

Содержание Образовательной программы ДООУ

1. Целевой раздел .	
1.1. Пояснительная записка.	2
1.1.1. Цели и задачи реализации Программы.	2
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы	3
1.1.3. Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста	4
1.2. Планируемые результаты освоения программы.	12
2. Содержательный раздел.	
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в 5 образовательных областях: Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» Образовательная область «Познавательное развитие» Образовательная область «Речевое развитие» Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» Образовательная область «Физическое развитие»	12
2.2. Описание форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.	47
2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушения развития детей.	52
3. Организационный раздел.	
3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы.	63
3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.	63
3.3. Распорядок и режим дня, учебные планы, сетки НОД.	68
3.4. Модель воспитательно-образовательного процесса (особенности традиционных событий, праздников, мероприятий)	76
4. Краткая презентация.	
Приложение.	83

ОСНОВНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Образовательная программа дошкольного образования МБДОУ № 28 «Солнышко» ст. Архангельской (Программа) разработана на основе Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», приказа министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования», приказа Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 30 августа 2013 г. № 1014 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования», постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

Образовательная программа дошкольного образования МБДОУ № 28 «Солнышко» ст. Архангельской – документ, определяющий специфику организации воспитательно-образовательного процесса в ДОУ, содержание образования, формы организации деятельности детей дошкольного возраста и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста, коррекцию недостатков в физическом и психическом развитии детей.

Образовательная программа дошкольного образования МБДОУ № 28 «Солнышко» ст. Архангельской обеспечивает построение целостного педагогического процесса, включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Образовательная программа дошкольного образования МБДОУ № 28 «Солнышко» ст. Архангельской охватывает все основные моменты жизнедеятельности детей дошкольного возраста.

Общие сведения о ДОУ:

Полное наименование бюджетного учреждения: муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 28 «Солнышко» станицы Архангельской муниципального образования Тихорецкий район.

Официальное сокращенное наименование бюджетного учреждения: МБДОУ № 28 "Солнышко" ст. Архангельской.

Адрес учреждения: 352117, Россия, Краснодарский край, Тихорецкий район, станица Архангельская, улица Ленина, 59.

Социальными заказчиками деятельности учреждения являются в первую очередь родители воспитанников. Поэтому коллектив ДОУ создаёт доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество.

1.1. Цели и задачи деятельности образовательного учреждения

Цели и задачи деятельности ДОУ по реализации основной общеобразовательной программы определяются на основе анализа результатов предшествующей педагогической деятельности, потребностей детей, родителей и социума.

Цель: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными

особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Задачи деятельности дошкольного учреждения:

- Охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья детей, их эмоционального благополучия;
- Обеспечение равных стартовых возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности. Самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей.
- Обеспечение преемственности
- Обеспечение разнообразия программ и вариативности их содержания.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию образовательной программы

Образовательная программа МБДОУ № 28 «Солнышко» станицы Архангельской соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по **принципу развивающего образования**, который включает в себя обеспечение становления личности ребёнка с ориентацией на его индивидуальные особенности. Образовательная программа МБДОУ строится на основании принципов интеграции и комплексно-тематического построения образовательного процесса

Образовательная программа обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста.

Образовательная программа предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и в самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра. Педагоги в работе с детьми используют **гуманно-личностный подход**, который направлен на развитие духовных и общечеловеческих ценностей и **лично-ориентированный подход**, предусматривающий реализацию каждым ребёнком своих возрастных возможностей в полном объёме при этом сохраняя свою индивидуальность. Для этого необходимо организовать развивающую среду и создать условия для самостоятельной

детской активности, где ребёнку предоставляется возможность самоорганизации, когда ребёнок выбирает те виды деятельности, которые сочетаются с его желанием, опытом и возможностями. Душевный комфорт и благополучие убеждают ребёнка в успешности и тем самым формируют такое качество личности, как способность преодолевать трудности, а также:

- Развивающий характер обучения
- Непрерывность образования
- Системность
- Включение в образовательный процесс родителей
- Управляемость реализацией (предполагает постоянное ее регулирование и коррекцию на основе мониторинга воспитательно-образовательного процесса).

Программа должна предусматривать:

- соответствие принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- необходимости сочетать принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание программы должно соответствовать основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом иметь возможность реализации в массовой практике дошкольного образования);
- соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности (позволять решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»);
- строиться с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предположение построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Коллектив МБДОУ № 28 «Солнышко» ст. Архангельской основной целью своей работы полагает позитивную социализацию, и всестороннее развитие ребенка дошкольного возраста в адекватных его возрасту видах деятельности. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра.

1.1.3. Характеристика возрастных возможностей детей.

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 28 «Солнышко» станицы Архангельской муниципальной образования Тихорецкий район посещают дети в возрасте от 3 лет до 7 лет. Программа МБДОУ № 28 «Солнышко» ст. Архангельской охватывает 4 возрастных ступени: с 3 до 4, с 4 до 5 лет, с 5 до 6 лет, с 6 до 7 лет.

В учреждении функционирует 3 группы:

2 группы общеразвивающей направленности, из них:

- Вторая младшая группа для детей от 3 до 4 лет;
- Средняя группа для детей от 4 до 5 лет;

И 1 разновозрастная группа комбинированной направленности:

- Разновозрастная группа детей старшего дошкольного возраста для детей от 5 до 7 лет.

В ДОУ функционирует 2 группы общеразвивающей направленности сокращенного дня с 9 часовым и 1 группа с 10,5 часовым пребыванием детей в детском саду:

Характеристика возрастных возможностей детей второй младшей группы в возрасте от 3 до 4 лет.

	Основные психологические особенности детей
	Мышление наглядно-образное
	Общение ситуативно-деловое
	Взрослый интересен как источник способов деятельности, партнер по игре и творчеству
	Сверстник малоинтересен; общаться трудно;
	Связная речь в стадии формирования
	Эмоции сильные, легко переключаемые
	До 4 лет – кризис «Я-сам». Возраст конфликтный со взрослыми
	Внимание, память – произвольны
	Высокая чувствительность к физическому дискомфорту

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый начинает выступать для ребенка не только как член семьи, но и как носитель определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Разрешением этого противоречия становится развитие игровой деятельности как ведущей в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования прототипов - индивидуальных единиц восприятия - переходят к сенсорным эталонам - культурно выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до пяти и более форм предметов и до семи и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить три-четыре слова и пять-шесть названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев начинают осуществляться на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения ярко проявляются в игровой деятельности. Дети скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Характеристика возрастных возможностей детей средней группы в возрасте от 4 до 5 лет.

	Основные психологические особенности детей
	Мышление наглядно-образное
	Общение внеситуативно-деловое (первые признаки)
	Взрослый интересен как источник информации
	Сверстник интересен как партнер по игре
	Хорошее понимание речи. Заканчивается формирование активной речи, учится излагать мысли.
	Эмоции более уравновешены
	Мирный возраст и со взрослыми, и с детьми
	Внимание, память – произвольны
	Меньшая чувствительность к физическому дискомфорту

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей.

Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать пять-шесть деталей. Появляется конструирование по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие становится более развитым. Дети оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут

вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку - величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до семи-восьми названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помня поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Они могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности: появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Характеристика возрастных возможностей детей старшей группы в возрасте от 5 до 6 лет

	Основные психологические особенности детей
	Мышление наглядно-образное

	Общение внеситуативно-личностное
	Взрослый интересен как партнер по сугубо индивидуальному общению
	Сверстник интересен как партнер по игре, высока потребность в общении со сверстниками, в принятии и признании с их стороны. Обнаруживаются первые сильные влюбленности.
	Может связно изложить мысль, пересказать сюжет, описать объект, явление, сформулировать предложение или вопрос
	Появляются устойчивые чувства и отношения к взрослым.
	Происходит осознание половой идентичности
	Внимание, память – произвольны
	Меньшая чувствительность к физическому дискомфорту

Дети 5-6 лет уже могут распределить роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Поскольку они начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой "центр" и "периферия". (В игре "Больница" таким центром оказывается кабинет врача, в игре "Парикмахерская" - зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) В играх действия детей становятся весьма разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность. Это возраст наиболее активного рисования. Дети в течение года способны создать до двух тысяч рисунков. По содержанию они могут быть самыми разными: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Рисунки хотя и представляют собой схематизированные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер. Весьма часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и об эмоциональном состоянии человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Способны выделить основные части предполагаемой постройки. Сама конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывать ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний).

Дошкольники этого возраста могут конструировать и из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок "достраивает" природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить имеющийся у него образ). Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; происходит систематизация представлений детей. Они различают и называют не только основные цвета и их оттенки по светлоте, но и промежуточные цветовые оттенки; форму

прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд - по возрастанию или убыванию - до десяти различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д.

Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. Объекты группируются по признакам, которые могут изменяться. Однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, старшие дошкольники при группировании объектов могут учитывать два признака. Как было показано в исследованиях отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать, давая адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в старшем дошкольном возрасте обуславливает возможность сочинения детьми достаточно оригинальных и последовательно разворачивающихся историй. Развитие воображения становится успешным в результате специальной работы по его активизации. В противном случае этот процесс может не привести к высокому уровню.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение внимания и его переключаемость. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов, в сюжетно-ролевой игре, в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дошкольники могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, сопровождаемым высокой продуктивностью; в конструировании применяется обобщенный способ обследования образца; восприятие характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются обобщения, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Характеристика возрастных возможностей детей подготовительной группы в возрасте от 6 до 7 лет

	Основные психологические особенности детей
	Мышление наглядно-образное, проявляются начала вербального

	Общение внеситуативно - деловое
	Взрослый интересен как источник информации, учитель
	Сверстник интересен как партнер по игре, высока потребность в общении со сверстниками, в принятии и признании с их стороны.
	Начинает учиться обосновывать свои мысли, предложения. Усваивает и использует правила формальной вежливости в общении с незнакомыми взрослыми
	Эмоциональная сфера стабильна
	Формируется образ себя реального и потенциального, осознание причастности к широким сообществам
	Внимание, память – произвольны
	Меньшая чувствительность к физическому дискомфорту

В сюжетно-ролевых играх дошкольники седьмого года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например свадьба, период ухаживания, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т.д.

Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дошкольники оказываются способными отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или как покупатель-шофер и т.п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают сюжеты на темы: техника, космос, военные сюжеты и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.д. При условии правильного педагогического руководства у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Изображение человека еще более детализируется и становится более пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок Одежда может быть украшена различными деталями.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек, не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства с знакомыми им объемными телами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными. Их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой

будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения. Могут выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить весьма сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные. Однако этому их нужно специально обучать. Данный вид

деятельности не просто доступен им - он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Детям уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных в различных условиях действия.

Восприятие у детей подготовительной к школе группы продолжает развиваться. Однако и у них могут встречаться ошибки, когда нужно одновременно учитывать несколько различных признаков. У детей развивается образное мышление, что во многом обусловлено развитием средств образного мышления. Однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Проверить это легко, предложив детям на листе бумаги воспроизвести образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки одного рисунка не совпадают с точками другого.

Продолжают развиваться обобщения и рассуждения. Но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение. Однако ныне часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание. Оно становится произвольным. Время произвольного сосредоточения достигает в некоторых видах деятельности 30 минут.

У детей продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика, связная речь. В высказываниях детей отражаются как нарастающий словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей оказываются хорошо развитыми диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; дети осваивают формы позитивного общения с людьми, развивается половая идентификация, формируется позиция школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что и позволяет ему в дальнейшем успешно обучаться в школе.

Характеристика особенностей развития детей с тяжелыми нарушениями речи

Тяжелые нарушения речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

1.2. Планируемые результаты освоения программы.

Планируемые результаты освоения Программы базируются на требованиях ФГОС ДО к результатам освоения Образовательной программы дошкольного образования, сформулированных в виде целевых ориентиров дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др., способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе; обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявлять свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- у ребенка развито воображение, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игр, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах; у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Целостность педагогического процесса в ДООУ обеспечивается реализацией Образовательной программы дошкольного образования МБДОУ № 28 «Солнышко» ст. Архангельской

Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке России.

2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка. Система воспитательно-образовательной работы по пяти образовательным областям.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы,

представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Образовательная область «Социально- коммуникативное развитие»

ЦЕЛЬ: позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Задачи социально-коммуникативного развития

1. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
2. Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками
3. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий
4. Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
5. Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации
6. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества
7. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе
8. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе. Овладение речью как средством общения и культуры.

В соответствии со Стандартом дошкольного образования при построении системы социально-культурного развития ребенка особое внимание уделяется современной социокультурной ситуации развития ребенка, которая предъявляет ряд требований к построению воспитательно-образовательного процесса и отбору содержания дошкольного образования.

Основные задачи психолого-педагогической работы по социально-коммуникативному развитию детей:

- Развитие игровой деятельности;
- Формирование первичных личностных представлений (о себе, собственных особенностях, возможностях, проявлениях и др.);
- Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);
- Формирование первичных тендерных представлений (о собственной принадлежности и принадлежности других людей к определённому полу, тендерных отношениях и взаимосвязях);
- Формирование первичных представлений о семье (ее составе, родственных отношениях и взаимосвязях, делении семейных обязанностей, традициях и др.);
- Формирование первичных представлений об обществе (ближайшем социуме и месте в нём);
- Формирование первичных представлений о государстве (в том числе его символах, «малой» и «большой» Родине, её природе) и принадлежности к нему;
- Формирование первичных представлений о труде взрослых (целях, видах, содержании, результатах), его роли в обществе и жизни каждого человека. Развитие трудовой деятельности (обеспечение освоения детьми разных видов детской трудовой деятельности, адекватных их возрастным и гендерным возможностям)

Основные направления реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

1. Развитие игровой деятельности
2. Патриотическое воспитание
3. Формирование основ безопасности жизнедеятельности
4. Трудовое воспитание

Классификация игр детей дошкольного возраста

1. Игры возникающие по инициативе детей

- игры – экспериментирования
 - С природными объектами
 - С игрушками
 - С животными
- сюжетные самостоятельные игры
 - Сюжетно-отобразительные
 - Сюжетно-ролевые
 - Режиссерские
 - Театрализованные

2. Игры возникающие по инициативе взрослого

- обучающие игры
 - Сюжетно-дидактические
 - Подвижные
 - Музыкально-дидактические
 - Учебные
- досуговые
 - Интеллектуальные
 - Игры-забавы, развлечения
 - Театрализованные
 - Празднично-карнавальные

3. Народные

- тренинговые
 - Интеллектуальные
 - Сенсорные
- обрядовые
 - Семейные
 - Сезонные
 - Культовые
- досуговые игры
 - Игрища
 - Тихие игры
 - Игры –забавы

Особенности руководства сюжетно-ролевыми играми в разных возрастных группах

№	Возраст детей	ЗАДАЧИ	ПРИЕМЫ
1	Младший дошкольный возраст	-Развитие и обогащение игровых действий с игрушками на основе обогащения отдельных игровых действий -Развитие и обогащение сюжетов	-Ролевое участия воспитателя в игре -Вопросы воспитателя -Дифференцированное обучение детей игр действиям, элементам

		<p>игры</p> <p>-Формирование умений детей играть рядом, а затем и вместе</p>	<p>игрового поведения</p> <p>-Предложение готового сюжета</p> <p>-Показ образца игрового действия</p> <p>-Включение в игру, наряду с игрушками, предметы заместители</p>
2	Средний дошкольный возраст	<p>-Обогащение содержания игр</p> <p>-Формирование умений организованно играть</p> <p>-Поддержания в игре дружелюбного отношения</p>	<p>-Обогащение знаний детей в связи с темой возникшей игры</p> <p>-Вопросы воспитателя к детям</p> <p>-Помощь по ходу игры</p> <p>-Ролевое участия воспитателя в игре (второстепенные роли)</p> <p>-Создание игровой ситуации</p>
3	Старший дошкольный возраст	<p>-Развитие у детей самостоятельности и самоорганизации</p> <p>-Формирование умений договориться о теме игры, распределить роли, намечать основное развитие сюжета, готовить игровую обстановку</p> <p>-Обогащение содержания игр</p>	<p>-Расширение и углубление знаний детей</p> <p>-Предложение новой темы</p> <p>-Участие в сговоре детей</p> <p>-Совет по ходу игры</p> <p>-Помощь в изготовлении недостающего игрового материала</p>

Метод руководства сюжетно-ролевой игрой

- Первый принцип** – для того чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен играть вместе с ним.
- Второй принцип** – на каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, более сложный способ построения игры
- Третий принцип** - на каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей как на осуществление игрового действия, так и на пояснение его смысла партнером.

Комплексный метод руководства игрой

Педагогическая поддержка самостоятельных игр – обеспечение педагогических условий развития игры.

- Обогащение детей знаниями и опытом деятельности.
- Передача игровой культуры ребенку (обучающие игры, досуговые игры, народные игры).
- Развивающая предметно-игровая среда.
- Активизация проблемного общения взрослого с детьми

Компоненты патриотического воспитания

Младший возраст 3-4 года	Средний возраст 4-5 лет	Старший возраст 5-6 лет	Подготовительный возраст 6-7 лет
<ul style="list-style-type: none"> -Формировать навыки организованного поведения в детском саду. -Формировать элементарные представления о том, что хорошо, что плохо. -Создавать условия для доброжелательности и дружелюбия. -Поощрять попытки пожалеть сверстника. Помочь ему. -Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. -Развивать умение общаться спокойно, без крика. -Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем. -Формировать опыт оценки хороших и плохих поступков. -Приучать детей к вежливости (здороваться, прощаться, благодарить за помощь). Приучать жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу. -Формировать уважительное отношение к окружающим. 	<ul style="list-style-type: none"> -Способствовать личного отношения к соблюдению моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика. -продолжать работу по формированию доброжелательных отношений между детьми (с помощью рассказов. Чем хорош каждый воспитанник группы). -Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым. -Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников д/с по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную помощь. 	<ul style="list-style-type: none"> -Воспитывать дружеские взаимоотношения, привычку играть, трудиться, заниматься. -Воспитывать уважительное отношение к окружающим. -Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость. -Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания. -Продолжать обогащать словарь детей «вежливыми» словами. Продолжать использовать в речи фольклор (пословицы, поговорки, потешки). -Формировать у детей умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. 	<ul style="list-style-type: none"> - Продолжать воспитывать дружеские взаимоотношения, привычку играть, трудиться, заниматься самостоятельно выбранным делом. -Формировать умение договариваться, помогать друг другу, стремление радовать старших хорошими поступками. -Продолжать воспитывать уважительное отношение к окружающим. -Объяснять , что не следует вмешиваться в разговор взрослых. -Слушать собеседника и не перебивать. -Продолжать воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям. -Формировать чувства отзывчивости, справедливости, скромность, коллективизм. -Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение. -Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, следовать положительному примеру.

