

# Тематический план сюжетно-ролевых игр «Я - играю, ты - играешь, мы - играем»

Методическое обеспечение рабочей программы

10.09.2016

МАДОУ ДС №29 «Ёлочка», г. Нижневартонск

Воспитатель: Бочковая Алла Анатольевна

Тематический план сюжетно-ролевых игр

| № недели | Тема недели               | Тема НОД   | Программное содержание   | Формы совместной деятельности  | Материалы и пособия   |
|----------|---------------------------|--|--|--|---|
| 1-2      | Педагогический мониторинг | мониторинг   | Выявить навыки, умения организовывать сюжетно-ролевые игры   | Индивидуальная работа (беседы), совместная игра,   | Новые игрушки по темам  |
| 3        | Овощи                     | Супермаркет<br>Тепличное хозяйство, Семья<br>Детский сад<br>Пиццерия<br>Кафе Макдональдс | Научить согласовывать свой собственный игровой замысел с замыслами сверстников, менять роли по ходу игры. Побуждать детей более широко использовать в играх знания об окружающей жизни. Развивать диалогическую речь.  | НОД, совместная игра, наблюдения, совместная игра (игровая ситуация)   | Сюжетные игрушки, полифункциональные материалы: предметы-заместители, природный материал. Бросовый материал, собственные поделки. |
| 4        | Фрукты                    | Магазин «Овощи»,<br>Тепличное хозяйство, Семья<br>Детский сад                            | Формировать умение детей делиться на подгруппы в соответствии с сюжетом и по окончании заданного игрового действия снова объединяться в единый коллектив. Отображать в игре знания об окружающей жизни, показать социальную значимость медицины, транспортников. фермеров. | 1.Организация совместных игр детей:<br>а) воспитатель учитывает дружеские привязанности между детьми. Предлагая игры | Разрезные картинки, лото, пазлы, краски, карандаши, ножниц, конструктор, модули маркеры,  |
| 5        | Осень                     | Семья (пойдем в гости к бабушке на ватрушки)<br>Детский сад.<br>«В лес пойдем,           | Создавать условия и поощрять социальное творчество, умение распределяться на подгруппы в соответствии с игровым сюжетом, формировать навыки речевого этикета. Расширять представления о гуманной направленности работы экологов, ее  | Плакаты, картины сюжетные (Ткаченко), художественное слово   | Разрезные картинки, лото, пазлы, краски, карандаши, ножницы. конструктор,   |

Тематический план сюжетно-ролевых игр

|   |                   |  |   |   |   |
|---|-------------------|--|---|---|---|
|   |                   | дикоросов наберем  | необходимости для сохранения природы, социальной значимости.  |   | модули маркеры,   |
| 6 | Деревья, кусты,   | Экологи<br>Корпорация<br>«Исследовательский институт»<br>Исследователи<br>Библиотека | Научить детей самостоятельно распределять роли и действовать согласно принятой роли на себя роли. Отражать в игре явля социальной действительности, закреплять правила поведения в общественных местах, корпоративную этику, формирование навыков речевого этикета, учить включаться в групповую работу и самостоятельно находить в ней привлекательные для себя моменты, учить оценивать качество выполнения задания, формировать навыки сотрудничества. | Настольные игры, совместная игра, занятия по теме   | Атрибуты к художественной деятельности, модули-маркеры, атрибуты к с.р.и.. мультимедиа  |
| 7 | Перелетные птицы  | Театр<br>Исследователи<br>Экологи<br>Зоопарк   | Учить распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли. Закреплять знания детей о научных работниках, об их интересном и нелегком труде, специфических условиях труда. Учить моделировать игровой диалог.   | Обогащение жизненного опыта ребенка. Познавательные речевые занятия и совместная деятельность воспитателя с воспитанниками. Тематически связывать с новой темой игры (чтение книг, прослушивание аудио записей) | Сюжетные игрушки, полифункциональные материалы: предметы-заместители, природный материал. Бросовый материал, собственные поделки. |
| 8 | Домашние животные | Фермер. Цирк, путешествие по родному краю  | Научить распределяться на подгруппы в соответствии с игровым сюжетом и по окончании заданного игрового действия снова объединяться в коллектив. Расширять представления детей о гуманной направленности труда работников цирка по уходу за животными, об основных профессиях: директор цирка. рабочие: врач, проводник, работник  | 1. Организация совместных игр детей:<br>а) воспитатель учитывает дружеские привязанности между детьми. Предлагая  | атрибуты сложены в прозрачные пластмассовые емкости по назначению – «Посуда», «Белье», «Одежда», и                                |

