

14 февраля - день всех влюбленных

Я пришел к мудрецу и спросил у него: «Что такое Любовь? Он сказал «Ничего» Но, я знаю, написано множество книг: Вечность пишут одни, а другие – что миг То опалит огнем, то расплавит как снег, Что такое Любовь? «Это всё, человек!» И тогда я взглянул ему прямо в лицо, Как тебя мне понять? «Ничего или все?» Он сказал улынувшись: «Ты сам дал ответ!:

Панькова Настя, 10 класс

Говоря о любви, мы никогда не можем четко ответить, что же это такое. Для каждого человека это определение свое, но тем не менее мы все можем сказать, что мечтаем о Любви... Для тех же, кто ее уже встретил, и был придуман День Св.Валентина. Этот праздник по праву можно назвать самым романтичным. Существует легенда о происхождении этого праздника.

Легенда гласит, что Валентин родился примерно в 269 году нашей эры в римском городе Терни. Этот молодой человек, с детства постигший грамоту, посвятил свою жизнь составлению любовных писем как для юношей, так и для девушек. Письма у него получались страстными и поэтичными, и потому все влюбленные Рима желали, чтобы текст его письма к дорожному человеку составил именно Валентин.

Однако вскоре Валентин своей деятельностью прогневал самого императора Клавдия. Дело в том, что законы Римской империи того времени запрещали жениться воинам, не имеющим офицерского звания. В то время римская армия испытывала недостаток воинов для военных походов , а причиной тому

было именно нежелание легионеров бросать своих возлюбленных и идти на войну. Поэтому множество простых солдат втайне от своего начальства влюблялись и даже женились. А любовные послания для солдат, в большинстве случаев составлял, конечно же, Валентин.

Валентина немедленно разыскали и привели к императору. На вопрос Клавдия о том, понимает ли он, что составлением своих писем нарушает закон, Валентин ответил: «Мною руководила любовь к ближнему, а во имя любви можно нарушить любые глупые законы».

Император не мог простить кому-либо таких речей и приговорил Валентина к смерти. Однако тот продолжал помогать влюбленным, даже находясь в тюремной камере. Например, с просьбой о составлении любовного письма к нему обратилась дочь палача. И мученик не отказал девушке. Но ее отец все-таки исполнил приказ императора, и Валентин был казнен 14 февраля. С тех пор все влюбленные получили специальный день для выражения своих чувств.

И напоследок хотелось бы рассказать еще одну красивую притчу о любви...

Так случилось, что на одном острове проживали различные чувства: Счастье, Грусть, Умение... И Любовь была в их числе. Однажды Предчувствие известило всех, что скоро остров скроется под водой. Спешка и Торопливость первыми стали покидать остров на лодках. Вскоре все уехали, только Любовь осталась. Она хотела остаться до последней секунды. Когда остров уже должен был уйти под воду, Любовь решила позвать себе на помощь.

Богатство приехало к Любви на великолепном корабле. Любовь говорит ему: "Богатство, можешь ли ты меня увезти?" – "Нет, у меня на корабле много денег и золота. У

меня нет места для тебя!" Счастье плыло мимо острова, но оно было настолько счастливо, что не услышало даже, как Любовь его призывает. Когда Любовь спасли, она спросила у Знания, кто это был. - Время. Потому что только Время способно понять, насколько Любовь важна!



Номер подготовили:

Руководитель проекта: Жиленкова Л.С., учитель русского языка и литературы. Выпускающий редактор: Никулина Лиза. Журналисты: Самохвалова Настя, Шалунова Полина, Доборщук Вова, Панькова Настя, Опалева Луиза, Болохонцева Таня, Капаклы Виктория, Федоренко Аня, Фролкина Алена, Шишкова Маша. Фоторедактор: Горпенко Арина. Корректор: Никулина Лиза. Компьютерный дизайн: Кирилл Дудин. Спасибо нашим учителям за присланные материалы.



Большая перемена

Поздравления

женщин-учителей коллегам-мужчинам с Днем защитника Отечества

Адрова Ирина Анатольевна, директор школы Пусть светит солнце в мирном небе И не зовет труба в поход. Чтоб только на ученьях солдат В атаку шел вперед. Пусть вместо взрывов гром весенний Природу будит ото сна, А наши дети спят спокойно Сегодня ,завтра и всегда! Здоровья крепкого и счастья Всем тем, кто мир наш отстоял. И кто его сегодня охраняет И кто сполна долг Родине отдал!

Гетьманова Любовь Даниловна, учитель физкультуры Мы поздравляем вас тепло С Днем армии и флота, Пусть будет радость от того, Что чтит и любит кто-то. И пусть улыбка промелькнет, И пусть разглядятся морщины,

И пусть весна в душе поет, Сегодня праздник ваш, мужчины!

Алексеева Анна Павловна, учитель ИЗО Звать слабым полом женщин нет причины — Средь нас таланты, воины, умы. Но если б рядом с нами не мужчины - Своих высот могли б достигнуть мы? С днем защитника отечества, дорогие мужчины!

Нестеренко Марина Владимировна, учитель технологии Вам, настоящим мужчинам, желаем мы силы большой... Чтоб с этой силой вы защищали мир и покой! Мы счастливы будем и вдвое спокойны, Когда рядом с нами парни такие... Так будьте и вы счастливы вдвое, Наши рыцари дорогие!

Журавлева Марина Владимировна, учитель биологии Поздравляем Вас с праздником -

Днем армии и флота! Пусть служба и работа Не всегда проста, мы Вам Желаем жить, любить, трудиться, А если улыбнется Вам счастливая звезда, То и до генерала дослужиться!

Иванова Марина Анатольевна, учитель истории 23 февраля – красный день календаря. С днем защитника отечества Всех мужчин я поздравляю! Пожелаю от себя Не грустить, не унывать, бед и горя не узнавать, Счастья, верности, любви, В жизни смысл свой найти! Я желаю вам добра, много женского тепла, Чтобы ваша сила пригодилась лишь для МИРА!

С днем защитника отечества, дорогие мужчины!

Подготовила: Фролкина Алена, 8а



А знаете ли вы, что?..

Этимология привычных слов

Воин

Происходит от праславянской формы, от которой в числе прочего произошли: древнерусский воинъ (мн. ч. «вои»), старославянский воинъ , русский воин, украинский воїн, болгарский войник «солдат», сербохорватский војник, словенский vojník, чешский, словацкий voják, voják. Другая ступень чередования: в старославянском повинти «покорить».(Исползованы данные словаря М. Фасмера). Толкование: Тот, кто служит в армии, по долгу службы носит оружие, сражается с врагом.

