

Воссоздание внешнего облика усадьбы князя Щербатова.

Руководитель: Некрасова Н.Л.

Авторы проекта:

Хромозина Настя- 11 класс

Мальцев Максим-8 класс

Савенко Николай-8 класс

Овсепян Астине - 8 класс



Исторические места

- Географическое положение.
- Первое упоминание.
- XIV-XV века, XVII век.
- Первый владелец Васильевского.
- XVIII век.
- Иван Алексеевич Яковлев.
- XIX век.
- Конец XIX века.

Последний Владелец Васильевского, князь
Александр Григорьевич Щербатов.



- Княжеский род
- Герб
- Представители рода
- А. Г. Щербатов
- О. А. Щербатова
- Дети
- Семейные фотографии
- Заслуги перед отечеством

Необычная усадьба.

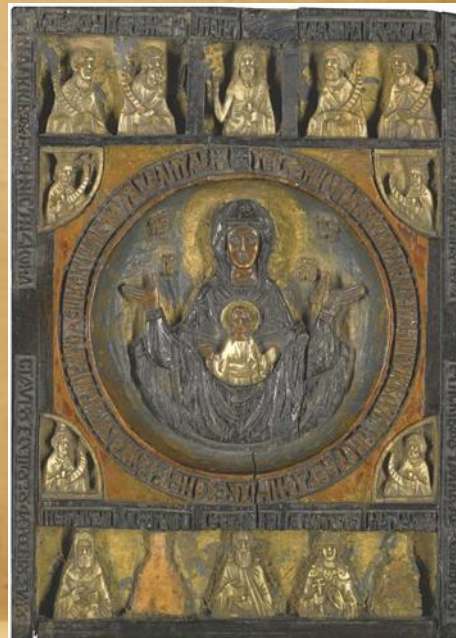
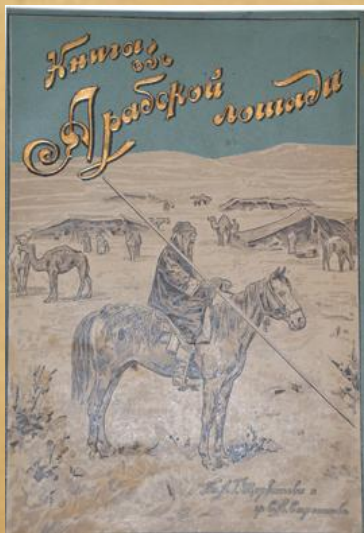
- Идея создания
- Выбор архитектора
- План усадьбы
- Характеристика
постройки



- Главное здание
соединено с флигелем
- Интерьер дома
- Английский парк
- Постройки в парке
- Храм

Наследие Щербатовых.

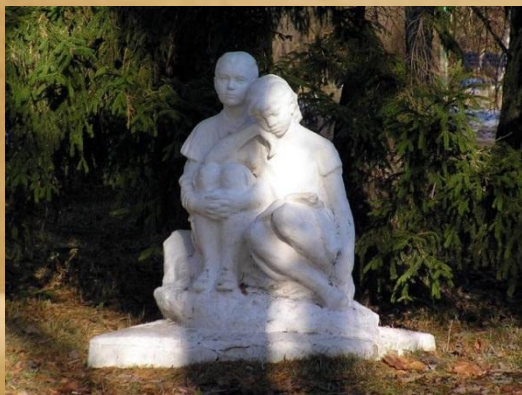
В 1918 году княгиня О. А. Щербатова навсегда покинула Россию, успев вывезти ценные вещи из замка. Вскоре вся оставшаяся уникальная обстановка усадьбы (мебель, картины и другое ценное имущество) была полностью разграблена. Но сам замок остался цел – возможно, даже «революционные массы» обладали памятью о приличных людях, сделавших в своей жизни массу добра. Княгиня Ольга Александровна умерла в глубокой старости, в возрасте 88 лет, в 1944 году в Париже и похоронена на русском кладбище Сен-Женевьев де Буа. Щербатов собрал библиотеку из 25000 томов, которая после 1917 года была распределена по книгохранилищам библиотеки им. Ленина (РГБ), библиотеки МГУ, Исторического музея и других.