Тематический план сюжетно-ролевых игр

|    |                |   |  |  |   |
|----|----------------|---|--|--|---|
|    |                |   | кухни об основных трудовых процессах по обслуживанию и дрессировке животных  | игры<br>б) объединяет отдельные играющие группы общим сюжетом  | «Аксессуары» и т.п.   |
| 9  | Домашние птицы | Строительство<br>Ветеринарная лечебница | Научить распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли, использовать атрибуты в соответствии с сюжетом, конструкторы, строительные материалы, справедливо решать споры, действовать в соответствии с планом игры. отображать в игре знания об окружающей действительности, развивать творческое воображение, выразительность речи. | Изобразительная деятельность (рисунки, поделки, практические действия и проявления направленные на развитие эмоций и чувств к объектам, явлениям и событиям)   | Сюжетные игрушки, полифункциональные материалы: предметы-заместители, природный материал. Бросовый материал, собственные поделки. |
| 10 | Дикие животные | Зоопарк<br>Ветеринарная клиника         | Формировать умение детей делиться на подгруппы в соответствии с сюжетом и по окончании заданного игрового действия снова объединяться в единый коллектив. Отображать в игре знания об окружающей жизни, показать социальную значимость ветеринара, работников зоопарка. Воспитывать уважение к труду .   | 1.Включение в игру застенчивых детей и «изолированных»<br>2.Учет индивидуальных особенностей личности детей( излишне расторможенных и агрессивных)<br>3. Способствование поло-ролевой социализации мальчиков и девочек в игре (отдельные игры и совместные | Игровые атрибуты, полуфункциональные игрушки  |

Тематический план сюжетно-ролевых игр

|    |                           |  |   |  |  |
|----|---------------------------|--|---|--|--|
|    |                           |  |   | игры).   |  |
| 11 | Человек,<br>Строение тела | Больница.<br>Скорая<br>помощь.<br>Поликлиника.<br>Аптека. Строители<br>космодрома. | Формировать умение детей делиться на подгруппы в соответствии с сюжетом и по окончании заданного игрового действия снова объединяться в единый коллектив. Отображать в игре знания об окружающей жизни, показать социальную значимость медицины., работников зоопарка. Воспитывать уважение к труду медицинских работников, закреплять правила  | Прослушивание аудио кассет. Рассказ воспитателя о себе и других людях, об их взаимоотношениях, о содержании их деятельности, обращать внимание на явления и взаимосвязь событий живой и неживой природе и пр.) | атрибуты сложены в прозрачные пластмассовые емкости по назначению – «Посуда», «Белье», «Одежда», и «Аксессуары» и т.п.Игровые атрибуты, полуфункциональные игрушки |
| 12 | Детский сад               | Детский сад<br>Магазин игрушек<br>Супермаркет<br>Телевидение                       | Закреплять ролевые действия работников телевидения, показать, что их труд коллективный, от качества работы одного зависит результат всего коллектива. Закреплять представления о средствах массовой информации, о роли телевидения в жизни людей  | Обогащение игрового опыта детей придумывания<br>Планирование игры - придумывания(на 1-2 этапах – с 2-3 детьми, на 5-ом этапе – с 4-5 детьми; длительность игры придумывания не более 10-15 минут)              | Атрибуты сложены в прозрачные пластмассовые емкости по назначению – «Посуда», «Белье», «Одежда», и «Аксессуары» и т.п  |
| 13 | Зима                      |  | Формировать умение распределяться на подгруппы в соответствии с игровым сюжетом и по окончании заданного игрового действия снова объединяться в коллектив. Отобразить события общественной жизни, интересующее детей, объединить детей вокруг одной цели. Способствовать преодолению эгоцентризма, формированию совместной деятельности, направлять внимание детей на качество исполняемых ролей, их социальную | 1.-Совместный пересказ известной сказки (одноразовое включение)<br>2. Преобразование известной сказки (2-3 раза)   | Видеоматериалы, фотоальбомы, сюжетные картины  |

