

Нарушения звука С и их исправления

	Правильная артикуляция звука <i>с</i>	Нарушения произношения звука <i>С</i>					
		<i>Сигматизмы</i>			<i>Парасигматизмы</i>		
		<i>Межзубный</i>	<i>Боковой</i>	<i>Носовой</i>	<i>Губно - зубной</i>	<i>Призубный</i>	<i>Шипящий</i>
Губы	не напряжены, растянуты, как при легкой улыбке	без изменений	один из углов губ слегка опущен, при улыбке наблюдается асимметрия	в нейтральном положении	нижняя губа сближена с верхними резцами	в нейтральном положении	округлены и слегка выдвинуты вперед
Зубы	сближены на 1—2 мм, верхние и нижние резцы обнажены	разомкнуты примерно на 1 см	разомкнуты больше, чем при правильном произношении	разомкнуты	нижние зубы не видны, верхние слегка обнажены	разомкнут	слегка приоткрыты, видны верхушки резцов
Язык	кончик: широкий, лежит у основания нижних резцов, не задевая их верхушек	просовывается между верхними и нижними резцами	а) поднят и примыкает к альвеолам верхних резцов; б) находится за нижними резцами, но отклоняется от средней линии	оттянут в глубь рта	оттянут от нижних резцов	сомкнут с верхними резцами	опущен вниз и отходит назад от резцов или упирается в нижние десны
	передняя часть спинки: широкая, приподнимается к альвеолам и посередине образует с ними щель в форме желобка	образует плоскую щель с верхними резцами	а) вместе с кончиком языка образует смычку с альвеолами; б) образует щель с левой или правой стороны, а не посередине	опущена и не образует щели	опущена и слегка отодвигается назад	сомкнута с альвеолами	напряжена
	средняя часть спинки опущена, посередине ее образуется продольный желобок	желобок не образуется	а) поднимается к нёбу, не образуя желобка; б) правая или левая часть образует смычку с нёбом	оттянута назад	приподнята и слегка отодвинута назад	опущена, желобок не образуется	напряжена, выгнута, желобок не образуется
	задняя часть спинки: незначительно поднята	без изменений	а) поднята к нёбу; б) правая (левая) часть поднята, левая (правая) опущена	поднята, примыкает к мягкому нёбу	приподнята	приподнята	приподнята
	боковые края: плотно прилегают к: внутренней стороне	опущены	а) не прилегают к коренным зубам, опущены; б) правый	опущены	прилегают к верхним коренным зубам	прилегают к верхним коренным зубам	опущены, не смыкаются с коренными зубами

	верхних коренных зубов, закрывая проход воздушной струе по бокам		(левый) край опущен				
Мягкое нёбо	поднято, прижато к задней стенке глотки и закрывает проход воздушной струе в носовую полость	без изменений	без изменений	опущено, в результате чего образуется щель между небом и задней стенкой глотки	без изменений	без изменений	без изменений
Голосовые связи	не напряжены, раздвинуты, голос не образуется						
Воздушная струя	узкая, холодная, идет по средней линии языка, легко ощущается тыльной стороной руки, поднесенной ко рту	теплая, рассеянная	а) идет по обоим краям языка; б) идет вбок, уклоняясь или влево, или вправо	проходит через нос, более рассеянная	проходит через сужение между нижней губой и верхними резцами	толчкообразная	растекается по всей поверхности языка
Нарушения звучания	при правильной артикуляции образуется шум, похожий на свист; при неправильном положении органов артикуляционного аппарата происходит искажение звука <i>с</i> или замена его другим звуком	шепелявый оттенок вместо свиста	своеобразный, хлюпающий, шум (как будто во рту каша)	звук <i>с</i> заменяется шумом, напоминающим храпение; у последующего гласного звука появляется носовой оттенок	звук <i>с</i> заменяется звуком <i>ф</i> : <i>собака</i> — «фобака» <i>бусы</i> — «буфы» <i>лес</i> — «леф»	звук <i>с</i> заменяется звуком <i>т</i> : <i>собака</i> — «тобака» <i>бусы</i> — «буты» <i>лес</i> — «лет»	звучание сходно со звучанием смягченного звука ш: <i>собака</i> — «ш'обака» <i>бусы</i> — «буш'и» <i>лес</i> — «леш'»
Предрасполагающие факторы	различные нарушения в строении или движении органов артикуляционного аппарата	вялость кончика языка; передний открытый прикус; аденоидные разращения, что затрудняет носовое дыхание (у ребенка постоянно приоткрыт рот)	парез мышц языка, боковой открытый прикус; слабость мышц одной половины языка	излишнее напряжение задней части спинки языка	прогнатия; нарушение фонематического слуха	закрытый прикус; прямой прикус; снижение слуха; нарушение фонематического слуха	прогения; снижение слуха; нарушение фонематического слуха