<p>-культура народа, его традиции, народное творчество; -природа родного края и страны, деятельность человека в природе; -история страны, отраженная в названиях улиц, памятниках; -символика родной станицы, страны (герб, гимн, флаг).</p>	<p>-любовь и чувство привязанности к родной семье и дому; -интерес к жизни родной станицы и стране -гордость за достижения своей страны -уважение к культуре и традициям народа, к историческому прошлому -восхищение народным творчеством -любовь к родной природе, к родному языку; -уважение к человеку-труженику и желание принимать посильное участие в труде</p>	<p>-труд -игра -продуктивная деятельность Музыкальная деятельность -познавательная деятельность</p>
<p>Содержательный (представления ребенка об окружающем мире)</p>	<p>Эмоционально-побудительный (эмоционально-положительные чувства ребенка к окружающему миру)</p>	<p>Деятельностный (отражение отношения к миру в деятельности)</p>

Формирование основ безопасности жизнедеятельности

Цели:

- Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности;
- Формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)

Основные задачи обучения дошкольников ОБЖ

1. Научить ребенка ориентироваться в окружающей его обстановке и уметь оценивать отдельные элементы обстановки с точки зрения «опасно – неопасно».
2. Научить ребенка быть внимательным, осторожным и предусмотрительным. Ребенок должен понимать. К каким последствиям могут привести те или иные его поступки.
3. Сформировать важнейшие алгоритмы восприятия и действия безопасного поведения.
4. Под безопасным поведением следует понимать такой набор стереотипов и сознательных действий в изменяющейся обстановке, который позволяет сохранять индивидуальную целостность и комфортность поведения, предупреждает психический и физический травматизм, создает нормальные условия взаимодействия между людьми.

Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения.

- Важно не механическое заучивание детьми правил поведения безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей их обстановке.
- Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке.

- Занятия проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно) в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил.

-Развивать ребенка: его координацию движений, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения.

Основные направления работы по ОБЖ,

- Усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения.

- Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки.

- Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения.

Трудовое воспитание детей дошкольного возраста.

Виды труда:

1. Навыки культуры быта (труд по самообслуживанию).
2. Труд в природе.
3. Ознакомление с трудом взрослых.
4. Хозяйственно-бытовой труд (содружество взрослого и ребенка, совместная деятельность).
5. Ручной труд (мотивация – сделать приятное взрослому, другу-ровеснику, младшему ребенку).

Формы организации труда

1. Поручения: простые и сложные; эпизодические и длительные; коллективные и индивидуальные.
2. Коллективный труд (не более 35-40 мин).
3. Дежурство (не более 20 мин): формирование общественно-значимого мотива; нравственный, этический аспект.

Методы и приемы трудового воспитания

1-я группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок.

1. Решение небольших логических задач, отгадывание загадок.
2. Приучение к размышлению, эвристические беседы.
3. Беседы на этические темы.
4. Чтение художественной литературы.
5. Рассматривание иллюстраций.
6. Рассказывание по картинкам, иллюстрациям, их обсуждение.
7. Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов.
8. Задачи на решение коммуникативных ситуаций
9. Придумывание сказок.

2-я группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности.

1. Приучение к положительным формам общественного поведения
2. Показ действий
3. Примеры взрослого поведения
4. Целенаправленное наблюдение
5. Организация интересной деятельности (общественно-полезный характер)
6. Разыгрывание коммуникативных ситуаций
7. Создание контрольных педагогических ситуаций.

направления развития и образования детей	Формы работы	
	Младший дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
Социально-коммуникативное	<ul style="list-style-type: none"> • Игровое упражнение • Индивидуальная игра • Совместная с воспитателем игра • Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) • Игра • Чтение • Беседа • Наблюдение • Рассматривание • Чтение • Педагогическая ситуация • Праздник • Экскурсия • Ситуация морального выбора • Поручение • Дежурство 	<ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальная игра. • Совместная с воспитателем игра. • Совместная со сверстниками игра • Игра • Чтение • Беседа • Наблюдение • Педагогическая ситуация. • Экскурсия • Ситуация морального выбора. • Проектная деятельность • Интегративная деятельность • Праздник • Совместные действия • Рассматривание. • Проектная деятельность • Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач. • Экспериментирование • Поручение и задание • Дежурство. • Совместная деятельность • взрослого и детей тематического характера Проектная деятельность

Образовательная область «Познавательное развитие»

ЦЕЛЬ: развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

Задачи познавательного развития:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);
- о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Экспериментирование как методическая система познавательного развития дошкольников.

Виды экспериментирования:

1. наблюдения – целенаправленный процесс, в результате которого ребенок сам должен получить знания.
2. Опыты: кратковременные и долгосрочные; демонстрационные (показ воспитателя) и лабораторные (дети вместе с воспитателем, с его помощью); опыт-доказательство и опыт-исследование.
3. Поисковая деятельность как нахождение способа действий.

Познавательное развитие дошкольников

1. Развитие мышления, памяти и внимания.
 - различные виды деятельности;
 - вопросы детей;
 - занятия по развитию логики;
 - развивающие игры.
2. Развитие любознательности.
 - развитие познавательной мотивации
 - развитие воображения и творческой активности
3. Формирование специальных способов ориентации.
 - экспериментирование с природным материалом;
 - использование схем, символов, знаков.

Реализация принципа развивающего обучения. Определяет главной целью всего воспитательно-образовательного процесса полноценное психическое развитие ребенка, развитие его познавательных и художественных способностей. Для развития познавательных способностей огромное значение приобретает педагогическая поддержка инициативы детей и их самостоятельности в познании окружающего мира. Также принцип развивающего обучения требует построения воспитательно-образовательной работы не только с учетом уровня актуального развития ребенка, но и в зоне его ближайшего развития.

Формирование элементарных математических представлений

Цели: интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира.

Развивающие задачи ФЭМП

1. Формировать представление о числе
2. Формировать геометрические представления
3. Формировать представления о преобразованиях
4. Развивать сенсорные возможности
5. Формировать навыки выражения количества через число
6. Развивать логическое мышление, навыки счета и измерения различных величин
7. Развивать абстрактное воображение, образную память, ассоциативное мышление по аналогии – предпосылки творческого продуктивного мышления.

Конструктивно-модельная деятельность

Виды детского конструирования

1. Из строительного материала
2. Из бумаги
3. Практическое конструирование
4. Из природного материала
5. Из деталей конструктора
6. Из крупногабаритных модулей.

Формы организации обучения конструированию

1. По модели
2. По замыслу
3. По условиям

4. По теме
5. По чертежам и схемам
6. По образцу
7. Каркасное .

Взаимосвязь конструирования и игры

1. Младший дошкольный возраст: игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для детей самостоятельное значение
2. Старший дошкольный возраст: сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры, оно само порой приобретает сюжетный характер, когда создается несколько конструкций, объединенных общим сюжетом.

Конструктивно-модельная деятельность с детьми организуется во время режимных моментов.

направления развития и образования детей	Формы работы	
	Младший дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
Познавательное развитие	Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование. Исследовательская деятельность Конструирование. Развивающая игра Экскурсия Ситуативный разговор Рассказ Интегративная деятельность Беседа Проблемная ситуация	Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность. Конструирование Экспериментирование Развивающая игра Наблюдение Проблемная ситуация Рассказ Беседа Интегративная деятельность Экскурсии Коллекционирование Моделирование Реализация проекта Игры с правилами

Дошкольников знакомят с достопримечательностями родного города, края (люди труда, музеи, памятники, природные богатства, промышленность и др.), с символикой Тихорецкого района и Краснодарского края.

Знакомят детей с основными профессиями (в т.ч. с особенностями сельскохозяйственного труда жителей Кубани), направлениями технического прогресса (средствами передвижения, связи, и др.). При этом важно побуждать детей использовать полученные знания в интересных для них занятиях, сюжетно-ролевых играх, народных играх и забавах и т.п.

Взрослые создают широкие возможности для ознакомления детей с физическими свойствами предметов и явлений, многообразием растительного и животного мира Краснодарского края. При этом желательно опираться на привлекательные для детей формы деятельности, такие как наблюдение за природными явлениями, жизнью растений и животных Кубани. Детям рассказывают о природных (море, река, горы, степь) и климатических (теплая зима с небольшим количеством снега, ветреная погода, жаркое лето, урожайная теплая осень и т.д.) особенностях края и о зависимости растительного и животного мира на Кубани от этих особенностей. Важно к концу дошкольного возраста заложить у ребенка основы экологической культуры -

подвести его к осознанию связи человека с природной средой, познакомить с этически ценными нормами и правилами поведения в природе.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

ЦЕЛЬ: воспитание художественных способностей детей, главной из которых является эмоциональная отзывчивость на средства художественной выразительности, свойственная разным видам искусства.

Задачи художественно-эстетического развития.

- Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы
 - Становление эстетического отношения к окружающему миру
 - Формирование элементарных представлений о видах искусства
 - Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора
 - Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений
- Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Направления художественно-эстетического развития.

- Рисование.
- Лепка.
- Художественный труд.
- Творческое конструирование.
- Музыкальное развитие.

Музыкальное развитие

Цель: развитие музыкальности и их способности эмоционально воспринимать музыку

Задачи воспитательно-образовательной работы

1. Развитие музыкально-художественной деятельности
2. Приобщение к музыкальному искусству
3. Развитие воображения и творческой активности

Направления образовательной работы

Слушание

Пение

Музыкально-ритмические движения

Игра на детских музыкальных инструментах

Развитие творчества: песенного, музыкально-игрового, танцевального.

Методы музыкального развития

1. Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений;
2. Словесный: беседа о различных музыкальных жанрах;
3. Словесно-слуховой: пение;
4. Слуховой: слушание музыки;
5. Игровой: музыкальные игры
6. Практический:
7. Разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.

Формы музыкального воспитания

1. Фронтальные музыкальные занятия

- комплексные
- тематические

- традиционные
 - 2. Праздники и развлечения**
 - 3. Игровая музыкальная деятельность**
 - театрализованные музыкальные игры
 - музыкально-дидактические игры
 - игры с пением
 - ритмические игры
 - 4. Совместная деятельность взрослых и детей**
 - театрализованная деятельность
 - оркестры
 - ансамбли
 - 5. Музыка на других занятиях**
 - 6. Индивидуальные музыкальные занятия**
 - творческие занятия;
 - развитие слуха и голоса;
 - упражнения в освоении танцевальных движений;
- Обучение игре на детских музыкальных инструментах

направления развития и образования детей (далее - образовательные области):	Формы работы	
	Младший дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
Художественное – эстетическое развитие	<p>Рассматривание эстетически привлекательных предметов</p> <p>Игра</p> <p>Организация выставок</p> <p>Изготовление украшений</p> <p>Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки</p> <p>Экспериментирование со Звуками</p> <p>Музыкально-дидактическая игра</p> <p>Разучивание музыкальных игр и танцев</p> <ul style="list-style-type: none"> • Совместное пение 	<p>Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности.</p> <p>Создание макетов, коллекций и их оформление</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных предметов</p> <p>Игра</p> <p>Организация выставок</p> <p>Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки</p> <p>Музыкально- дидактическая игра</p> <p>Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания)</p> <p>Интегративная деятельность</p> <p>Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение</p> <p>Музыкальное упражнение.</p> <p>Попевка. Распевка</p> <p>Двигательный, пластический танцевальный этюд</p> <p>Танец</p>

		Творческое задание Концерт- импровизация Музыкальная сюжетная игра
--	--	--

Региональный компонент. Чувство любви к родному краю, городу, станице, окружающей природе необходимо формировать у детей с дошкольного возраста. С ранних лет нужно воспитывать у ребенка эмоционально-положительное отношение к тому месту, где он родился и живет. В музыкально-эстетическом воспитании широко используется народное творчество. Использование в работе с детьми народного фольклора помогает приобщать их к культуре народа, знакомит с богатым образным языком. На Кубани хорошо сохранилось песенно-танцевальное народное искусство. В кубанском народном пении широко звучит и богатырское раздолье, стремительность русской души, задумчивая лиричность и веселая распахнутость и тут же – чисто украинская, располагающая задушевность и мягкость.

Народное искусство издавна справедливо считается ценным источником развития речи детей. Знакомство с кубанской народной музыкой осуществляется на музыкальных занятиях, развлечениях, праздниках, в повседневной жизни. Учитывая возрастные особенности детский репертуар условно делится на 2 группы:

-для детей 3-5 лет- слушание колыбельных песен, пестушек, прибауток, потешек;

-для детей 5-7 лет - кубанские песни, которые исполняют сами дети.

В программу добавляется репертуар:

Пение: «Кубанские казаки», «В саду дерево цветет», «У Кубань-реки», «Ой, при лужку», «Барыня», «Галушечка», «На заре казак коня поил», «Казачья папаха», «Во кубанской во станице».

Слушание (в исполнении Кубанского казачьего хора): «Хлеб – всему голова», «Як буллы у кочета курки - говотурки», «Ты Кубань, ты наша родина», «Ой, при лужку, при лужку» и др.

Игры, хороводы: «Золотые ворота» (1 и 2 вариант), игра «В утку» («Селезень и утка»), «Петух» («Сон казака»), «Плеть», «Кривой петух», «Достань платок», «Казачья», «Заплетайся плеть», «Горишки».

Образовательная область «Речевое развитие»

ЦЕЛЬ: Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа

Задачи речевого развития в ФГОС ДО

1. Овладение речью как средством общения
2. Обогащение активного словаря
3. Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха
4. Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи
5. Развитие речевого творчества
6. Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы

Основные направления работы

1. **Развитие словаря:** освоение значений слов и уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.
2. **Воспитание звуковой культуры речи** – развитие восприятия звуков родной речи и произношения.
3. **Формирование грамматического строя речи:** морфология(изменение слов по родам, числам, падежам); синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений; словообразование.

4. **Развитие связной речи:** диалогическая (разговорная) и монологическая (рассказывание) речь.
5. **Воспитание любви и интереса к художественному слову.**
6. **Формирование элементарного осознания явлений языка и речи** (различение звука и слова, нахождение места звука в слове).

Принципы развития речи
Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития
Принцип коммуникативно - деятельностного подхода к развитию речи
Принцип развития языкового чутья
Принцип формирования элементарного осознания явлений языка
Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи
Принцип обогащения мотивации речевой деятельности
Принцип обеспечения активной языковой практики

Средства развития речи

1. Общение взрослых и детей.
2. Культурная языковая среда.
3. Обучение родной речи на занятиях.
4. Художественная литература.
5. Изобразительное искусство, музыка, театр.
6. Занятия по другим разделам Программы.

цель	направления	задачи
принципы	методы и приемы	средства
Классификация методов развития речи по используемым средствам	Классификация методов развития речи в зависимости от характера речевой деятельности	
Наглядные: непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, на экскурсии); опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам)	Репродуктивные – основаны на воспроизведении речевого материала, готовых образцов. Метод наблюдения и его разновидности, рассматривание картин, чтение художественной литературы, пересказ, заучивание наизусть, игры-драматизации по содержанию литературных произведений, дидактические игры	
Словесные: чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, пересказ, обобщающая беседа, рассказывание без опоры на наглядный материал	Продуктивные – основаны на построении собственных связных высказываний в зависимости от ситуации общения. Обобщающая беседа, рассказывание, пересказ с перестройкой текста, дидактические игры на развитие связной речи, метод моделирования, творческие задания	
Практические: дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры		

Приемы развития речи

Словесные	Наглядные	Игровые
Речевой образец, повторное проговаривание, объяснение, указания, оценка детской речи, вопрос	Показ иллюстративного материала, показ положения органов артикуляции при обучении правильному звукопроизношению	Игровое сюжетно-событийное развертывание, игровые проблемно-практические ситуации, игра-драматизация с акцентом на эмоциональное переживание, имитационно-моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры

Воспитание любви и интереса к художественному слову. Знакомство детей с художественной литературой.

Цель: формирование интереса и потребности в чтении.

Задачи:

1. Вызвать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры и чувств переживаний.
2. Приобщать к словесному искусству, в том числе развивать художественное восприятие и эстетический вкус.
3. Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте.
4. Развивать литературную речь.

Формы:

1. Чтение литературного произведения.
2. Рассказывание литературного произведения.
3. Беседы о прочитанном произведении.
4. Обсуждение литературного произведения.
5. Инсценирование литературного произведения.
6. Театрализованная игра.
7. Игра на основе сюжета литературного произведения.
8. Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного.
9. Сочинение по мотивам прочитанного.
10. Ситуативная беседа по мотивам прочитанного литературного произведения.

Основные принципы организации работы

по воспитанию у детей интереса к художественному слову.

- Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция.
- В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда.
- Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг-самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев, викторин, досугов, детско-родительских праздников.
- Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного непринудительного чтения.

РАЗВИТИЕ СЛОВАРЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Задачи лексического развития детей дошкольного возраста:

- Обогащение словаря новыми словами, усвоение детьми ранее неизвестных слов, а так же новых значений ряда слов, уже имеющихся в их лексиконе.
- Закрепление и уточнение словаря: углубление понимания уже известных слов; наполнение их конкретным содержанием на основе точного соотнесения с объектами реального мира, дальнейшего овладения обобщением, которое у них выражено; развитие умения пользоваться общеупотребительными словами.
- Активизация словаря.
- Устранение из речи детей нелитературных слов (диалектных, просторечных, жаргонных).

Содержание словарной работы связано с развитием:

- Бытового словаря: названия частей тела, лица; названия игрушек, посуды, мебели, предметов быта, пищи, помещений;
- Природоведческого словаря: названия явлений неживой природы, растений, животных;
- Общественно-бытового словаря: слова, обозначающие явления общественной жизни (труд людей, родная страна, национальные праздники, армия и др.); (хороший, плохой, прекрасный); слова, эмоциональная значимость которых создается при помощи словообразовательных средств (голубушка, голосок), образование синонимов (пришли – приплелись, засмеялись – захихикали), фразеологических сочетаний (бежать сломя голову); слова, в собственном лексическом значении которых содержится оценка определяемых ими явлений (ветхий – очень старый);
- Лексики, обозначающей время, пространство, количество. В активном словаре детей должны быть не только названия предметов, но и названия действий, состояний, признаков (цвет, форма, величина, вкус), свойств и качеств; слова, выражающие видовые (названия отдельных предметов), родовые (фрукты, посуда, игрушки, транспорт) и отвлеченные обобщенные понятия (добро, зло, красота и др). Освоение таких слов должно опираться на формирование знаний понятийного характера, отражающих существенные признаки предметов и явлений. В грамматическом отношении это слова – существительные, глаголы, прилагательные, наречия.