Тематический план сюжетно-ролевых игр

|    |                            |   |   |  |  |
|----|----------------------------|---|---|--|--|
|    |                            |   | значимость.   |  |  |
| 14 | Зимующие птицы             | Агентство недвижимости<br>Экологи<br>Библиотека | Формировать умение детей действовать самостоятельно распределять роли и действовать согласно им. Расширять сферу социальной активности детей и их представления об окружающим, закреплять знания о работе агентств по продаже недвижимости, представлять ребенку возможность занимать различные позиции взрослых (директор агентства – менеджер по продажам – работник рекламной службы, покупатель)                                      | Поощрение детей к импровизации в игре:<br>-придумывание сюжетов; введение оригинальных персонажей в традиционные игры;<br>-смена и совмещение ролей;<br>-изготовление атрибутов и костюмов и пр. | Альбомы – раскраски, картины сюжетные, набор пластмассовый из серии –звери и птицы, наборы дидактического и игрового материала по теме |
| 15 | Одежда                     | Ателье, Дом мод                                 | Формировать умение делиться на подгруппы в соответствии с сюжетом и по окончании заданного игрового действия снова объединяться в коллектив. Воспитывать уважение к труду швеи, модельера, закройщика, расширять представления о том, что их труд коллективный, что от добросовестной работы одного человека зависит качество труда другого. Развивать умения применять в игре знания о способах измерения. Развивать диалогическую речь. | Стимулирование детей к пользованию предметами-заместителями к гибкому пользованию игрового оборудования.   | Набор одежды для кукол   |
| 16 | Праздник новогодний        | Новогодние поздравления.<br>Гости на пороге...  | Научить детей распределять роли и действовать в соответствии с ними, учить моделировать ролевой диалог, воспитывать дружеское отношение друг к другу, определять характеры героев, оценивать их поступки. Отображать в игре явления общественной жизни.   | Импровизация сценки совместно с детьми, придумывание сюжета  | Изготовление сюрпризов, подготовка худ. Номеров из утренника, карнавальные костюмы   |
| 17 | Рождественские развлечения | В гостях...<br>Супермаркет, поликлиника,        | Закреплять ролевые действия работников телевидения, показать, что их труд коллективный, от качества работы одного зависит результат всего   | Наблюдение воспитателя за игрой: используют ли дети  | Карнавальные костюмы, набор атрибутов к  |

Тематический план сюжетно-ролевых игр

|    |                       |  |  |  |  |
|----|-----------------------|--|--|--|--|
|    |                       | детский сад,<br>кинотеатр  | коллектива. Закреплять представления о средствах массовой информации, о роли телевидения в жизни людей   | предметы заместители, принимают на себя роли, как осуществляют игровые действия, вступают ли в ролевой диалог, какова их речь (монологическая, диалогическая), выдумывают ли новые сюжеты. Возникают ли конфликты между детьми и пр. | сервировке стола                               |
| 18 | Зимние забавы         | Выезд на турбазу. Почта, (газеты и журналы), Семья. Цирк. Путешествие с приключениями. Мы – художники. | Учить самостоятельно распределять роли и действовать в соответствии с ролью, учить самостоятельно создавать необходимые постройки, формировать навыки доброжелательного отношения детей. Побуждать детей более широко использовать в играх знания об окружающей жизни. | . Начало игры:<br>а) по инициативе воспитателя:<br>-внесение новых атрибутов;<br>-Рассказ воспитателя;<br>-совместная игра<br>б) по инициативе детей (поддержка инициативы со стороны воспитателя)                                   | Игры-модули, атрибуты к с.р.и.                 |
| 19 | Дикие животные севера | Зоопарк, Зоомагазин, Супермаркет, строительство  | Закреплять ролевые действия работников редакции, показать, что их труд – коллективный, от качества работы одного зависит результат всего коллектива<br>Закреплять знания о средствах массовой  | Планирование игры - придумывания(на 1-2 этапах – с 2-3 детьми, на 5-ом этапе – с 4-5   | Атрибуты к сюжетным играм по теме, игры-модули |

Тематический план сюжетно-ролевых игр

|    |                             |  |   |   |  |
|----|-----------------------------|--|---|---|--|
|    |                             | объектов общественных мероприятий  | информации, о роли газет и журналов в нашей жизни. Развивать речь детей   | детьми; длительность игры придумывания не более 10-15 минут   |  |
| 20 |                             |  | Научить детей самостоятельно распределять роли и действовать в соответствии с ними. Самостоятельно делать необходимые постройки. Отображать в игре знания детей об окружающей жизни, формировать навыки позитивного общения детей и доброжелательного отношения в группе              | Обогащение игрового опыта детей<br>Придумывания<br>Планирование игры - придумывания(на 1-2 этапах – с 2-3 детьми, на 5-ом этапе – с 4-5 детьми; длительность игры придумывания не более 10-15 минут | Конструкторы из разных материалов, видеосюжеты с набором картин, лото, пластмассовые наборы сюжетные |
| 21 | Дикие животные жарких стран | Цирк. Пароход (мы плывем по реке Оби), по реке в Африке. Транспорт (сухопутный, водный воздушный). | Учить самостоятельно распределять роли и действовать в соответствии с ними. Отображать в игре события общественной жизни, нормы общественной жизни, поведения в культурных местах, учить внимательно, доброжелательно относиться друг другу. Развивать речь. обогащать словарь детей. | Способствование эмоционально насыщенной атмосферы в игре:<br>-эмоциональное включение в игру момента неожиданности, таинственности, сказочности.  | Наборы комплектов с животными, строительный конструктор, видеоматериал, театральные атрибуты         |
| 22 | День защитника Отечества    | Военные Моряки. Подводная лодка  | Научить отображать в игре знания детей об окружающей жизни, формировать навыки позитивного общения детей и доброжелательного отношения в группе.  | . Поощрение детей к импровизации в игре:<br>-придумывание сюжетов; введение оригинальных персонажей в традиционные игры;<br>-смена и совмещение ролей;<br>-изготовление                             | Фото и видеосюжеты, инсценировка эпизодов, создание предметно-игровой среды по желанию детей         |