	Правильная артикуляция звука С	Исправления произношения звука С					
		Сигматизмы			Парасигматизмы		
		<i>Межзубный</i>	<i>Боковой</i>	<i>Носовой</i>	<i>Губно - зубной</i>	<i>Призубный</i>	<i>Шипящий</i>
Подготовительный этап	при отсутствии звука с работа начинается с формирования правильной артикуляции звука; вырабатывается: положение губ в улыбке с обнажением верхних и нижних резцов; умение распластывать язык; умение удерживать широкий кончик языка за нижними резцами; длительная, сильная воздушная струя, идущая посередине языка	проводятся упражнения для: укрепления мышц кончика и передней части спинки языка; выработки направленной воздушной струи; отработывается звук и , при котором положение языка близко к нормальной артикуляции звука с	даются упражнения для распластывания языка, умения удерживать его широким, укрепления боковых краев языка; выработки воздушной струи, идущей посередине языка, при этом должны равномерно работать обе половинки языка; отрабатываются звуки и , ф (при последнем идет сильная воздушная струя, направленная посередине языка)	вырабатываются: умение удерживать широкий распластанный язык на нижней губе, умение направлять воздушную струю на кончик просунутого между губами (зубами) языка; умение удерживать широкий кончик языка за нижними резцами; положение губ в улыбке с обнажением резцов; отрабатываются звуки и , ф и дифференциация звуков ф — х с использованием тактильных ощущений (при ф — струя воздуха узкая, прохладная, при х — широкая, теплая)	вырабатывается умение составлять и различать на слух звуки с — ф с использованием картинок-символов; проводятся упражнения для: отработки движений нижней губы вниз-вверх; выработки умения удерживать губы в улыбке с обнажением верхних и нижних резцов; умения удерживать широкий кончик языка у нижних резцов, касаясь их; отрабатывается звук и ; умение с напряжением произносить сочетание гласных ие (это способствует торможению движения вверх нижней губы, подготавливает нужную форму языка и направленную концентрированную воздушную струю)	вырабатывается умение составлять и различать на слух звуки с — т с использованием картинок-символов; даются упражнения для выработки длительной направленной воздушной струи; положения широкого кончика языка за нижними резцами; выработки умения чередовать движения широкого языка вверх — вниз, касаясь корней верхних и нижних резцов; умения удерживать губы в улыбке; отрабатываются звуки и , ф	вырабатывается умение составлять и различать на слух звуки с — иц с использованием картинок-символов; вырабатываются умения: удерживать широкий язык за нижними резцами; чередовать движения широкого языка за нижние и верхние зубы; удерживать губы в улыбке с обнажением верхних и нижних резцов; направлять воздушную струю посередине языка; чередовать движения широкого кончика языка от нижних резцов к подъязычной уздечке (движения по дну рта вперед-назад); отрабатываются звуки и , ф
Постановка звука	используя прием подражания, добиваются правильного произношения изолированного звука	ребенку предлагается: перевести широкий кончик языка за нижние резцы, сближать их и	добиваются правильного звучания с при межзубном положении языка, иногда используют механическую помощь	ребенку предлагается: длительно произносить звук ф , просовывать широкий кончик языка между	ребенку предлагается: используя зрительный контроль, при положении губ в улыбке длительно	используя показ правильной артикуляции, тактильные ощущения (тыльной стороной руки	ребенку предлагается: при межзубном положении широкого кончика языка произносить длительно звук ф и

	с, обращая при этом внимание ребенка на правильное положение органов артикуляционного аппарата	«пускать длин- ный легкий ветерок»	(спичку, пластмассо- вую спицу) для выработки продоль- ного желобка по средней линии языка, затем переводят кончик языка за нижние резцы	нижней губой и верхними резцами, затем при межзубном поло- жении широкого кончика языка дуть на него со звуком <i>ф</i> ; постепенно убирать кончик языка за нижние резцы.	произносить звук с (иногда придержи- вают нижнюю губу пальцем ребенка, приставленным к ямочке под нижней губой)	ребенок ощущает длительную холод- ную воздушную струю при произнесении звука <i>с</i> педагогом, а потом им самим), добиваются правильного звуча- ния <i>с</i> .	добиваться правильного звуча- ния звука <i>с</i>
Автомати- зация звука	последовательно вводят поставленный звук в слоги (прямые, обратные, со стечением согласных), слова и фразовую речь						
			иногда автоматизацию звука в слогах начинают при межзубном положении кончика языка, и лишь когда он перестанет отклоняться, переводят язык в зазубное положение		иногда автомати- зацию звука в слогах начинают, используя механи- ческую помощь (удерживание нижней губы пальцем)		
Дифферен- ция звуков	при сигматизмах работа над звуком заканчивается этапом автоматизации, так как во всех этих случаях не бывает замены фонемы <i>с</i> другой фонемой				При парасигматизмах работа над звуками заканчивается этапом дифференциации звука <i>с</i> и звуков – заместителей: <i>с – ф</i> <i>с – т</i> <i>с – ш</i>		

