

МБДОУ Детский сад № 45 «Журавлик»

г. Димитровград Ульяновская область

Качалова Наталья Викторовна – музыкальный  
руководитель

## Сценарий праздника «Ярмарка мастеров»

Цель: Познакомить детей с декоративно-прикладным искусством - дымковской, хохломской, городецкой росписью, с гжелью. Учить рассматривать подносы, посуду, мебель. Создать радостное настроение от встречи с народным творчеством, усиливая впечатление использованием фольклорных произведений и костюмов.

Задачи: Формировать у детей исполнительские навыки. Развивать музыкальный слух, память, воображение.

Ход праздника

Зал празднично оформлен, выставлены всевозможные полки с предметами народного декоративно – прикладного искусства, посудой игрушками, и др.

Дети в костюмах, перед праздником, рассаживаются в зале на стульчиках. Звучит русская народная мелодия «Коробейники». Перед закрытым занавесом появляются скоморох (они же ведущие праздника - взрослые)

1 скоморох: Заходи честной народ!

Здесь вас потеха ждет!

Сейчас такое вам покажем -

Голова кругом пойдет.

2 скоморох: Просим, просим, вас, спешите,

Представление, смотрите!

(Открывается занавес, на сцене стоит трон, скоморохи садятся по обе стороны сцены)

1 скоморох: В чистом поле,

Во широком раздолье,

За пышными лесами,

За зелеными лугами,

За быстрыми реками,

За крутыми берегами,

2 скоморох: Под светлым месяцем,

Под белыми облаками,

Под чистыми звездами-

Жил – был на свете царь –

Стороны той государь!

1 скоморох: Да царь – то непростой,

Величали,

Горохом его называли.

(выходит царь и садится на трон)

2 скоморох: Жил на свете поживал,

Нужды, заботы он не знал.

1 скоморох: Однажды, где то к вечерку,

Услышал он звонок.

(скоморох звонит, царь поднимает трубку)

Царь: Алло, алло?

- Говорит царь.

-Изволю слушать вас!

1 скоморох: К вам тут посол,

Из Англии прибыл.

Изволите принять!

Царь: Зови, коли не шутишь!

(звучит Менуэт Л. Боккерини, входит посол, пританцовывая, рассматривает гостей)

1 скоморох послу: Ну, дружок, имей-ка совесть,

Оторвись от наших дам,

(толкает посла в сторону,

Ну, и дамы просто, ах,  
Разоделись, все в перах,  
Даже английский посол,  
Широко разинув рот,  
Кланяется не царю -  
На другую сторону.

(Посол подходит к царю, отдает свиток и задерживается долго в поклоне. Царь подходит к нему заглядывается на посла. После передачи свитка, посол удаляется. Царь садится в кресло, читает свиток.)

Царь: В гости просят нас прибыть... .

А подарки где добыть?

Нет, не поеду никуда,

Спать я лягу до утра! (подбегают скоморохи)

1 скоморох: Как же царь?

Ты так хорош!

На лицо, на стать пригож!

2 скоморох: Коль загвоздка – то в подарках,

В сундуках проверишь ярких.

(царь из сундука выбрасывает тряпки)

Царь: В сундуке то пустота:

Тараканы, плесень одна.

1 скоморох: Ну, тогда наш дорогой,

Собирайся в путь дорожку

Тут до волости одной

Нам с тобой подать рукой

Царь: Зонтик, карту и указку -

Быстро мне подать сюда,

Буду я маршрут особый

Для себя же выбирать.

(выбирает маршрут по карте)

Деревня Жостово!

2 скоморох: Быстро, быстро царь собрался

За подарками подался

Царь: Лошадь в яблоках запрячь!

Мы помчимся лихо вскачь!

(проезжая мимо деревень скоморохи кричат: Осташково, Троицкое, Сорочино, Жостово)

1 скоморох: Это только присказка,

А что будет впереди -

Приготовься и гляди!

(скоморохи разбрасывают цветы, заходят дети, собирают цветы и поют русскую народную песню «По горам млада ходила»)

1 ребенок: Бежит тропинка через луг,

Нырять влево, вправо

2 ребенок: Куда ни глянь -

Цветы вокруг, да по колено травы.

3 ребенок: Зеленый луг, как чудный сад,

Пахуч и свеж в часы рассвета!

