



УТВЕРЖДАЮ

Заведующий МБДОУ № 1 «Аленушка»

Е.В. Самохина

Приказ от 01.09.2016г. № 175

## Рабочая программа

Кружка «Лапушки» (активизация словаря)  
на 2016-2017 учебный год

*Образовательная область: речевое развитие*

Возрастная категория: 2-3 года  
День недели/ кол-во в неделю: Среда/ 1  
Кол-во в месяц/ год: 4/36

Руководитель: Фоминичева Т.В.

**Цель работы:** объединить усилия педагогов и родителей по воспитанию детей с помощью произведений русского народного фольклора, развить творческие, познавательные, коммуникативные способности детей на основе устного народного творчества.

**Задачи:**

- приобщить детей к устному народному творчеству, развивать их речь.
- вызвать эмоционально положительное отношение к потешкам, сказкам, пестушкам
- способствовать сохранению радостного настроения во время пребывания в ДОУ
- воспитывать гуманные отношения

**Актуальность выбранной темы**

Возраст от 2 до 4 лет имеет особое значение для речевого развития ребенка. Главная задача педагога в области развития речи детей младшего дошкольного возраста – помочь им в освоении разговорной речи, родного языка.

Важнейшим источником развития выразительности детской речи являются произведения устного народного творчества, в том числе малые фольклорные формы (загадки, заклички, потешки, прибаутки, песенки, скороговорки, пословицы, поговорки, считалки, колыбельные).

Воспитательное, познавательное и эстетическое значение фольклора огромно, так как он расширяет знания ребенка об окружающей действительности, развивает умение чувствовать художественную форму, мелодику и ритм родного языка.

Возможность использования устного народного творчества в дошкольном учреждении для развития речи детей дошкольного возраста обусловлена спецификой содержания и форм произведений словесного творчества русского народа, характером знакомства с ними и речевым развитием дошкольников.

Дети хорошо воспринимают фольклорные произведения благодаря их мягкому юмору, ненавязчивому дидактизму и знакомым жизненным ситуациям.

Устное народное творчество - неоценимое богатство каждого народа, выработанный веками взгляд на жизнь, общество, природу, показатель его способностей и таланта. Через устное народное творчество ребёнок не только овладевает родным языком, но и, осваивая его красоту, лаконичность приобщается к культуре своего народа, получает первые впечатления о ней.

## План работы на 2016 -2017 учебный год

### Октябрь

Знакомство с произведениями фольклора (песенками, потешками.)  
Досуг «Вечер потешек».

### Ноябрь

Просмотр кукольного театра по русским народным сказкам  
1 НЕДЕЛЯ “Курочка Ряба”,  
2 НЕДЕЛЯ "Репка".

### Декабрь

Театрализованная постановка. Инсценирование русской народной сказки «Репка».

Разучивание стихотворений к новомуднему утреннику: "снег", "Дед Мороз", " Елка".

### Февраль

Просмотр кукольного театра по русским народным сказкам, хороводы, подвижные игры: "Три медведя", " Заюшкина избушка".

Развлечение «Широкая Масленица»

### Март

Пальчиковые игры на основе русских народных потешек.

Игровая деятельность «Поиграем с пальчиками», "Сорока Белобока", "Идет коза рогатая", " Пальчик, пальчик где ты был".

### Апрель

Знакомство с закличками, потешками о солнце, о дожде: «Солнышко, нарядись, красное, покажись!», "Дождик дождик подожди", "Солнышко ведрышко", " 1,2,3,4,5, вышел дождик погулять".

Досуг «Есть у солнышка – дружок».