

## Контрольная работа по литературе за I полугодие (5 класс) 2 вариант

1. Прочитайте, напишите, из какого произведения какого писателя взят этот отрывок.

«Схватил скорее котел и давай бежать, сколько доставало духу; только слышит, что сзади что-то так и чешет прутьями по ногам...»

2. Прочитайте и напишите, чей это портрет. Укажите автора и название произведения.

«Мужчина двенадцати вершков роста, сложенный богатырём...

Одарённый необычайной силой, он работал за четверых...»

3. Соотнеси описание или поступки литературного героя с его именем  
1 «...большую часть времени а) Полковник («Бородино» М.Ю. проводил в оранжерее с Лермонтов) микроскопом и не допускал никакого беспорядка»

2 «рождён был хватом. Слуга б) Алёша («Чёрная курица, или Подземные жители» А.Погорельский) царю, отец солдатам»

3 «мальчик умненький, в) Директор ботанического сада миленький, учился хорошо и все (В.М. Гаршин «Attalea princeps») его любили и ласкали»

4. Определи рифмовку в стихотворении (перекрёстная, парная, опоясывающая):

Дом царевна обошла,  
Всё порядком убрала,  
Засветили Богу свечку,  
Затопила жарко печку.

5. Найдите среди данных словосочетаний тропы и заполните таблицу.

Запах...будто водопад лился; конь ретивый; солнца раскалённый шар; неподвижные воды; колючий мороз; лес проснулся; играют яхонты, как жар.

Эпитеты	Сравнения	Метафоры, олицетв.

6. Дайте характеристику старому солдату из стихотворения «Бородино».

7. Узнайте героя по описанию (укажите произведение и автора)

А) «Как пошло время за полночь, взял он свой меч булатный и отправился к реке Смородине. Смотрит – по кустом старший брат спит, во всю ночь храпит».

Б) «Все уроки знал он совершенно, все переводы с одного языка на другой были без ошибок, так, что не могли надивиться чрезвычайным его успехам».

Г) «Она страстно привязалась к Герасиму и не отставала от него ни на шаг, все ходила за ним, повиливая хвостиком».

Д) «Белолица, черноброва, нраву кроткого такого. И жених сыскался ей, королевич Елисей».

8. Учебник, с. \_\_\_\_\_. Со слов: «Крепко не полюбилось ему сначала... до Бог весть!»

1) Составь 2-3 вопроса к тексту.

2) Подобрать заголовок к отрывку.

3) Составь краткий связный письменный ответ (8-10 предложений) на вопрос: «О чем думал и что чувствовал автор, создавая этот текст?»

9. Письменно ответьте на вопрос: Что побуждало русских солдат на подвиг в Бородинском сражении? Объясните свою точку зрения.

10. Из какого произведения строки: «И собрались люди той стороны Днепра в ладьях, и стояли на том берегу. И нельзя было ни одному из них войти в Киев, ни из Киева к ним?»

А) «Подвиг отрока-киевлянина и хитрость воеводы Претича»

Б) В. М. Гаршин «Attalea princeps»

В) М.Ю. Лермонтов «Бородино»

Г) В. А. Жуковский «Кубок»

11. В чём мудрость сказки А.Погорельского «Чёрная курица, или Подземные жители»?

## Контрольная работа по литературе за I полугодие (5 класс) 1 вариант

1. Прочитайте, напишите, из какого произведения какого писателя взят этот пейзаж.

...он чувствовал знакомый запах поспевающей ржи, которым так веяло с тёмных полей, чувствовал, как ветер, летевший ему навстречу, - ветер с родины, - ласково ударял в его лицо, играл в его волосах и бороде; видел перед собой белеющую дорогу - дорогу домой, прямую, как стрела; видел в небе несчётные звёзды, светившие в пути...

2. Прочитайте и напишите, чей это портрет. Укажите автора и название произведения.

«рождён был хватом. Слуга царю, отец солдатам»

3. Объедините в пары авторов и их произведения: «Муму», «Заколдованное место», «Бородино», «Крестьянские дети», «Чёрная курица, или подземные жители». Н.В. Гоголь, Н.А. Некрасов, А.А. Погорельский, И.С. Тургенев, М.Ю. Лермонтов

4. Определи рифмовку в стихотворении (перекрёстная, парная, опоясывающая):

Есть женщины в русских селеньях  
С спокойною важностью лиц,  
С красивою силой в движеньях,  
с походкой, со взглядом цариц.

5. Найдите среди данных словосочетаний тропы и заполните таблицу. Вода задрожала, как будто свеяны из прозрачных облак; серебряный туман; то, как зверь она завоет; роса улыбнулась, мрачные ставни, весёлые окна; схватил, как медведь своими железными лапами, волны волос.

Эпитеты	Сравнения	метафоры

6. Опишите каморку Герасима.

7. Узнайте героя по описанию (укажите произведение и автора).

А) «Подъехала карета к крыльцу, и вышла из нее <...> сама, как солнце ясное, светится. Все на нее дивятся, любят, от удивления слово вымолвить не могут».

Б) «Одаренный необычайной силой, он работал за четверых – дело спорилось в его руках...».

В) «Она была нрава тихого; редко прохаживалась с другими и, казалось, любила Алешу более, нежели подруг своих».

Г) «Наевшись, выпалась под ним; потом, глаза продравши, встала и рылом подрывать у Дуба корни стала».

8. Учебник, с. \_\_\_\_\_. Со слов «На другой день, чуть только стало смеркаться в поле, дед надел свитку...» до «гумно пропало».

1) Составь 2-3 вопроса к тексту.

2) Подобрать заголовок к отрывку.

3) Составь краткий связный письменный ответ (8-10 предложений) на вопрос: «О чем думал и что чувствовал автор, создавая этот текст?»

9. Письменно ответьте на вопрос: Какие душевные качества личности воспевают автор в образе Герасима (по рассказу «Муму»)

10. Стихотворение «Бородино» М.Ю. Лермонтова является откликом на историческое событие. Какое?

а) Отечественная война 1812 года,

б) восстание декабристов 14 декабря 1825 года,

в) Крымская война 1853-1856 гг.

11. К чему стремилась пальма в сказке В.М. Гаршина «Attalea princeps»?