	Литература. 5 класс. Рабочая тетрадь. – М.: Просвещение, 2013. Фонохрестоматия Ноутбук, экран, проектор, колонки. Словарь литературоведческих терминов.	
76	В.П. Астафьев. «Васюткино озеро»: становление характера главного героя.	«Открытие» Васюткой нового озера. Основные черты характера Васютки. Становление характера героя в сложных испытаниях. Автобиографичность рассказа. Герой и автор.	УФН У	Чтение и пересказ. Устные ответы на вопросы. Участие в коллективном диалоге. Составление плана. Анализ различных форм выражения авторской позиции.. Составление цитатной таблицы «Черты характера героя и авторское отношение к нему». <i>Самостоятельная работа</i> . Выполнение письменной характеристики героя. Подготовка к контрольной работе – письменный ответ на проблемный вопрос. Составление плана самостоятельного письменного высказывания.		Текущий, фронтальный, сочинение	Ответ на проблемный вопрос	Литература. 5 класс. Рабочая тетрадь. – М.: Просвещение, 2013. Словарь литературоведческих терминов.	

77	К/Р № 3. Урок контроля по произведени ям С.А. Есенина, П.П. Бажова, К.Г. Паустовског о, В.П. Астафьева, А.П. Платонова	Подготовка к классному письменному ответу на один из проблемных вопросов.	УКК ЗУ	Составление плана самостоятельного письменного высказывания. Подбор цитат по заданной теме. Составление плана письменного высказывания. Составление устного и письменного ответа на один из проблемных вопросов.		Темати ческий, индиви дуальн ый, сочинен ие		Литература. 5 класс. Рабочая тетрадь. – М.: Просвещение, 2013.	
78	К/Р № 3. Урок контроля по произведени ям С.А. Есенина, П.П. Бажова, К.Г. Паустовског о, В.П. Астафьева, А.П. Платонова	Классный письменный ответ на один из проблемных вопросов.	УКК ЗУ	Составление устного и письменного ответа на один из проблемных вопросов.		Темати ческий, индиви дуальн ый, сочинен ие		Литература. 5 класс. Рабочая тетрадь. – М.: Просвещение, 2013.	

79	А.Т. Твардовский. «Рассказ танкиста»	Стихотворные произведения о войне. Патриотические подвиги детей в годы ВОВ. Краткий рассказ о писателе. Стихотворение в актерском исполнении. Характеристика героев стихотворения.	КУ	Восприятие и выразительное чтение стихотворений. Чтение и обсуждение статьи учебника. Устный рассказ. Восприятие и оценка актерского чтения. Выразительное чтение стихотворения по ролям. Устное рецензирование. Устные ответы на вопросы. Участие в коллективном диалоге. Обсуждение репродукции картины Чтение рассказа Л. Кассиля «У классной доски». Подготовка сообщения о героях Брестской крепости с показом иллюстраций.	Б.: научиться владеть навыками анализа поэтического произведения П.: получит возможность научиться проводить сопоставительный анализ произведений разных авторов	Текущий, индивидуальный, выразительное чтение	Анализ поэтического произведения	Литература. 5 класс. Рабочая тетрадь. – М.: Просвещение, 2013. Фонохрестоматия: Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. – М.: Просвещение, 2013. Ноутбук, экран, проектор, колонки	
80	К. М. Симонов. «Майор привез мальчишку на лафете...»	Краткий рассказ о писателе и его военной биографии. Война и дети – обостренно-трагическая тема произведений о Великой Отечественной войне. Стихотворение в актерском исполнении.	КУ	Сообщение о героях Брестской крепости. Восприятие и выразительное чтение стихотворения. Устное рецензирование Устные ответы на вопросы. Участие в коллективном диалоге. Устный и письменный анализ стихотворения. Устное иллюстрирование. Сообщение о стихотворении по плану анализа лирики. Подготовка к выразительному чтению стихотворения наизусть.	Б.: научиться владеть навыками анализа поэтического произведения П.: получит возможность научиться давать характеристику лирического героя на основании лингвистического анализа текста	Текущий, фронтальный, устный опрос	Лингвистический анализ текста	Литература. 5 класс. Рабочая тетрадь. – М.: Просвещение, 2013. Раздаточный материал Фонохрестоматия: Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. – М.: Просвещение, 2013.	