Богатырь

Слово богатырь в русском языке восточного (тюркского) происхождения, хотя, может быть, самими тюрками заимствовано у азиатских арийцев. В других славянских языках это слово неизвестно, кроме польского, в котором оно является заимствованием из русского. Герой русских былин и сказок, человек рослый, дородный, дюжий и видный; необычайный силач; смелый и удачливый, храбрый и счастливый воин, витязь. Сказочные богатыри, великаны, побивающие одним махом десятки врагов и разные чудища. Три богатыря Земли Русской: Илья Муромец, Добрыня Никитич, Алеша Попович,

Солдат

Солда́т (от лат. Soldus, Solidus — монета или от итал. Soldo — монета, жалование). Впервые название солдат появилось около 1250 года в Италии, где так называли воинов-наёмников, получавших жалование за военную службу. Слово произошло от названия монеты солид, которой платилось жалованье римским воинам времён Септимия Севера. Воины эти назывались Solidarius; отсюда произошло фр. Soldat, нем. Söldner и польск. żołnierz — жолнёры.

В России оно получило распространение с 30-х годов XVII века в полках «нового строя» (Войска «Нового строя») (с заимствованием западных войсковых порядков полки, учреждённые при Михаиле Фёдоровиче и Алексее Михайловиче по иностранному образцу с иностранными офицерами, были названы солдатскими (пехота), с начала XVIII века рекруты, прослужившие установленный срок, получали звание (чин) солдат. Существовало (с перебивами) до 1917 года.

Капаклы Виктория, 6Г



ВНИМАНИЕ: КОНКУРС!

Редакция газеты объявляет конкурс «Дом, в котором мы живем» на самую интересную, оригинальную фотографию разных лет, сделанную в стенах нашей школы. Лучшие фотографии будут размещены на страницах газеты с указанием учащихся-победителей. Фото на цифровых носителях принимает учитель русского языка Жиленкова Любовь Сергеевна, 21 кабинет.



События за последние 2 месяца

Комментировал Доборщук Владимир, 5г

Окружной семинар для учителей начальных классов

Программа семинара состояла из практической части, которая заключалась в показе пяти открытых уроков в младших классах, и теоретической части, где наши педагоги представили свои наработки по программе «Истоки». Заключительной частью было выступление наших юных актеров в спектакле «Рождественская сказка». **Комментарий:** Как же умны ученики и

учителя начальных классов! Они придумывают много интересных проектов, спектаклей, поделок и многое другое. Желаю всем ученикам начальной школы хорошей учебы, удовлетворительных оценок и поступления в гимназические классы!

Игра «Раменский Следопыт»

Нашей задачей было следующее: за 4,5 часа найти около 30 контрольных пунктов и выполнить задания маршрутного листа по всему району Раменки. Главным условием игры было перемещение пешком, но так как было холодно, организаторы разрешили сделать две поездки на общественном транспорте. **Комментарий:** Как же любят ребята нашей школы свой город и округ! Их интересуют игры на эту тему. Они очень потрудились, чтобы пройти столько контрольных точек.

Окружная конференция проектных и исследовательских работ учащихся «Эврика»

От нашей школы поступило несколько работ. Среди них: «История одного боя» (Леонов

Александр), «Проявления языкового манипулирования в языке рекламистов» (Бычкова Дарья, Опалева Амалия, 8г), «Внедрение английского языка в профессии в сфере финансов на примере Сбербанка России» (Караваева Мария), «Фразеологизмы в повседневном общении» (Доборщук Владимир, 5г), «Слова-паразиты в повседневном общении» (Бублик Дарья, 5г), «История развития проекта Т-34» (Богатов Никита), «Жаргон - язык общения школьников в мировой паутине» (Сутковая Анастасия), «4D – расширение границ проектирования или модификация 3D?» (Рублёв Антон). **Комментарий:** Все конкурсы очень нам помогают. Это конференция была основана для того, чтобы научить детей самостоятельно делать проекты и другие интересные вещи.

Танцевальный новый год!

Было все - показательные выступления, мастер-классы, игры, танцы и, конечно, Дед Мороз и Снегурочка с подарками! Праздник получился очень яркий, веселый, а во время показательных выступлений наших юных танцоров было сложно



усидеть на месте! **Комментарий:** Наши дети – чудо природы! Они изучают разные искусства, а теперь ещё и танцуют! Это прекрасный вид спорта! Если они будут очень много тренироваться, скоро, возможно, станут чемпионами мира в танцевальных соревнованиях!

Новогодний утренник для младшей школы

27 декабря прошел утренник для 1-4 классов. В нем приняли участие ученики 3, 6, 8, 9 и 10 классов, а также учителя Леонова Надежда Юрьевна, Лебо Александра Ивановна, Скрипник Валерия Игоревна и Воскресенская Екатерина Леонидовна. К празднику все готовились заранее, шили костюмы, продумывали игры. По сюжету сказки Снежная Королева заколдовала сказочных героев, которые шли к детям на праздник. Задача Снежной Бабы была не дать тетям говорить при них ласковые слова, смеяться и играть. **Комментарий:** В нашей школе старшие показывают пример младшим. Делая интересные выступления, школьники-артисты

демонстрируют зрителям поучающий урок, который помогает расти и развиваться детям младшего возраста.

Новогодняя сказка от 5 класса

28 декабря прошел спектакль для средней школы. Постановка поражала не только яркими интересными костюмами, но также и актерской игрой, казалось бы, совсем юных наших учеников. Талантливые ребята не только отлично сыграли свои роли, но также танцевали, пели, общались со зрителями. Авторский сюжет повествовал о том, что злые силы, нечисть украли у Деда Мороза ноутбук с новогодними приказами: как зверям украшать лес и как праздновать Новый Год. **Комментарий:** Вот и Новый Год пришёл! Старый год от нас ушёл! Я уже на Новый год стихами заговорил! Вот чары новогодней стужи и Дедушки Мороза! И меня околдовал! Я желаю всем счастья, радости, исполнения желаний и самых добрых дней в 2012 году!