Тематический план сюжетно-ролевых игр

|    |                  |  |   | атрибутов<br>и<br>костюмов и пр.   |   |
|----|------------------|--|---|--|---|
| 23 | Продукты питания | Открытие торгового центра. Магазин (кондитерский, хлебный) Магдональс                          | Учить самостоятельно распределять роли и действовать в соответствии с ролью, учить самостоятельно создавать необходимые постройки, формировать навыки доброжелательного отношения детей. Побуждать детей более широко использовать в играх знания об окружающей жизни.  | Предоставление детям возможности выбора:<br>-вида игры;<br>-сюжета;<br>-роли;<br>-партнера;<br>-игрушек;<br>-атрибутов;  | Атрибуты к тематическим играм                                   |
| 24 | Мамин праздник   | Семья. Кафе Почта. Телеграф. Праздник 8-е марта – дома. Как мы поздравляем мам в детском саду. | Научить детей пользоваться в игре предметами заместителями, понимать воображаемую ситуацию и действовать в соответствии с ней. Продолжать ознакомление с трудом работников связи, формирование уважительного отношения к работникам почты, учить отражать в игре труд взрослых, передавать отношения между людьми, практическое применение знаний о количестве и счете, развивать умение действовать с предметами и без них. Рассказывать о выполняемых действиях | Наблюдение воспитателя за игрой: используют ли дети предметы заместители, принимают на себя роли, как осуществляют игровые действия, вступают ли в ролевой диалог, какова их речь (монологическая, диалогическая), выдумывают ли новые сюжеты. | Полуфункциональные игровые атрибуты, набор тематических игрушек |
| 25 | Мой город        | Строительство. Цирк. Музей. Газетный киоск. Кулинария.   | Учить самостоятельно, распределять роли и действовать в соответствии с ролью, учить самостоятельно создавать необходимые постройки, формировать навыки доброжелательного отношения  | Наблюдение воспитателя за игрой: используют ли дети предметы   | Строительные конструкторы (деревянные, пластмассовые),          |

Тематический план сюжетно-ролевых игр

|    |                               |   |   |   |   |
|----|-------------------------------|---|---|---|---|
|    |                               | Дисотека. Мы строим Нижневартовск.                                | детей. Побуждать детей более широко использовать в играх знания об окружающей жизни.  | заместители, принимают на себя роли, как осуществляют игровые действия  | фотоальбомы, показ сюжетов с использованием мультимедийной доски                    |
| 26 | Профессии                     | Больница, салон красоты, парикмахерская                           | Согласовывать собственный игровой замысел с замыслом сверстников, менять роли по ходу игры. Отображать в игре знания об окружающей жизни, показать социальную значимость библиотек. Расширять представления о работниках библиотеки, закреплять правила поведения в общественном месте. Развивать память, речь детей. | Способствование эмоционально насыщенной атмосферы в игре: -эмоциональное включение в игру момента неожиданности, таинственности, сказочности. | Атрибуты, предметы заместители и полифункциональные игрушки.                        |
| 27 | Одежда, обувь, головные уборы | Супермаркет, дом МОД, химчистка, прачечная                        | Формировать совместную деятельность, направленную на качество исполнения ролей. Использовать при необходимости предметы-заместители. Отображать в игре представления о сфере обслуживания, закреплять знания детей о служащих химчистки. Развивать память, активизировать речь детей.                                 | Способствование поло-ролевой социализации мальчиков и девочек в игре (отдельные игры и совместные игры).                                      |   |
| 28 | Москва, Россия                | Путешествие по Москве, Красной площади. Храм Василия Блаженного   | Научить самостоятельно распределять роли и действовать в соответствии с ролью. Учить самостоятельно создавать необходимые постройки, формировать навыки доброжелательного отношения детей. Побуждать детей более широко использовать в играх знания об окружающей жизни   | Совместное придумывание сюжетов   | Развивающая среда. Создание условий для самостоятельной игровой деятельности детей. |
| 29 | Транспорт                     | Подводная лодка. Пароход. Путешествие по России и другим странам. | Научить детей распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли, отражать взаимоотношения между играющими. Воспитывать интерес и уважение к труду транспортников, пробуждать желание работать добросовестно,   | Игровая мотивация по определенной теме  | Внесение новых атрибутов, персонажей. Обогащение творческих игр                     |