81	И.А. Бунин. «Помню – долгий зимний вечер...», Дон- Аминадо. «Города и годы»	Стихотворные лирические произведения о Родине, родной природе как выражение поэтического восприятия окружающего мира и осмысление собственного мироощущения, настроения. Поэтическое восприятие мира природы и своего места в нем. Стихотворения в актерском исполнении.	КУ	Восприятие и выразительное чтение стихотворений. Устное рецензирование. Устные ответы на вопросы. Участие в коллективном диалоге. Заполнение цитатной таблицы. Подготовка к выразительному чтению стихотворений наизусть. Письменный ответ на вопрос. Создание иллюстраций к одному из стихотворений. Поиск в Интернете сведений о Д. Кедрине, А. Прокофьеве, Н. Рубцове и их портретов (по группам).	Б.: научится владеть навыками анализа поэтического произведения П.: получит возможность научиться проводить сопоставительный анализ произведений разных авторов	Текущи й, фронта льный, устный опрос	Анализ поэтичес кого произвед ения	Литература. 5 класс. Рабочая тетрадь. – М.: Просвещение, 2013. Фонохрестоматия: Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. – М.: Просвещение, 2013. Словарь литературоведческих терминов.	
82	Д. Кедрин. «Аленушка» ; А. Прокофьев. «Аленушка» ; Н. Рубцов. «Родная деревня»	Образ Родины в стихах о природе. Конкретные пейзажные зарисовки и обобщенный образ России. Сближение образов волшебных сказок и русской природы в лирических стихотворениях. Стихотворения в актерском исполнении.	КУ	Восприятие и выразительное чтение стихотворений. Устное рецензирование, ответы на вопросы. Участие в коллективном диалоге. Устное иллюстрирование. Презентация и защита собственных иллюстраций. Сопоставление стихотворений с живописным полотном (В.М. Васнецов. «Аленушка»). Подготовка к выразительному чтению стихотворений наизусть. Письменный ответ на вопрос. <i>Проект.</i> Составление электронного альбома	Б.: научится владеть навыками анализа поэтического произведения П.: получит возможность научиться проводить сопоставительный анализ произведений разных авторов	Текущи й, индиви дуальн ый, устный опрос	Связь произвед ений разных видов искусств а	Литература. 5 класс. Рабочая тетрадь. – М.: Просвещение, 2013. Фонохрестоматия: Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. – М.: Просвещение, 2013. Словарь литературоведческих терминов.	

83	Саша Черный. «Кавказский пленник»	Краткий рассказ о поэте. Образы детей в рассказе. Образы и сюжеты литературной классики в рассказе. Образы и сюжеты литературной классики в рассказе. Развитие понятия о юморе.	УИН М	Чтение и обсуждение статьи учебника. Восприятие и выразительное чтение Устных ответы на вопросы. Участие в коллективном диалоге. Работа со словарем литературоведческих терминов. Подготовка пересказа от лица одного из героев. Чтение фрагментов романа Д. Дефо «Робинзон Крузо».	Б.: будет знать содержание рассказа, научится владеть навыками анализа текста художественного произведения	Текущий, фронтальный, устный опрос	Анализ образа героя	Литература. 5 класс. Рабочая тетрадь. – М.: Просвещение, 2013. Фонохрестоматия: Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. – М.: Просвещение, 2013. Словарь литературоведческих терминов.
84	Саша Черный. «Игорь-Робинзон»	Образы и сюжеты литературной классики. Юмор и его роль в рассказе.	КУ	Выразительное чтение, пересказ, озаглавливание (по группам). Устные ответы на вопросы. Участие в коллективном диалоге. Устное иллюстрирование. Подбор из рассказов цитатных примеров. <i>Самостоятельная работа.</i> Письменный ответ на вопрос. Создание иллюстраций. Поиск в Интернете звукописей песен Ю.Ч. Кима «Фантастика-романтика», «Рыба-кит», «Отважный капитан».	П.: получит возможность научиться находить литературные аналоги и сравнивать различные литературные источники	Текущий, фронтальный, устный опрос		Литература. 5 класс. Рабочая тетрадь. – М.: Просвещение, 2013. Фонохрестоматия: Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. – М.: Просвещение, 2013. Словарь литературоведческих терминов.