Направления словарной работы

Расширение словаря на основе ознакомления с постепенно увеличивающимся кругом предметов и явлений	Усвоение слов на основе углубления знаний о предметах и явлениях окружающего мира	Введение слов, обозначающих элементарные понятия, на основе различения и обобщения предметов по существенным признакам
---	---	--

Критерии отбора слов для развития словаря детей

- Коммуникативная целесообразность введения слова в словарь детей.
- Учет уровня овладения лексикой родного языка детьми данной группы.
- Необходимость слова для усвоения содержания образования, предусмотренного Образовательной программой.
- Значимость слова для решения воспитательной задачи.
- Частота употребления слова в речи взрослого, с которыми общаются дети.
- Значимость слова для понимания детьми данного возраста смысла художественных произведений.
- Отнесенность слова к общеупотребительной лексике, его доступность детям по лексически, фонетическим и грамматическим особенностям, т.е. по степени обобщения, трудности произношения, сложности грамматических форм.

- Отбор слов относящихся к разным частям речи (существительные, прилагательные, наречия).

Принципы словарной работы

- Единство развития словаря с развитием восприятия, представлений, мышления.
- Решение всех задач словарной работы во взаимосвязи между собой и с формированием грамматической и фонетической сторон речи, с развитием связной речи.
- Семантизация лексики (раскрытие значений новых слов, уточнение и расширение значений уже известных слов в определенном контексте, через сопоставление, подбор синонимов, словотолкование).
- Опора на активное и действенное познание окружающего мира.
- Использование наглядности как основы для организации познавательной и речевой активности.
- Связь содержания словарной работы с постепенно развивающимися возможностями познания окружающего мира, мыслительной деятельностью детей.

Методы словарной работы

<p>1 группа: методы накопления содержания детской речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Методы непосредственного ознакомления с окружающим миром и обогащение словаря: рассматривание и обследование предметов, наблюдение, осмотр помещения детского сада, прогулки и экскурсии. • Методы опосредованного ознакомления с окружающим миром и обогащение словаря: рассматривание картин с малознакомым содержанием, чтение художественных произведений, показ диа-, кино- и видеофильмов, просмотр телепередач. • Рассматривание предметов, наблюдения за животными, деятельностью взрослых. 	<p>2 группа: методы, направленные на закрепление и активизацию словаря, развитие его смысловой стороны</p> <ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание картин с хорошо знакомым содержанием. • Дидактические (словарные) упражнения. • Загадывание и отгадывание загадок. • Рассматривание игрушек. • Чтение художественных произведений. • Дидактические игры
---	---

Приемы работы над словом

- Накопление содержания речи в предварительной работе, обогащение знаний об окружающем мире с целью подготовки детей к восприятию произведения.
- Объяснение педагогом значений слов.
- Лексический анализ языка художественных произведений (выявление значений, незнакомых слов и выражений, уточнение оттенков значений слов, употребляемых в переносном смысле, анализ изобразительных средств текста).
- Подбор слов для характеристики героев литературного произведения.
- Употребление слов в разном контексте в связи с беседой по содержанию литературного произведения.
- Акцентирование внимания на словах, несущих основную смысловую нагрузку.

ФОРМИРОВАНИЕ ГРАММАТИЧЕСКОЙ СТОРОНЫ РЕЧИ

Направление работы по формированию грамматического строя речи

Морфология – подраздел	Синтаксис – подраздел	Словообразование – подраздел
------------------------	-----------------------	------------------------------

грамматики, изучающий строй слова, грамматические свойства слова и его формы, грамматические значения в пределах слова	грамматики, изучающий строй предложения, словосочетания и предложения, сочетаемость и порядок следования слов	грамматики, изучающий закономерности образования слова на базе другого слова (или других слов), которым оно мотивировано, т.е. выводится из него по смыслу и по форме с помощью специальных средств
--	---	---

Задачи образовательной работы по формированию грамматического строя речи

Помочь детям практически освоить морфологическую систему родного языка (мнения по родам, числам, лицам, временам)	Помочь детям в овладении синтаксической стороной: учить правильному согласованию слов в предложении, построению разных типов предложений и сочетаний их в связном тексте	Сообщить знания о некоторых нормах образования форм слов - словообразования
---	--	---

Пути формирования грамматического строя речи

Создание благоприятной языковой среды, дающей образцы грамотной речи; повышение речевой культуры взрослых	Специальное обучение детей трудным грамматическим формам, направленное на предупреждение ошибок	Формирование грамматических навыков в практике речевого общения	Исправление грамматических ошибок
---	---	---	-----------------------------------

Содержание образовательной работы по формированию грамматического строя речи

Раздела грамматики	Возраст детей			
	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Морфология	Согласование слов в роде, числе, падеже; употребление существительных с предлогами <i>в, на, над, под, за</i>	Совершенствовать умение правильно называть предметы; употреблять форму повелительного наклонения глаголов <i>хотеть, ехать, бежать</i>	Совершенствовать умения согласовывать существительные с числительными и прилагательными; формирование умения использовать несклоняемые существительные	Закрепление умения согласовывать существительные с другими частями речи
Словообразование	Употребление существительных в форме единственного и множественного	Образование множественного числа существительных, обозначающих	Образование форм множественного числа существительных	Образование по образцу существительных с суффиксами, глаголов с

	числа; существительных, обозначающих животных и их детенышей; формы множественного числа существительных в родительном падеже	детенышей животных, по анalogии, употребление этих существительных в именительном и винительном падежах; правильное использование формы множественного числа родительного падежа существительных	, обозначающих детенышей животных; образование однокоренных слов по образцу	приставками; сравнительных и превосходных степеней прилагательных; совершенствоват ь умения образовывать однокоренные слова
синтаксис	Употребление предложений с однородными существительным и; обучение правильному согласованию слов в предложении	Правильное согласование в предложениях; обучение использованию простых форм сложных предложений	Обучение составлению простых и сложных предложений; обучение использованию прямой и косвенной речи	Использование предложений разных видов

Методы формирования грамматически правильной речи

- Дидактические игры
- Игры-драматизации
- Словесные упражнения
- Рассматривание картин
- Пересказ коротких рассказов и сказок

ВОСПИТАНИЕ ЗВУКОВОЙ КУЛЬТУРЫ РЕЧИ

Направления и задачи работы

Формирование правильного звукопроизношения и словопроизношения <ul style="list-style-type: none"> • Развитие речевого слуха • Развитие речевого дыхания • Развитие моторики артикуляционного аппарата 	Выработка дикции – отчетливого, внятного произношения каждого звука и слова в отдельности, а также фразы в целом. Воспитание культуры речевого общения как части этикета. Формирование выразительности речи –развития умения пользоваться высотой и силой голоса, темпом и ритмом речи, паузами, разнообразными интонациями
---	---

Содержание работы

В младшем возрасте: -преодоление общей	В среднем возрасте: -закрепление произношения гласных и согласных звуков;	В старшем возрасте: -совершенствование произношений звуков;
--	---	---

смягченности произношения; -воспитание правильной артикуляции и внятного произношения гласных звуков: а, у, и, о, э	-доработка произношения свистящих, шипящих и сонорных звуков; -продолжение работы над дикцией, а также развитие фонематического слуха и интонационной выразительности речи	-выработка отчетливого произношения слов; -развития умения различать и правильно произносить смешиваемые звуки, дифференцировать их; -развитие звукового анализа слов; -определение места звука в слове; -продолжение работы по выработке внятности произношения, умения правильно пользоваться ударениями, паузами, интонациями (выразительность речи), силой голоса, темпом речи
--	---	--

РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ

Связная речь – это единое смысловое и структурное целое, включающее связные между собой и тематически объединенные, законченные отрезки. Главная функция связной речи – коммуникативная.

Формы обучения связной речи

1. Диалогическая

- диалог;
- беседа

2. Монологическая

- рассказ об игрушке;
- рассказ по картине;
- рассказ по серии картин;
- рассказ из личного опыта;
- пересказ;
- рассуждения.

Методы и приёмы обучения связной речью

1. **Совместное рассказывание** – совместное построение коротких высказываний, когда взрослый начинает фразу, а ребенок заканчивает её. Применяется в основном в младшем возрасте.
2. **План рассказа** – это 2-3 вопроса, определяющих его содержание и последовательность. Сначала он применяется вместе с образцом, а затем становится ведущим приемом обучения. План рассказа может сопровождаться коллективным обсуждением.
3. **Образец рассказа**
 - **образец рассказа** – это краткое живое описание предмета или изложение какого-либо события, доступное детям для подражания и заимствования. Наиболее широко применяется на первоначальных этапах обучения и предназначен для подражания и заимствования детьми;
 - **частичный образец** – начало или конец рассказа – разновидность образца рассказа;
 - **анализ образца рассказа** привлечет внимание детей к последовательности и структуре рассказа. Сначала воспитатель сам поясняет, с чего начинается рассказ, о чем говорится потом и какова концовка. Постепенно к разбору содержания и структуры образца привлекаются дети. Этот прием направлен на ознакомление детей с построением разных типов монологов, он подсказывает им план будущих рассказов.
4. **Коллективное составление рассказа**

- **коллективное составление рассказа** преимущественно используется на первых этапах обучения рассказыванию. Дети продолжают предложения, начатые воспитателем или другими детьми.
- **составление рассказа подгруппами** – «командами» - разновидность коллективного составления рассказа.
- **составление рассказа по частям** – также разновидность коллективного рассказывания, при котором каждый из рассказчиков создает часть текста. Этот прием используется при описании многоэпизодных картинок.
- **моделирование** используется в старшей и подготовительной к школе группах. Модель – это схема явления, отражающая его структурные элементы и связи, наиболее существенные стороны и свойства объекта. В моделях связанных высказываний речи это их структура, содержание (свойства объектов при описании, взаимоотношения героев и развития событий в повествовании), средства внутритекстовой связи.

Содержание обучения связной речью

	Возраст детей			
	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
диалогическая	<ul style="list-style-type: none"> - умение легко и свободно вступать в общение со взрослыми и детьми; - умение выражать свои просьбы словами; - умение понятно отвечать на вопросы взрослых; - развитие потребности делиться впечатлениями; - воспитание привычки пользоваться простыми формулами речевого этикета 	<ul style="list-style-type: none"> - умение отвечать на вопросы и задавать их - умение отвечать на вопросы как в краткой, так и в распространенной форме, не отклоняясь от содержания - умение участвовать в коллективных беседах - формирование умений приветствовать знакомых с использованием синонимических формул этикета 	<ul style="list-style-type: none"> - умение более точно отвечать на вопросы, объединять в распространенном ответе реплики товарищей, отвечать на вопросы по-разному, кратко и распространено - развивать умения участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться - формировать умения формулировать и задавать вопросы, в соответствии с услышанным строить ответ, дополнять, исправлять собеседника, сопоставлять свою точку зрения с точкой зрения других людей - умение содержательно общаться по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных телепередач - владение разнообразными формулами речевого этикета 	

монологическая	<p>- начинается целенаправленное обучение связной монологической речи</p> <p>- умение пересказывать хорошо знакомые сказки и рассказы</p> <p>- умение рассказывать по наглядному материалу</p> <p>-составление коротких (3-4 предложения) описаний игрушек и картинок</p> <p>-составление повествовательного типа</p> <p>-обучение рассказыванию из личного опыта</p>	<p>-пересказ незнакомых сказок и рассказов</p> <p>-обучение самостоятельному построению высказываний описательного и повествовательного типов</p> <p>-обучение структурному оформлению описаний и повествований, разным зачинами рассказов, средствами между предложениями и их частями</p> <p>-обучение составлению рассказа по серии картинок с помощью взрослого</p> <p>Составление небольших рассказов из личного опыта сначала с опорой на картинку или игрушку, а затем и без опоры на наглядный материал</p>	<p>-умение связно, последовательно пересказывать литературные произведения без помощи воспитателя</p> <p>-обучению составлению повествовательных рассказов по серии сюжетных картинок: развитию сюжета, соблюдению композиции и последовательности изложения</p> <p>-развитие умения давать развернутые описания игрушек, предметов, картин</p> <p>-составление рассказов из личного опыта</p> <p>-формирование элементарных представлений о структуре описания и повествования</p>	<p>- обучение построению разных типов текстов (описание, повествование, рассуждения) с соблюдением их структуры</p> <p>-использование разных типов внутритекстовых связей</p> <p>-творческое рассказывание без наглядного материала</p> <p>-умение анализировать и оценивать рассказы с точки зрения их содержания, структуры .связности</p> <p>-формирование элементарного осознания своеобразия содержания и формы описаний, повествований и рассуждений</p>
----------------	---	---	---	--

направления развития и образования детей (далее - образовательные области):	Формы работы	
	Младший дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание • Игровая ситуация • Дидактическая игра • Ситуация общения. • Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). • Интегративная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение. • Беседа • Рассматривание • Решение проблемных ситуаций. • Разговор с детьми • Игра • Проектная деятельность • Создание коллекций • Интегративная деятельность

	<ul style="list-style-type: none"> • Хороводная игра с пением • Игра-драматизация • Чтение • Обсуждение • Рассказ • Игра 	<ul style="list-style-type: none"> • Обсуждение. • Рассказ. • Инсценирование • Ситуативный разговор с детьми • Сочинение загадок • Проблемная ситуация • Использование различных видов театра
--	--	--

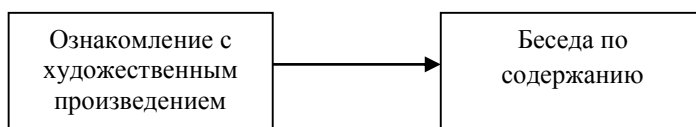
Очень важно приобщать детей к культуре слушания художественной литературы, организовать прослушивание художественных произведений, обсуждать их содержание. Благодаря этому у ребенка развивается способность к активному слушанию, пониманию и пересказу текстов.

Ознакомление с художественной литературой осуществляется на материале литературных произведений разных жанров (сказки, рассказы, стихи, произведения малых фольклорных форм).

Основная задача – привить любовь к художественному слову, уважение к книге.

Для полноценного восприятия литературного произведения необходимо обратить внимание детей не только на содержание, но и на выразительные средства языка. Ознакомление с художественной литературой проводится воспитателем в рамках совместной деятельности с детьми, на фоне самостоятельной деятельности других детей, нашедших себе интересные занятия в развивающей среде. Воспитатель читает небольшой подгруппе детей. Но это не значит, что остальные ребята не воспринимают прочитанный текст. В этот же или на следующий день воспитатель читает произведение еще ни раз, чтобы все дети вдумчиво прослушали произведение и побеседовали по его содержанию. Таким образом, художественное все произведение дети прослушают многократно. Чтобы восприятие сказки, рассказа было эмоциональным, желательно использовать фланелеграф или настольный театр.

Работа по разучиванию стихов проводится воспитателем также в рамках совместной деятельности с детьми в течение дня индивидуально.



3-4 года - Необходимо учить детей слушать сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сочувствовать положительным героям.

Детей привлекают стихотворные произведения, отличающиеся четкой рифмой, ритмичностью, музыкальностью. При повторном чтении дети начинают запоминать текст, усваивают смысл стихотворения.

В младшей группе проводится моделирование эпизодов сказки – так дети легче могут усвоить ее образное содержание.

После ознакомления с произведением детям предлагаются творческие задания – выполнение лексических, грамматических, фонетических упражнений на подбор определений, сравнений, синонимов и антонимов к заданному слову, рифмы к ритмическим строкам, произнесение их в разном темпе, с изменением силы голоса и интонации.

4-5 лет - Продолжается ознакомление детей с художественной литературой. Воспитатель фиксирует внимание детей не только на содержании произведения, но и на некоторых особенностях литературного языка (образные выражения, эпитеты и сравнения). После рассказывания сказок необходимо учить детей отвечать на вопросы, связанные с содержанием, а также на самые простые вопросы по художественной форме. Важно

правильно сформулировать вопросы, помочь детям вычленить главное – действия главных героев, их взаимоотношения и поступки. Правильно поставленный вопрос заставляет ребенка думать, размышлять, приходить к правильным выводам и в то же время замечать и чувствовать художественную форму произведения. При чтении стихотворений воспитатель, выделяя ритмичность, музыкальность стихотворений, подчеркивая образные выражения, развивает у детей способность замечать красоту и богатство русского языка.

5-6 лет - Детей учат при восприятии литературных произведений замечать выразительные средства. Анализ сказки должен быть таким, чтобы дети смогли понять ее глубокое идейное содержание, художественные особенности и поэтические образы.

6 -7лет - Необходимо проводить такой анализ литературных произведений, при котором дети научатся различать жанры, понимать их специфические особенности, чувствовать образность языка сказок, рассказов, стихотворений, басен и произведений малых фольклорных жанров. Необходимо предлагать старшим дошкольникам задания на придумывание сказок рассказов. Дети будут стремиться к самостоятельному сочинению произведений в самых разных жанрах и на разные темы.

Рекомендуется знакомить детей не только с программными произведениями. Перечень можно дополнить внепрограммными произведениями русских, советских, зарубежных классиков и современных писателей. Важно, чтобы эти произведения были понятны, доступны, влияли на формирование интереса к художественной литературе.

Наряду с произведениями детской, народной и классической литературы детей необходимо знакомить с произведениями кубанских писателей и поэтов, из которых дети узнают о жизни, быте, культурных традициях Кубанского казачества.

Следует избирательно относиться к репертуару, что поможет более активно использовать жанр устного народного творчества, а также произведения писателей и поэтов, в которых ярки культурные, языковые традиции, жизнь, быт, природа нашего края.

Образовательная область «Физическое развитие»

ЦЕЛЬ: воспитание здорового, жизнерадостного, жизнестойкого, физически совершенного, гармонически и творчески развитого ребенка.

