

Конспект урока по ИЗО для 3 ж класса

“Мамин платок”

Составила и провела:
Гарбузова Евгения Владимировна
учитель начальных классов

Предмет: ИЗО

Тема: «Искусство в твоём доме» - «Мамин платок»

Класс: 3 «В»

Программа: Б.Н.Неменского «Изобразительное искусство и художественный труд»

Цель: показать разнообразие платков, познакомить с историей возникновения платков.

Ход урока.

1. Орг.момент

Прозвенел звонок,

Начинается урок.

- Проверьте всё ли у вас есть : - папка

- краски и кисточки

- баночка с водой

- клеёнка и тряпочка

2. Новая тема.

- чтобы узнать о чём будем говорить на уроке, я вам предлагаю разгадать кроссворд.

СЛАЙД 2

- Разгадывать будем кроссворд с конца, будьте внимательны.

6. Как называется материал, который наносится на бумагу при помощи воды.

Разноцветные сестрицы

Заскучали без водицы.

Дядя, длинный и худой,

Носит воду бородой.

И сестрицы вместе с ним

Нарисуют дом и дым.

(Кисточка и краски)

5. Какой цвет получится, если смешать такие основные цвета, как красный и синий? (Это цвет баклажана)

4. При помощи какого инструмента наносим краску на бумагу.

3. Какой цвет получится, если смешать такие основные цвета, как красный и жёлтый?

2. Какой цвет получится, если смешать такие основные цвета, как синий и жёлтый.

1. Как называется приспособление для смешивания краски на уроках рисования.

- Какое слово получилось по вертикали?

- Да, сегодня тема нашего урока «Платки»

СЛАЙД 3

- Как понимаете слово ПЛАТОК? (...)

- По словарю Ожегова слово платок означает:

Кусок ткани, обычно квадратный, или вязаное, трикотажное изделие квадратной формы, повязываемое на голову, шею или набрасываемое на плечи.

- Для чего нужен платок человеку? (...)

Очень интересно, когда же появились платки, кто их носил раньше. Поэтому я вам предлагаю небольшую экскурсию в историю.

СЛАЙД 4

Первые упоминания про платок были уже в раннехристианскую эпоху, головной платок был неизменным атрибутом женского костюма. Об этом свидетельствуют иконы. Вот вы можете увидеть одну из этих икон на экране.



СЛАЙД 5.

Но оказывается платок был атрибутом не только женского костюма. Мужчины тоже носили платки. Мужской шейный платок вначале использовался исключительно воинами Китая и Рима, они обматывали шею куском ткани в случае болезни или защищались от холода и ветра.



СЛАЙД 6.

А позже Король-Солнце (так называли короля Людовика14) сделал платки символами принадлежности к дворянству, и носить их стало настоящей роскошью.



СЛАЙД 7.

Православная и мусульманская традиция всегда требовала, чтобы платок обязательно покрывал голову женщины, когда она появлялась на людях



СЛАЙД 8.

С давних пор на Руси славились павлово-посадские платки. Название произошло от названия местности, где их производят. Эти платки отличаются яркостью и узорами. Посмотрите какие они красивые. Используются в основном цветы, листья, узоры



СЛАЙД 9.

Особое место занимает среди платков шелковый платок. Практически ни одна девушка не сможет отказаться от такого соблазна - украсить свой костюм шелковым платком.



СЛАЙД 10 – 15.

- В наше время продолжением работы по шёлку является работа в стиле БАТИК.

Вот посмотрите несколько работ.



Наша задача на сегодняшнем уроке выполнить эскиз платка для своей мамы, бабушки или сестренки в виде композиции.

Для этого:

1. Выбираем форму платка, Какой формы должен быть платок?
(Квадратной)

СЛАЙД 16

2. Наметим легкими карандашными линиями кайму т.е. у вашего платка должны быть края.

СЛАЙД 17

3. Вы должны придумать для своего платка узор. Узоры могут располагаться по-разному. Вот вам несколько примеров.

СЛАЙД 18

- можете использовать геометрические фигуры.

СЛАЙД 19-21

- Или выбрать центр за основу и придумать свой узор.

СЛАЙД 22

- Можно работать, поделив ваш платок на 2 части или на 4 части по диагонали.

ПРАКТИЧЕСКАЯ РАБОТА.

ИТОГ.

- Чем занимались на уроке?
- Что особенно понравилось?
- Как можно разместить узоры на платке?

ВЫСТАВКА РАБОТ.