85	Ю.Ч. Ким. Песня «Рыба - кит» как юмористиче- ское произведе- ние	Краткий рассказ о поэте. Юмористический характер песни Кима. Ее жанровое своеобразие, особенности ритма, рифмы, комические образы, повторы, неожиданные словосочетания.	УИН М	Чтение и обсуждение статьи учебника. Прослушивание и устное рецензирование звукозаписи песни в авторском исполнении. Восприятие и выразительное чтение песни. Устные ответы на вопросы. Участие в коллективном диалоге. Устное иллюстрирование. Подготовка к инсценированию. Подготовка письменного ответа на вопрос. Выразительное чтение наизусть. Создание иллюстраций к песне.	Б.: научится владеть навыками анализа поэтического произведения П.: получит возможность научиться проводить сопоставительный анализ произведений разных авторов	Текущий, индивидуальный, устный опрос	Ответ на проблемный вопрос	Литература. 5 класс. Рабочая тетрадь. – М.: Просвещение, 2013. Фонохрестоматия: Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. – М.: Просвещение, 2013. Словарь литературоведческих терминов.	
86	Р.Л. Стивенсон. «Вересковый мед»: верность традициям предков	Краткий рассказ о писателе. Бережное отношение к традициям предков. Подвиг героя во имя сохранения традиций. Развитие понятия о балладе. Ее драматический характер.	КУ	Выразительное чтение статьи. Составление плана. Восприятие и выразительное чтение баллады. Устные ответы на вопросы. Участие в коллективном диалоге. Составление плана письменной характеристики героя. Просмотр и обсуждение фрагментов мультфильма Заполнение таблицы. Создание иллюстраций.	Б.: будет знать жанровые особенности баллады, научится находить их в тексте, владеть навыками анализа поэтического произведения П.: получит возможность научиться проводить сопоставительный анализ разных по жанру, но близких по тематике произведений	Текущий, фронтальный, устный опрос	Сопоставительный анализ	Литература. 5 класс. Рабочая тетрадь. – М.: Просвещение, 2013. Фонохрестоматия: Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. – М.: Просвещение, 2013. Словарь литературоведческих терминов.	

87	Д.Дефо. «Робинзон Крузо»: необычайны е приключени я героя.	Краткий рассказ о писателе. Жизнь и необычайные приключения Робинзона Крузо. Фрагменты романа в актерском исполнении.	УИН М	Чтение статьи учебника, составление ее плана. Восприятие и выразительное чтение отрывков. Устное рецензирование. Озаглавливание отрывков романа. Различные виды пересказа. Устные ответы на вопросы. Участие в коллективном диалоге. Устное иллюстрирование.	Б.: будет знать биографические сведения о Д.Дефо и его творчестве, научится характеризовать героя, его душевные и нравственные качества П.: получит возможность узнать, что означают слова «робинзон» и «робинзонада» в наше время, научиться объяснять их, приводя примеры из литературных произведений	Текущи й, фронта льный, устный опрос	Анализ произвед ения	Литература. 5 класс. Рабочая тетрадь. – М.: Просвещение, 2013. Фонохрестоматия: Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П. Журавлев, В.И.Коровин. – М.: Просвещение, 2013. Словарь литературоведческих терминов.	
88	Д. Дефо. «Робинзон Крузо»: характер героя.	Характер героя (смелость, мужество, находчивость, негибкость перед жизненными обстоятельствами). Иллюстрации к роману	УФН У	Краткий и выборочный пересказ. Устные ответы на вопросы. Участие в коллективном диалоге. Составление плана характеристики Робинзона. Рассказ о герое и его письменная характеристика. <i>Самостоятельная работа.</i> Чтение глав романа. Составление письменной характеристики Робинзона.		Текущи й, индиви дуальн ый, сочинен ие	Характер истика героя	Литература. 5 класс. Рабочая тетрадь. – М.: Просвещение, 2013.	