Нарушения звука *ш* и их исправление

	Правильная артикуляция звука <i>ш</i>	Нарушения произношения звука <i>ш</i>						
		<i>Сигматизмы</i>			<i>Парасигматизмы</i>			
		<i>Межзубный</i>	<i>Боковой</i>	<i>Носовой</i>	<i>Губно - зубной</i>	<i>Призубный</i>	<i>Шипящий</i>	<i>Свистящий</i>
Губы	округлены и слегка выдвинуты вперед	без изменений	один из углов рта может быть слегка опущен или оттянут	занимают нейтральное положение	нижняя губа поднята к верхним резцам и образует с ними щель	занимают нейтральное положение	округлены и слегка выдвинуты вперед	без напряжения растянуты, как при легкой улыбке
Зубы	сближены, но не соприкасаются, расстояние между ними 2—3 мм; верхние и нижние резцы видны	разомкнуты примерно на 1 см	может быть легкое смещение нижней челюсти влево или вправо	разомкнуты	нижние зубы не видны, верхние слегка обнажены	незначительно разомкнуты	разомкнуты, видны верхушки резцов	сближены на 1—2 мм, верхние и нижние резцы обнажены
Язык	к о н ч и к: широкий, поднят к альвеолам или к передней части твердого нёба и образует с ними щель	просовывается между резцами	а) поднят вверх и упирается в корни верхних резцов; б) опущен за нижние резцы	опущен вниз и оттянут в глубину	опущен, слегка оттянут от нижних резцов	смыкается с альвеолами за верхними резцами	опущен вниз и отходит назад от резцов или упирается в нижние десны	широкий, лежит у основания нижних резцов, не задевая их верхушек
	передняя часть спинки: широкая, поднята к нёбу за альвеолами (напоминает форму переднего края ковшика), но не касается его, а образует с ним щель	просовывается между резцами, образует с ними плоскую щель	а) образует смычку с альвеолами; б) левая (правая) половина образует смычку с альвеолами, правая (левая) половина опущена	опущена вниз, оттянута в глубину рта, не образует щель с небом	опущена и слегка отодвинута назад	сомкнута с альвеолами	напряжена	широкая, приподнята к альвеолам и посередине образует с ними щель в форме желобка
	с р е д н я я часть спинки: опущена, прогибается книзу (углубление посередине образует как бы дно ковшика)	опущена, но не прогибается книзу	а) поднимается к нёбу и образует с ним смычку; б) левая (правая) половина выгнута, сомкнута с нёбом, правая (левая) половина опущена	оттянуть назад	приподнимается и слегка оттягивается назад	опущена, желобок не образуется	напряжена, выгнута, желобок не образуется	опущена, посередине ее образуется желобок

	задняя часть спинки: приподнята и оттянута назад (напоминает заднюю часть ковшика)	опущена	а) поднята; б) левая (правая) поднята, правая (левая) опущена	поднята вверх	приподнята	становится более выпуклой	приподнята	незначительно поднята
	боковые края: прижаты к верхним коренным зубам (напоминают по форме боковые края ковшика) и не пропускают по бокам выходящую струю воздуха	прилегают к коренным зубам	а) опущены; б) опущен левый (правый) край языка	опущены	прилегают к верхним коренным зубам	прилегают к верхним коренным зубам	опущены, не смыкаются с коренными зубами	плотно прилегают к внутренней стороне верхних коренных зубов, закрывая проход воздушной струе по бокам
Мягкое нёбо	поднято, прижато к задней стенке глотки и закрывает проход в носовую полость	без изменений	без изменений	опущено	без изменений	без изменений	без изменений	без изменений
Голосовые связки	Не напряжены, раздвинуты, голос не образуется							
Воздушная струя	сильная, широкая, теплая, легко ощущается тыльной стороной руки, поднесенной ко рту	слабая, рассеянная	а) выходит по обоим краям языка; б) идет вбок вправо (влево)	идет через носовую полость	более узкая и холодная	толчкообразная	растекается по всей поверхности языка	узкая, холодная, идет по средней линии языка
Нарушения звучания	при правильной артикуляции образуется шум, похожий на шипение; при неправильном положении органов артикуляции происходит искажение звука ш или его замена другим звуком	шепелявый оттенок	хлюпающий звук	звук заменяется храпом (в нос) или звуком, похожим на глубокий х с носовым оттенком	звук ш заменяется звуком ф : <i>шапка</i> — <i>ф</i> ап-ка», <i>машина</i> — «мафина», <i>душ</i> — «дуф»	звук ш заменяется звуком т : <i>шапка</i> — «тапка», <i>машина</i> — «мати-на», <i>душ</i> — «дут»	звучание сходно со звучанием смягченного звука ш : «ш'апка», <i>машина</i> — «маш'ина», <i>душ</i> — «душ'»	звук ш заменяется звуком с : <i>шапка</i> — «сап-ка», <i>машина</i> — «масина», <i>душ</i> — «дус»
Предраспо-лагающие факторы	различные нарушения в строении или движениях органов артикуляционного аппарата	укороченная подъязычная связка, затрудняющая подъем языка к нёбу; высокое узкое твердое нёбо	боковой открытый прикус; слабость мышц одной половины языка	излишнее напряжение задней части спинки языка	прогнатия; вя-лосгь передней части спинки языка; нарушение фонемати-ческого слуха	закрытый при-кус; снижение слуха; нару-шение фонема-тического слуха	прогения; сни-жение слуха; нарушение фо-нематического слуха	снижение слуха; нарушение фонематического слуха