Вечера на хуторе близ Диканьки

28 декабря ученики 9, 10 и 11 классов показали свой потрясающий спектакль «Вечера на хуторе близ Диканьки». Произведение знакомо каждому еще со школьной скамьи и, казалось бы, удивить уже ничем не может. Однако наши старшеклассники подошли к своей затее с душой и огромным энтузиазмом. Спектакль привлек в бурный восторг не только учителей, но и всех учеников, кому посчастливилось стать зрителем. На протяжении всего спектакля актеры не давали скучать никому, каждая роль, даже самая маленькая, была отыграна настолько правдоподобно, что знакомые персонажи будто оживали. Итогом выступления были заслуженные овации благодарных зрителей и бескрайнее восхищение спектаклем. **Комментарий:** Эх, 11 класс, школа заканчивается. Все ученики 11 классов пытаются показать, чему они научились за все годы учёбы и хотят, чтобы будущее поколение школьников росло таким же умным и счастливым.

Всероссийский дистанционный конкурс «История моих игрушек»

Ученики Трушиной Екатерины Александровны приняли участие во Всероссийском дистанционном конкурсе «История моих игрушек» на английском языке. Поздравляем Ермакову Светлану (3б) с третьим местом, Балашову Анну и Иванову Анастасию (3а) с получением сертификатов участников за свои чудесные творческие работы! **Комментарий:** Как много придумано конкурсов, а ведь хочется во всем поучаствовать! К счастью, наши дети успевают принять участие во всем и получают прекрасные результаты!

IV Конференция проектных и исследовательских работ учащихся НОУ «Эрудит»

С самого утра в рекреации четвертого этажа были установлены стенды с работами учащихся. Каждую перемену дети представляли свои работы всем желающим, а также жюри, в которое входили представители 10 класса и администрации. После шестого урока проходила защита проектов с презентацией. В защите проектов приняли участие

наши гости из Белоруссии с работой «Цвет и его влияние на детей». **Комментарий:** Ученикам старшей и средней школы приходится делать более серьезные проекты, учить большие стихотворения, и дети показывают на защите, что могут творить чудеса.

Городской семинар «Лингвистическое развитие участников школьного образовательного процесса»

После приветственного слова директора школы Заслуженного Учителя РФ, к. п. н. Адровой Ирины Анатольевны учитель английского языка, руководитель МО учителей иностранных языков, ответственный за работу ГЭП Надежда Петровна Гнедкова открыла семинар. В начале семинара выступил коллектив 5 г класса со сценкой «Занимательная этимология. Невыдуманные истории из жизни школы». Далее на протяжении всего семинара выступали учителя-словесники: Бабкина Светлана Владимировна, учитель русского языка и литературы, руководитель МО учителей русского языка и литературы «Формирование лингвистической ак-

тивности школьников. Факультатив «Основы языкознания»; Чупахина Лилия Александровна учитель французского языка «Обучая, учимся сами. Развитие языковой компетенции участников образовательного процесса на уроках естественнонаучного цикла»; Паршин Дмитрий Вячеславович учитель русского языка и литературы «Лингвистическая работа с немотивированными и маломотивированными детьми с целью повышения их интереса к изучаемым предметам»; Евмененко Людмила Владимировна, учитель английского языка «Лингвистический компонент во внеурочной деятельности»; Федосеева Елена Геннадьевна, учитель английского языка, руководитель научного общества учащихся «Эрудит» «Научно-исследовательская деятельность школьников как один из способов развития лингвистической компетенции учащихся и их наставников»; Савкина Ольга Викторовна, учитель английского языка «Повышение уровня лингвистического развития родителей через призму»; Гнедкова Надежда Петровна, учитель английского языка, руководитель МО учителей



иностранных языков, ответственный за работу ГЭП «Диалог культур. Развитие лингвострановедческой компетенции учащихся». На семинаре присутствовала Дроздова Ольга Евгеньевна, научный руководитель ГЭП, зав. НМЛ МИОО «Языкознание для всех», к.пед.н., заведующая кафедрой языкознания, которая и завершила семинар, подводя итог всему вышесказанному. Перед началом и по окончании заседания гости имели возможность ознакомиться с постерами и лингвистическими словарями, посвященными лингвистическому развитию участников. **Комментарий:** Ух, как быстро растут наши дети. Им хочется узнать всё больше интересного, и учителя ради детей устраивают концерты потому, что знают, что у каждого из их детей есть свой талант.

Постановка интерактивного компьютерного оборудования

В соответствии с Государственным контрактом № ГК 6401/12-1176 от «20» декабря 2011 года в нашу школу было поставлено 5 комплектов Инте-

рированных интерактивных систем SMART Board 680iv. НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА: 1. Кабинет № 10 (Левченко Галина Константиновна). 2. Кабинет № 11 (Дёмина Ксения Викторовна) СТАРШАЯ ШКОЛА: 3. Кабинет Русского языка и литературы № 25 (Паршин Дмитрий Вячеславович) 4. Кабинет Русского языка и литературы № 26 (Гулянец София Михайловна) 5. Кабинет ОБЖ № 32 (Журавлёв Андрей Владимирович) **Комментарий:** Вот появляются новые технологии, устройства для переработки информации. И, в конце концов, ты к этому привыкаешь и хочешь снова чего-то нового.

Слет патриотических клубов

17 февраля состоится слет патриотических клубов на базе школы №37. К нам в гости приедут наши старые друзья из школы №4 г. Калуги. **Комментарий:** Как же приятно сотрудничать с друзьями! Даже школы из разных городов, а иногда и из стран, помогают друг другу в создании комфортной и интересной школьной жизни.

Окружной конкурс сочинений «Моя будущая профессия»

В декабре прошел конкурс школьных сочинений на тему «Моя будущая профессия», в котором приняли участие и ученики нашей школы. Призером, занявшим почетное 2 место среди многих школ, стала ученица 8г класса Магденко Александра. А победила, заняв 1 место в округе, ученица 6г класса Никулина Елизавета. Ее сочинение было посвящено профессии журналиста. **Комментарий:** Надо заметить, что Никулина Лиза победила не случайно. Она является и постоянно пишущим журналистом нашей школьной газеты «Большая переменна». Поздравляем с заслуженной победой!

Соцопрос: «5 вещей, которые нас объединяют»

Нас, группу журналистов «Большой перемены» заинтересовал вопрос: «Что объединяет всех учеников нашей школы?» Мы попросили ответить на него учеников с 5 по 11 класс. Во время опроса большую инициативу проявили девочки. В 5 «Г» классе свое мнение высказал почти каждый ученик, а в 6 «А» только мальчики.

Конечно, наша ДРУЖБА получила первое место. Второе место в рейтинге занимает социальная сеть «ВКонтакте», так как именно в ней встречаются и общаются многие ученики разных классов. А еще наших школьников объединяет любовь к музыке, но ей досталось только третье место.