Задачи и направления физического развития в соответствии с ФГОС ДО

Приобретение опыта в следующих видах деятельности: -двигательной, направленной на развитие координации и гибкости; -способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики обеих рук; -связанных с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в стороны)	Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами
	Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере
	Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек)

Задачи и направления физического развития в соответствии с методикой физического развития

Оздоровительные задачи: - формирование правильной осанки (своевременное окостенение опорно-двигательного аппарата, формирование изгибов	Воспитательные задачи: -формирование потребности в ежедневных физических упражнениях; - воспитание умения рационально использовать	Образовательные задачи: - формирование двигательных умений и навыков; - развитие психофизических качеств (быстроты, силы, гибкости, выносливости,
---	---	--

позвоночника, развитие свода стопы, укрепление связочно-суставного аппарата); - развитие гармоничного телосложения; - развитие мышц лица, туловища, ног, рук, плечевого пояса, кистей, пальцев, шеи, глаз, внутренних органов.	физические упражнения в самостоятельной двигательной деятельности; - приобретение грации, пластичности, выразительности движений; - воспитание самостоятельности, инициативности, самоорганизации, взаимопомощи.	глазомера, ловкости); - развитие двигательных способностей (функции равновесия, координации движений)
--	--	--

Принципы физического развития

Общепедагогические	Специальные
Принцип осознанности и активности направлен на воспитание у ребенка осмысленного отношения к физическим упражнениям и подвижным играм	Принцип непрерывности выражает закономерности построения физического развития как целостного процесса
Принцип активности предполагает в ребенке высокую степень самостоятельности, инициативности и творчества	Принцип системного чередования физических нагрузок и отдыха направлен на сочетание высокой активности и отдыха в разных формах двигательной активности
Принцип систематичности и последовательности означает построение системы физкультурно-оздоровительной работы и последовательное её воплощение	Принцип постепенного наращивания развивающе-тренирующих воздействий выражает поступательный характер и обуславливает усилие и обновление воздействий в процессе физического развития
Принцип повторения предусматривает формирование двигательных навыков и динамических стереотипов на основе многократного повторения упражнений, движений	Принцип адаптивного сбалансирования динамики нагрузок выражает зависимость динамичности нагрузок от закономерностей адаптации к ним ребенка
Принцип постепенности означает постепенное наращивание физических нагрузок	Принцип всестороннего и гармоничного развития личности выражают взаимосвязь физического, интеллектуального, духовного, нравственного и эстетического развития ребенка
Принцип наглядности способствует направленному воздействию на функции сенсорных систем, участвующих в движении	Принцип оздоровительной направленности решает задачи укрепления здоровья ребенка
Принцип доступности и индивидуализации означает обязательный учет индивидуальных особенностей ребенка для правильного подбора доступных ему физических нагрузок	Принцип оптимального сочетания фронтальных, групповых и индивидуальных способов обучения



Гигиенические факторы <ul style="list-style-type: none"> • Режим дня, занятий, сна, бодрствования, прогулок • Система рационального питания • Санитарное помещение детского сада, чистота элементов предметно-развивающей среды 	СРЕДСТВА	Естественные силы природы (солнце, воздух, вода) Имеют огромное значение в закаливании организма, тренировке механизмов терморегуляции, регуляции обменных процессов, приспособительных и защитных функций организма
Физические упражнения как основное средство физического развития		
Содержание физического упражнения <ul style="list-style-type: none"> • Двигательные действия • Процессы которые происходят в функциональных системах организма в ходе упражнения, определяя его воздействие 	Техника физического упражнения – способ выполнения движения, с помощью которого решается двигательная задача	Форма физических упражнений <ul style="list-style-type: none"> • Внешняя структура (соотношение пространственных, временных, динамических параметров движения) • Внутренняя структура (взаимосвязь различных процессов в организме во время выполнения упражнения)

Методы

Общедидактические наглядные Наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры) Наглядно-слуховые приемы (музыка, песни) Тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя)		Словесный Объяснения, пояснения, указания; Подача команд, распоряжений, сигналов Вопросы к детям; Образный сюжетный рассказ, беседа; Словесная инструкция	Практический -повторение упражнений без изменения и с изменениями; - проведение упражнений в игровой форме; -проведение упражнений в соревновательной форме
Информационно-рецептивный: характеризуется взаимосвязанностью и	Репродуктивный: предусматривает воспроизведение ребенком продемонстрированных	Метод проблемного обучения предусматривает постановку перед	Метод творческих заданий

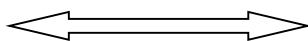
взаимозависимостью действий педагога и ребенка	взрослым (сверстником) способов двигательных действий	ребенком проблемы и предоставление ему возможности самостоятельного решения путем тех или иных двигательных действий	
--	---	--	--

Подвижная игра как средство и условие физического развития ребенка

Подвижная игра является упражнением, посредством которого ребенок готовится к жизни (П.Ф. Лесгафт).

Развитие физических возможностей: упражнения ребенка в различных движениях (беге, прыжках, перелезании, лазаньи, бросании, ловле, увертывании и др)	Развитие умственных способностей: <ul style="list-style-type: none"> • Приобретение навыков действий в соответствии с правилами; • Умение осознанно действовать в соответствии с меняющейся ситуацией; • Активизация памяти, внимания, мышления, воображения 	Освоение нравственных норм, правил поведения, этических ценностей общества: <ul style="list-style-type: none"> • Приобретение навыков действий в коллективе (команде), подчинение общим требованиям; • Сознательное выполнение правил формирует волю, самообладание, выдержку, умение контролировать свои поступки
---	---	--

эмоциональная составляющая подвижной игры



Усиление эффекта физического развития

Оздоровительный эффект подвижных игр:

1. Большое количество движений.
2. Активизация дыхания, кровообращения, обменных процессов.
3. Благотворное влияние на психическую деятельность.

Классификация подвижных игр

По возрасту	По степени подвижности ребенка:	По видам движений:	По содержанию:
	<ul style="list-style-type: none"> • Игры с малой подвижностью ; • Игры со средней подвижностью ; • Игры с большой 	<ul style="list-style-type: none"> • Игры с бегом; • Игры с мячом (в том числе с метанием); • Игры с прыжками; • Игры с упражнениями на равновесие; • Игры с лазаньем и 	<ul style="list-style-type: none"> • Игры с правилами (сюжетные и несюжетные игры); • Спортивные игры (баскетбол, городки, бадминтон, настольный теннис, футбол)

	подвижностью	ползанием	
--	--------------	-----------	--

Формы организации физического развития

Физкультурные занятия	Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня: <ul style="list-style-type: none"> • Утренняя гимнастика и гимнастика после сна; • Подвижные игры и физические упражнения, в том числе на прогулке; • Физкультминутки и динамические паузы; • Закаливающие процедуры. 	Самостоятельная двигательная деятельность детей	Активный отдых: <ul style="list-style-type: none"> • Туристические прогулки; • Физкультурный досуг; • Физкультурные праздники; • Дни здоровья; • Каникулы
------------------------------	--	--	---

направления развития и образования детей	Формы работы	
	Младший дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Игровая беседа с элементами движений • Игра • Утренняя гимнастика • Интегративная деятельность • Упражнения • Экспериментирование • Ситуативный разговор • Беседа • Рассказ • Чтение • Проблемная ситуация 	<ul style="list-style-type: none"> • Физкультурное занятие • Утренняя гимнастика • Игра • Беседа • Рассказ • Чтение • Рассматривание. • Интегративная деятельность • Контрольно-диагностическая деятельность • Спортивные и физкультурные досуги • Спортивные состязания • Совместная деятельность взрослого и детей • тематического характера • Проектная деятельность • Проблемная ситуация

Образовательная область «Физическое развитие»: здоровьесберегающие технологии

Технология – научное прогнозирование и точное воспроизведение педагогических действий, которое обеспечивает достижение запланированных результатов

Здоровьесберегающие технологии - это технологии, направленные на сохранение здоровья и активное формирование здорового образа жизни и здоровья воспитанников

Медико-профилактические технологии	Медико-профилактические технологии
<ul style="list-style-type: none"> Организация мониторинга здоровья дошкольников; Организация и контроль питания детей; Физического развития детей; Закаливания; Организация профилактических мероприятий; Организация обеспечения требований СанПиНов; Организация здоровьесберегающей среды 	<ul style="list-style-type: none"> Развитие физических качеств, двигательной активности; Становление физической культуры детей; Дыхательная гимнастика; Массаж и самомассаж; Профилактика плоскостопия и формирования правильной осанки; Воспитание привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье

Психологическая безопасность					
Комфортная организация режимных моментов	Оптимальный двигательный режим	Правильное распределение интеллектуальных и физических нагрузок	Доброжелательный стиль общения взрослого с детьми	Целесообразность в применении и приемов и методов	Использование приемов релаксации в режиме дня

Оздоровительная направленность воспитательно-образовательного процесса						
Создание условий для самореализации	Учет гигиенических требований	Бережное отношение к нервной системе ребенка	Учет индивидуальных особенностей и интересов детей	Предоставление ребенку свободы выбора	Создание условий для оздоровительных режимов	Организация зоны ближайшего развития

Виды здоровьесберегающих технологий

Технологии сохранения и стимулирования здоровья - ритмопластика - динамические паузы - подвижные и спортивные игры, релаксация - различные гимнастики	Технологии обучения здоровому образу жизни <ul style="list-style-type: none"> физкультурные занятия проблемно-игровые занятия коммуникативные игры занятия из серии «Здоровье» самомассаж 	Коррекционные технологии <ul style="list-style-type: none"> технологии музыкального воздействия сказкотерапия цветотерапия психогимнастика фонетическая ритмика
--	---	---

КОМПЛЕКСНАЯ СИСТЕМА ФИЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ В ДОУ

1. Создание условий для двигательной активности детей

- Гибкий режим.
- Занятия по подгруппам.
- Создание условий (оборудование спортивных уголков в группах, спортивный инвентарь).
- Индивидуальный режим пробуждения после дневного сна.
- Подготовка специалистов по двигательной активности.

2. Система двигательной деятельности + система психологической поддержки

- Утренняя гимнастика.
- Прием детей на улице в теплое время года.
- Физкультурные занятия.
- Музыкальные занятия.
- Двигательная активность на прогулке.
- Физкультура на улице.
- Подвижные игры.
- Динамические паузы на занятиях.
- Гимнастика после дневного сна.
- Физкультурные досуги, забавы, игры.
- Игры, хороводы, игровые упражнения.
- Оценка эмоционального состояния детей с последующей коррекцией плана работы.

3. Система закаливания

- Утренний прием на воздухе в теплое время года
- Облегченная форма одежды.
- Ходьба босиком в спальне до и после сна.
- Одностороннее проветривание во время сна (+17, +19 градусов).
- Воздушные ванны.
- Обширное умывание.
- Полоскание рта.

4. Организация питания

- Организация второго завтрака (соки, фрукты).
- Введение овощей и фруктов в обед и полдник.
- Строгое выполнение натуральных норм питания.
- Замена продуктов для детей – аллергиков.
- Соблюдение питьевого режима.
- Гигиена приема пищи.
- Индивидуальный подход к детям во время приема пищи.
- Правильность расстановки мебели.

5. Диагностика уровня физического развития, состояния здоровья.

- Диспансеризация детей с привлечением врачей детской поликлиники.
- Диагностика уровня физического развития.
- Диагностика физической подготовленности к обучению в школе.
- Обследование психоэмоционального состояния детей.

Виды, задачи и необходимые условия для двигательной деятельности ребенка.

Виды	Физиологическая и	Необходимые условия	ответственные
------	-------------------	---------------------	---------------

двигательной активности	воспитательная задачи		
Движения во время бодрствования	Удовлетворение органической потребности в движении. Воспитание свободы движения, ловкости, смелости, гибкости	Наличие места для движения. Одежда не стесняющая движения. Игрушки и пособия, побуждающие ребенка к движению.	Старший воспитатель, воспитатели групп
Подвижные игры	Воспитание умений двигаться в соответствии с заданными условиями, воспитание волевого (произвольного) внимания через овладение умения выполнять правила игры	Знание правил игры	воспитатели групп
Движения под музыку	Воспитание чувства ритма, умения выполнять движения под музыку	Музыкальное сопровождение	Музыкальный руководитель
Утренняя гимнастика или гимнастика после сна	Стремление сделать более физиологичным и психологически комфортным переход от сна к бодрствованию. Воспитание потребности перехода от сна к бодрствованию через движения	Знание воспитателем комплекса гимнастики после сна, наличие в спальне места для проведения гимнастики.	Воспитатели групп

1.Содержание образовательной области «Физическое развитие»

Реализация Образовательной программы МБДОУ № 28 «Солнышко» ст. Архангельской имеет ряд климатических и национально-культурных особенностей. В период сентябрь-октябрь, апрель-май все физкультурные занятия проводятся на открытом воздухе.

В связи с мягким климатом и отсутствием необходимых условий (нет снежной зимы, недолговременный и тонкий снежный покров) в образовательную программу дошкольного образования МБДОУ № 28 «Солнышко» ст. Архангельской не вошли разделы программы «Ходьба на лыжах», «Катание на коньках», «Скольжение», «Элементы хоккея».

В теплое (летнее) время года вся деятельность детей выносится на участок детского сада.

В процессе двигательной деятельности детей используются кубанские подвижные игры: «Каравай», «Горелки», «Мешочек», «Бояре», «Выбивной», «Самовар», «Латочки» («Пятнашки»), «Жмурки», «Платочек» «Жу-жу», «Панас», «Казаки-разбойники», «Чилика», «Красные и белые», «Кауны», «Третий - лишний», «Клёк», «Летучий мяч» («Собачки»), «Гуси-гуся», «Красные чернила, белое перо», «Фанты», «Красочки».

При организации физкультурно-оздоровительных мероприятий, закаливающих процедур, учитываются, климатические и сезонные особенности погоды края (резкие перепады температуры воздуха, повышенную влажность воздуха, и др.). Поэтому прогулка в холодное время года проводится при температуре воздуха не ниже -10°С и скорости ветра не более 10 м/с.

Закаливание детей включает систему мероприятий:

- элементы закаливания в повседневной жизни: умывание прохладной водой, широкая аэрация помещений, правильно организованная прогулка, физические упражнения, проводимые в

легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе;

- специальные мероприятия: водные, воздушные и солнечные.

Для закаливания детей основные природные факторы (солнце, воздух и вода) используют дифференцированно в зависимости состояния здоровья детей, с учетом материальной базы ДОУ.

Закаливающие мероприятия меняют по силе и длительности в зависимости от сезона года, температуры воздуха в групповых помещениях, эпидемиологической обстановки.

При проведении закаливающих мероприятий в ДОУ, всех детей по состоянию здоровья делят на 3 группы:

1 группа: дети здоровые, ранее закаливаемые.

2 группа: дети здоровые, впервые приступившие к закаливанию, или дети, имеющие функциональные отклонения в состоянии здоровья.

3 группа: дети с хроническими заболеваниями или вернувшиеся в ДОУ после длительных заболеваний.

По мере закаливания, но не раньше, чем через 2 месяца, воспитанников переводят из одной группы в другую. Основанием для перевода должны быть следующие показатели:

* отсутствие в этот период острых заболеваний,

* положительная эмоциональная реакция ребенка на процедуру,

* отсутствие отрицательных внешних признаков на холодный раздражитель (выраженная одышка, резкое учащение сердцебиения, появление «гусиной кожи»)

В системе мероприятий направленных на укрепление здоровья и физическое развитие дошкольников ДОУ особое внимание уделяется созданию условий для двигательной активности детей, развитию физических качеств, формированию основ здорового образа жизни, профилактике простудных заболеваний и травматизма.

ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩАЯ ТЕХНОЛОГИЯ В СИСТЕМЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

№	Содержание	Сроки	Ответственные
I	Психическое здоровье		
1.1.	Организация адаптационного периода для вновь поступающих детей - наблюдение за ходом адаптации; - оказание помощи в период адаптации	август-сентябрь, в течение года	воспитатели
1.2.	Создание положительно-эмоционального психологического микроклимата в ДОУ: -организация уголков уединения в развивающей среде -оценка эмоционального состояния детей	август утренний прием, в течение дня	воспитатели
II	Физическое здоровье		

2.1.	Медицинское обследование	-при поступлении в ДОУ -за год до поступления в школу -перед поступлением в школу	педиатр, старшая медсестра
2.2.	Оценка состояния здоровья: -общая заболеваемость (уровень и структура) -заболеваемость детей в случаях, днях на одного ребенка -процент часто болеющих детей (ЧБД) -индекс здоровья -процент детей с хроническими заболеваниями -процент детей, функционально незрелых к обучению в школе -процент детей с нарушением состояния здоровья, вызванных адаптацией к дошкольному учреждению -распределение детей по группам физического развития -распределение детей по группам здоровья -процент детей, нуждающихся в оздоровительных мероприятиях	ежемесячно ежемесячно, в период обострений ежемесячно 1 раз в год 1 раз в год 2 раза в год (весна, осень) 2 раза в год (весна, осень)	старшая медсестра
2.3	Мониторинг состояния здоровья детей дошкольного возраста: -оценка физического здоровья -оценка физической подготовленности	2 раза в год (весна, осень) сентябрь, май	воспитатели
2.4.	Внесение корректив в содержание комплексного плана лечебно-профилактических и закаливающих мероприятий с учетом состояния здоровья воспитанников ДОУ	сентябрь	старшая медсестра
2.5.	Осмотр детей	ежедневно	медсестра
III	Физическое развитие и оздоровление		
3.1.	Система физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ	В течение года	старший воспитатель, ст.медсестра
3.1.1.	Рациональный режим двигательной активности в течение дня:	ежедневно	воспитатели

	<p>-ежедневное проведение утренней гимнастики: на воздухе, в помещении</p> <p>- физкультурные занятия (традиционные, игровые)</p> <p>- физкультурные занятия на свежем воздухе</p> <p>-музыкальные занятия</p> <p>- физкультминутки</p> <p>-гимнастика после дневного сна</p> <p>-проведение подвижных игр, физических упражнений, спортивных упражнений, спортивных игр на прогулке</p> <p>-самостоятельная двигательная деятельность</p> <p>-индивидуальная работа по физическому воспитанию</p> <p>-физкультурные развлечения</p> <p>-физкультурные праздники</p> <p>-пальчиковая гимнастика</p>	<p>2 раза в неделю</p> <p>1 раз в неделю</p> <p>2 раза в неделю на занятиях статического характера</p> <p>ежедневно</p> <p>2 раза в день</p> <p>3 раза в неделю</p> <p>1 раз в месяц</p> <p>2 раза в год</p> <p>ежедневно</p>	<p>муз. руководитель</p>
3.1.2.	<p>Формирование осознанного отношения к здоровому образу жизни:</p> <p>- беседы о здоровом образе жизни</p> <p>-воспитание культурно-гигиенических навыков</p>	<p>1 раз в неделю</p> <p>ежедневно</p>	<p>воспитатели</p>
3.1.3.	<p>Система закаливающих мероприятий:</p> <p>-воздушное закаливание;</p> <p>-обширное умывание;</p> <p>-хождение по «Дорожке здоровья»</p> <p>-гимнастика после сна;</p>	<p>по плану воспитателя</p> <p>ежедневно</p>	<p>воспитатели</p> <p>медицинская сестра</p>
3.2.	Рациональный режим обучения:		
3.2.1	<p>Максимально допустимый объём недельной образовательной нагрузки в группах:</p> <p>- младшей – 10 занятий;</p> <p>- средней – 10 занятий;</p> <p>- старшей – 13 занятий;</p> <p>- подготовительной – 14 занятий.</p>	<p>постоянно</p>	<p>воспитатели</p> <p>специалисты</p>
3.2.2.	<p>Занятия физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла составляют не менее 50% общего объёма занятий.</p>	<p>постоянно</p>	<p>воспитатели</p> <p>специалисты</p>
3.2.3.	<p>Занятия, требующие повышенной познавательной активности проводятся в первую половину дня в</p>	<p>постоянно</p>	<p>воспитатели</p> <p>специалисты</p>

	<i>дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник-среда) и сочетаются с физкультурными и музыкальными занятиями.</i>		
3.2.4.	<i>Перерывы между занятиями 10 минут</i>	<i>постоянно</i>	<i>воспитатели узкие специалисты</i>
3.2.5.	<i>Максимально допустимое количество занятий в первой половине дня в группах: - младших, средних - не более 2-х; - старших, подготовительных – не более 3-х.</i>	<i>постоянно</i>	<i>воспитатели специалисты</i>
3.2.6.	<i>В середине занятия проводится физминутка</i>	<i>постоянно</i>	<i>воспитатели специалисты</i>
3.2.7.	<i>Продолжительность занятий в группах: - младшей – не более 15 минут; - средней – не более 20 минут; - старшей – не более 25 минут; - подготовительной – не более 30 минут.</i>	<i>постоянно</i>	<i>воспитатели специалисты</i>
3.2.8.	<i>Занятия с использованием мультимедийного оборудования для детей 5-7 лет проводятся: - не более одного раза в течение дня; - не чаще 3-х раз в неделю; - в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда, четверг); - продолжительность работы с мультимедийным оборудованием не должна превышать 10 минут (для 5-ти лет), 15 минут (6-7-ми лет); - продолжительность работы с мультимедийным оборудованием для детей имеющих хроническую патологию, частоболеющих (более 4-х раз в год), и после перенесённых заболеваний в течение 2-х недель не должна превышать 7 минут (для 5-ти лет), 10 минут (6-7-ми лет); - расстояние от экрана с проекцией изображения не менее 2,5-3 метра; - после занятия проводится гимнастика для глаз;</i>	<i>постоянно</i>	<i>воспитатели специалисты</i>
3.2.9.	<i>Организуются недельные каникулы</i>	<i>Декабрь, январь</i>	<i>воспитатели старший</i>

			<i>воспитатель</i>
3.2.10.	<i>Организуются летние каникулы, в ходе которых вместо учебных занятий проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, увеличивается продолжительность прогулок.</i>	<i>Июнь-август</i>	<i>воспитатели старший воспитатель</i>

2.2. Описание форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей.