Исправление произношения звука *ш*

	Правильная артикуляция звука <i>ш</i>	Нарушения произношения звука <i>ш</i>						
		<i>Сигматизмы</i>			<i>Парасигматизмы</i>			
		<i>Межзубный</i>	<i>Боковой</i>	<i>Носовой</i>	<i>Губно - зубной</i>	<i>Призубный</i>	<i>Шипящий</i>	<i>Свистящий</i>
Подготови- тельный этап	при отсутствии звука <i>ш</i> работа начинается с формирования правильной артикуляции звука; вырабатываются: умение слегка выдвигать вперед округленные губы; подъем широкого переднего края языка к бугоркам за верхними зубами; умение прижимать боковые края языка к верхним коренным зубам; длительная воздушная струя, идущая посередине языка	проводятся упражнения для: подъема кончика и передней части спинки языка за верхние зубы, выработки направленной воздушной струи; отрабатывается звук <i>т</i> , требующий подъема кончика языка за верхние зубы	проводятся упражнения для: укрепления боковых краев языка; равномерного подъема обеих половинок кончика и передней части спинки языка вверх; выработки воздушной струи, идущей посередине языка; отрабатываются ЗВУКИ <i>т</i> и <i>с</i>	вырабатываются умения: удерживать широкий распластанный язык на верхней губе; направлять воздушную струю на широкий кончик поднятого на верхнюю губу языка (сдвигать кончик носа) ; различать на слух звучание <i>ш</i> при носовом и ротовом произношении; отрабатываются звуки <i>т</i> , <i>с</i>	ребенка учат сопоставлять и различать на слух звуки <i>ш</i> — <i>ф</i> , используя картинки-символы; проводятся упражнения для: отработки движений нижней губы вниз-вверх; подъема широкого переднего края языка вверх	вырабатываются умения: сопоставлять и различать на слух звуки <i>ш</i> — <i>т</i> , используя картинки-символы; различать на основе тактильных ощущений звуки <i>ш</i> — <i>т</i> по воздушной струе (при <i>ш</i> — длительная, при <i>т</i> — толчкообразная); проводятся упражнения для выработки: длительной направленной воздушной струи; положения широкого переднего края языка у бугорков за верхними резцами; отрабатывается звук <i>с</i>	ребенка учат сопоставлять и различать на слух звуки <i>ш</i> — <i>щ</i> , используя картинки-символы; вырабатываются умения: поднимать широкий передний край языка к бугоркам за верхними резцами; чередовать движения широкого кончика языка от основания верхних резцов к передней части твердого нёба (вперед-назад)	ребенка учат сопоставлять и различать на слух звуки <i>с</i> — <i>ш</i> , используя картинки-символы; ребенку дают ощутить разницу в выходящей воздушной струе при произнесении воспитателем звуков <i>с</i> и <i>ш</i> (при <i>с</i> — холодная струя, при <i>ш</i> — теплая); отрабатывают движения широкого языка вверх, к передней части твердого нёба; добиваются чередования движений широкого языка то за нижние, то за верхние зубы; чередования движений губ: растягивание в улыбку, выдвигание сомкнутыми вперед