На четвертом месте спортивная фирма «Adidas», потому что одежду этой фирмы предпочитает каждый четвертый ученик нашей школы. На последнем, пятом месте, оказалось компьютерная программа «Скуре», так как в России она пока не столь популярна в сфере общения подростков, как в западных странах.

Горпенко Арина

Болохонцев Таня, 6Г



Смеяться, право, не грешно, над тем, что кажется смешно!

(фразы из реальных сочинений)

1. Митраша был моложе сестры на два года. Ему было десять лет с хвостиком. Хвостик был маленький, но уверенный.
2. Митраша был маленький, он был в теле, и у него был большой лоб (по М.Пришвину «Кладовая солнца»)
3. Берёзки, которые при нем недавно были посажены, теперь выросли и стали высокими елями. (по А.С.Пушкину «Дубровский»)
4. Байкал является неотъемлемой частью природного мира, как и все водоемы. Но многие не понимают важности загрязнения водоёмов. (изложение на экологическую тему)

Уважаемые читатели газеты! А у вас есть смешные фразы из школьных сочинений? Присылайте нам!

Федоренко А.

Реалии и парадоксы военной темы в пересказе никогда не служившей школьницы

Никулина Лиза, 6Б

Между российской армией и армиями других стран существует много сходств, но в то же время и различий. Сравним прежде всего Россию с Соединёнными Штатами Америки. А в этой области различия порой доходят до смешного...

Одним из наиболее интересных различий является решение американских властей отменить использование в армии штык-ножа, в то время как в России на военной службе он еще применяется!

В США решили, что в современном бою, где все основано на цифровых технологиях, нет места такому простому оружию. Российская же Федерация заявила, что в бою штык-нож окажется незаменимым помощником, последним аргументом бойца, если закончатся патроны. Смешное различие, не правда ли?

По оценкам Стокгольмского института мира, США занимают первое место в мире по объему продаж вооружений, Россия - второе. Исследовательская служба Конгресса США утверждает, что Соединенные Штаты ныне контролируют 38% мирового рынка вооружений, а занимающая второе место Россия - 19%. Как отмечают эксперты, сравни-

вать российские и американские военные технологии невероятно сложно, если вообще возможно. Многое зависит от того, каким образом предполагается использовать тот или иной образец вооружений; от природы угроз, которым это оружие должно противостоять...

Одному эксперту задали вопрос о войнах в Ираке и Афганистане, где одна сторона использует большей частью западные образцы стрелкового оружия, а другая сторона - большей частью российский автомат Калашникова. Вот ответ эксперта: «Речь идет не просто об оружии из серии «Калашниковых» (AKM и AK-74) и серии M16 - более «возрастной» автоматической винтовки M16 и карабина M4. Это оружие создавалось для разных целей. Сравнить их невозможно — так же, как невозможно сравнивать яблоки и апельсины. «AK» изначально создавался, как очень простое оружие, способное обеспечивать высокую плотность огня на короткой дистанции. «M16» обеспечивает намного более высокую точность и дальность огня. На коротком расстоянии все перечисленные мной образцы убивают эффективно. Вопрос заключается в том, какое оружие более подходит для нужд конкретной армии?»

В заключение сравнения приведу одну очень интересную особенность, которую отметили специалисты рынка вооружений.

«Российские производители выпускают больше современных систем, особенно броневых машин. Но они традиционно фокусируются на принципе «количество, а не техническая сложность». Российские компании способны производить это оружие в намного больших количествах, чем их западные конкуренты. Однако здесь появляется парадокс:

вооруженные силы России не в состоянии закупать все это оружие, поэтому многие производители делают ставку на внешний рынок. Это контрастирует с ситуацией в США, где производители прежде всего ориентированы на обеспечение потребностей американской армии. Это, в свою очередь, приводит к тому, что вместо того, чтобы выпускать новые танки, в США обновляют и модернизируют имеющиеся!».

Теперь мне бы хотелось сравнить армию России с армией Израиля. Эта страна показалась мне интересной для сравнения, потому что армия Израиля признана многими специалистами одной из самых боеспособных. Пожалуй, есть одна вещь, в которой Израильская армия существенно превосходит Российскую Федерацию. Многие годы проблема дедовщины в Российской армии, как впрочем, и в Советской, была одной из наиболее актуальных. Поясним — дедовщина — это издевательство старших солдат над младшими. Ни для кого не секрет, что в Израиль уехало много наших соотечественников, в том числе и подходящих под призывной возраст в армию Израиля. Некоторые из них попытались применить в Израильской армии «советские дедовщинные» методы. Однако Израильские правоохранительные и законодательные органы решили данную проблему в короткие сроки. Те, кто издевался над молодыми солдатами, получили реальные тюремные сроки.

Также интересным моментом является то, что в армии Израиля обязаны служить и представители слабого пола - девушки, подходящие под призывной возраст. В России же воинскую повинность имеют только мужчины, женщины могут служить исключительно по контракту.

... «Недаром помнит вся Россия» (к 200-летию со дня Бородинской битвы)

День годовщины Бородинской битвы 7 сентября официально стал Днем воинской славы России

К этой памятной дате учащиеся Петров Семён и Продьма Илья, 3Б класс под руководством своего учителя Бодрягиной Людмилы Леонидовны готовят проектную работу «Имена героев Отечественной Войны на карте города Москвы»

Ребята изучают историю топонимов Западного Округа, связанную с именами героев Отечественной Войны 1812 года.

Актуальность исследования состоит в том, что, к сожалению, не все учащиеся и их родители, проживающие на территории Западного округа, знакомы с историей Округа.

В процессе исследования учащиеся изучают историю Отечественной войны 1812 года в названиях улиц и площадей, парков и других объектов Западного округа города Москвы.

Продуктом работы станет викторина «Что ты знаешь о войне 1812 года» и интерактивная игра на основании карты ЗАО.

А теперь - внимание!

В следующих номерах нашей газеты будут размещены вопросы викторины, посвященной Бородинскому сражению и войне 1812 года. Предлагаем всем внимательно изучить исторические факты этого периода, подготовиться и стать победителем викторины!

Самохвалова Настя, 6Г



Соцопрос: лучший фильм о любви

К Дню всех влюбленных мы определили победителей

Проведя опрос среди учителей и учащихся на тему «Лучший фильм о любви», победителем стал фильм «Титаник» снятый американским режиссером Джеймсом Кэмероном в 1997 году.

На втором месте французский фильм Лизы Азуэлос «LOL» (русская версия название «Ржунимагу»), снятый в 2008 году.