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
- восприятие художественной литературы и фольклора,
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности.

Формы воспитательно-образовательного процесса:

- Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности;
- Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов;
- Самостоятельная деятельность детей.

Формы организации непосредственно-образовательной деятельности:

- - в дошкольных группах - подгрупповые, фронтальные

Формы работы по образовательным областям

направления развития и образования детей (далее - образовательные области):	Формы работы	
	Младший дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст

Физическое развитие	Игровая беседа с элементами движений Игра Утренняя гимнастика Интегративная деятельность Упражнения Ситуативный разговор Беседа Рассказ Чтение Проблемная ситуация	Физкультурное занятие Утренняя гимнастика Игра Беседа Рассказ Чтение Рассматривание. Интегративная деятельность Контрольно-диагностическая деятельность Спортивные и физкультурные досуги Спортивные состязания Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Проектная деятельность Проблемная ситуация
Социально-коммуникативное	Игровое упражнение Индивидуальная игра Совместная с воспитателем игра Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) Игра Чтение Беседа Наблюдение Рассматривание Чтение Педагогическая ситуация Праздник Экскурсия Ситуация морального выбора Поручение Дежурство.	Индивидуальная игра. Совместная с воспитателем игра. Совместная со сверстниками игра Игра Чтение Беседа Наблюдение Педагогическая ситуация. Экскурсия Ситуация морального выбора. Проектная деятельность Интегративная деятельность Праздник Совместные действия Рассматривание. Проектная деятельность Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач. Экспериментирование Поручение и задание Дежурство. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Проектная деятельность
Речевое развитие	Рассматривание	Чтение.

	<p>Игровая ситуация Дидактическая игра Ситуация общения. Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). Интегративная деятельность Хороводная игра с пением Игра-драматизация Чтение Обсуждение Рассказ Игра</p>	<p>Беседа Рассматривание Решение проблемных ситуаций. Разговор с детьми Игра Проектная деятельность Создание коллекций Интегративная деятельность Обсуждение. Рассказ. Инсценирование Ситуативный разговор с детьми Сочинение загадок Проблемная ситуация Использование различных видов театра</p>
Познавательное развитие	<p>Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование. Исследовательская деятельность Конструирование. Развивающая игра Экскурсия Ситуативный разговор Рассказ Интегративная деятельность Беседа Проблемная ситуация</p>	<p>Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность. Конструирование Экспериментирование Развивающая игра Наблюдение Проблемная ситуация Рассказ Беседа Интегративная деятельность Экскурсии Коллекционирование Моделирование Реализация проекта Игры с правилами</p>
Художественное – эстетическое развитие	<p>Рассматривание эстетически привлекательных предметов Игра Организация выставок Изготовление украшений Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки Экспериментирование со звуками Музыкально-дидактическая игра Разучивание музыкальных игр и танцев Совместное пение</p>	<p>Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. Создание макетов, коллекций и их оформление Рассматривание эстетически привлекательных предметов Игра Организация выставок Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки Музыкально- дидактическая игра</p>

		<p>Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания)</p> <p>Интегративная деятельность</p> <p>Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение</p> <p>Музыкальное упражнение.</p> <p>Попевка. Распевка</p> <p>Двигательный, пластический танцевальный этюд</p> <p>Танец</p> <p>Творческое задание</p> <p>Концерт- импровизация</p> <p>Музыкальная сюжетная игра</p>
--	--	---

Способы и направления поддержки детской инициативы.

Способы поддержки детской инициативы: создание условий свободного выбора детьми деятельности и ее участников; создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; поддержка и помощь детям при проявлении самостоятельности.

- Уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенность в собственных возможностях и способностях;
- Использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития..

Сферы детской инициативы:

- Творческая инициатива (включенность в игру, как основную творческую деятельность ребенка);
- Инициатива как целеполагание и волевое усилие (включенность в разные виды продуктивной деятельности, требующие усилий по преодолению «сопротивления» материала);
- Коммуникативная инициатива (включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, эмпатия, общение);
- Познавательная инициатива – любознательность (включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность).

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

Цель: сделать родителей активными участниками педагогического процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;

- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- сотрудничество педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье.

Функции работы образовательного учреждения с семьей: ознакомление родителей с содержанием и методикой учебно-воспитательного процесса; психолого-педагогическое просвещение; вовлечение родителей в совместную с детьми и педагогами деятельность; помощь семьям, испытывающим какие-либо трудности; взаимодействие педагогов с общественными организациями родителей – родительский комитет.

Задачи:

- 1) формирование психолого - педагогических знаний родителей;
- 2) приобщение родителей к участию в жизни ДОУ;
- 3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- 4) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях

<i>Основные направления</i>	<i>Формы взаимодействия</i>	<i>Периодичность сотрудничества</i>
Взаимопознание и взаимоинформирование	-Анкетирование - Социологический опрос - беседы -интервьюирование - «Родительская почта» -стенды с информацией -сочинение родителей о своей семье -посещение воспитанников -создание странички на сайте ДОУ;	2-3 раза в год По мере необходимости 1 раз в квартал
В создании условий	- Участие в субботниках по благоустройству территории; -помощь в создании предметно-развивающей среды; -оказание помощи в ремонтных работах;	2 раза в год Постоянно ежегодно
В управлении ДОУ	- участие в работе родительского комитета, педагогических советах.	По плану
Непрерывное образование воспитывающих взрослых	-консультации, - семинары, - семинары-практикумы, конференции; - мастер-классы;	1 раз в квартал По годовому плану

	- распространение опыта семейного воспитания; -родительские собрания и педагогические чтения; -проекты, игры.	1 раз в квартал 1 раз в квартал
Совместная деятельность педагогов, родителей, детей	-Дни открытых дверей. - Дни здоровья. - Недели творчества - Совместные праздники, развлечения. -Встречи с интересными людьми - Клубы по интересам для родителей; - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности; - Работа в пособиях для занятий с ребенком дома	2 раза в год 1 раз в квартал 2 раза в год По плану По плану Постоянно по годовому плану 2-3 раза в год 1 раз в неделю

Модель взаимодействия педагога и родителей

педагоги	родители
1 этап - ознакомительный	
Сбор информации (первое общение; беседа, наблюдение; анализ полученных результатов, анализ типов семей)	Сбор информации (знакомство с детским садом (адаптация)
2 этап – общепрофилактический	
Наглядная агитация (стенды, консультации, родительская газета, информационные проспекты, буклеты)	Встреча со специалистами. Просмотр открытых занятий, мероприятий.
3 этап – индивидуальная работа	
Знакомство с опытом семейного воспитания, традициями, фотовыставки, «День матери», творческая мастерская. Выбор содержания, форм с семьей ребенка.	Получение консультативной индивидуальной помощи
4 этап - интегративный	
Современные мероприятия (досуги, праздники, круглые столы, «Недели здоровья», конкурсы, выставки, вечер вопросов и ответов)	Совместное обсуждение проблем, участие в совместных делах, деловые игры, дискуссионный клуб.

2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушения развития детей.

В муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении детский сад № 28 «Солнышко» станицы Архангельской муниципальной образования Тихорецкий район, функционирует разновозрастная группа комбинированной направленности, которую посещают дети в возрасте от 5 до 6 лет, имеющие диагноз (ФФНР и ОНР 3 уровня)

Коррекционная работа построена на основе сочетания «Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи» Г.В. Чиркина – М.: Просвещение, 2009 и ряда парциальных программ: Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» под ред. И. Каплунова, И. Новоскольцева г. Санкт- Петербург, 2010г., и индивидуальных особенностей детей с тяжелыми нарушениями речи.

Одной из основных задач Программы является овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования.

Задачи

- 1) Охрана и укрепление физического и психического здоровья;
- 2) Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизических и других особенностей;
- 3) Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования;
- 4) Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно- нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) Формирование общей культуры личности детей, здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, Формирование предпосылок учебной деятельности;
- 7) Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы и организационных форм дошкольного образования;
- 8) Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физическим особенностям детей;
- 9) Обеспечение психолого- педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.



Основной формой работы во всех пяти образовательных областях Программы является *игровая деятельность* — основная форма деятельности дошкольников. Все *коррекционно-развивающие индивидуальные, подгрупповые, групповые занятия* в соответствии с Программой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями и ни в коей мере не дублируют школьных форм обучения. Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач, поставленных Программой, обеспечивается *благодаря комплексному подходу и интеграции усилий специалистов педагогического и медицинского профилей и семей воспитанников.*

Основные направления работы по развитию речи детей

Формирование полноценных произносительных навыков;
Развитие фонематического восприятия, фонематических представлений, доступных возрасту форм звукового анализа и синтеза;
Коррекция лексико-грамматического строя речи. По мере продвижения ребёнка в указанных направлениях на скорректированном речевом материале осуществляется:
Развитие у детей внимания к морфологическому составу слов и изменению слов и их сочетаний в предложении;

Основные направления коррекционно-развивающей работы учителя-логопеда

- проводит дыхательную, пальчиковую и артикуляционную гимнастику;
- ставит, автоматизирует и дифференцирует звуки, развивает фонематический слух;
- расширяет словарь детей по лексическим темам, помогает практическим путем овладевать навыками словообразования и словоизменения, грамматическими категориями, что является профилактикой возможных нарушений письменной речи (дисграфии, дислексии).

Основные направления коррекционно-развивающей работы воспитателя

- пополнение, уточнение и активизацию словарного запаса детей по текущей лексической теме в процессе всех режимных моментов, постоянное совершенствование артикуляции, тонкой и общей моторики;
- формирование связной речи (заучивание стихотворений, потешек, текстов, знакомство с художественной литературой, работа над пересказом и составление всех видов рассказывания);
- закрепление у детей речевых навыков на индивидуальных занятиях по заданию логопеда;
- развитие внимания, памяти, логического мышления, воображения в игровых упражнениях на бездефектном речевом материале.

В комбинированной группе коррекционное направление работы является приоритетным, так как целью его является выравнивание речевого и психофизического развития детей. Все педагоги следят за речью детей и закрепляют речевые навыки, сформированные учителем-логопедом. Кроме того, все специалисты и родители дошкольников под руководством учителя-логопеда занимаются коррекционно-развивающей работой, участвуют в исправлении речевого нарушения и связанных с ним процессов.

Воспитатели, музыкальный руководитель осуществляют все мероприятия, предусмотренные Программой, занимаются физическим, социально-коммуникативным, познавательным, речевым, художественно-эстетическим развитием детей.

Комплектование группы комбинированной направленности:

1. На основании письменного запроса родителей - заявления в ДООУ, проводится первичное обследование детей групп общеразвивающей направленности (4-6 лет) учителем – логопедом на предмет выявления отклонений в речевом развитии.

Результаты обследования выносятся на заседание ПМПк ДООУ и утверждают списки детей, направляемых, по согласию родителей на обследование в ППМС-центре «Истоки» МО Тихорецкий район и заявление родителя (законного представителя)

2. Основанием для зачисления ребенком в группу комбинированной направленности является выписка из заключения ППМС-центре «Истоки» МО Тихорецкий район и заявления родителя (законного представителя)

Планируемые результаты освоения программы. Целевые ориентиры

К целевым ориентирам дошкольного образования (на этапе завершения дошкольного образования) в соответствии с данной Программой относятся следующие **социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка**.

Ребенок хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке; у него сформированы элементарные навыки звуко - слогового анализа, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности.

Ребенок любознателен, склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире.

Ребенок способен к принятию собственных решений с опорой на знания и умения в различных видах деятельности.

Ребенок инициативен, самостоятелен в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности.

Ребенок активен, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности.

Ребенок способен адекватно проявлять свои чувства, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты.

Ребенок обладает чувством собственного достоинства, *верой в себя*.

Ребенок обладает развитым воображением, которое реализует в разных видах деятельности.

Ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам, *способен к волевым усилиям*.

У ребенка развиты крупная и мелкая моторика, он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими.

Планируемые результаты логопедической работы :

- правильно артикулировать все звуки речи в различных фонетических позициях и формах речи;
- дифференцировать все изученные звуки;
- называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах;
- находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;
- различать понятия «звук», «слог», «предложение» на практическом уровне;
- овладеть интонационными средствами выразительности речи в пересказе, чтении стихов
- усвоить лексико-грамматические категории русского языка

Коррекционно – образовательное пространство



Основой перспективного и календарного планирования коррекционно-развивающей работы в соответствии с программой является **комплексно-тематический подход**, обеспечивающий концентрированное изучение материала: ежедневное многократное повторение, что позволяет организовать успешное накопление и актуализацию словаря дошкольниками с ФФНР и ОНР, согласуется с задачами всестороннего развития детей, отражает преемственность в организации коррекционно-развивающей работы во всех возрастных группах, обеспечивает интеграцию усилий всех специалистов, которые работают на протяжении недели или двух недель в рамках общей лексической темы.

Лексический материал отбирается с учетом этапа коррекционного обучения, индивидуальных, речевых и психических возможностей детей, при этом принимаются во внимание зоны ближайшего развития каждого ребенка, что обеспечивает развитие его мыслительной деятельности и умственной активности.

Эффективность коррекционно-развивающей работы в комбинированной группе во многом зависит от преемственности в работе логопеда и других специалистов. И, прежде всего, учителя-логопеда и воспитателей.

Это совместное составление перспективного планирования работы на текущий период во всех образовательных областях; обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-развивающей работы; оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении; взаимопосещение и участие в интегрированной образовательной деятельности; совместное осуществление образовательной деятельности в ходе режимных моментов, еженедельные задания учителя-логопеда воспитателям. В календарных планах воспитателей в начале каждого месяца логопед указывает лексические темы

Еженедельные задания логопеда воспитателю включают следующие разделы:

- логопедические пятиминутки;
- игры и упражнения на формирование правильного звукопроизношения и развития лексико-грамматических категорий и связной речи;
- подвижные игры и пальчиковая гимнастика;
- индивидуальная работа;
- рекомендации по подбору художественной литературы и иллюстративного материала.

Логопедические пятиминутки служат для логопедизации совместной деятельности воспитателя с детьми и содержат материалы по развитию лексики, грамматики, фонетики, связной речи, упражнения по закреплению или дифференциации поставленных звуков, развитию навыков звукового и слогового анализа и синтеза, фонематических представлений и неречевых психических функций, связной речи и коммуникативных навыков, то есть для повторения и закрепления материала, отработанного с детьми логопедом.

Подвижные игры, упражнения, пальчиковая гимнастика служат для развития общей и тонкой моторики, координации движений, координации речи с движением, развития подражательности и творческих способностей

Планируя **индивидуальную работу** воспитателей с детьми, логопед рекомендует им занятия с двумя-тремя детьми в день по тем разделам программы, при усвоении которых эти дети испытывают наибольшие затруднения. Зная, какие трудности испытывают воспитатели при подборе наглядно-дидактических и литературных материалов, как сложно им учесть особенности общего и речевого развития детей с речевой патологией, логопед как правило, составляет примерный **перечень художественной литературы и иллюстративного материала**, рекомендуемых для каждой недели работы.

Индивидуализация коррекционно – образовательного маршрута	
ФИО, год рождения ребёнка	года рождения. ПМПК от
Логопедическое заключение	ФФНР с ЛПНР
Актуальная проблема	Речь понятна, разборчива. Нарушение звукопроизношения (ш, ж; л, р) , нарушения фонематического слуха, незначительные нарушения лексико-грамматического строя речи и связной речи.
Цель программы	Устранение нарушений речи посредством специального обучения и воспитания.
Задачи	Расширение активного словаря. Развитие слухового восприятия и фонематического слуха. Коррекция звукопроизношения. Коррекция лексико-грамматического строя речи, логического мышления и связной речи.
Содержание	В соответствии с коррекционно-развивающей образовательной программой логопедической работы по преодолению ОНР Т.Б.Филичевой, Г.В.Чиркиной „Коррекционное обучение и воспитание детей 5- летнего возраста с общим недоразвитием речи,, (I год обучения, старшая группа) Москва, 1991 год. В работе использую „Альбомы 1-2 упражнений по обучению грамоте детей старшей логогруппы,, Гомзяк О.С.,Издательство ГНОМ,,2011 и „Логопедическую грамматику для детей 4-6лет,, О.А.Новиковской, Санкт-Петербург „Корона.Век,, 2012г.
Содержание работы	
1. Развитие общей и мелкой моторики.	Логоритмические упражнения под музыку. Упражнения на развитие общей и мелкой моторики: пальчиковые упражнения, нанизывание бусинок, колечек; шнуровка, собирание пазлов, мозаики, кубиков Дьенеша; штриховка, обводка, раскрашивание, лепка.
2. Развитие слухового восприятия и фонематического слуха.	Узнавание звука в ряду других звуков, отбор картинок с заданным звуком, Определение первого гласного звука в слове, последнего звука (согласного, гласного), нахождение заданного звука (гласного в слове в ударной позиции); повторение звуковых рядов; различение слов со сходным звуковым составом. Определение первого согласного звука в слове.