	Правильная артикуляция звука <i>ш</i>	Нарушения произношения звука <i>ш</i>						
		<i>Сигматизмы</i>			<i>Парасигматизмы</i>			
		<i>Межзубный</i>	<i>Боковой</i>	<i>Носовой</i>	<i>Губно - зубной</i>	<i>Призубный</i>	<i>Шипящий</i>	<i>Свистящий</i>
Постановка звука	используя прием подражания- и обращая при этом внимание ребенка на правильное положение органов артикуляционного аппарата, добиваются правильного произношения звука <i>ш</i>	ребенку предлагается: при открытом рте, в медленном темпе 4—5 раз произносить с придыханием звук г, ударяя кончиком языка в бугорки за верхними зубами; постепенно удлинять выдыхаемую струю и не ударять в бугорки, а только поднимать к ним кончик языка -	используя механическую помощь (плоскую, узкую, слегка выгнутую ручку от чайной ложки), поднимают широкий язык за верхние зубы, отодвигают его назад — к бугоркам (края ручки ложки при этом находятся примерно на уровне четвертых резцов), просят ребенка слегка зажать зубами ложку и длительно произносить звук <i>с</i> (передние зубы все время видны)	ребенку предлагается: при открытом рте, длительно, без голоса произносить звук р и кончиком ручки чайной ложки, поднесенной к подъязычной уздечке, останавливать вибрацию передней части языка — будет слышно шипение. После неоднократных повторений можно вызвать шипение, едва поднеся ложку к подъязычной уздечке; затем можно убрать ложку, и сближая зубы можно добиться правильного звучания <i>ш</i> , если нет звука <i>р</i> , ставят звук <i>ш</i> от звука <i>с</i> с механической помощью.	ставят звук <i>ш</i> по подражанию, используя зрительный контроль: ребенок следит перед зеркалом, чтобы нижняя губа была неподвижна, обнажала нижние резцы (можно придержать губу пальцем, поставленным в ямочку под нею). Можно также ставить звук <i>ш</i> от звука <i>с</i> с механической помощью, обращая внимание ребенка на правильное положение органов артикуляционного аппарата	используя зрительный контроль за правильной артикуляцией, а также тактильные ощущения, добиваются правильного произношения звука <i>ш</i>	ребенку предлагается длительно произносить звук <i>с</i> . При этом ручкой чайной ложки, подведенной под переднюю часть языка (поперек), поднимают язык вверх и слегка отодвигают назад, пока не будет четко слышен звук <i>ш</i>	используя прием подражания, обращая при этом внимание ребенка на правильную артикуляцию, добиваются правильного произношения звука <i>ш</i>
Автоматизация звука	Последовательно вводят поставленный звук в слоги (прямые, обратные, со стечением согласных), слова и фразовую речь							
Дифференциация звуков	при сигматизмах работа над звуком заканчивается этапом автоматизации, так как во всех этих случаях не бывает замены фонемы <i>с</i> другой фонемой			При парасигматизмах работа над звуками заканчивается этапом дифференциации звука <i>ш</i> и звуков — заместителей: <i>ш– ф</i> <i>ш– т</i> <i>ш – щ</i> <i>ш - с</i>				

Нарушения звуков *л, ль* и их исправления

	Правильная артикуляция звука <i>л</i>	Нарушения произношения звуков <i>л, ль</i>						
		<i>Искажения звуков л, ль</i>		<i>Параламбдацизмы</i>				
		<i>Межзубный</i>	<i>Носовой</i>	<i>Замена звука л звуком у</i>	<i>Замена звука л звуком ы</i>	<i>Замена звука л звуком в</i>	<i>Замена звука л звуком г</i>	<i>Замена звука л звуком ј</i>
Губы	губы раскрыты, занимают нейтральное положение или принимают положение последующего гласного звука	в нейтральном положении	в нейтральном положении	активное участие в образовании звука <i>л</i> принимают губы, а не язык. Губы вытягиваются вперед, как при звуке <i>у</i> , затем быстро произносится следующий звук в слове	в нейтральном положении	к верхним резцам двигается нижняя губа	кончик языка не поднимается к верхним резцам, а опускается и оттягивается от нижних резцов	в нейтральном положении
Зубы	разомкнуты	разомкнуты на ширину кончика языка	разомкнуты	разомкнуты	разомкнуты	разомкнуты	разомкнуты	разомкнуты
Язык	кончик языка: поднимается и упирается в верхние резцы или их десны	просовывается между верхними и нижними резцами	кончик языка: не упирается в верхние резцы или их десны	кончик языка не поднимается за верхние резцы	кончик опущен	язык не принимает участия	опущен вниз и отходит назад от резцов или упирается в нижние десны	кончик языка остается внизу, вместо того, чтобы подниматься за верхние резцы
	передняя и средняя части спинки языка опущены	передняя и средняя части спинки языка опущены		средняя часть спинки выгибается вверх дугой, вместо того, чтобы опуститься	опущена и слегка отодвигается назад			средняя часть спинки приподнята
	задняя часть спинки: поднята к мягкому нёбу и несколько оттянута назад. Форма языка напоминает седло: кончик языка и задняя часть спинки подняты, передняя и средняя части спинки вместе с краями опущены	без изменений	задняя часть спинки языка касается мягкого неба	оттянута назад	задняя часть спинки языка поднята		задняя часть спинки языка поднимается и упирается в мягкое нёбо, вместо того, чтобы только приподниматься	задняя часть спинки языка опущена