На третьем месте фильм, за который больше всего отдали голосов учителя нашей школы «Ромео и Джульетта» режиссёра Франко Дзеффирелли, снятый в 1968 году.

Далее фильм «Грязные танцы» Эмиля Ардолино, «Социальная сеть» Дэвида Финчера, «Завтрак у Тиффани» Блэйка Эдвардса и «Моя прекрасная леди» Джека Уорнера.

Интересно, что в день влюбленных, 14 февраля, родились такие популярные личности, как:

| |
|---|
| 14 февраля родились такие знаменитости как: |
| Гарик Мартиросян Юлия Савичева Ирина Дубцова |
| 23 февраля родилась британская актриса Эмили Блант. |

К большому сожалению, в нашей школе не оказалось людей, которые родились 14 или 23 февраля, хотя мы очень долго и тщательно искали.

Шалупова Полина, 6Г.

Рыцарский турнир

В феврале в нашей школе проводится ежегодное мероприятие «Рыцарский турнир». Этот праздник посвящен Дню защитника Отечества. К этому дню все школьники, от мала до велика, готовятся месяцами под руководством наших учителей физической культуры. Ученики начальной школы подготовили к празднику номера с обручами, мячами и лентами. Ученики с пятого по десятый класс готовятся к участию в конкурсах. Ученики 11 класса выступят в роли жюри.

Праздник проводится в рамках недели физической культуры, которая будет проходить с 13 по 19 февраля.

13 февраля будет проведена эстафета для мальчиков первых классов под названием «Старты Надежд».

14 февраля мальчикам вторых классов выпадет возможность проявить себя в спортивной эстафете «Сильные, Смелые, Ловкие».

15 февраля мужская половина третьего класса покажет свою подготовку в спортивной эстафете «В здоровом теле, здоровый дух!»

16 февраля, завершая выступления начальной школы, мальчики четвертых классов покажут высший класс, проходя эстафету «В спорте за рекорды спорьте!»

Надо подметить, что точная подборка названий данных эстафет нацелена на задачу участникам заряда бодрости. Это помогает им настроиться на борьбу и победу.

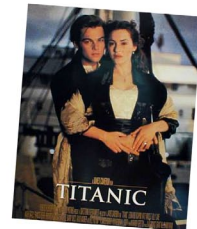
17 февраля пройдет самое грандиозное по своему масштабу соревнование за неделю, ведь в нем примут участие все классы с пятого по одиннадцатый! От каждого класса должно участвовать два юноши. Всех остальных ждем в роли зрителей. Соревнование включит в себя несколько конкурсов, в том числе не только физические, но и интеллектуальные. Также они будут разрезаны творческими номерами начальных классов. Приходите, будет интересно!

Шишкова Маша, 10 класс



Социальный опрос на тему "Лучший фильм о любви"

1. Титаник - 40 %
2. LOL (Ржунимагу) - 25 %
3. Ромео и Джульетта - 15 %
4. Грязные танцы - 5 %
5. Социальная сеть - 5 %
6. Завтрак у Тиффани - 5 %
7. Моя прекрасная леди - 5 %



МГУ имени Ломоносова: вчера, сегодня, завтра (ВУЗ, который мы выбираем!)

Московский государственный университет имени М. В. Ломоносова (МГУ) — один из старейших, крупнейший и ведущий классический университет России, один из центров отечественной науки и культуры.

Назван в честь Михаила Васильевича Ломоносова в 1940 году.

МГУ включает 15 научно-исследовательских институтов, 39 факультетов, более 300 кафедр и 6 филиалов (в том числе пять зарубежных — все в странах СНГ). В университете обучается около 35 тысяч студентов по программам бакалавриата, специалитета и магистратуры, 5 тысяч аспирантов, докторантов, соискателей и 10 тысяч слушателей подготовительных отделений, в общей сложности около 50 тысяч человек. На факультетах и в научно-

исследовательских центрах работают 4 тысячи профессоров и преподавателей, около 5 тысяч научных сотрудников. Вспомогательный и обслуживающий персонал насчитывает примерно 15 тысяч человек.

С 1992 года ректором МГУ является доктор физико-математических наук, академик РАН Виктор Антонович Садовничий.

Основание Московского университета в 1755 году

Создание университета было предложено И. И. Шуваловым и М. В. Ломоносовым. Декрет о создании университета был подписан императрицей Елизаветой Петровной 12 (23) января 1755 года. В память о дне подписания указа ежегодно в университете отмечается Татьянин день (12 января по юлианскому календарю, по григорианскому календарю в XX—XXI веках — 25 января). Первые лекции в университете были прочитаны 26 апреля 1755 года. Граф Шувалов стал 1-м куратором университета, а Алексей Михайлович Аргамаков (1711—1757) — 1-м директором.

Университет подчинялся непосредственно Правительствующему сенату. Профессура не подлежала никакому суду, кроме университетского — с санкции куратора и директора.

Изначально университет располагался в здании Главной аптеки (бывший Земский приказ) на месте Государственного исторического музея на Красной площади. При Екатерине II университет переехал в здание на противоположной стороне Моховой улицы, построенное в период между 1782 и 1793 годами по проекту Матвея Казакова. Впоследствии, после Московского пожара 1812 года, здание было восстановлено архитектором Доменико Жилярди. Московский университет в XX веке

В 1911 году произошёл скандал, связанный с политикой тогдашнего Министра народного просвещения — Дело Кассо. В результате МГУ на 6 лет лишился 130 преподавателей, в том числе около 30 профессоров, чем был серьёзно подорван учебный процесс. В том числе этот процесс привёл к фатальным последствиям для физико-математического факультета, когда с уходом П. Н. Лебедева физическое направление остановилось в своём развитии на срок около 15 лет до прихода на кафедру Л. И. Мандельштама. В 1920—1930 из МГУ выделились гуманитарные и медицинские факультеты. В 1945 гуманитарные факультеты вернулись в состав МГУ. В 1949 началось строительство нового корпуса университета. В 1992 ректором МГУ был избран математик Садовничий.

Самохвалова Настя

300 лет одиночества: интересные факты про Михаила Ломоносова

Михаил Василиевич Ломоносов, великий российский ученый, родился 8 (19) ноября 1711 года на дальнем севере, недалеко от Холмогор в Архангельской области. Сын рыбака, в раннем возрасте Ломоносов стремился изучить и прочитать каждую книгу, которую он мог найти.

