

А ОН, МЯТЕЖНЫЙ, ПРОСИТ БУРИ...

ЦЕЛЬ: Создать условия для формирования образного представления об эпохе Петра I через изучение его личности.

ЗАДАЧА обучения: развитие познавательной самостоятельности учащихся в процессе образного изучения личности Петра I и его роли в развитии России.

ЗАДАЧИ учения:

- определить задачи, стоящие перед Россией к концу **XVII** века;
- составить психологический портрет Петра I;
- выявить взаимосвязь между личностными характеристиками Петра I и способностью решить стоящие перед ним задачи.

ЛИЧНОСТНАЯ ЗНАЧИМОСТЬ:

Не существует однозначной оценки выдающейся личности: чем она активнее, тем больше оценок получает ее деятельность и тем важнее умение отвечать за свои поступки.

ТИП УРОКА: урок изучения нового материала

МЕЖПРЕДМЕТНАЯ СВЯЗЬ: практическое использование знаний полученных на уроке обществознания по теме «Психологический портрет личности»

ФОРМА ОРГАНИЗАЦИИ ОБУЧЕНИЯ: лабораторно-практическая работа в малых группах

ОСНОВНЫЕ ВИДЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ: работа с учебными текстами и иллюстрациями; обсуждение в группах; сообщение о результатах работы, общий вывод.

СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ: учебные тексты и пособия (О.Д.Ушаков «Правители России. Цари и императоры»), иллюстрации (В.А.Серов «Петр Великий», Н.Н.Ге «Петр I допрашивает своего сына Алексея», портретные изображения Петра I), слайдовая презентация, инструкции по организации работы в группах

ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ: стр.98-99, стр.180-181 читать; стр.182 вопрос 3

ЭТАПЫ УРОКА:

1. Организационный (30 сек)
2. Вводно - мотивационный (1-2 мин)
3. Актуализация знаний (5 мин)
4. Изучение нового материала:
 - 4.1. Лабораторная работа в группах (10 -15 мин)
 - 4.2. Практическая работа – выступление групп (10-15 мин)
5. Первичное закрепление (2-3 мин)
6. Выводы по уроку
7. Организация домашнего задания

Этап урока	Деятельность учителя	Деятельность учащихся
1	Добрый день! Я рада приветствовать вас в нашей исследовательской лаборатории. Устраивайтесь поудобнее: мы начинаем работу.	Учащиеся перед началом урока распределены в 3 группы. Каждая группа имеет пакет необходимых материалов.
2	Вводное слово учителя: Истоки одаренности и тем более гениальности выдающихся исторических деятелей – вечная загадка. Когда обращаешься к исполинской фигуре Петра I, невольно задаешься вопросом об истоках известных качеств реформатора. Как становятся великими? Каким темпераментом отличаются исторические личности? Какими чертами характера должен обладать реформатор? В этих вопросах мы и попытаемся сегодня разобраться, составив образное представление о личности Петра I. Слайд «Сегодня на уроке»	
3	Давайте вспомним, какие задачи требовали решения в конце XVII века, в то время когда Петр только начинал формироваться как личность, <u>и которые ему предстояло решать, став царем.</u> Слайд «задачи внутренней и внешней политики»	Учащиеся называют известные им из изученного ранее материала задачи: <ol style="list-style-type: none"> 1. Переустройство войск в регулярную армию 2. Замена налоговой системы (ее упрощение) 3. Завоевание выхода к незамерзающим морским путям, для развития внешней торговли 4. Изменение системы центрального и местного управления 5. Освобождение крепостных крестьян 6. Административно-территориальная реформа
4.1	Раскройте свои рабочие материалы, лежащие на ваших столах. Внимательно изучите данные Петру характеристики и иллюстрации, изображающие Петра в разные периоды его жизни. На основании этих материалов составьте психологический портрет личности Петра I, указав тип его темперамента и наиболее яркие черты характера. <u>Ваша цель выяснить, был ли Петр I в силу своего характера способен решать стоящие перед Россией задачи.</u>	В материалы групп включены: характеристики Петра I, данные историками и современниками; иллюстрации картин «Петр I» В.А.Серова, «Петр допрашивает царевича Алексея Петровича в Петергофе» Н.Н.Ге; паспорта 4-х типов темперамента; иллюстрации в учебнике на стр. 123 и 128
4.2	Итак, приступим к обсуждению результатов нашей работы. Для этого один представитель группы зачитывает, а другой заносит на слайд составленную характеристику.	Представители от групп выступают с результатами своей работы. При этом дети не знают, что каждая группа работает над конкретным типом темперамента.
5	Что же у нас с вами получилось? Почему <u>Петра I можно считать и сангвиником, и холериком, и флегматиком?</u>	Ребята высказывают мнение о том, что <u>Петр I фигура в истории спорная, неоднозначная, загадочная и</u>