	боковые края языка: опущены (иногда с одной стороны, чаще с двух сторон), между ними и коренными зубами остаются щели, через которые выходит воздушная струя							
Мягкое нёбо	поднято, прижато к задней стенке глотки и закрывает проход в носовую полость	без изменений	без изменений	опущено, в результате чего образуется щель между небом и задней стенкой глотки	без изменений	без изменений	без изменений	без изменений
Голосовые связи	напряжены, сближены, вибрируют, давая голос							
Воздушная струя	при выходе попадает в ротовую полость и выходит по бокам языка, поэтому звук <i>л</i> и называют боковым	без изменений	воздушная струя частично или полностью проходит через нос	воздух выдыхаем в узкое кольцо	воздушная струя выходит между зубами	воздушная струя незначительная	воздушная струя сильная, короткая	сильная воздушная струя
Нарушения звучания	Искажения звуков <i>л, ль</i> . Параламбдацизмы	При этом слышится правильный звук, только артикуляция его немного изменена: кончик языка, вместо того чтобы подниматься за верхние резцы, выходит наружу между зубами.	слышится два нечетких звука <i>нз</i> . Речь ребенка будет звучать так: «Мышка весенго жинга, на пуху в угнгу спанга. Мышка енга сыр и санго, но все мышке бынго манго».	речь ребенка звучит примерно так: «Мышка весеуо жиуа, на пуху в угуу спауа. Мышка еуа сыр и сауо, но все мышке быуо мауо».	речь ребенка звучит так: «Мышка весеюо жиыа, на пуху в угыу спаыа. Мышка еыа сыр и саыо, но все мышке быыо маыо».	речь ребенка звучит так: «Мышка весево жива, на пуху в угву спава. Мышка ева сыр и саво, но все мышке быво маво».	речь ребенка звучит так: «Мышка весего жига, на пуху в уггу спага. Мышка ега сыр и саго, но все мышке быго маго».	речь ребенка звучит так: «Мышка весеё жия, на пуху в угью спая. Мышка ея сыр и саё, но все мышке быё мае».
Предрасполагающие факторы	укороченная подъязычная связка, ограничивающая движения кончика языка вверх; слабость мышц языка; нарушения фонематического слуха.	слабость мышц языка или укороченная уздечка	слабость мышц языка или укороченная уздечка	излишнее напряжение задней части спинки языка	нарушение фонематического слуха	нарушение фонематического слуха	нарушение фонематического слуха	нарушение фонематического слуха

<p>Мягкий звук <i>ль</i></p>	<p>губы растянуты в стороны, как при улыбке, кончик языка поднят несколько выше и упирается в альвеолы, средняя и задняя части спинки языка подняты и продвинуты вперед к концу твердого и началу мягкого нёба, что и дает смягчение</p>							
<p align="center">Исправления произношения звуков <i>л, ль</i></p>								
<p>Подготовительный этап</p>	<p>для правильного произношения звука <i>л</i> надо выработать: подъем кончика языка вверх; подъем задней части спинки языка вверх, которого можно добиться, отрабатывая звуки <i>о, у, а</i> также <i>ы</i>; умение опускать боковые края языка и выдыхать воздушную струю в щель между боковыми краями языка и коренными зубами. Решению последней задачи служит упражнение «Охотник идет по болоту».</p>	<p>проводить упражнения для: укрепления мышц кончика языка; выработки направленной воздушной струи.</p>	<p>проводить упражнения для: выработки подъема спинки языка вверх, подвижности его передней части; выработки направленной воздушной струи</p>	<p>довести до сознания ребенка, что губы не должны двигаться. Упражнения: «трубочка — улыбка», «качели»</p>	<p>проводить упражнения для: укрепления мышц кончика языка; поднимать язык вверх</p>	<p>необходимо затормозить движения нижней губы. Для этого ребенка учат сначала опускать ее, обнажая зубы, и удерживать в таком положении под счет от 3 до 5, потом поднимать к верхним зубам</p>	<p>проводить упражнения для: укрепления мышц кончика языка; поднимать язык вверх</p>	<p>удерживать кончик языка за зубами, крепко прижимая его к верхним резцам, опускать среднюю часть спинки языка, а заднюю поднимать</p>
<p>Постановка звука <i>л</i></p>	<p>при межзубном положении языка. Научить ребенка слегка закусывать широкий язык передними резцами, затем, открывая рот, оставлять язык в прежнем положении. Предложите ребенку произносить звук <i>а</i> в тот момент, когда он</p>	<p>исправление данного дефекта осуществляется так же, как при отсутствии звука <i>л</i></p>	<p>исправление данного дефекта осуществляется так же, как при отсутствии звука <i>л</i>; выработать правильное направление воздушной струи: она должна идти через рот</p>	<p>губы не вытягиваются вперед, язык все время виден — он опускается сверху вниз. Неоднократное произнесение слога <i>ла</i>.</p>	<p>поднимать кончик языка вверх</p>	<p>поднимать кончик языка вверх, отрабатывать хорошую воздушную струю</p>	<p>поднимать кончик языка вверх, отрабатывать хорошую воздушную струю</p>	<p>ребенка просят просунуть кончик языка между передними зубами и сказать протяжно <i>ы</i> или при открытом рте положить на среднюю часть языка круглую пластмассовую трубочку, а</p>