Красивых, радужных цветов

На нем разбросаны букеты.

Царь: Какой народ – то певучий,

Да задорный здесь.

На гулянье что ли я попал?

Видно, услышали, что я еду,

Вышли меня встречать

(дети подходят к царю кланяются)

Дети: Здравствуй, царь батюшка!

Ребенок: С прибытием тебя в деревню Жостово,

Что славится своими подносами.

(звучит русская народная мелодия «Ах, улица, улица широкая» дети выносят жостовские подносы и рассказывают о них)

1 Ребенок: Красивая у нас деревня. По двум сторонам длинной улицы стоят дома с садами и огородами, в которых живут мастера знаменитого промысла. Отсюда увозят яркие подносы в самые далекие уголки нашей Родины и за границу.

2 Ребенок: Подносы жостово обычно бывают черного цвета, хотя могут быть и другие цвета: зеленый, синий, золотой. Их украшают изображения ярких, очень красивых цветов, собранных в виде букета. Иногда на подносах рисуют фрукты или ягоды.

3 Ребенок: Сначала поднос штампуют из металла. Потом покрывают черным грунтом и просушивают. Затем его трижды покрывают черным лаком, тщательно просушивают и полируют.

4 Ребенок: Тихо встала рожь на цыпочки,

Потянулась к небесам!

Лето пестрое рассыпалось

По полям и по лесам

Вот ромашки долговязые

С кашкой шепчутся,

А вот -

Незабудки синеглазые

Затевают хоровод!

5 Ребенок: Цветы неизменно живут на подносах жостово. Тонкими, красочными переливами выступают они из темноты тонов, радуют и удивляют волшебным чудом сочетания красок. Как не вспомнить, глядя на эти подносы русские платки во время гуляний.

Танец с платками. Музыка Б. Карамышева «Русский – лирический»

(в конце танца девочки дарят платки царю, дети дарят подносы)

Царь: Пора в путь дорогу.

Спасибо за подарки.

Дети: До свидания. Наш государь.

(царь уходит, выбегают скоморохи и садятся на пол)

1 скоморох: А теперь сядем рядком,

Да поговорим ладком!

2 скоморох: Пошел я лыко на гору драть, увидел, на утках озеро плавает... Я бросил 3 палки, одну еловую, другую березовую, третью рябиновую.

Бросил еловую – не добросил,

Бросил березовую - перебросил,

Бросил рябиновую – угадил!

Озеро вспорхнуло, полетело, а утки остались!

1 скоморох: Эх! Это что. А вот со мной случай был.

Летит пуля, жужжит

Я в бок – она за мной

Я упал в кусты – она хватъ меня в лоб!

Я цап рукой! Ан, а это жук!

2 скоморох: Да.... ?

Скоро сказка сказывается,

Да не скоро дело делается

Пока мы здесь сидели,

Царь до Нижегородской волости добрался... .

Скоморохи: Нижегородская волость. Село Городец.

(въезжает царь на коне, входят дети, держась за руки, и поют русскую народную песню «А я по лугу»)

Царь: Иди вороной, попасись на лугу.

Дети: Здравствуй, царь батюшка!

Рады видеть тебя.

Царь: Чьих отцов будите?

Ребенок: Поиграй с нами, а уж потом разбираться будем.

Ребенок: Водица, водица,

Студеная быстрица,

Оббеги вокруг,

Напои наш луг!

Дети играют в народную игру «Ай, гу – гу»

Царь: Ох, уморили меня. Точно мне сказывали, что такие веселые ребята живут в селе Городец.

(дети выносят городецкие изделия: стол, стул)

1Ребенок: Присядь, царь батюшка, устал, наверное с дороги. (Дети рассказывают о городце)

2Ребенок: Большое наше село Городец, самое древнее в Нижегородской волости, А расположено оно на берегу Волги, средь дремучих лесов.

3 Ребенок: Славится оно мастерами, которые умеют вырезать деревянные кружева, украшать избы, прялки, посуду, игрушки сказочными цветами.

4 Ребенок: Особой известностью пользуются прялки – донца. Донца требовались почти в каждом доме. Долгими, длинными вечерами, сидели девушки, пряли пряжу, пели песни, радовались и грустили.