Судьба замка после революции.

В 1919 году по декрету Советской власти в бывшей усадьбе создается один из первых домов отдыха, затем – санаторий для сердечников. На базе Щербатовских ферм создан совхоз. В сентябре 1919 сюда приезжал В.И. Ленин. В память об этом на фасаде главного дома Щербатовых установлена мраморная доска.

Во время войны здесь размещался военный госпиталь. Васильевское было немцами захвачено и сожжено, каменные постройки взорваны, в т.ч. и колокольня церкви. Но реку враги так и не перешли, правобережье и санаторий удерживались красной армией до контрнаступления 11 декабря 1941г. После войны усадьбу передали Агсануипу (Агегбно-санаторному управлению Кремля) и здесь создан туберкулезный санаторий и.м. Терцена и другие оздоровительные учреждения.



Судьба замка

Негальная история семьи, Первая мировая война, разрушающие годы революций, Отечественная война, долгий период гонений на церковь, перестройка, - все это отразилось на замке.

Долгое время постройки усадьбы Щербатовых находились в полузаброшенном состоянии и медленно разрушались. Сейчас ведется реконструкция замка.



Практическая часть

- В работе использовали разные источники: план усадьбы, составленный в наше время, открытки с фотографиями усадьбы начала XX века, а также фотографии более позднего времени, по которым можно восстановить внешний облик здания и паркового комплекса. Там где информации было недостаточно, привлекались современные фотографии, однако их роль в создании модели невелика. Были проведены историко-архивные и библиографические исследования, а также выезд в Васильевское.
- Методом анализа размеров строений по фотографиям и обработки фотографий в программах Photoshop были установлены примерные размеры здания. Также в процессе реконструкции использовались немногочисленные публикации разного рода касающиеся истории, описания и планов реконструкции памятника.

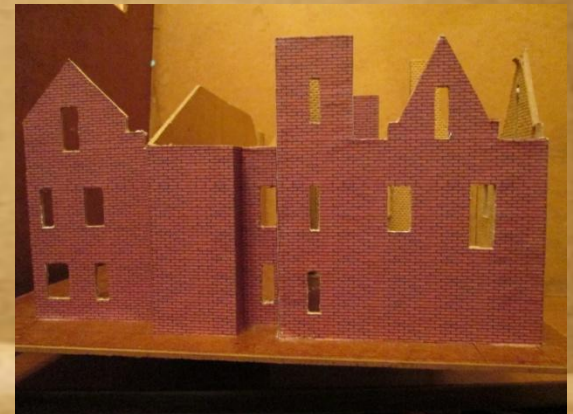
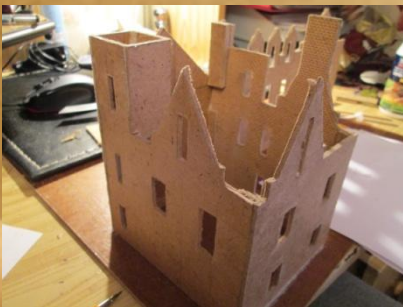
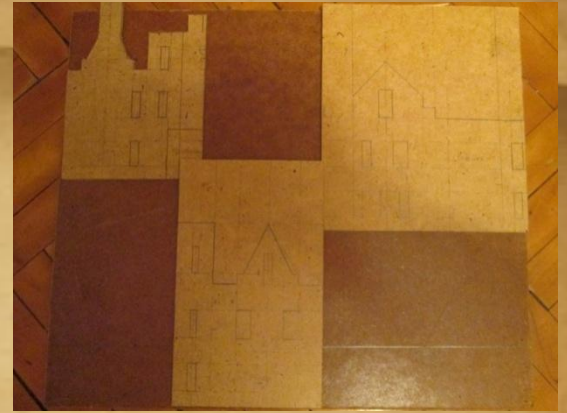
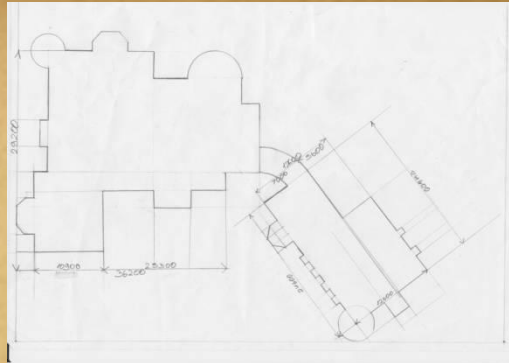
Этапы работы:

1. *Подбор масштаба макета здания. Выбран масштаб 1:100;*
2. *Чертеж здания;*
3. *В виду отсутствия точных размеров высоты здания, для расчета; размеров за универсальную единицу была взята высота старого кирпича (6 см);*
4. *Произведены расчета размера здания;*
5. *Выбор материала, необходимого для создания макета. За основу взяты листы ДВП (оргалит);*
6. *На листах оргалита был нанесен чертеж стен здания;*
7. *Вырезание заготовок;*
8. *Вырезание проемов окон;*
9. *Склеивание заготовок столярным клеем;*
10. *Оклейка макета бумагой с текстурой кирпичной стены.*

Необходимые инструменты для работы.

- Карандаш
- Линейка
- Рейшина
- Угольник
- Мила
- Канцелярский нож
- Набор резцов по дереву

Вототчетъ.



Список источников информации.

Использованы материалы ресурсов сети интернет:

- <http://www.svrt.ru/geraldica/sherbatov>
- <http://tatiskray.narod.ru/4/101.htm>
- <http://guides.rusarchives.ru/>
- <http://xandersavin.livejournal.com/>
- <http://www.andrko.ru/>
- <http://www.liveinternet.ru>
- <http://podmb2500.narod.ru>
- <http://www.naturka.newmail.ru/usadiba/vasilevskoe.html>
- <http://www.liveinternet.ru>
- <http://www.ashipilin.ru/moblbaza/momap38-1.html>
- <http://www.ashipilin.ru/moblbaza/odintsr.htm#marvas>
- <http://vip115.narod.ru/simple2.html>
- <http://moscow-gothica.livejournal.com/19451.html>
- <http://snirr.livejournal.com/27163.html>
- <http://dinya-ss.livejournal.com/24574.html>
- <http://www.photosight.ru/photos/2212905>
- <http://gufz.ru/?id=9568>

Список источников информации.

- <http://www.ntrust.ru/public.news/>
- <http://nesem.ru/?best=17473>
- <http://www.liveinternet.ru/users/andrrr/post163528928>
- <http://dmitralex.ru/fotofilija/podmoskove/vasilevskoe>
- <http://www.photoarchive.spb.ru/showChildObjects.do?object=2514237466>
- <http://www.photoarchive.spb.ru/showObject.do?object=2514155191&page=5> Центральный Государственный архив кинофотофонодокументов Санкт-Петербурга
- <http://magazines.russ.ru/nj/2003/233/sherbat.html> ADD_DATE="1352816976" Журнальный зал | Новый Журнал, 2003 N233 | Кн. Алексей Щербатов - Из воспоминаний.
- <http://odino4-ka.livejournal.com/4800.html?thread=3776> «Просто фотографии - Усадьба Щербатовых»
- http://trojza.blogspot.ru/2012/03/1812_29.html Подмосковный краевед: Помещики 1812 года: Гребневская волость
- <http://www.smolensklib.ru/sites/default/files/old%20str/rf/book/opisan/sherbat.htm> Щербатов Александр Григорьевич
- <http://www.penta-club.ru/forum/topic/103125-село-васильевское> Село Васильевское - Форумы Пента-клуба
- <http://www.sherbatovo-hram.ru>