3. Развитие артикуляционной моторики, просодии, коррекция звукопроизношения.	<ul style="list-style-type: none"> • Артикуляционные упражнения для языка: <ul style="list-style-type: none"> - язык широкий, узкий, чашечкой, трубочкой; - движение вверх-вниз; - цоканье; • Постановка и автоматизация звуков [ш-ж, р, л]. • Дифференциация звуков:[с]- [ш], [з]- [ж], [р]-[л],[ш]- [ж]
4. Коррекция лексико-грамматического строя речи, логического мышления и связной речи.	<p>Называние антонимов: высокий-низкий, широкий-узкий, длинный-короткий, толстый-тонкий.</p> <p>Образование прилагательных от существительных. Упражнения: «Что из чего?»</p> <p>Развитие валентности слов, «Подбери предмет к действию»; «Подбери признак к предмету»</p> <p>Составление предложений (сложно- сочинённых, сложно- подчинённых).</p> <p>Пересказ короткого текста с опорой (на картинку), составление рассказа по картинке, серии картин.</p> <p>Закрепление в речи грамматических конструкций со сложными предложениями, с употреблением существительных множественного числа в косвенных падежах. Закрепление в словосочетаниях и предложениях существительных с числительными.</p>

Индивидуализация коррекционно – образовательного маршрута

Ф.И.ребёнка _____ ОНР-3 ур. _____ дата _____
 рождения _____
 Группа _____

Выписка из протокола заседания ПМПК от 201 г. № ..

Вид коррекционно-развивающей работы	Направление коррекционно-развивающей работы	Ожидаемые достижения ребенка	Реальные достижения	примечания
Развитие словаря	Расширять активный словарь ребёнка за счет употребления существительных <i>по всем лексическим темам (например - осень, дождь, туман, слякоть, ветер, туча, лист, листопад, растение дерево, ствол, ветка, куст, корень, трава, береза, рябина, дуб, клен, ель, осина, сосна и).</i> , приставочных глаголов (наливать, выливать, поливать), личных и возвратных глаголов (одевать-одеваться, обувать-обуваться),	Употреблять существительные <i>по всем лексическим темам</i> (например - <i>осень, дождь, туман, слякоть, ветер, туча, лист, листопад, растение дерево, ствол, ветка, куст, корень, трава, береза, рябина, дуб, клен, ель, осина, сосна).</i> , приставочные глаголы (наливать, выливать, поливать), личные и возвратные глаголы (одевать-одеваться, обувать-обуваться), относительные прилагательные		

	относительных прилагательных (<i>березовый</i>), притяжательных местоимений (<i>мой, твой, наш, ваш, его, ее</i>). Обеспечить понимание и использование в речи слов антонимов (<i>большой - маленький, теплый - холодный</i>). Расширять понимание значения простых предлогов (<i>в, на, у</i>).	(<i>березовый</i>), притяжательные местоимения (<i>мой, твой, наш, ваш, его, ее</i>). Понимать и использовать в речи слова антонимы (<i>большой - маленький, теплый - холодный</i>). Понимать значения простых предлогов (<i>в, на, у</i>).		
Развитие просодической стороны речи	Совершенствовать навыки речевого дыхания: увеличение длительности речевого выдоха. Развивать ритмичность речи, ее интонационную выразительность.	Длительный речевой выдох. Интонационная выразительность речи.		
Коррекция произносительной стороны речи	Активизировать движения речевого аппарата, подготовить его к постановке нарушенных групп звуков: разучить комплексы артикуляционной гимнастики. Дифференцировать сохраненные звуки.	Удерживать мимическую и артикуляционную позу. Равномерная работа мышц артикуляционного аппарата. Способность переключаться с одного движения на другое. Точность и дифференциация движений.		
Совершенствование фонематических представлений, развитие навыков звукового анализа и синтеза	Ввести понятия <i>звук</i> , гласный звук, согласный звук. Развивать умение различать на слух гласные звуки ([а], [у], [и], [о]), выделять их из ряда звуков (в начальной ударной позиции), подбирать слова на заданный звук, различать согласные и гласные звуки.	Различать и понимать что такое ЗВУК, ГЛАСНЫЙ ЗВУК, СОГЛАСНЫЙ ЗВУК . Различать на слух гласные звуки ([а], [у], [и], [о]), выделять их из ряда звуков (в начальной ударной позиции), подбирать слова на заданный звук, различать согласные и гласные звуки.		
Формирование и совершенствование грамматического строя речи	Формировать навыки образования и практического использования в активной речи форм единственного и множественного числа имен существительных (<i>куртка - куртки, дерево - деревья, пень - пни</i>). Формировать навык образования и употребления существительных в косвенных падежах без предлога и простыми предлогами (<i>дерева, дереву, на дереве, у дерева, в лесу и т.д.</i>) Обучать навыку образовывать	Использовать в активной речи формы единственного и множественного числа имен существительных (<i>куртка - куртки, дерево - деревья, пень - пни</i>). Образовывать и употреблять существительные в косвенных падежах без предлога и простыми предлогами (<i>дерева, дереву, на дереве, у дерева, в лесу и т.д.</i>) Использовать в активной речи существительные с		

	и использовать в активной речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами (<i>деревце, лесок, холодок и т.д.</i>) Формировать навыки образования и использования в речи относительных прилагательных (<i>дубовый, кленовый, осенний и т.д.</i>) Обучать навыкам согласования и использования в речи прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже (<i>два дерева, пять деревьев, осенний лес, осенняя погода</i>).	уменьшительно-ласкательными суффиксами (<i>деревце, лесок, холодок и т.д.</i>) Использовать в речи относительные прилагательные (<i>дубовый, кленовый, осенний и т.д.</i>) Согласовывать и использовать в речи прилагательные и числительные с существительными в роде, числе, падеже (<i>два дерева, пять деревьев, осенний лес, осенняя погода</i>).		
Обучение элементарам грамоты	Ввести понятие <i>буква</i> , отличие звука от буквы. Знакомить со звуками и буквами.	Знать понятие <i>буква</i> , отличать звук от буквы. Знать звуки и буквы.		
Развитие связной речи и речевого общения	Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь. Формировать умение отвечать на вопрос кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог.	Активное произвольное внимание к речи, уметь вслушиваться в обращенную речь. Уметь отвечать на вопрос кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог.		
Работа над словообразовательной структурой слова	Совершенствовать умение различать длинные и короткие слова. Ввести понятие слог как часть слова. Развивать умение запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации.	Различать длинные и короткие слова. Владеть понятием слог как часть слова. Уметь запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации.		

Способы поддержки детской инициативы

Предвосхищающая положительная оценка педагогами речевых, коммуникативных и познавательных умений ребенка.

- игровые приемы проведения занятий;
- вариативность материала;
- привлекать детей к организации развивающего пространства в групповом помещении прислушиваться к их пожеланиям, используя для оформления интерьера выполненные ими поделки;
- предоставлять возможность проводить опыты и эксперименты, прививая интерес к познавательной деятельности;
- прививать детям желание поздравлять окружающих с праздниками, дарить подарки, сделанные своими руками;
- привлекать детей к чтению стихов на праздниках;

- участие родителей в процессе формирования мотивации совместной деятельности у дошкольника.

Принципы построения образовательного процесса

Принципы развивающего обучения. Реализация этого принципа основана на положении о ведущей роли в развитии ребенка и формирования зоны ближайшего развития.

Деятельностный принцип устанавливает подходы к содержанию и построению с учетом ведущей для каждого возрастного периода деятельности, в котором «вызревают» психологические новообразования, определяющие личностное развитие ребенка.

Принцип коррекции и компенсации. Он является одним из ведущих при разработке коррекционно-педагогических технологий и индивидуально-дифференцированного подхода к ребенку в зависимости от характера, структуры и выраженности нарушения.

Формы, методы, способы и средства реализации Программы.

формы	методы	способы	средства
- НОД	- беседы	- побуждение	- комплексно-
- подгрупповые занятия с учителем-логопедом	- наблюдения	познавательной активности детей	тематический подход
- индивидуальные занятия с учителем-логопедом	- чтение художественной литературы	- создание творческих игровых ситуаций	- использование ИКТ-технологий
- индивидуальные занятия с воспитателем	- игровые и дидактические упражнения	- постепенное усложнение речевых и речемыслительных задач	- интеграция усилий специалистов
- логопедические пятиминутки	- проведение опытов и экспериментов и их фиксация	- повторение усвоенного материала	
- совместная деятельность детей и взрослых			
-самостоятельная деятельность детей			
- педагогическая диагностика индивидуального развития детей			
- артикуляционная и пальчиковая гимнастика			

Взаимодействие с семьями воспитанников.

- Индивидуальное консультирование по проблемам, касающихся конкретного ребенка
- Групповые формы работы (вербальные: родительские собрания, групповые консультации, педагогические гостиные, мастер-классы; невербальные: выпуск газет, информационных листов, буклетов)
- Совместная деятельность всех участников образовательного процесса (праздники, интегрированные занятия, совместные проекты).

Контроль за качеством коррекционной работы

- Контроль за качеством коррекционной работы осуществляет психолого-медико-педагогический консилиум ДООУ, который заседает один раз в квартал и оценивает качество коррекционно-развивающей работы.
- На заседании ПМПк приглашаются сотрудники группы и все специалисты, работающие с детьми.
- Все специалисты, в зависимости от динамики развития, вносят коррективы в индивидуальный образовательный маршрут ребенка.

Образовательная область	Учебно-методические пособия
-------------------------	-----------------------------

Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Г.В.Чиркина. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. – М.: Просвещение, 2009. - Пожиленко Е.А. Волшебный мир звуков и слов: Пособие для логопедов. М.: ВЛАДОС, 2002 - О.С. Гомзяк Говорим правильно в 5-6 лет. Конспекты фронтальных занятий 1 период обучения в старшей логогруппе М.: ГНОМ 2009 г. - О. С. Гомзяк , Говорим правильно в 5-6 лет. Конспекты фронтальных занятий 2 период обучения в старшей логогруппе М.: ГНОМ 2013 г. - О.С. Гомзяк , Говорим правильно в 5-6 лет. Конспекты фронтальных занятий 3 период обучения в старшей логогруппе М.: ГНОМ 2014 г. - О.С. Гомзяк Говорим правильно в 5-6 лет. Конспекты фронтальных занятий по развитию связной речи в старшей логогруппе М.: ГНОМ 2009г - О.С. Гомзяк Говорим правильно в 5-6 лет. Альбом 1-3упражнений по обучению грамоте детей в старшей логогруппе. - С.Е.Гаврина, Н.Л. Кутявина, И.Г. Топоркова «Развиваем руки – чтоб учиться и писать и красиво рисовать». Ярославль «Академия Развития» - В.В. Коноваленко,С.В. Коноваленко, Фронтальные логопедические занятия п в подготовительной группе для детей с ФФН 1-3период , - М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2005. .- В.А.Ковшиков Исправление нарушений различения звуков. Изд. КАРО 2006 г - Т.В. Коноваленко, С.В.Коноваленко «индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения» Изд. ГНОМ и Д 2004 г. Л.Н. Зуева, Н.Ю Костылева, О.П. Солошенко «Занимательные упражнения по развитию речи» Логопедия для дошкольников» Альбом 1, Альбом 2;Изд. Москва Астрель АСТ 2001 г - В.И. Ковалько Азбука физкультминуток, игровых упражнений, гимнастических комплексов и подвижных игр. - М.: ВАКО, 2005 О.М. Ельцова, Н.Н.Горбачевская, А.Н. Терехова «Организация полноценной речевой деятельности в детском саду» ДЕТСТВО-ПРЕСС 2008г. - И.В. Скворцова «Логопедические игры. Для детей 4-6 лет. Издательский Дом «Нева», 2004.-240 с. Т.А.Ткаченко « Если дошкольник плохо говорит» Изд. «Акцидент» 1997г. - Н.И. Соколенко «Посмотри и назови» Дидактический материал по исправлению недостатков произношения у детей. Изд. «Библиополис» Санкт-Петербург 2001г «Развиваем мышление» Москва РОСМЭН 2008г. - Н.Е. Теремкова «Логопедические домашние задания для детей 5-7лет с ОНР» альбом студия «СИНЕРГИЯ» - З.Е. Агранович. Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников. Альбом 1-4 – ДЕТСТВО-ПРЕСС 2001г - В.П.Новикова, Л.И. Тихонова «Развивающие игры и занятия с палочками Кюизенера» Москва Мозаика-Синтез 2009 г - И.В. Новоторцева « Рабочая тетрадь по развитию речи на звуки «л»-«ль» Ярославль «Академия развития» 1999 г.
-------------------------	---

	- И.В. Новоторцева «Рабочая тетрадь по развитию речи на звуки «р»-«рь» Ярославль «Академия развития» 1999 г. - Ж.М. Флерова «Логопедия» Серия «Мир вашего ребенка».2-е изд , - «Феникс», 2004 г.
--	---

3.Организационный раздел

Обеспечение образовательной деятельности объектами и помещениями социально-бытового назначения

Реквизиты и сроки действия правоустанавливающих документов - Свидетельство о государственной регистрации права оперативного управления зданиями (помещениями).

№ п/п Объекты и помещения
1.Медицинское обслуживание: 1. Медицинский кабинет.
2. Пищеблок
3. Объекты хозяйственно – бытового и санитарно – гигиенического назначения Санузлы Прачечная
4. Спальные комнаты (3), Игровые (3) Спальная комната совмещена с игровой (3)
5. Объекты физической культуры и спорта Спортивная площадка (1)
6. Кабинет заведующей
7. Кабинет музыкального руководителя
8. Кабинет старшего воспитателя
9. Кабинет логопеда

3.1.Описание материально-технического обеспечения программы (в том числе методическое обеспечение).

Обеспечение образовательной деятельности оснащенными зданиями, строениями, сооружениями, помещениями и территориями

Реквизиты заключений, выданных органами, осуществляющими государственный санитарно-эпидемиологический надзор, государственный пожарный надзор:

- Заключение федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека от ЛО-23-01-005188 от 27 ноября 2012г

Лицензия на осуществление образовательной деятельности № 05103 от 13 декабря 2012г.

Наименование организации - собственника (арендодателя, ссудодателя и др.)- Управление муниципальных ресурсов администрации муниципального образования Тихорецкий район

Фактический адрес зданий, строений, сооружений, помещений, территорий	Вид и назначение зданий, строений, сооружений, помещений, территорий(учебные, учебно- вспомогательные, подсобные, административные и др.) с указанием площади (кв. м)
---	---

352117, Россия, Краснодарский край, Тихорецкий район, станица Архангельская, улица Ленина, 59	Типовое здание площадью 447,5 м ² с кабинетами: заведующей, медицинским, спальные комнаты - 3, игровые - 3.
Всего (кв. м):	447,5 м ²

Учебно-методическое оснащение

Образовательная область	Учебно-методические пособия
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - (44) Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет. Конспекты занятий». Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва 2009; - (35) Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Средняя группа Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва 2009; -(34) Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду». Старшая группа Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва 2009; -(14) Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная к школе группа детского сада. Конспекты занятий -М.: Мозаика- Синтез , 2011; - (33) Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижные игр», Москва 2011, Мозаика-Синтез.
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> -(16) К.Ю. Белая Формирование основ безопасности у дошкольников– М.: Мозаика-Синтез, 2013. -(9) Л. Д. Есина Воспитание культуры поведения у старших дошкольников.-М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2008.-96с. Ф.С. Майорова «Изучаем дорожную азбуку», М, Скрипторий, 2003г - (53) В.И. Петрова, Т.Д. Стульник «Этические беседы с детьми 4-7 лет», М. 2008, Мозаика-Синтез -(4) Т. Ф. Саулина «Три сигнала светофора: Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения: Для работы с детьми 3-7 лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2008. <p>Электронный образовательный ресурс: ПДД, Правила дорожного движения для детей</p>
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - (47) О.В. Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада». Мозаика -Синтез Москва 2008 - (37) О.В. Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского сада» Мозаика -Синтез Москва 2010. -(15) О.В. Дыбина Занятия по ознакомлению с окружающим миром в подготовительной к школе группе . Конспекты занятий. М.: Мозаика – Синтез, 2011.-64с. - (46) О.А. Соломенникова «Занятия по формированию элементарных экологических представлений во второй младшей группе детского сада». Мозаика- Синтез Москва 2010 - (38) О.А. Соломенникова «Занятия по формированию элементарных экологических представлений в средней группе детского сада». Мозаика- Синтез Москва 2010. -(53) В. А. Позина, И. А. Помораева « Занятия по формированию элементарных

- математических представлений в старшей группе детского сада. Планы занятий.- М.: Мозаика-СИНТЕЗ, 2009.-80с.
- (3).Н. В. Алешина « Ознакомление дошкольников с окружающей и социальной действительностью. Старшая и подготовительная группы.-М.:Элизе Трейдинг,ЦГЛ,2004-246с.
- (45) И.А. Помораева, В.А. Позина. Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада. Издательство «Мозаика – Синтез», Москва 2007 г.
- (5) Н.Г. Зеленова Л.Е. Осипова. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. (старшая группа.) - М. : « Издательство Скриптории 2003» . 2007. -112с .
- (6)Н.В. Коломина Воспитание основ экологической культуры в детском саду; сценарии занятий -М.: Т Ц Сфера, 2003.-144с.
- (7) В. Н. Волчкова Конспекты занятий в старшей - группе детского сада. Познавательное развитие. Учебно- методическое пособие для воспитателей и методистов Д О У.- Воронеж Т Ц « Учитель, 2004-207 с.
- (8) Е. Ф. Прилипенко Пожарная безопасность для дошкольников. – М,; Издательство «Скрипторий 2003»,2008.-96 с.
- (10) Л. Г. Горькова, А. В. Кочергина, Л. А. Обухова Сценарии занятия по экологическому воспитанию дошкольников(средняя, старшая, подготовительная группы).- М.: ВАКО, 2005.-240.с-(дошкольники: учим, развиваем, воспитываем).
- (13) Т М Бондаренко Экологические занятия с детьми 5-6 лет.. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: Издательство Учитель; 2002.-159с.
- (24) Н.Е.Вераксы, А.Н.Вераксы «Проектная деятельность дошкольников», Мозаика-Синтез, М.,2014
- (30) Т. А. Шорыгина Правила пожарной безопасности для детей 5-8 лет. –М.:ТЦ Сфера, 2005.-64с
- (6) Коломина Н.В. Воспитание основ экологической культуры в детском саду. Сценарии занятий. ТЦ «Сфера», М., 2004,
- (17) Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. М.: Мозаика-Синтез,2012.
- (36) В.П. Позина «Математика в детском саду» в средней группе детского сада» Мозаика СИНТЕЗ МОСКВА 2003;
- (2) В. А. Позина. И. А. Помораева «Математика в детском саду» в старшей группе детского сада» Мозаика СИНТЕЗ МОСКВА 2003;
- (21) В. А. Позина. И. А. Помораева. Формирование элементарных математических представление. Система работы в подготовительной к школе группы детского сада.: Мозаика-Синтез; Москва;2013
- (22) В. Н. Новикова Математика в детском саду. Подготовительная группа.- М.: Мозаика – Синтез, 2007.-160стр.
- (26) В. В. Арнаутов Тихорецкий район в третьем тысячелетии (Валерий Арнаутов.- Тихорецк: Изд. В.В. Арнаутов, 2007-44с.ил.
- (27) Родная Кубань. Страницы истории: Книга для чтения /Под ред. Проф. В. Н. Ратушняна.-2-е изд., исп.-Краснодар: ОИПЦ. « Перспективы образования». 2004.-216с.
- (28) История Кубани: Краснодарский край. Республика Адыгея.-М.: Дрофа; ДиК; Перспективы образования, 1997.-42с.
- (29) Е. М. Сидоров « Земля Тихорецкая»- очерки истории и географии города