[illegible]

Нарушения звуков *р, рь* и их исправления

	Правильная артикуляция звука <i>р</i>	Нарушения произношения звуков <i>р, рь</i>						
		Отсутствие звуков <i>р, рь</i>				Параламбдацизмы		
		Проторный звук <i>р</i>	Горловой звук <i>р</i>	Боковой звук <i>р</i>	Носовой звук <i>р</i>	Замена звука <i>р</i> звуком <i>л</i>	Замена звука <i>р</i> звуком <i>ј</i>	Замена звука <i>р</i> звуком <i>в</i>
Губы	полуоткрыты или же занимают положение, необходимое для произнесения предшествующего (последующего) звука	губы в улыбке	полуоткрыты	полуоткрыты	полуоткрыты	полуоткрыты	полуоткрыты	артикуляция звука <i>р</i> осуществляется не языком, а нижней губой, которая поднимается к верхним резцам и образует с ними щель
Зубы	разомкнуты	разомкнуты, видны верхние и нижние резцы	разомкнуты	разомкнуты	разомкнуты	разомкнуты	разомкнуты	разомкнуты
Язык	широкий кончик языка поднят вверх к альвеолам, напряжен	широкий кончик языка за верхними резцами	широкий кончик языка не поднимается за верхние резцы	кончик языка прижат кверху и не вибрирует	кончик языка не участвует в артикуляции звука — он оттянут в глубь рта.	кончик языка, вместо того чтобы вибрировать, крепко прижимается к верхним резцам или к нёбу за ними	язык выгибается дугой, а кончик остается внизу неподвижным	язык не принимает участия в произношении
	спинка языка приподнята, между нею и нёбом свободно проходит воздух	спинка языка приподнята	спинка языка опущена	спинка языка приподнята	спинка языка опущена	передняя и средняя части спинки языка опущены	поднимается средняя часть спинки языка	задняя часть спинки языка слегка веляризована
	боковые края языка плотно прилегают к верхним коренным зубам	без изменений	опущены	одна сторона прижата к зубам, а другая провисает и создает своеобразный призвук, в результате чего получается <i>рль</i>	боковые края прижаты к коренным зубам	боковые края языка опущены	без изменений	опущены
Мягкое нёбо	поднято, прижато к задней стенке глотки и	без изменений	без изменений	мягкое нёбо вибрирует	нёбная занавеска опущена	поднято, прижато к задней стенке	без изменений	мягкое нёбо поднято

	закрывает проход в носовую полость					глотки и закрывает проход в носовую полость		
Голосовые связки	напряжены, сближены, вибрируют, давая голос							
Воздушная струя	при выдохе попадает в ротовую полость на напряженный кончик языка и колеблет его. Напряжение выдыхаемой струи воздуха сильное	при выдохе попадает в ротовую полость на напряженный кончик языка, но не колеблет его	воздушная струя сильная	воздушная струя идет с боку, колеблется боковая сторона языка. Колебание может быть настолько сильным, что снаружи бывает видно, как дрожит щека	воздушная струя выходит через нос, а не через рот;	воздушная струя расходится по обеим сторонам языка	воздушная струя сильная, короткая	воздушная струя проходит в щель, образованную между резцами и нижней губой
Нарушения звучания	Отсутствие звуков <i>р, рь</i> . Параротацизмы	звук <i>р</i> произносится без вибрации кончика языка	вибрация образуется колебаниями не кончика языка, а маленького язычка или мягкого нёба	при боковом произношении <i>р</i> вместо правильного звука слышится <i>рль</i> , это происходит от быстрого соединения звуков <i>р</i> и <i>л'</i>	звучание <i>р</i> похоже на сочетание <i>нг</i>	речь ребенка звучит так: «Лому лазбудил удал глома».	речь ребенка звучит так: «Ему язбудил удай гьёма».	речь ребенка звучит так: «Вому вазбудил удав гвома».
Предрасполагающие факторы	укороченная подъязычная связка, ограничивающая движение вверх кончика языка и передней части спинки языка; слабость мышц языка; неумение выполнять языком произвольные целенаправленные движения; нарушения фонематического слуха.	слабость мышц языка или укороченная уздечка	слабость мышц языка или укороченная уздечка	слабость мышц языка	слабость мышц языка	нарушение фонематического слуха	нарушение фонематического слуха	нарушение фонематического слуха