Тематический план сюжетно-ролевых игр

|    |                            |   |  |   |   |
|----|----------------------------|---|--|---|---|
|    |                            |   | ответственно, заботиться о сохранности техники, закреплять знание правил дорожного движения. Развивать память, речь детей  |   | (театрализованных, строительно-конструкторских)                           |
| 30 | Космос                     | Космическое путешествие. Мы – Цирковые артисты. Газетный киоск. Кулинария. Дискотека. Мы строим Нижневартовск Научные исследователи | Научить детей распределять роли, понимать воображаемую ситуацию и действовать в соответствии с ней. Закреплять знания детей об исследованиях в области космоса, о специфических условиях труда исследователей, учить моделировать игровой диалог, использовать различные конструкторы, строительные материалы, предметы заместители Развивать творческое воображение, связную речь | Создание предметной среды для сюжета игры   | Наборы игрового материала и атрибутов к играм                             |
| 31 | Правила дорожного движения | ГБДД, гараж, водители   | Развивать дружеские отношения друг с другом, умение распределять роли и действовать в соответствии с принятой на себя ролью. Воспитывать уважение к труду работников инспекции безопасного движения, закреплять представление об их значении для жизни города, условиях труда и взаимоотношениях «инспектор-водитель», инспектор-пешеход». Развивать диалогическую речь.           | Моделирование игровых сюжетов по теме игры  | выбор транспорта). Мы строим город будущего. Аэропорт. Мы артисты. Ателье |
| 32 | Весна                      | Рыбаки . Транспорт (сухопутный, водный воздушный).  | Научить детей распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли, отражать взаимоотношения между играющими. Воспитывать интерес и уважение к труду   | Воспитатель не регламентирует игру детей:<br>-вовлечение (подключение) в игру по желанию;<br>-свобода выхода из игры. | Использование панно по теме, атрибуты по теме к с.р.и.                    |
| 33 | Майский                    | В театре премьеры.  | Создавать условия и поощрять социальное  | Знакомство с  | Внесение новых  |

Тематический план сюжетно-ролевых игр

|    |                    |   |   |   |  |
|----|--------------------|---|---|---|--|
|    | праздник           | В ботаническом саду.<br>Служба спасения | творчество, формировать умение распределяться на подгруппы в соответствии с игровым сюжетом и по окончании заданного игрового действия снова объединяться в единый коллектив. Расширять представления детей о гуманной направленности работы службы спасения, ее необходимости, мобильности в чрезвычайных ситуациях. Развивать речь детей. | производительным и обслуживающим трудом, характерным для нашего города.                             | атрибутов, персонажей. Обогащение творческих игр (театрализованных, строительно-конструкторских) |
| 34 | Насекомые луга     | Юный натуралист. Исследователи.         | Учить распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли. Закреплять знания детей о научных работниках, об их интересном и нелегком труде, специфических условиях труда. Учить моделировать взрослый диалог.  | Обогащение творческих игр (театрализованных, строительно-конструкторских)                           | Изготовление атрибутов к игре. Фото и видеосюжеты. Создание макетов для игры по теме.            |
| 35 | День Победы        | Военные на параде. Танкисты, моряки     | Научить детей самостоятельно распределять роли и действовать в соответствии с ними. самостоятельно делать необходимые постройки. Отображать в игре знания детей об окружающей жизни, формировать навыки позитивного общения детей, сотрудничества и доброжелательного отношения в группе  |   |  |
| 36 | Комнатные растения | Ботанический сад. Магазин цветов        | Научить согласовывать собственный игровой замысел с замыслами сверстников, менять роли по ходу игры. Побуждать детей более широко использовать в играх знания об окружающей действительности.   | .Придумывание новой сказки, сюжета с соединением сказочных событий с реалистическими «Бабочка-Фея». | Рисование плакатов, фото и видеоальбомы с сюжетами к волшебным сказкам                           |
|    |                    |   |   |   |  |