	Тихорецка и Тихорецкого района.- Краснодар, редакция газеты. «Тихорецкие вести», 1995.-192с.
Речевое развитие	<p>- (43) В.В.Гербова «Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада» Мозаика СИНТЕЗ МОСКВА 2014.</p> <p>- (39) Диск В. В. Гербова «Занятия по развитию речи в средней группе детского сада» Мозаика-синтез 2014.</p> <p>-(12) В.В.Гербова «Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада» Мозаика СИНТЕЗ МОСКВА 2010.</p> <p>-(23) В.В.Гербова «Занятия по развитию речи в подготовительной группе детского сада» Мозаика СИНТЕЗ МОСКВА 2010.</p> <p>-(11) Н.С. Варенцова . Обучение дошкольников грамоте. Пособие для педагогов. Для занятий с детьми 3-7 лет.- М.: Мозаика- Синтез , 2009-112с.</p> <p>-(50)Т.Б Филичева, Г.В.Чиркина. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. – М.: Просвещение, 2009.</p> <p>- (53) Пожиленко Е.А. Волшебный мир звуков и слов: Пособие для логопедов. М.: ВЛАДОС, 2002</p> <p>-(54) О.С. Гомзяк Говорим правильно в 5-6 лет. Конспекты фронтальных занятий 1 период обучения в старшей логогруппе М.: ГНОМ 2009 г.</p> <p>-(55) О. С. Гомзяк , Говорим правильно в 5-6 лет. Конспекты фронтальных занятий 2 период обучения в старшей логогруппе М.: ГНОМ 2013 г.</p> <p>- (56)О.С. Гомзяк , Говорим правильно в 5-6 лет. Конспекты фронтальных занятий 3 период обучения в старшей логогруппе М.: ГНОМ 2014 г.</p> <p>- (57) О.С. Гомзяк Говорим правильно в 5-6 лет. Конспекты фронтальных занятий по развитию связной речи в старшей логогруппе М.: ГНОМ 2009г</p> <p>- (58) О.С. Гомзяк Говорим правильно в 5-6 лет. Альбом 1-3упражнений по обучению грамоте детей в старшей логогруппе.</p> <p>- (59) С.Е.Гаврина, Н.Л. Кутявина, И.Г. Топоркова «Развиваем руки – чтоб учиться и писать и красиво рисовать». Ярославль «Академия Развития»</p> <p>- (60) В.В. Коноваленко,С.В. Коноваленко, Фронтальные логопедические занятия п в подготовительной группе для детей с ФФН 1-3период , - М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2005.</p> <p>.- (61) В.А.Ковшиков Исправление нарушений различения звуков. Изд. КАРО 2006 г</p> <p>- (62) Т.В. Коноваленко, С.В.Коноваленко «индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения» Изд. ГНОМ и Д 2004 г.</p> <p>-(63) Л.Н. Зуева, Н.Ю Костылева, О.П. Солошенко «Занимательные упражнения по развитию речи» Логопедия для дошкольников» Альбом 1, Альбом 2;Изд. Москва Астрель АСТ 2001 г</p> <p>-(64) В.И. Ковалько Азбука физкультминуток, игровых упражнений, гимнастических комплексов и подвижных игр. - М.: ВАКО, 2005</p> <p>-(51) О.М. Ельцова, Н.Н.Горбачевская, А.Н. Терехова «Организация полноценной речевой деятельности в детском саду» ДЕТСТВО-ПРЕСС 2008г.</p> <p>- (65) И.В. Скворцова «Логопедические игры. Для детей 4-6 лет. Издательский Дом «Нева», 2004.-240 с.</p> <p>-(66) Т.А.Ткаченко « Если дошкольник плохо говорит» Изд. «Акцидент» 1997г.</p> <p>- (67) Н.И. Соколенко «Посмотри и назови» Дидактический материал по исправлению недостатков произношения у детей. Изд. «Библиополис» Санкт-Петербург 2001г</p>

	<p>-(68) «Развиваем мышление» Москва РОСМЭН 2008г.</p> <p>- (69) Н.Е. Теремкова «Логопедические домашние задания для детей 5-7лет с ОНР» альбом студия «СИНЕРГИЯ»</p> <p>- (70) З.Е. Агранович. Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников. Альбом 1-4 – ДЕТСТВО-ПРЕСС 2001г</p> <p>- (71) В.П.Новикова, Л.И. Тихонова «Развивающие игры и занятия с палочками Кюизенера» Москва Мозаика-Синтез 2009 г</p> <p>- (72) И.В. Новоторцева « Рабочая тетрадь по развитию речи на звуки «л»-«ль» Ярославль «Академия развития» 1999 г.</p> <p>- (73) И.В. Новоторцева « Рабочая тетрадь по развитию речи на звуки «р»-«рь» Ярославль «Академия развития» 1999 г.</p> <p>- (74) Ж.М. Флерова «Логопедия» Серия «Мир вашего ребенка».2-е изд , - «Феникс», 2004 г.</p> <p>- (25) <i>Полная хрестоматия дошкольника 5-6 лет.</i>-М.: ОЛМА Медиа Групп, 2010.- 352с.</p> <p>-(41) «Хрестоматия для дошкольников» 4-5 лет , М., АСТ 1999г.</p> <p>- (48) Хрестоматия для младшей группы. Издательство «Самовар», Москва 2014 г</p> <p>- (49) Полная хрестоматия дошкольника 3-4 года. Издательство «ОЛМА Медиа Групп» 2010 г</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>- (1) Т. С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий: Москва – Синтез; Москва;2012.</p> <p>- (40) Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в средней группе» Мозаика СИНТЕЗ МОСКВА 2010.</p> <p>-(42) Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду младшая группа. Издательство «Мозаика-Синтез», Москва, 2014 г</p> <p>- (19) И. А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Подготовительная к школе группа.-М.: «Карпуз- Дидактика; 2008.- 208с.,16л. вкл.</p> <p>-(18) Т. С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа.- М.: Мозаика-СИНТЕЗ,2014.-112с.цв.вкл.</p> <p>-(31) Праздники в детском саду. ООО «Аделант», 2008, 384с. серия «Домашняя библиотека»</p> <p>- (32) Наши праздники ООО.У-Фактория 620142, г. Екатеринбург, ул. Большакова,77, отпечатано в издательско- полиграфическом комплексе «Звезда».</p>
	<p>-(96) И.Новоскольцева, И.Каплунова Сборник: «Каждый день. Вторая младшая группа». Издательство «Композитор» - СПб.: 2009</p> <p>- (97) И.Новоскольцева, И.Каплунова Сборник: «Каждый день. Средняя группа». Издательство «Композитор» - СПб.: 2009</p> <p>- (98) И.Новоскольцева, И.Каплунова Сборник: «Каждый день. Старшая группа». Издательство «Композитор» - СПб.: 2009</p> <p>- (99) И.Новоскольцева, И.Каплунова Сборник: «Каждый день. Подготовительная группа». Издательство «Композитор» - СПб.: 2009</p> <p>-(75) Н.В. Зарецкая Роот З.«Праздники в детском саду» Айрис-Пресс, М., 2003</p> <p>-(82) Н.В. Зарецкая Роот З.«Праздники в детском саду» М., 2005</p> <p>- (138) З.Я.Роот , Н Зарецкая «Танцы в детском саду». Айрис-Пресс, М., 2003</p> <p>-(84) Г. Лапшина «Праздники в детском саду» «Учитель» В, 2012г</p> <p>-(85) М Каргушина «Зимние детские праздники», сценарии с нотным приложением, ТЦ Сфера М., 2013</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - (100) М Картушина «Забавы для малышей» М., 2007 - (139) Программа «Ладушки» - (76) Н.Зарецкая «Календарные и музыкальные праздники: для детей старшего д/в» Айрис-Пресс, М., 2005 - (77) Н.Зарецкая «Календарные и музыкальные праздники: для детей раннего и младшего д/в» Айрис-Пресс, М., 2005 - (78) Н.Зарецкая «Календарные и музыкальные праздники: для детей среднего д/в» Айрис-Пресс, М., 2005 - (83) О.Власенко «Прощание с детским садом: сценарии выпускных утренников для дошкольников» Учитель» В, 2007г -(140) диски «Мы с тобой, казаки» -(79) Михайлова М.А. Народные праздники, игры и развлечения Ярославль, 2005г. -(80) Хацкевич Ю.Праздники в д\саду Харвест,2002 -(81) Кокуева Л. Духовно-нравственное воспитание дошкольников на культурных традициях своего народа.Москва,2005г. -(86) Роот З. Песенки и праздники для малышей.,Москва,2007г. -(87) Доронова Т. Играем в театр.Москва,2005г. -(88) Шушакова Е. Праздничные сценарии для д\сада Москва,2007г -(89) Картушина М.,Осенние детские праздники.Москва,2013г -(90) Педагогический альманах. Музыкальные минутки для малышей Санкт-Петербург,2006г. -(91) Пензулаева Л. Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет.Москва, -(92) Харченко Т.,Утренняя гимнастика в детском саду.Москва,2009г. -(93) Макшанцева Е. Детские забавы.Москва ,1991г. -(94) Чеботарёва Т. И потехе- время .Волгоград,2014г -(95) Равчеева И. Организация, проведение и формы музыкальных игр. Волгоград,2014г -(104) Суворова Т.,Танцуй малыш. Санкт-Петербург,2006г <p>Электронный образовательный ресурс: «Скоро в школу, развиваем музыкальные способности</p>
--	--

Электронные образовательные ресурсы:

1. dohcolonoc.ru
2. nsportal.ru
3. maam.ru
4. solnichko-28.jimdo.com
5. sun-28.jimdo.com

3.2.Распорядок и режим дня, учебные планы, сетки занятий

Организация режима дня.

Одно из ведущих мест в ДООУ принадлежит режиму дня. Под режимом принято понимать научно обоснованный распорядок жизни, предусматривающий рациональное распределение времени и последовательность различных видов деятельности и отдыха. Основные компоненты режима: дневной сон, бодрствование (игры, трудовая деятельность, занятия, совместная и самостоятельная деятельность), прием пищи, время прогулок.

При проведении режимных процессов следует придерживаться следующих **правил**:

1. Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (сон, питание).
2. Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.

3.Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.

4. Формирование культурно-гигиенических навыков.

5. Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.

6.Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Основные *принципы* построения режима дня:

1.Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность. Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Поэтому в ДООУ для каждой возрастной группы определен свой режим дня.

2.Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года.

Организация сна.

При недостатке сна 1,5 ч в сутки выносливость нервных клеток у детей ослабевает, наступают снижение активности, вялость. Длительное недосыпание может привести к невротическим расстройствам. Поэтому общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12-12,5 часов, из которых 2,0-2,5 часа отводят дневному сну.

При организации сна учитываются следующие *правила*:

1.В момент подготовки детей ко сну обстановка должна быть спокойной, шумные игры исключаются за 30 мин до сна.

2.Спальню перед сном проветривают со снижением температуры воздуха в помещении на 3—5С.

3.Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно.

4.Необходимо правильно будить детей; дать возможность 5-10 минут полежать, но не задерживать их в постели.

Организация прогулки.

Ежедневная продолжительность прогулки детей в ДООУ составляет в среднем не менее 2,5 часа (при 9-и часовом пребывании в детском саду). Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину дня – до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна и (или) перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже -15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже - 10°С и скорости ветра более 10 м/с. Прогулка состоит из следующих *частей*: наблюдение, подвижные игры, труд на участке, самостоятельную игровую деятельность детей, индивидуальную работу с детьми по развитию физических качеств.

В ДООУ осуществляется работа с сотрудниками по повышению качества, организации питания, с родителями воспитанников в целях организации рационального питания в семье, с детьми, посещающими ДООУ по формированию представлений о правильном питании и способах сохранения здоровья. Для обеспечения преемственности питания родителей информируют об ассортименте питания ребенка, вывешивая ежедневное меню за время пребывания в ДООУ. Контроль за витаминизацией, кулинарной обработкой, выходом блюд, вкусовыми качествами пищи, санитарным состоянием пищеблока, правильностью хранения, соблюдением сроков реализации продуктов *возлагается на старшую медицинскую сестру Учреждения.*

Проектирование воспитательно-образовательного процесса.

Непосредственно образовательная деятельность органично сочетается с другими формами организации детей и позволяет детям использовать приобретённые знания, навыки и умения в самостоятельных играх, продуктивных видах деятельности, в художественном творчестве, в театрализованной и музыкальной деятельности.

Структура организованных форм обучения дошкольного образовательного учреждения каждой группы (сетка непосредственно образовательной деятельности) определяет максимальную нагрузку на детей в организованных формах обучения и определяет то

минимальное содержание, которое педагог реализует именно в этих формах работы с детьми, по конкретным видам деятельности, с учетом индивидуальных особенностей детей. Гигиенические регламенты образовательной нагрузки соблюдены в соответствии с СанПин 2.4.1.3049-13

Освоение детьми основного образовательного содержания Программы осуществляется в повседневной жизни, путем интеграции естественных для дошкольника видов деятельности, главной из которых является игра. Специально организованные занятия в педагогическом процессе детского сада не являются ведущим средством работы с дошкольниками. Содержание Программы реализуется в двух основных моделях организации образовательного процесса, включающих: 1) совместную деятельность взрослого и детей, 2) свободную самостоятельную деятельность самих детей. Занятия проводятся по подгруппам на фоне играющих в развивающей среде детей. Основная работа по реализации Программы проводится в течение учебного года с сентября по май, что соответствует 36 учебным неделям.

Продолжительность непосредственно образовательной деятельности: для детей 4-го года жизни – не более 15 мин, для детей 5-го года жизни – не более 20 мин, для детей 6-го года жизни – не более 25 мин, для детей 7-го года жизни – не более 30 мин.

Перерывы между занятиями - не менее 10 минут (для одной подгруппы). Занятия художественно-эстетического цикла могут проводиться во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2-3 раз в неделю. В середине занятия статического характера проводят физкультминутку. Продолжительность развлечений, для детей 4-го и 5-го года – не более 20 минут, для детей 6-го и 7-го года – не более 30 минут.

Общий объем обязательной части Образовательной программы в *группах общеразвивающей направленности* включает время, отведенное на:

Учебный план непосредственно образовательной деятельности в группах общеразвивающей направленности

№	Виды непосредственно образовательной деятельности	Количество непосредственно образовательной деятельности в неделю/ в год			
		3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
1	Физическая культура	3/108	3/104	3/108	3/108
2	Музыкальное воспитание	2/72	2/72	2/72	2/72
3	– Ребенок и окружающий мир	1/36	1/36	2/68	2/68
4	– Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП)	1/36	1/36	1/36	2/72
5	Развитие речи	1/36	1/36	2/72	1/36
6	Обучение грамоте	-	-	-	1/36
7	Лепка	0,5/17	0,5/18	0,5/18	0,5/18
8	Аппликация	0,5/17	0,5/18	0,5/18	0,5/18
9	Рисование	1/31	1/31	2/68	2/68
	ВСЕГО (в неделю)	10	10	13	14

СЕТКА

Непосредственно образовательной деятельности воспитателя и детей

2 младшей группы общеразвивающей направленности на 2014-2015 учебный год

День недели	Подгруппа детей 1 подгруппа	Подгруппа детей 2 подгруппа
Понедельник	<i>Игры в развивающей среде</i>	1) 8.55-9.10 – рисование
	1) 9.20-9.35 – Рисование	<i>Игры в развивающей среде</i>
	2) 9.45-10.00 - Музыкальное	
Вторник	<i>Игры в развивающей среде</i>	1) 8.55-9.10 – Формирование элементарных математических представлений
	1) 9.20-9.35 – Формирование элементарных математических представлений	<i>Игры в развивающей среде</i>
	2) 9.45-10.00 - Физкультурное	
Среда	<i>Игры в развивающей среде</i>	1) 8.55-9.10 – Ребенок и окружающий мир
	1) 9.20-9.35 Ребенок и окружающий мир	<i>Игры в развивающей среде</i>
	9.45-10.00 - Физкультурное	
Четверг	<i>Игры в развивающей среде</i>	1) 8.55-9.10– Развитие речи
	1) 9.20-9.35 – Развитие речи.	<i>Игры в развивающей среде</i>
	2) 9.45-10.00 – физкультурное	
	15.35-15.50 развлечение	
Пятница	<i>Игры в развивающей среде</i>	1)) 8.55-9.10 – аппликация /лепка
	1) 9.20-9.35 – аппликация /лепка	<i>Игры в развивающей среде</i>
	2) 9.45-10.00 - Музыкальное	
	10 занятий	10 занятий

СЕТКА

Непосредственно образовательной деятельности воспитателя и детей
в средней группе общеразвивающей направленности на 2014-2015 учебный год

День недели	Подгруппа детей 1 подгруппа	Подгруппа детей 2 подгруппа
Понедельник	<i>Игры в развивающей среде</i>	1) 8.50-9.10 – рисование
	1) 9.15-9.35 – Рисование	<i>Игры в развивающей среде</i>
	2) 9.45-10.05 - Физкультурное	
Вторник	<i>Игры в развивающей среде</i>	1) 8.50-9.10 –