89	Д. Дефо. «Робинзон Крузо»: произведени е о силе человеческо го духа	Робинзон и Пятница. Гимн неисчерпаемым возможностям человека. Робинзонады в литературе и искусстве («Игорь- Робинзон» Саши Черного и «Васюткино озеро» В. Астафьева)	КУ	Устные ответы на вопросы. Участие в коллективном диалоге. Работа со словарем литературоведческих терминов. Составление плана сравнительной характеристики героев романа. Сопоставительная характеристика героев	Б.: будет знать биографию Д.Дефо, научится характеризовать героя, его душевные и нравственные качества П.: получит возможность узнать, что означают слова «робинзон» и «робинзонада» в наше время, научиться объяснять их, приводя примеры из литературных произведений	Текущи й, фронта льный, устный опрос	Характер истика героя	Литература. 5 класс. Рабочая тетрадь. – М.: Просвещение, 2013. Фонохрестоматия: Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. – М.: Просвещение, 2013. Словарь литературоведческих терминов.	
90	Х.-К. Андерсен. «Снежная королева»: реальность и фантастика	Краткий рассказ о писателе. Реальное и фантастическое в сказке. Кай и Герда. Понятие о художественной детали. Символический смысл фантастических образов и художественных деталей в сказке.	УИН М	Выразительное чтение и пересказ, инсценирование фрагментов. Устные ответы на вопросы. Участие в коллективном диалоге. Работа со словарем литературоведческих терминов. Сопоставление иллюстраций разных художников. Создание собственных иллюстраций.	Б.: будет знать своеобразие Андерсена- сказочника, жанровые и композиционные особенности сказки, научится владеть навыком создания портретной и сравнительной характеристики П.: получит возможность научиться сравнивать сказки Андерсена, объяснять смысл слов из Евангелия	Текущи й, фронта льный, устный опрос		Литература. 5 класс. Рабочая тетрадь. – М.: Просвещение, 2013. Фонохрестоматия: Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. – М.: Просвещение, 2013. Словарь литературоведческих терминов.	

91	Х.-К. Андерсен. «Снежная королева»: сказка о великой силе любви	В поисках Кая. Друзья и враги Герды. Внутренняя красота героини. Мужественное сердце Герды. Иллюстрации к сказке.	УФНУ	Выразительное чтение по ролям, пересказ. Устное иллюстрирование. Сопоставление плана. Сопоставление иллюстраций разных художников. Составление письменной характеристики героини, написание отзыва. <i>Проект.</i> Составление электронного альбома «Сказка «Снежная королева» в иллюстрациях» или «Наши иллюстрации к сказке»	Б.: будет знать своеобразие Андерсена-сказочника, жанровые и композиционные особенности сказки, научится владеть навыком создания портретной и сравнительной характеристики	Текущий, фронтальный, устный опрос	Характеристика героя	Литература. 5 класс. Рабочая тетрадь. – М.: Просвещение, 2013. Фонохрестоматия: Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. – М.: Просвещение, 2013. Словарь литературоведческих терминов. Компьютер, экран.	
92	Х.-К. Андерсен. «Снежная королева»: «Что есть красота?»	Снежная королева и Герда – противопоставление красоты внутренней и внешней. Победа добра, любви и дружбы.	КУ	Чтение и рецензирование характеристик Герды. Устные ответы на вопросы. Участие в коллективном диалоге. <i>Практическая работа.</i> Заполнение таблицы. Прослушивание и рецензирование отзывов о фильмах. Защита коллективного проекта. <i>Самостоятельная работа.</i> Чтение сказок Андерсена. Подготовка их пересказов. Составление вопросов для викторины.	П.: получит возможность научиться сравнивать сказки Андерсена, объяснять смысл слов из Евангелия	Текущий, фронтальный, устный опрос	Рецензия	Литература. 5 класс. Рабочая тетрадь. – М.: Просвещение, 2013.	