(мальчики выносят прялки, звучит мелодия к танцу «Прялица», девочки садятся за прялки)

Танец «Прялица»

(дети выносят городецкие изделия)

5 Ребёнок: Городецкие изделия вырезают из дерева. Обрабатывают, чтобы они были гладкими. Потом украшают инкрустацией из мореного дуба. Эта работа была очень трудоемкая. Городецкие мастера нашли новый способ украшения изделий – роспись.

6. Ребёнок: Чего только не увидишь на городецких донцах, досках, шкатулках.... Это пышные розаны, незатейливые купавки, нераскрывшиеся бутоны. Все цветы собрались в неповторимый букет.

7 Ребёнок: Посмотрите, как живой, есть и конь здесь удалой.

Художник!

Удержи ты тройку на мгновенье,

Позволь ещё продлить восторг и наслаждение!

8 Ребенок: Проходи честной народ,

Не пыли дорожка,

Добры, молодцы идут -

Погулять немножко!

Танец «Сударушка» русская народная мелодия обработка Ю. Слонова

Царь: Ну, спасибо, ребяташки, за подарки: донца, прялки да шкатулки. С такими подарками и за границу не совестно податься будет.

2 Скоморох: Что ж, пора нам в путь дорожку собираться побыстрей. Там на празднике свистуны, поджидают нас, гостей.

(звучит фонограмма русской народной песни «Коробейники», въезжает лошадь)

1 Скоморох: Лошадь в яблоках сюда. Ах, какая красота!

(Скоморохи едут по залу, им на встречу выходят дети с шумовыми инструментами и исполняют русскую народную песню «Как у наших у ворот»)

(Входит водоноска и встает в центре зала)

2 Скоморох: За студеною водицей,

Водоноска, молодца,

Как лебедушка плывет

Ведро чудные несет.

1 Скоморох: Щечки алые горят,

Удивительный наряд.



Сидит кокошник горделиво,

Водоноска так красива.

Водоноска: Здравствуй, батюшка родной.

Не желаешь ли отведать

Ты водицы ключевой?

Царь: Что ж, пожалуй, я испью студеной водицы.

Да из рук такой девицы! (пьет воду)

Ох, водичка хороша!

Спасибо, девица, душа!

Водоноска: Эй, игрушки и народ,

Становитесь в хоровод

(дети выносят дымковские игрушки, царь их рассматривает)

Царь: Красивые игрушки, да тяжелые.

Девочка: Сначала эти игрушки лепят, а потом расписывают.

Царь: Спасибо дети за такие прекрасные подарки.

Карту сюда!

(скоморохи разворачивают карту, царь рассматривает, ходит от одного конца к другому, смотрит вверх, вниз)

Тут я был, тут тоже. А вот тут, посмотрим, чем нас порадуют. Коня сюда!

Скоморох: Может прогуляться, изволите, тут ведь рукой подать.

Царь: Недалеко говоришь? Ну да ладно. Послушаю, как птицы поют.

(фонограмма записи «Голоса птиц»)

(Доносится шум. Дети старшей группы одетые в костюмы хохлома идут по коридору)

Царь: Толи гром в небе, толи дождь? Откуда – шум – то? Говорил, в карете ехать надо было.

Гляньте – ка, что там впереди?

(звучит мелодия русской народной песни «Посею лебеду на берегу» дети с шумовыми инструментами исполняют песню.)

Песня «Посею лебеду на берегу»

Царь: Вот так развеселый народ, меня вышел встречать.

Дети: Здравствуй, государь!

Царь: Здрасте, здрасте!

Покажите, как вы веселиться умеете?

(Дети выносят хохломские стулья и стол)

Ребенок: Садись, государь, посмотри да подивись (царь садиться)

Танец с ложками. Русская народная мелодии «Байновская кадриль»

Царь: Хороши ложечки, они наверное для красоты, а есть то ими можно, али нет? (ответ детей) Что- то от наших разговоров есть захотелось.

Скоморох: Обед царю!

(звучит русская народная мелодия «Ах, улица, улица широкая», дети несут хохломскую посуду)

1 ребенок: Устал батюшка с дороги. А вот и щи поспели. Испробуй нашего кушанья из этой красивой супницы, украшенной ягодками, да золотыми листиками.