Интересный факт о Ломоносове:

в возрасте 19 лет молодой человек ушел из родного дома пешком в Москву, это заняло около трех недель. Там ему удалось поступить в Славянско-греко-латинскую Академию. Первые годы обучения были трудными, но Михаил упорно трудился и сделал большие успехи. Его учителя видели, насколько это умный и трудолюбивый ученик, и пять лет спустя его послали в Гимназию Академии наук в Санкт-Петербурге. Его необычная способность к обучению была столь очевидной, что Ломоносова отправили в Германию, чтобы изучить химию и металлургию.

В 1745 Ломоносов был избран в Академию на должность преподавателя химии.

В 1748 Ломоносов основал первую химическую лабораторию. Его открытия обогатили много отраслей знания. Идеи Ломоносова опережали науку того времени.

Ломоносов был великим физиком, химиком и астрономом. Он сформулировал главные принципы одного из основных законов физики — закон сохранения материи и движения. Помимо этого М. Ломоносова писал стихи, которые оказали большое влияние на развитие русского литературного языка.

Опалева Л.

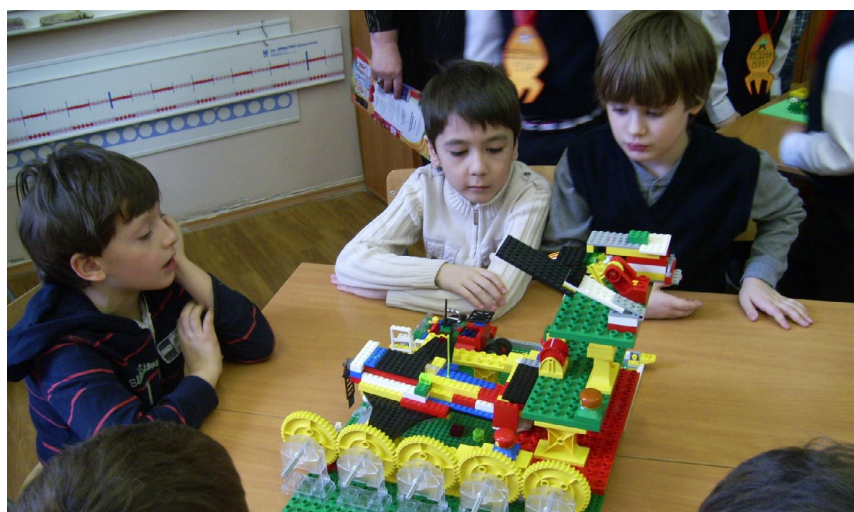


В начальной школе около 10 лет работает Центр развивающих игр или по – другому - Леготека

Центр обеспечивает разностороннее развитие личности ребёнка.

Ребята начальной школы имеют возможность воплощать свои идеи на практике с помощью Леготехнологий. Во время занятий из конструктора Лего появляются невероятные изделия, воплощение фантазии и таланта ребят. Это и сказочные герои, и современная техника, и любимые персонажи книг.

Ежегодно команда школьников отправляется на окружной Легофестиваль. Легофестиваль проводится и в нашей школе. В прошлом учебном году он был посвящён 50-летию первого полёта человека в космос, в этом году это мероприятие мы посвящаем 200 – летию победы над Наполеоном. Продуктом любого мероприятия должен стать Легомакет и его защита. Из года в год макеты, выполненные ребятами, становятся всё совершеннее и совершеннее, а защита содержательнее.



Театр «БиМ»

Руководитель Бодрягина Людмила Леонидовна, учитель начальных классов, заслуженный учитель РФ

БиМ» - это необычный театр, это театр, который объединяет учеников, выпускников и родителей одного учителя.

Он был создан в 1997 году. В течение нескольких лет в театре играли дети шести выпусков. Младшие дети выросли, выходили в старшую школу, но не переставали играть в театре. Театр объединил и младших, и старших ребят, так появилось название театра - «Большой и Малый», «БиМ».

Некоторые спектакли стали традиционными, такие, как «Колобок», «Репка», «Теремок», «Курочка Ряба», «Лиса и Петух» по русским народным сказкам, «Айболит» по сказке К.И. Чуковского, Постановлена опера «Муха – Цокотуха» автора М. Красёва.

Были сыграны спектакли «Кошкин дом» по С. Маршаку, музыкальный спектакль «Буратино», «Сказка о царе Салтане» по А.С. Пушкину.

В 2007 году театр участвовал в Первом Московском Фестивале школьных музыкальных театров и был награждён грамотой и призом «Золотая Жар-птица».

В этом году, 31 января, в школе проходил окружной семинар по теме «Духовно-нравственное воспитание – основа формирования личности ребёнка». На семинаре театр показал представление «Рождественский Ангел», в котором играла мама ученицы 3б класса Ани Макаровой, Макарова Каринэ Николаевна, и постоянная артистка нашего театра, учитель литературы Гулянец София Михайловна.



Кирпитнева Л.Б., заместитель директора по УВР I ступени

В жизни у человека бывает много учителей, но в памяти навсегда остаётся первый учитель.

Первый учитель вводит детей в новый мир – мир знаний и открытий. Он учит общаться со сверстниками, строить отношения со взрослыми, учит добывать знания и применять их, учит дружить и любить. Любить свой класс, свою школу, свою Родину.

В начальной школе нашего образовательного учреждения работают 8 учителей. Каждый из них является профессионалом высокого класса. Рыжова Вероника Брониславовна работает в школе № 37 с момента её основания, она уже учит внуков своих первых учеников. Романова Наталья Николаевна и Бодрягина Людмила Леонидовна являются выпускниками этой школы. После окончания педагогического ВУЗА они вернулись в свою родную школу, но в новом качестве, в качестве учителей, и уже более двадцати лет сердце своё отдают детям. Может быть, поэтому в школе живы традиции, традиции приоритетности формирования у школьников духовности и нравственности, патриотизма. В нашей школе вопрос формирования целостной образовательной среды, включающей урочную, внеурочную и внешкольную деятельность всегда был первостепенным вопросом.

Наверное, поэтому школа в 2010 году с большим интересом и энтузиазмом включилась в реализацию экспериментальной площадки «Моделирование социокультурного системного развития образователь-

ного учреждения» включающую в себя «программу воспитания на социокультурном опыте», учебный курс «Истоки», реализацию проектов «Четыре четверти» и «Четыре рукавички».