93	Х.-К. Андерсен. Урок внеклассного чтения.	Волшебные сказки Андерсена. Сказки о предметах окружающего мира.	КУ	Презентация сказок: выразительное чтение, пересказ, инсценирование фрагментов, устное иллюстрирование, обсуждение произведений книжной графики, защита собственных иллюстраций, составление вопросов для викторины. <i>Самостоятельная работа.</i> Чтение сказок Андерсена по выбору. Подготовка к письменным ответам на проблемные вопросы.	Б.: будет знать своеобразие Андерсена-сказочника, жанровые и композиционные особенности сказки, научится владеть навыком создания портретной и сравнительной характеристики П.: получит возможность научиться сравнивать сказки Андерсена, объяснять смысл слов из Евангелия	текущий	Ответ на проблемный вопрос	Литература. 5 класс. Рабочая тетрадь. – М.: Просвещение, 2013. Словарь литературоведческих терминов. Компьютер, экран	
94	К/Р № 4. Х.-К. Андерсен. Урок развития речи. Урок контроля.	Чтение и осуждение фрагмента статьи С.Я. Маршака «Мастер снов и сказок». Устный и письменный ответ на один из проблемных вопросов.	УКК ЗУ	Чтение и обсуждение фрагментов статьи. Комментирование проблемных вопросов. Составление плана, составление устного и письменного ответа на один из проблемных вопросов. Чтение романа «Приключение Тома Сойера» (главы 1-5)		Тематический, фронтальный, контрольная работа		Раздаточный материал	

95	М. Твен. «Приключения Тома Сойера»: неповторимый мир детства	Краткий рассказ о писателе. Мир детства в романе: игры, забавы, находчивость, предприимчивость детей. Изобретательность в играх – умение сделать окружающий мир интересным. Черты характера главного героя.	УИН М	Сообщения о писателе. Выразительное чтение фрагментов романа. Обсуждение глав романа по группам. Различные виды пересказов. Устные ответы на вопросы. Участие в коллективном диалоге. <i>Практическая работа.</i> Составление характеристики Тома Сойера, заполнение цитатной таблицы. <i>Самостоятельная работа.</i> Чтение романа (гл. 6-31). Создание иллюстраций к роману.	Б.: будет иметь представление о личности и творчестве М.Твена, научится составлять словесный портрет героев	Текущий, групповой, устный опрос	Характеристика героя	Литература. 5 класс. Рабочая тетрадь. – М.: Просвещение, 2013. Фонохрестоматия: Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. – М.: Просвещение, 2013. Словарь литературоведческих терминов.
96	М. Твен. «Приключения Тома Сойера»: дружба героев	Том и Гек. Том и Бекки, их дружба. Внутренний мир героев. Причудливое сочетание реальных жизненных проблем и игровых приключенческих ситуаций. Иллюстрации к роману. Фрагменты романа в актерском исполнении.	УКИ 3	Чтение по ролям и прослушивание актерского исполнения. Устное рецензирование чтения. Устные ответы на вопросы. Участие в коллективном диалоге. Различные виды пересказов. Устное иллюстрирование, создание собственных иллюстраций. Характеристика по плану.	П.: получит возможность научиться оценивать и анализировать поступки героев	Текущий, фронтальный, устный опрос	Рецензирование	Литература. 5 класс. Рабочая тетрадь. – М.: Просвещение, 2013. Фонохрестоматия: Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. – М.: Просвещение, 2013. Словарь литературоведческих терминов.