2 ребенок: А вот половник золотой да росписной. И невкусная еда им налитая, вкусной покажется.

3 – 4 ребенок: А уж мои чашки – (подружки похваляются друг перед дружкой). Посмотри какие у меня трилистники да ягодки. А у меня завиточки большие, да цветы золотые. А уж вкусна еда из обоих.

5 ребенок: А вот и ложки. Чудо ложки, - яркие, прекрасные, крутые, лотастые, добрые, ударные, ложечки отборные.

6 ребенок: А уж моя ваза – прямо золотом брызжет: и листья золотые, и цветы расписные, и птицы сказочные, тоже золотые.

7 ребенок: А уж у меня набор, так набор, и чего в нем только нет: и графин тонкой работы, и рюмочки красивые. Отведай, царь батюшка, наливочки из нашей посуды.

(царь пробует из хохломской посуды разные разносолы)

Царь: Вкусно! Я то думал, что посуда металлическая, а она из дерева.

Ребенок: Да, деревянная. Ее делали из осины, березы, липы.

Царь: А как же ее так делают, что она золотом блестит? Может секрет какой?

Ребенок: Сначала берут выточенную посуду, покрывают грунтовкой, это глина, чтобы трещенок не осталось. Затем, льняным маслом мажут, да сушат. Затем четыре раза покрывают олифой, а потом натирают полудой – это, царь батюшка, порошок из олова. В последний раз олифой лачут и ставят в печь.

Ребенок: Эх, возьму я в руки балалайку,

Да потешу своего царя.

Эй, Тимоха, Демьян, Маша, Даша да Иван,

Сядем братцы все рядком,

Да частушки пропоем.

ЧАСТУШКИ

Царь: Хороши частушки, да и угощенья ваши хороши.

Девочка: А чайку то не желаешь?

(звучит русская народная мелодия «Суботея», входит девочка с самоваром и поет)

Я иду, иду, иду,

Самовар в руках несу.

Прибауточку пою.

Эй, чай, чай, чай,

Ух ты батюшка встречай,

Ух ты батюшка встречай,

Прибауткой привечай!

(кланяется царю и говорит)

Здравствуй, царь!

Что, молчишь, ты милый друг,

Аль на мне не тот кокошник!

Аль наряд на мне не тот

Царь: На тебя душа девица

Век глядеть бы не дыша,

Мож станцуем не спеша.

Танец «Чашка чая» музыка В. Добрынина

Царь: Ох, устал я. Не пора ли мне поспать? (Ложится на кресло спать.  
Подходят скоморохи)

1 скоморох: Уснул наш царь – батюшка (поют ему песенку)

Баю – баюшки, баю... .

2 скоморох: Спит отец наш, царь родной. Сниться сон ему чудной.

Танец «Гжель»

Звучит фонограмма русской народной песни «Вечерний звон»

(дети берут гжельские предметы и рассказывают о них)

1 ребенок: Белоснежные фарфоровые чайники, подсвечники, часы, фигуры людей, украшенные синей росписью – называли Гжель, по имени небольшой Подмосковной деревни Гжель.

И так они полюбились людям, что слава о гжельском искусстве разнеслась не только по нашей стране, но и далеко за ее пределами.

2 ребенок: Что чище снега белого?

3 ребенок: Что ярче неба синего?

4 ребенок: Бывает ли? Гжель!

5 ребенок: Руками это сделано,

6 ребенок: Из сердца это вынуто.

7 ребенок: Звучит как эта трель.

8 ребенок: А как зовется?

Все дети: Гжель!

(Дети оставляют на сцене гжельские предметы и садятся)

Царь: Ох, поспал я хорошо. Видел братцы чудо сон.

(скоморохи показывают гжельскую посуду)

Скоморохи: Не с того ли сна осталось?

Царь: С того! С того! Я видел все это во сне. Какая красота! Ну вот, с такими подарками и в Англию можно ехать

Царь: Богата русская земля: реками, полями, лесами и русскими промыслами.

Слава русской земле!

Все дети: Слава! Слава! Слава!

Песня М. Глинки «Славься»

Ведущая: Вот и завершился наш праздник!

Подошла пора проститься с вами.

Только светлой будет в сердце грусть,

Пусть всегда гордится мастерами,

Щедрая и песенная РУСЬ!