		Формирование элементарных математических представлений
	1) 9.15-9.35 – Формирование элементарных математических представлений	<i>Игры в развивающей среде</i>
	1) 9.45-10.05 – Музыкальное	
Среда	<i>Игры в развивающей среде</i>	1) 8.50-9.10 – Ребенок и окружающий мир
	1) 9.15-9.35 Ребенок и окружающий мир	<i>Игры в развивающей среде</i>
	9.45-10.05 Физкультурное	
	15.35-15.55 развлечение	
Четверг	<i>Игры в развивающей среде</i>	1) 8.50-9.10– лепка/аппликация
	1) 9.15-9.35 – лепка/аппликация	<i>Игры в развивающей среде</i>
	2) 9.45-10.05 – музыкальное	
Пятница	<i>Игры в развивающей среде</i>	1) 8.50-9.10– Развитие речи
	1) 9.15-9.35 – Развитие речи	<i>Игры в развивающей среде</i>
	2) 9.45-10.05 - физкультурное	
	10 занятий	10 занятий

СЕТКА

Непосредственно образовательной деятельности в разновозрастной группе комбинированной направленности для детей старшего дошкольного возраста
на 2014-2015 учебный год

День недели	Подгруппа детей 5-6 лет	Подгруппа детей 6-7 лет
Понедельник	<i>Игры в развивающей среде</i>	1) 8.50-9.20 – Ребенок и окружающий мир
	1) 9.30-9.50 – Ребенок и окружающий мир	<i>Игры в развивающей среде</i>
	<i>Игры в развивающей среде</i>	2) 10.00 -10.30 - Рисование
	3) 10.45 – 11.15 - Музыкальное	
	2) 15.40-16.05- Рисование	<i>Игры в развивающей среде</i>
Вторник	<i>Игры в развивающей среде</i>	1) 8.50-9.20 – Формирование элементарных математических представлений
	1) 9.30-9.50– Формирование элементарных математических представлений	<i>Игры в развивающей среде</i>
	2) 10.00 – 10.25 - Физкультурное	

	<i>Игры в развивающей среде</i>		3) 10.45 -11.15 - развитие речи
	15.30-16.00 развлечение		
Среда	1) 8.50-9.10– Развитие речи	Занятия с логопедом	<i>Игры в развивающей среде</i>
	<i>Игры в развивающей среде</i>		1) 9.20-9.50 – развитие речи
	3)10.00 – 10.30 - Физкультурное		
	10.45-11.10- Аппликация/лепка		<i>Игры в развивающей среде</i>
Четверг	<i>Игры в развивающей среде</i>		1) 8.50-9.20– Формирование элементарных математических представлений
	1) 9.30-9.50 – Развитие речи	Занятия с логопедом	<i>Игры в развивающей среде</i>
	<i>Игры в развивающей среде</i>		2) 10.00-10.30- Рисование
	3) 10.45 – 11.15 – Музыкальное		
	2)15.40-16.05- рисование		<i>Игры в развивающей среде</i>
Пятница	<i>Игры в развивающей среде</i>		1) 8.50-9.20 – Ребенок и окружающий мир
	1) 9.30-9.50– Ребенок и окружающий мир	Занятия с логопедом	<i>Игры в развивающей среде</i>
			1) 10.45 -11.15 - лепка/аппликация
	10.00-10.30 - Физкультурное		
	13 занятий		14 занятий

РЕЖИМ ДНЯ
средней группы общеразвивающей направленности для детей 4-5 лет
при 9 часовом пребывании в детском саду
на холодный период года

Режимный процесс	Время	Продолжительность
Прием, осмотр, игры, самостоятельная деятельность детей в развивающей среде, дежурство, утренняя гимнастика	7.30-8.30	1 ч.
Подготовка к завтраку, завтрак 2 завтрак	8.30-8.50 10.20-10.40	20 мин.
Подготовка к занятию, занятия (совместная деятельность воспитателя с детьми), самостоятельная деятельность детей в развивающей среде	8.50-10.05	2ч. 15 мин.
Подготовка к прогулке, прогулка	10.05-12.10	2 ч.15 мин.

Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, обед	12.10-12.40	30 мин
Подготовка ко сну, дневной сон	12.40-15.00	2ч 20мин
Постепенный подъем, закаливающие процедуры	15.00-15.15	15 мин.
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.30	15 мин.
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, самостоятельная деятельность детей, занятия (совместная деятельность воспитателя с детьми) труд, развлечения	15.30-16.30	1 час
Уход детей домой	16.30	
	9 часов	9 часов
Время пребывания на свежем воздухе		3ч 25 мин
Время для реализации Образовательной программы		6ч

РЕЖИМ ДНЯ
2 младшей группы общеразвивающей направленности
 при 9 часовом пребывании в детском саду
на холодный период года

Режимный процесс	Время	Продолжительность
Прием, осмотр, игры, самостоятельная деятельность детей в развивающей среде, дежурство, утренняя гимнастика	7.30-8.30	1 ч.
Подготовка к завтраку, завтрак 2 завтрак	8.30-8.50 9.30-9.50	20 мин.
Подготовка к занятию, (совместная деятельность воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность детей в развивающей среде)	8.50-9.55	1ч.15 мин
Подготовка к прогулке, прогулка	9.55-11.50	1 ч.55 мин
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей, подготовка к обеду, обед	11.50-12.45	40 мин
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30 – 15.00	2 ч.30 мин
Постепенный подъем, закаливающие процедуры	15.00-15.15	15 мин
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.35	20 мин

Подготовка к прогулке, прогулка, игры, самостоятельная деятельность детей, занятия (совместная деятельность воспитателя с детьми) труд, развлечения	15.35-16.30	55 мин
Уход детей домой	16.30	
	9 часов	9 часов
Время пребывания на свежем воздухе		4ч 10 мин
Время для реализации Образовательной программы		5ч 10 мин

РЕЖИМ ДНЯ

**Разновозрастной группы (дежурной) комбинированной направленности
для детей 5-7 лет при 10,5 часовом пребывании в детском саду
на холодный период года**

Режимный процесс	Время	Продолжительность
Дежурная группа		
Прием, осмотр, беседы, игры, наблюдения, самостоятельная деятельность детей	7.00-7.30	30
группа		
Прием, осмотр, игры, самостоятельная деятельность детей в развивающей среде, дежурство, утренняя гимнастика	7.30-8.30	1 ч.
Подготовка к завтраку, завтрак 2 завтрак	8.30-8.50 10.00-10.10	20 мин.
Подготовка к занятию, (совместная деятельность воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность детей в развивающей среде)	8.50-11.15	2ч.15 мин
Подготовка к прогулке, прогулка	11.15-12.35	2 ч. 15 мин.
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, обед	12.35-13.15	40 мин
Подготовка ко сну, дневной сон	13.15 – 15.00	1ч. 45 мин
Постепенный подъем, закаливающие процедуры	15.00-15.15	15 мин
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.35	20 мин
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, самостоятельная деятельность детей, занятия (совместная деятельность воспитателя с детьми) труд, развлечения	15.35-16.30	55 мин
Уход детей домой	16.30	
Дежурная группа	9 часов	9 часов
Прогулка, игры, уход детей домой,	16.30-17.30	1 ч.

совместная деятельность воспитателя с детьми		
	10.5 часов	10.5 ч.
Время пребывания на свежем воздухе		6 ч30мин
Время для реализации Образовательной программы		7ч20мин

3.3. Модель воспитательно – образовательного процесса (особенности традиционных событий, праздников, мероприятий)

Модель организации воспитательно-образовательной работы на день

Направления развития ребенка	1-ая половина дня	2-ая половина дня
Физическое развитие	Прием детей на воздухе (по погодным условиям), утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты), беседы о здоровье, воспитание культурно-гигиенических навыков, закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, пребывание на свежем воздухе), физкультминутки на занятиях, физкультурные занятия, двигательная активность на прогулке.	Бодрящая гимнастика после сна, закаливание, самостоятельная двигательная деятельность, двигательная активность на прогулке.
Познавательное и речевое развитие	Занятия по развитию речи, формирование элементарных математических представлений, ознакомлению с окружающим. дидактические игры (на сенсорное развитие, модельно-конструктивная деятельность с математическим содержанием, по ознакомлению с окружающим, по развитию речи) наблюдения (беседы, экскурсии по участку, исследовательская работа, элементарные опыты и детское экспериментирование)	индивидуальная работа, свободное общение со взрослыми и детьми, чтение художественной литературы, разучивание стихов
Социально-коммуникативное развитие	Утренний прием детей, индивидуальные, подгрупповые беседы, оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией работы на день, формирование навыков культуры еды, трудовые поручения, дежурство,	индивидуальная работа, трудовые поручения, игры с ряженьем, театрализованные игры, работа в книжном уголке, сюжетно-ролевые игры

	коллективный труд, формирование навыков культуры общения, сюжетно-ролевые игры.	
Художественно-эстетическое развитие	Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация), экскурсии в природу (на участке).	индивидуальная работа, свободная изобразительная деятельность, свободная музыкальная деятельность.

Модель организации воспитательно-образовательного процесса на год

Время проведения	Мероприятия
Август	<ul style="list-style-type: none"> – День Здоровья – Театрализованное представление: «Яблочный Спас – Успение Пресвятой Богородицы – Развлечение «До свидания, лето!»
Сентябрь	<ul style="list-style-type: none"> – Неделя безопасности дорожного движения – День станицы
Октябрь	<ul style="list-style-type: none"> – Выставка детских работ
Ноябрь	<ul style="list-style-type: none"> – День Здоровья – Развлечение ко Дню Матери – Выставка детских рисунков
Декабрь	<ul style="list-style-type: none"> – Неделя пожарной безопасности – Новогодняя сказка
Январь	<ul style="list-style-type: none"> -Выставка детских рисунков -Зимний спортивный праздник
Февраль	<ul style="list-style-type: none"> -День Здоровья -Развлечение ко дню защитника Отечества -Выставка поделок
Март	<ul style="list-style-type: none"> -Развлечение ко дню 8 Марта -Выставка рисунков
Апрель	<ul style="list-style-type: none"> -Тематическая «Неделя безопасности»
Май	<ul style="list-style-type: none"> -День Здоровья -Развлечение «Выпуск детей в школу»
Июнь	<ul style="list-style-type: none"> -Развлечение ко Дню защиты детей -Конкурс детского рисунка
Июль	<ul style="list-style-type: none"> – Летний спортивный праздник

3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды. Обеспечение образовательного процесса оборудованными учебными кабинетами, объектами для проведения практических занятий, объектами физической культуры и спорта

Развивающая предметно-пространственная среда построена таким образом, чтобы обеспечить полноценное социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие каждого ребенка. Сюда входят природная среда и объекты, физкультурно-игровое и спортивное оборудование в помещении и на участке, предметно-игровая среда, предметно-развивающая среда для организованных форм деятельности. Пространство групп организовано в виде разграниченных зон – «уголков», оснащенных достаточным количеством развивающих материалов.

Игровой материал второй младшей группы

№	Название	Кол-во
1	Автомобили (среднего размера)	5
2	Большой деревянной конструктор	1
3	Витрина/лестница для работ по лепки	1
4	Деревянная двухсторонняя игрушка с желобами для забивания	1
5	Набор из объемных элементов разных повторяющихся форм, цветов и размеров на общем основании для сравнения	1
6	Матрешка трехкукольная	1
7	Шнуровки простые	6
8	Набор кубиков среднего размера	1
9	Набор кубиков большого размера	1
10	Набор цветных элементов из основных геометрических форм	2
11	Крупногабаритный пластмассовый конструктор из кирпичей и половинок кирпичей с креплением элементов по принципу ЛЕГО	1
12	Конструктор из мягкого пластика с креплением элементов по принципу ЛЕГО	2
13	Комплект настольно-печатных игр для раннего возраста	1
14	Творческое конструирование для детей. Строительные кирпичики	1
15	Набор «Творческое конструирование для детей».	1
16	Доска-основа с изображением в виде пазла	5
17	Доска с вкладышами	5
18	Картинки разрезные	1
19	Картинки-половинки	3
20	Комплект книг для групп раннего возраста	1
21	Кукольная кровать	1
22	Комплект кукольного постельного белья	2
23	Комплект кухонной посуды для игры с куклой	2
24	Комплект столовой посуды для игры с куклой	2

25	Шапочка-маска для театрализованных представлений	10
26	Комплект элементов костюма для уголка ряженья	1
27	Кукла перчаточная	5
28	Конь - кочалка	1
29	Куклы среднего размера	2
30	Лото с разной тематикой комплект	1
31	Набор «Айболит»	1
32	Набор разноцветных кеглей с мячом	1
33	Фитболы	2
34	Скакалки	3
35	Обруч	2
36	Горка	1
37	Сухой бассейн с комплектом шаров	1

Игровой материал средней группы

№ п./п.	Название	Кол-во экземпляров
1	Игровой модуль-конструктор для действий с песком и водой	1
2	Муляжи фруктов и овощей	1
3	Телефон	1
4	Настенный планшет «Погода» с набором карточек	1
5	Животные	1
6	Автомобили	8
7	Железная дорога	1
8	Конструктор деревянный цветной	1
9	Лейка пластмассовая детская	3
10	Набор «Айболит»	1
1	Набор «Парикмахер»	1
12	Комплект чайной посуды	1
13	Комплект мебели для игры с куклой	1
14	Игровой модуль «Кухня» (соразмерная ребенку) с плитой, посудой и аксессуарами	1

15	Набор перчаточных кукол к сказкам	1
16	Комплект элементов костюма для театрализованной деятельности	1
17	Мольберт	1
18	Набор шумовых музыкальных инструментов	1
19	Набор мягких модулей.	1
20	Обруч пластмассовый средний	20
21	Палка гимнастическая	20
22	Комплект мячей-массажеров	1
23	Контейнеры для хранения мелких игрушек и материалов	4
24	Набор перчаток для театра	1
25	Набор «Гладильная доска и утюг»	1
26	Элементы костюма для уголка ряженья	1
27	Набор для экспериментов	1
30	Скакалки	10
31	Набор «Лего»	1
32	Мозаика	1
33	фитболы	2
34	Мягкий модуль	1
35	Кольцеброс	1
36	Набор кеглей	1
37	Календарь природы	1
38	Стенд «Наше творчество»	1

Игровой материал старше-подготовительной группы

№ п./п.	Название	Кол-во экземпляров
1	Шнуровки различного уровня сложности	1
2	Мозаика из пластика	1
3	Набор цветных счетных палочек	1
4	Простые весы	-
5	Набор для экспериментов	1
6	Муляжи фруктов и овощей	1
7	Набор продуктов	1

8	Комплект настольно-печатных игр для старшей группы	1
9	Набор дорожных знаков	1
10	Комплект счетного материала на магнитах	1
11	Домино	3
12	Конструктор деревянный, строительный	1
13	Набор фигурок животных	1
14	Стол для экспериментирования с песком и водой	1
15	Комплект игровой мягкой мебели	1
16	Лейка пластмассовая детская	1
17	Служебные автомобили различного назначения	1
18	Автомобили	10
19	Набор «Айболит»	2
20	Набор «Парикмахер»	1
21	Комплект посуды для игры с куклой	1
22	Игровой модуль «Мастерская» (соразмерная ребенку) с инструментами	1
23	Игровой модуль «Кухня» (соразмерная ребенку) с плитой, посудой и аксессуарами	1
24	Ширма трехсекционная трансформируемая	1
25	Мольберт	1
26	Металлофон	2
27	Обруч пластмассовый средний	20
28	Обруч пластмассовый малый	10
29	Палка гимнастическая	30
30	Мяч прыгающий.	2
31	Скакалка детская	30
32	Комплект мячей-массажеров	5
33	Мешочки для метания	6
34	Кольцеброс настольный	1
35	Комплект разноцветных кеглей	1
36	Контейнеры для хранения мелких игрушек и материалов	6
37	Набор : доска магнитная настольная с комплектом цифр, знаков, букв и геометрических фигур	1
38	Настольный хоккей	1
39	Репродукции картин	2
40	Витрина \лестница для работ по лепке	1
41	Шашки	4
42	Календарь природы настенный	1
43	Коллекция тканей	1
44	Мяч футбольный	1
45	Лото	3
46	Набор 5- ти детских музыкальных инструментов	1
47	Набор военной техники (мелкого размера)	1
48	Набор лодок	1

МАТЕРИАЛЬНО- ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ по музыкальному воспитанию		
1.	Ширма напольная для кукольного театра	1

Образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 28 «Солнышко» станицы Архангельской муниципальной образования Тихорецкий район

2.	Аккордеон	1
3.	Магнитофон	1
4.	Музыкальный центр	1
5.	Барабан с палочками	1
6.	Бубен средний	2
7.	Бубен маленький	3
8.	Дудочка	1
9.	Аудиокассеты	20
10.	SD-диски	30
11.	Игровые ложки	8

4.Краткая презентация программы

Образовательная Программа МБДОУ № 28 «Солнышко» ст. Архангельской разработана авторским коллективом учреждения самостоятельно и определяет содержание и организацию образовательной деятельности в ДОУ. Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста.

Цели Программы:

- создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства,
- формирование основ базовой культуры личности,
- всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями,
- подготовка к жизни в современном обществе,
- формирование предпосылок учебной деятельности,
- обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Программа МБДОУ № 28 ориентирована на детей от 3 до 7 лет. Программы состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, которые являются взаимодополняющими. Обязательная часть Программы обеспечивает развитие детей в пяти образовательных областях:

- социально-коммуникативное развитие,
- познавательное развитие,
- речевое развитие,
- художественно-эстетическое развитие,
- физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в учреждении; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, представлены парциальные образовательные программы, дополняющие содержание отдельных образовательных областей обязательной части Программы.

Реализация Программы осуществляется ежедневно:

- в процессе непосредственно образовательной деятельности с детьми (НОД),
- в ходе режимных моментов,
- в процессе самостоятельной деятельности детей в различных видах детской деятельности,
- в процессе взаимодействия с семьями воспитанников по реализации Программы.

Для создания условий, обеспечивающих целостное развитие личности детей, в МБДОУ № 28 «Солнышко» ст. Архангельской осуществляется взаимодействие с семьями воспитанников:

- знакомство с семьей: встречи-знакомства, анкетирование родителей (законных представителей);
- информирование родителей (законных представителей) о ходе образовательного процесса: индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей (законных представителей) на детские концерты и праздники, создание памяток, переписка по электронной почте;
- образование родителей (законных представителей): проведение родительских собраний, всеобучей, проведение мастер-классов, тренингов;
- совместная деятельность: привлечение родителей (законных представителей) к участию в конкурсах, выставках, к организации семейных праздников, семейного театра, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

Мультимедийная презентация Образовательной программы дошкольного образования муниципального дошкольного образовательного бюджетного учреждения детский сад № 28 «Солнышко» станицы Архангельской муниципальной образования Тихорецкий район представлена на сайте учреждения, по адресу: <http://sun-28.jimdo.com/>