В рамках проекта «Четыре четверти» силами начальной школы ежегодно проводятся праздники «День народного единства», «Рождество Христово», «Пасха», «День Победы». В прошлом учебном году наша школа проводила семинар в рамках «международных Рождественских чтений», демонстрировала опыт работы школы по реализации программы воспитания на социокультурном опыте. В этом учебном году педагоги начальной школы делились опытом с коллегами округа по «Формированию духовно-нравственной основы личности». В рамках семинара проводились очень интересные уроки по курсу «Истоки». Гостей принимали ученики 2 класса Б. Урок на тему «Ткачихи – рукодельницы» подготовила учитель начальных классов Богатова Елена Владимировна. На уроке ребята проследили путь от льняного семечка до льняного изделия, познакомились с эволюцией труда ткачихи от прялки до электронного ткацкого станка. Ребята учились ценить и уважать кропотливый ручной труд.

Ученики 3 класса Б на уроке «Истоки» под руководством учителя начальных классов Левченко Галины Константиновны постигали «Традиции слова. Честные слова». Ребята учились различать понятия «уговор» и «договор», открыли

для себя новые понятия «присяга», «обет». В рамках семинара прошли очень интересные занятия при непосредственном участии родителей учеников 3 класса А Кашурниковой Анны и 3 класса Б Шевченко Зои..

Шевченко Ирина Вячеславовна провела мастер – класс по изготовлению «Рождественского ангела», ученики на активном занятии с родителями показывали кукольный спектакль «Рождественский вертеп». На занятии царил атмосфера коллективного взаимодействия, взаимопонимания, делового сотрудничества. Тематика выбранного изделия способствовала развитию духовности учащихся и всех участников занятия.

В стенах нашего образовательного учреждения родилась такая форма работы, как интерактивный родительский лекторий. Эта форма работы предполагает привлечение родителей к организации лекций для учащихся по темам, охватывающих зону их профессиональной деятельности. Но в связи с тем, что в начальной школе такая форма работы, как лекция не приемлема, родители научились адаптировать этот вид деятельности для младшего школьного возраста. Примером может служить, мероприятие, разработанное и проведённое мамой ученицы третьего класса, Кашурниковой Викторией Николаевной.

Интерактивная лекция была посвящена 300 летию со дня рождения М.В.Ломоносова.

Ученики третьего класса выступали в роли содокладчиков, артистов и организаторов викторины, а учителя и зрителям выпала роль членов жюри при подведении итогов викторины и награждении победителей. Особая ценность данного мероприятия представляется тем, что дети и родители увлечены общим создательным просветительским делом. И организаторы, и воспитанники – исполнители испытывают чувство значимости в коллективе, взаимовыручки и поддержки при организации общего дела, что определённым образом формирует их деловые и нравственные качества.

Одной из основных форм работы, используемых в образовательном процессе нашей школы, является театральная педагогика. Проводя эту работу профессионально и системно, мы смогли увлечь и заинтересовать родителей учеников настолько, что впоследствии они (родители) сами активно включились в эту работу. Теперь в спектаклях заняты не только дети, но и их родители. Сегодня вы увидите спектакль «Рождественский ангел» с участием роди-

телей.

Детские театральные постановки с участием родителей мы рассматриваем как важное средство сплочения детско-родительского коллектива, основу духовно-нравственного воспитания, приобщение к ценностям культуры.

Особую роль в присоединении семей воспитанников к деятельности по формированию духовно-нравственных ориентиров является спортивный праздник «Папа, мама, я – спортивная семья». Это мероприятие проводится в нашей школе ежегодно уже много лет и стало своеобразной традицией. Со временем этот праздник стал пользоваться особой популярностью среди семей воспитанников, о чём говорит количество семей, желающих поучаствовать в этом спортивном ринге. Однако задача школы не выявить победителей и не получить новые спортивные рекорды, а сплотить детско-родительский коллектив, увлечь общим делом. Действия, которые дарят ощущение праздника, радости, веселья, совместного общения долго согревают и детские, и взрослые воспоминания, а положительные эмоции важны всем.

Школьный литературный проект «Тропинки радости»

Чтобы вернуть детей к чтению возникла идея создания Литературного проекта «Тропинки Радости», задачей которого было объединить детей и их родителей вокруг книги, вернуться к хорошей традиции семейного чтения. Авторами проекта стали учитель начальных классов Бодрягина Людмила Леонидовна и заведующая библиотекой Янкова Мария Ивановна. И вот уже более пяти лет, как Проект стал любимым общим школьным делом.

Направленность проекта на чтение любимых и известных писателей преследует цель расширения детского чтения, развития вкуса к чтению, выработку навыков представления результатов чтения (это рисунки, поделки из природного материала и лего-макеты).

Основная задача учителя – научить детей применять знания, умения и навыки, полученные на разных уроках, на практике.

Там, где человек воображает, комбинирует, изменяет и создаёт что-то новое в своём сознании, мы наблюдаем творчество. В процессе творчества происходит мобилизация воображения, памяти, ассоциативных связей, изнутри формируется духовный мир личности.

Одной из важных целей проектной деятельности является усиление роли семьи в детском чтении и коллективном семейном творчестве.

Для того чтобы ребёнок был успешным, родители после обсуждения прочитанного, помогают продумать какие иллюстрации, поделки можно сделать по прочитанным произведениям. В результате не только учителя и библиотекарь становятся соавторами детских достижений в школьных проектах.

- повысился интерес детей к чтению книг;
- сформировался творческий коллектив учителей;
- родители объединились вокруг классных руководителей и школьной библиотеки;
- собрана коллекция поделок, рисунков, Лего-макетов для будущего школьного музея;
- показаны спектакли;
- ученики начальной школы стали участниками и победителями Окружного конкурса «Юные таланты Московии», приняли участие в Городском конкурсечтецов «Очарованный странник», Московском литературном фестивале «Книга собирает друзей»;
- команды начальной и средней школы более 10 лет участвуя в Городском Литературном конкурсе Неделя Детской книги, становились победителями»
- театральный коллектив под руководством Бодрягиной Л.Л. стал лауреатом Первого Московского городского конкурса школьных музыкальных театров, лауреатом Международного театрального Фестиваля «Давыдовский»;
- команды принимают участие в Окружных Лего-фестивалях;
- собрана фильмотека спектаклей, мультфильмов и презентаций;
- собраны сборники сценариев, литературных игр, викторин;
- разработаны положения «О литературной игре»; «О Лего-фестивале»; «О конкурсе чтецов»; «О сказочном Фестивале»;
- были проведены мастер-классы и семинары в Западном округе, на которых мы познакомили библиотекарей, учителей, леготекатей с нашим проектом. Многие библиотекари по достоинству оценили проект, и используют собранный нами материал в своей работе.

Проект вызвал большой интерес у детей и взрослых. С удовольстви-

ем работали над проектом не только ученики и учителя, но и родители.