Мягкий звук <i>рʼ</i>	Мягкий звук <i>рʼ</i> отличается по артикуляции от парного твердого дополнительным подъемом средней части спинки языка к нёбу и некоторым продвижением его вперед	звук <i>рʼ</i> произносится без вибрации кончика языка	вибрация образуется колебаниями не кончика языка, а маленького язычка или мягкого нёба	при боковом произношении <i>рʼ</i> вместо правильного звука слышится <i>рʼль</i> , это происходит от быстрого соединения звуков <i>рʼ</i> и <i>ль</i>	при носовом произношении <i>рʼ</i> вместо правильного звука слышится <i>нʼзь</i>			
Исправления произношения звуков <i>р, рʼ</i>								
Подготовительный этап	для правильного произношения <i>р</i> нужно, чтобы передний край языка стал широким. Выполнять упражнения: «Наказать непослушный язык», «Лопатка», поднимать широкий язык на верхнюю губу, переводить за верхние зубы; выполнять упражнения для развития силы и напряжения воздушной струи; отрабатывать звуки <i>з, ж, д</i>	проводить упражнения для: укрепления мышц кончика языка; выработки направленной воздушной струи.	проводить упражнения для: подъема кончика языка; выработки направленной воздушной струи, отрабатывать правильную артикуляцию звуков <i>ш, ж</i>	гимнастика языка и губ	различение ротового и носового выдоха	различение на слух звука <i>р</i> и его заменителя, усвоение разницы в их артикуляции; овладение правильными движениями языка с помощью артикуляционной гимнастики, игровых приемов, подражания образцу	различение на слух звука <i>р</i> и его заменителя, усвоение разницы в их артикуляции; овладение правильными движениями языка с помощью артикуляционной гимнастики, игровых приемов, подражания образцу	различение на слух звука <i>р</i> и его заменителя, усвоение разницы в их артикуляции; овладение правильными движениями языка с помощью артикуляционной гимнастики, игровых приемов, подражания образцу
Постановка звука <i>р</i>	поднять широкий кончик языка за верхние зубы, с силой подуть на него, добиваясь вибрации.	кончик языка поднять за верхние зубы, произнести звук <i>з</i> , с силой подуть на него, слышится звук, напоминающий звук <i>р</i> , но без вибрации кончика языка. Если же вместо <i>р</i> будет слышаться <i>ж</i> , надо попросить ребенка	Если у ребенка имеются правильные звуки <i>ш</i> и <i>ж</i> , надо сразу приступить к постановке <i>р</i> и выработке вибрации кончика языка (как при отсутствии звука <i>р</i>). <i>Р</i> проторный необходимо получить для того, чтобы активизировать	сначала ставится <i>р</i> проторный, автоматизируется в речи, потом проводится работа по отработке вибрации кончика языка.	рекомендуются те же приемы, что и для случаев отсутствия звука <i>р</i> . Можно ставить звук <i>р</i> от «грибка»	вибрация кончика языка, отработка, хорошей воздушной среды	поднимать кончик языка вверх, отрабатывать хорошую воздушную струю	при замене звука <i>р</i> звуком <i>в</i> не следует вызывать <i>р</i> проторный, так как последний сходен с <i>в</i> по способу образования. (при <i>в</i> образуется щель между нижней губой и верхними резцами, при <i>р</i> проторном образуется щель между кончиком

		подвинуть язык ближе к резцам. Слегка усиливая воздушную струю, а потом присоединяя звук <i>а</i> , мы слышим звуки <i>ра</i> . Далее следует приступить к выработке раскатистого звука <i>р</i>	кончик языка и снять вибрацию маленького язычка или мягкого нёба.					языка и альвеолами) и ребенок может смешивать эти звуки.
Постановка звука <i>рь</i>	После автоматизации <i>р</i> , используя прием подражания, добиваются правильного произнесения <i>р'</i> . Длительный, раскатистый <i>р</i> последовательно соединяют с гласными <i>и, я, е, ё, ю</i> , растягивая при этом губы в улыбку.							
Автоматизация звуков <i>р, рь</i>		<i>р</i> проторный вводят в слова, с отработанными словами составляют предложения. Иногда самостоятельно появляется раскатистое произношение звука <i>р</i> . В остальных случаях необходимо вырабатывать вибрацию кончика языка.	правильный звук <i>р</i> , очень осторожно вводят в слова. Привыкнув к горловому произношению <i>р</i> , ребенок не всегда может уследить за своей артикуляцией.	автоматизация звуков проводится со слогов и слов с <i>р</i> проторным с переходом к словам с раскатистым <i>р</i>	последовательно вводят поставленный звук в слоги (прямые, обратные, со стечением согласных), слова и фразовую речь			
Дифференциация при параротацизмах	дифференциация звука <i>р</i> и его заменителя в изолированном положении, слогах, словах, фразовой речи							

Литература: Воспитание у детей правильного произношения – М.Ф.Фомичева, М.: Просвещение, 1989