	<p><i>Внимательно вчитайтесь в тему урока, какие выводы вы можете сделать?</i></p> <p>А сейчас я попрошу вас закрепить первые впечатления об этой загадочной личности. Составьте синквейн о Петре I, выделив самые значимые, по вашему мнению, моменты изученного сегодня. Это будет ваш групповой психологический портрет Петра I.</p> <p>В ваших материалах вы найдете правила составления синквейна.</p>	<p><u>многогранная, что дать однозначную оценку этому человеку нельзя, что в деятельности великих каждый видит то, что ему ближе по духу.</u></p> <p><i>Он развил бурную деятельность, сломал старые устои, нарушил традиции и даже построил новую столицу, чтобы избавиться от старины.</i></p> <p>Схема синквейна дана в рабочих материалах. Результаты работы групп снова выносятся на слайды.</p>
6	<p><i>Ребята, какое лично для вас значение имеет сегодняшний урок?</i></p> <p>Мы увидели, насколько многогранна и противоречива личность Петр I. Нам еще много предстоит о нем узнать на следующих уроках, изучая его деятельность и ответить на вопрос <u>«Почему мятежный Петр искал бурю?»</u>.</p> <p>Слайд «УПЗ»</p>	<p><i>Учащиеся делают вывод, что любые их поступки не будут иметь одинаковой оценки у разных людей. Все будет зависеть от личного к тебе отношения.</i></p>
7	<p>Сегодня вы прекрасно поработали на уроке и получили отличный результат. Всем огромное спасибо. А сейчас откройте дневники и запишите домашнее задание.</p> <p>Слайд «домашнее задание»</p>	<p>Учащиеся записывают домашнее задание в дневник</p>

ЛИЧНОСТЬ ПЕТРА АЛЕКСЕЕВИЧА

(глазами историков и современников)

Тексты для работы в группах.

«Петр был живым красивым мальчиком, смотрел на всех живо и самоуверенно, и ему не сиделось на месте. Многолетнее безудержное движение развило в нем подвижность, потребность в постоянной перемене мест, в быстрой смене впечатлений. Он вечно и во всем спешил. Ему трудно было простым зрителем чужой работы, особенно для него новой. Он хотел узнать и усвоить всякое новое дело. Будничную жизнь свою он старался устроить, возможно, проще и дешевле, был заклятым врагом всякого церемониала. Он бывал весел, обходителен, разговорчив, любил и вокруг себя видеть веселых собеседников, слышать непринужденную беседу. Был радушным хозяином, честным и искренним человеком, строгим и взыскательным к себе. Но прямой и откровенный Петр не всегда был деликатен и внимателен к положению других. Временами был горячим и вспыльчивым, но при этом оставался справедливым»

«Печальная доля в младенчестве, гонения, бури способствуют раннему развитию. Перед глазами постоянно печальная мать; ребенок пламенный, восприимчивый, питается, раздражается семейною враждой... страшные кровавые сцены перед глазами, мучительная смерть родных, отчаяние матери... будучи 11-летним ребенком, Петр поражал своею необыкновенной красотой и живостью... быстрый, пронзительный взгляд его производил неприятное впечатление на людей непривычных».