97	«Приключения Тома Сойера» - любимая книга многих поколений читателей. Урок развития речи	Пересказ финальных сцен романа. Подготовка к письменному ответу на проблемный вопрос.	УПП ЗУ	Пересказ финальных сцен. Показ инсценировки эпизода. Составление устного и письменного ответа на проблемный вопрос. <i>Проект.</i> Электронный альбом «Памятники литературным героям».	Б.: будет иметь представление о личности и творчестве М.Твена, научится составлять словесный портрет героев П.: получит возможность научиться оценивать и анализировать поступки героев	Текущий, индивидуальный, сочинение	Ответ на проблемный вопрос	Литература. 5 класс. Рабочая тетрадь. – М.: Просвещение, 2013. Фонохрестоматия: Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. – М.: Просвещение, 2013.	
98	Джек Лондон. «Сказание о Кише»: что значит быть взрослым?	Краткий рассказ о писателе. Сказание о взрослении подростка, вынужденного добывать пищу, заботиться о старших. Уважение взрослых. Черты характера мальчика: смелость, мужество, изобретательность, смекалка, чувство собственного достоинства. Преодоление сложных жизненных ситуаций. Иллюстрации к рассказу.	УИН М	Чтение и обсуждении статьи учебника. Восприятие и выразительное чтение рассказа, пересказ ключевых фрагментов. Устные ответы на вопросы. Участие в коллективном диалоге. Устное иллюстрирование. Письменная характеристика героя. Чтение и обсуждение рассказа Ю. Яковлева «Рыцарь Вася» и сопоставление его героя с Кишем. Создание иллюстраций к рассказу и их защита. <i>Проект.</i> Создание электронного альбома «Герои произведений Джека Лондона в экстремальных ситуациях».	Б.: будет знать биографию Д. Лондона, особенность его произведений, научится объяснять смысл рассказа, понимать специфику жанра «сказание», характеризовать образ героя П.: получит возможность научиться понимать и доказывать, как реальность и миф сочетаются в рассказе	Текущий, фронтальный, письменная работа	Характеристика героя	Литература. 5 класс. Рабочая тетрадь. – М.: Просвещение, 2013. Фонохрестоматия: Электронное учебное пособие на CD-ROM / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. – М.: Просвещение, 2013.	

99	Джек Лондон. «Сказание о Кише»: мастерство писателя	Джек Лондон – мастер изображения экстремальных жизненных ситуаций. Мастерство писателя в поэтическом изображении жизни северного народа. Драматизм и оптимизм книги о северном мальчике.	КУ	Устные ответы на вопросы. Участи в коллективном диалоге. Презентация и защита собственных иллюстраций. Презентация и защита проекта «Герои Джека Лондона в экстремальных ситуациях». <i>Самостоятельная работа.</i> Подготовка к итоговой контрольной работе по литературе за курс 5 класса. Чтение статьи учебника. Составление рекомендаций для начинающих чтецов.	Б.: будет знать биографию Д. Лондона, особенность его произведений, научится объяснять смысл рассказа, понимать специфику жанра «сказание», характеризовать образ героя П.: получит возможность научиться понимать и доказывать, как реальность и миф сочетаются в рассказе	Текущий, фронтальный, устный опрос	Роды и жанры литературы	Литература. 5 класс. Рабочая тетрадь. – М.: Просвещение, 2013. Проектор, компьютер, экран	
----	---	--	----	--	---	------------------------------------	-------------------------	--	--

100 - 101	К/Р № 5. Уроки итогового контроля	Итоговая контрольная работа по литературе или тестирование	УКК ЗУ	Предъявление читательских и исследовательских навыков, приобретенных в 5 классе: выразительное чтение, устный монологический ответ, различные виды пересказов, устные и письменные рассказы о произведениях и героях, иллюстрирование примерами изученных литературоведческих терминов, выполнение тестов. Отчеты о выполнении индивидуальных и коллективных учебных проектов. <i>Проект.</i> Литературный праздник «Путешествие по стране Литературии 5 класса».		Итогов ый, индиви дуальн ый, тест, сочинен ие		Раздаточный материал	
102	Литературн ый праздник. Путешестви е по стране Литературии и 5 класса	Повторительно- обобщающий урок- праздник. Итоги учебного года. Задания для летнего чтения.	КУ	Участие в игровых видах деятельности, литературных конкурсах. Отчет о выполнении самостоятельных учебных проектов.		Текущи й, фронта льный, виктори на		Раздаточный материал	

СОКРАЩЕННЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ

№ п/п	Сокращенное обозначение	Учебное занятие
1	КУ	Комбинированный урок
2	УИНМ	Урок изучения нового материала
3	УФНУ	урок формирования новых умений
4	УОСИ	Урок обобщения и систематизации изученного
5	УККЗУ	Урок контроля и коррекции знаний, умений
6	УППЗУ	Урок практического применения знаний, умений