Так во времени и пространстве объединились ученики, их родители и учителя всей начальной школы. Появилась возможность решать проблемы духовно — нравственного развития и воспитания. А проблемы духовно-нравственного и творческого развития и воспитания детей, подростков и молодежи – приоритетные проблемы современной российской действительности, от решения которых напрямую зависит будущее страны, возможность ее процветания и национальной безопасности.

В наше сложное время каждый человек пытается сохранить мир и покой в своем доме, оградить детей от зла и агрессии окружающего мира. Хорошая книга сегодня - это островок добра и мира.

Театральная педагогика

В наше непростое время, когда даже в маленьком человеке часто главенствуют чувства соперничества, зависти, недоброжелательности, превосходства, очень остро встала проблема сохранения и воспитания добрых человеческих качеств таких как: послушание, смирение, забота о ближнем, радость за успех товарища, бескорыстная помощь, сочувствие и сопереживание. Как этого добиться?

Необходимо воспитательное пространство, среда в которой дети почувствовали бы необходимость друг в друге, чтобы они поняли: одноклассники – это одна дружная семья, где каждый должен научиться уважать в другом, друга и товарища.

Для моих учеников такой воспитательной средой стал театр, сначала «Малый театр», а потом и «Большой». Вы спросите почему «Большой»? Потому, что маленькие дети вырастали, но из театра не уходили, а играли с малышами. Теперь театр называется «БиМ», т. е. Большой и Маленький.

Театральное пространство в состоянии решать самые серьезные образовательные и воспитательные задачи.

Во-первых, здесь создаются устойчивые условия для естественной мотивации всего образовательного процесса.

Во-вторых, театр как искусство коллективное формирует у детей опыт социализации.

В-третьих, театр не только на практике знакомит человека с различными формами художественной культуры, но и ставит ребенка в положение создателя художественных форм, относящихся к разным видам искусства.

Театральное пространство может задействовать ребенка не только на интеллектуальном уровне, но и включает весь его психофизический потенциал, так как основной язык театра – действие, а актер (даже непрофессиональный) – это «человек действующий».

Драматическая форма лежит глубоко в природе детей и находит свое выражение стихийно, независимо от желания взрослых. Внешние впечатления от окружающего схватываются и конкретизируются ребенком в подражательной форме. Детские фантазии не остаются в области мечтаний, как у взрослых. Всякую свою выдумку, впечатления ребенку хочется воплотить в живые образы и действия. Поэтому так важно создать в детском коллективе атмосферу свободного выражения чувств и мыслей, разбудить фантазию детей, попытаться максимально реализовать их способности.

Изготовление декораций и героев дает повод для конструкторской деятельности детей.

И сам ребенок во всех мастерских выступает в роли то актера, то музыканта, то художника.

На практике узнает о том, что актер – это одновременно и творец, и материал, и инструмент.

Создавая образы, ребенок включает в игру.

Создавая образ конкретного героя, он обращается к слову.

Здесь происходит соединение литературы и изобразительного искусства. Театр рассматривается в контексте других видов искусств.

Воспитательные возможности театрализованной деятельности огромны. Ее тематика практически не ограничена и может удовлетворить любые интересы и желания ребенка. Участвуя в театрализованной деятельности, дети знакомятся с окружающим миром во всем его многообразии, через образы, краски, звуки, а так же активизирует словарь, совершенствуется звуковая культура речи.

Театр объединил детей, учителей и родителей. Родители сначала только смотрели, как играют их дети, а потом стали делать костюмы, декорации, участвовать в репетициях, как постановщики и даже выступать на сцене.

В.А. Сухомлинский сказал: «... Только вместе с родителями, общими усилиями, учителя могут дать детям большое человеческое счастье».

Сцена привлекает и учителей. Так в состав актёров нашего театра вошла учительница по русскому языку и литературе София Михайловна Гулянец, она сыграла в трёх спектаклях.

В репертуаре театра самые раз-

ные постановки.

- русские народные сказки: «Колобок», «Репка», «Теремок», «Курочка Ряба», «Зимовье зверей», «Лиса и петух»

- музыкальные спектакли «Бармалей», «Кошкин дом», Опера «Муха-Цокотуха» Чуковский, М. Красев,

- «Пиноккио—Буратино» “Красношейка», «Рождественский Ангел»

Кукольный спектакль «Вертеп» Все дети коллектива принимают участие в работе театра. Кто не хочет быть артистом, тот становится благодарным зрителем. аккомпаниатором, или декоратором. Изготовление декораций и костюмов героев дает повод для конструкторской деятельности детей.

И сам ребенок во всех мастерских выступает в роли то актера, то музыканта, то художника..

Но как нельзя построить коммунизм в одной отдельно взятой стране, так и здесь невозможно замкнуться в рамках одного класса.

В нашей школе действует несколько театральных коллективов. Старейший из них коллектив под руководством Веры Алексеевны Дмитриевой. Театральный кружок под её руководством работает с 1990 года. За это время было показано много спектаклей. Дети из разных классов, разных возрастов объединяются интересным делом, которое становится любимым. Два раза в год театральный кружок показывает для детей начальной школы два спектакля. В этом году дети поставили Рождественский спектакль. Коллектив подружился с Детским садом и уже второй год малышам показывает спектакли.

В других классах тоже есть свои классные театры, например в 4 «Б» классе, классный руководитель Галина Константиновна Левченко. С первого класса дети показали три спектакля, один из них «Праздника Великого Солнышко взойшло» - пасхальный, был приурочен празднику Пасха в рамках курса Истоки.

Надо отметить, что с появлением курса «Истоки» в нашей школе театрализованные постановки обрели более значимую духовно-нравственную направленность. Учебный курс «Истоки» базируется на культурологическом подходе в воспитании.

Наши первоклассники

В этом учебном году перед начальным образованием встала задача реализации федерального государственного образовательного стандарта, основной целью которого является деятельностный подход в образовании и повышение компью-

терной компетенции школьников.

Государство ответственно отнеслось к этому направлению в образовании. Уже в октябре кабинеты первых классов были оборудованы по последнему слову техники.

Сегодня наши первоклассники все работают на компьютерах, осваивая программы «ПервоЛого», «МатРешка», «Клавиатор» . Ребята работают на интерактивной СМАРТовской доске, которая обладает широкими демонстрационными и техническими возможностями. Думаем, что при таких широких возможностях это поколение вырастет современными образованными людьми.

Кирпитнева Л.Б., заместитель директора по УВР I ступени