«Петр, бывший очевидцем кровавых сцен стрелецкого мятежа 1682 года, вызвал удивление твердостью, с которой принял эти события»

«В Петре с малолетства была видна гениальная многогранность, гениальная чуткость ко всему, виден был преобразователь, а не завоеватель».

«Царь – высокий мужчина с прекрасным лицом, хорошо сложен, с большой быстротой ума, в ответах скор и определителен»

«Что за зрелище представляет он сам, своею особою, с своим твердым характером, с своей железной волей, со своими пылкими страстями... Он помогает, кажется всем... как жарко принимает он к сердцу всякую удачу и неудачу».

«Родившись с умом необыкновенно возбужденным, чутким ко всему, Петр изощрил эту чуткость до высшей степени, с малолетства прислушиваясь и приглядываясь ко всему, не направляемый, не ограниченный никем. У Петра была старинная русская богатырская природа, он любил широту и простор».

«Петр не останавливался перед трудностями».

«Отрочество Петра отмечено самодеятельностью. Самообучение сделало шире его умственный кругозор и практическую деятельность. Он страшно вспыхивал, от пустяков, и давал волю гневу, причем, иногда был жесток. Он многих пугал своим видом, огнем своих глаз».

«Он был неугомонным. А в своих, казалось детских потехах, царь учился подчиняться, повелевать, руководить, понимать людей, брать на себя ответственность. Он был решительным и активным».

Психологическая характеристика типов темпераментов (для работы в группах)

Паспорт сангвиника

1. Веселый и жизнерадостный.
2. Деловитый.
3. Часто не доводит дело до конца.
4. Склонен переоценивать себя, свои возможности.
5. Способен быстро схватывать новое.
6. Неустойчив в интересах и склонностях.
7. Легко приспосабливается к разным обстоятельствам.
8. Легко переживает неудачи и неприятности.
9. С увлечением берется за любое дело.
10. Быстро остывает, если дело перестает его интересовать.
11. Быстро включается в новую работу и быстро переключается с одной работы на другую.
12. Тяготится однообразием будничной кропотливой работы.
13. Общительный и отзывчивый, не чувствует скованности в общении с новыми людьми.
14. Работает быстро, увлеченно, ровно, нуждается в перерывах реже других.
15. Вынослив и работоспособен.
16. Обладает громкой, быстрой, отчетливой речью, сопровождающейся живыми жестами, выразительной мимикой.
17. Сохраняет самообладание в неожиданной, сложной обстановке.
18. Обладает всегда бодрым настроением.
19. Быстро засыпает и пробуждается.
20. Часто не собран, проявляет поспешность в решениях.

Паспорт холерика

1. Неусидчив, суетлив.
2. Невыдержан, вспыльчив.
3. Нетерпелив, реактивен.
4. Резок и прямолинеен во взаимоотношениях с людьми.
5. Решителен и инициативен.
6. Энергичен.
7. Находчив в споре.
8. Работает рывками.
9. Склонен к риску.
10. Злопамятен и обидчив.
11. Обладает быстрой, страстной, со сбивчивыми интонациями речью.
12. Неуравновешен и склонен к горячности.
13. Агрессивен.
14. Нетерпим к недостаткам.
15. Обладает выразительной мимикой.
16. Способен быстро действовать и решать жизненные задачи.
17. Неустанно стремится к новому.
18. Обладает резкими порывистыми движениями.
19. Неустойчив в достижении поставленной цели.
20. Склонен к резким сменам настроений.

Паспорт флегматика

1. Спокоен и хладнокровен.
2. Последователен и обстоятелен в делах.
3. Осторожен и рассудителен.
4. Работает спокойно, медленно, редко отдыхает.
5. Молчалив, не любит попусту болтать.
6. Обладает спокойной, равномерной речью, без резко выраженных эмоций, жестикуляций и мимики.
7. Сдержан и терпелив.
8. Как правило, доводит начатое дело до конца.
9. Не тратит попусту сил.
10. Строго придерживается выработанного распорядка жизни, системы в работе.
11. Легко сдерживает свои желания.
12. Мало восприимчив к одобрению и порицанию.
13. Незлобив, проявляет снисходительное отношение к колкостям в свой адрес.
14. Постоянен в своих отношениях и интересах, умеет ждать, ладить с другими.
15. Медленно включается в работу и переключается с одного дела на другое.
16. Ровен в отношениях со всеми.
17. Любит аккуратность и порядок во всем.
18. С трудом приспосабливается к новой обстановке.
19. Инертен, малоподвижен, вял.
20. Обладает выдержкой.

Паспорт меланхолика

1. Стеснителен и застенчив.
2. Теряется в новой обстановке.
3. Затрудняется установить контакт с незнакомыми людьми.
4. Легко переносит одиночество.
5. Не верит в свои силы, падает духом при невзгодах.
6. Чувствует подавленность и растерянность при неудачах.
7. Склонен уходить в себя.
8. Быстро утомляется, нуждается в более частых для отдыха перерывах.
9. Обладает слабой, тихой речью, иногда снижающейся до шепота.
10. Невольно приспосабливается к характеру собеседника.
11. Впечатлителен до слезливости, тревожен.
12. Чрезвычайно восприимчив к одобрению и порицанию.
13. Предъявляет высокие требования к себе и к окружающим.
14. Склонен к подозрительности, мнительности.
15. Болезненно чувствителен и легко раним.
16. Чрезвычайно обидчив.
17. Скрытен и необщителен, не делится ни с кем своими мыслями.
18. Малоактивен в работе.
19. Безропотно покорен.
20. Стремится вызывать сочувствие и помощь у окружающих.

Групповая рефлексия: Синквейн.

Группа 1:

Петр 1
Деловитый, отзывчивый
Создал, построил, казнил
Люблю тебя, Петра творенье
Реформатор

Группа 2:

Петр 1
Невыдержанный, вспыльчивый
Создавал, реформировал, правил
Без труда не вытащишь и рыбку из пруда
Император

Группа 3:

Царь?
Гордый, целеустремленный
Реформировал, построил, создал
Царь Петр любил порядок
Император

СЛАЙДОВАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ УРОКА

А он, **МЯТЕЖНЫЙ**, ищет
БУРИ...
(Личность Петра 1 в истории
России)

Задачи внутренней и внешней политики России

1. Переустройство войск в регулярную армию
2. Замена налоговой системы (ее упрощение)
3. Завоевание выхода к незамерзающим морским путям, для развития внешней торговли
4. Изменение системы центрального и местного управления
5. Освобождение крепостных крестьян
6. Административно-территориальная реформа



СЕГОДНЯ НА УРОКЕ

1. Мы узнаем, каким человеком был Петр Великий
2. Выясним как личные качества человека влияют на его дела
3. Продолжим учиться составлять психологический портрет исторической личности

ЗАДАНИЕ ГРУППАМ

По известной вам схеме составьте психологический портрет Петра 1, определив тип его темперамента и черты характера.

Сделайте вывод о способности Петра решать поставленные перед ним задачи.



ПЕТР 1
(синквейн)

ПОСМОТРИТЕ
ВНИМАТЕЛЬНО НА
ПОРТРЕТ ЭТОГО
ЧЕЛОВЕКА.
ЧЕГО МОГЛА
ОЖИДАТЬ РОССИЯ
ОТ ТАКОГО
ПРАВИТЕЛЯ?

СИНКВЕЙН. 1 ГРУППА

- Петр 1
- Деловитый, отзывчивый
- Создал, построил, казнил
- Люблю тебя, Петра творенье
- Реформатор

СИНКВЕЙН. 3 ГРУППА

- Царь?
- Гордый, целеустремленный
- Реформировал, построил, создал
- Царь Петр любил порядок
- Император

СИНКВЕЙН. 2 ГРУППА

- Петр 1
- Невыдержанный, вспыльчивый
- Создавал, реформировал, правил
- Без труда не вытащишь и рыбку из пруда
- Император

ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ

- ПРОЧИТАТЬ ТЕКСТЫ НА СТР. 98-99, 180-181
- ОТВЕТИТЬ НА ВОПРОС 3 НА СТР. 182 (устно)