

муниципальное автономное дошкольное образовательное  
учреждение города Нижневартовска детский сад №29  
«Ёлочка»

# **Конспект НОД**

## **Тема: «Солнечные лучи настроения»**

**Разработала:**

воспитатель МАДОУ ДС №29

Бочковая Алла Анатольевна



г. Нижневартовск, 2016

## Цель занятия:

Знакомство с интонированием речи, мимикой и пантомимикой. Развития внимания к эмоциональным состояниям других. Развитие умения принимать настроения других людей.

## Материал:

Карточки с изображением эмоций; бумага; краски; карандаши; мелки; блески; шнурочки.

## Ход работы:

**Воспитатель:** - Здравствуйте ребята! Давайте поприветствуем, друг друга, встанем в круг и подарим свое хорошее настроение каждому. **Воспитатель:** - Я вам предлагаю поиграть в игру «Оживлялки». Посмотрите на доску, что вы видите? (картинки с изображением различных эмоциональных состояний человека). **Воспитатель:** - Послушайте задание: нужно будет попытаться изобразить любую картинку с помощью мимики и жестов, а остальные должны угадать, какую картинку изображает ваш товарищ. **Воспитатель:** - Ребята, я вижу, вы развеселились, понравилась вам игра? (да). **Воспитатель:** - А сейчас, я хочу вам предложить поиграть в следующую игру. Вам нужно будет произнести фразу «Пойдем играть» грустно, весело, со злостью, испуганно, обиженно. **Воспитатель:** - Как здорово у вас получилось выполнить мое задание. **Воспитатель:** - Ой, ребята, я совсем забыла, сегодня утром в мое окно постучался «солнечный лучик», широко улыбнулся мне и передал для вас письмо. Давайте прочитаем его? «Привет, ребята! Я услышал про ваш детский сад, и мне очень нужна ваша помощь. Я знаю, что вы учитесь угадывать настроение свое, своих друзей, взрослых. Я освещаю многие планеты, и вот на одной планете «Добрячки» случилась беда, к ним недавно прилетала злая волшебница и заколдовала их. Теперь у них стали одинаковые лица. Я прислал вам фотографию одного из них. Но фотография разрезана. Для того чтобы узнать, какие у них сейчас лица, соберите ее». **Воспитатель:** - Ребята, какое выражение лица у вас получилось? (безразличное, спокойное). **Воспитатель:** - Поможем «Солнечному лучику» расколдовать жителей планеты «Добрячки»? (да). **Воспитатель:** - Чем мы можем помочь и как? (варианты ответов детей) **Воспитатель:** - Ребята, Марина предложила нам сделать маски с различными эмоциями. Как вы думаете, подойдет такая помощь? (да). **Воспитатель:** - Хорошо, давайте тогда обсудим, какое настроение бывает? (грустное, веселое, удивленное и т.д.). **Воспитатель:** - Молодцы ребята, а что вам понадобится для изготовления масок? (бумага, краски, шнурочки, карандаши, блески). **Воспитатель:** - Все материалы, которые вы назвали, у нас есть в уголке художника, можно взять и приступить к работе. Только давайте договоримся, кто из вас и какую маску будет изготавливать, чтобы не получилось одинаковых, ведь нам нужны разные маски, изображающие разные настроения (изготовление масок, педагог помогает при выполнении). **Воспитатель:** - Молодцы ребята, у всех получились разные маски, изображающие различные эмоции. **Воспитатель:** - Ребята, а как нужно будет обращаться с масками жителям планеты «добрячки», чтобы снять с себя заклятие волшебницы? (пусть «Солнечный лучик» проведет игру «Маски» на планете «Добрячки» и волшебство ведьмы развеется). **Воспитатель:** - Может, вы покажете

«Солнечному лучику», как играть в эту игру? (да, покажем). **Воспитатель:** - Хорошо, давайте поиграем. Игра «Маски»: ребенок, одев маску, передает настроение этой маски. **Воспитатель:** - Ребята, пока мы с вами играли «Солнечный лучик» подбросил нам вот этот конверт, чтобы мы в него положили свои маски, а он отнесет их на планету «Добрячки». «Солнечный лучик» благодарит вас за помощь. **Воспитатель:** - Как вы думаете, удастся «Солнечному лучику» расколдовать жителей планеты «Добрячки» с помощью ваших масок? (да, они наденут, посмотрят друг на друга, поиграют в игру и волшебство обязательно исчезнет). **Воспитатель:** - Ребята, а что еще мы могли бы сделать для жителей планеты «Добрячки»? (настенное панно «Мое настроение»; плакат «Азбука эмоций»; книгу про эмоции и т.д.). **Воспитатель:** - Молодцы. Над этим мы можем поработать на следующем занятии. А наше занятие подошло к концу, всем спасибо за работу.

Конспект НОД (Социально-коммуникативное развитие)

«Я и другие»

в группе старшего дошкольного возраста до 7 лет №4 Воспитатель: Бочкова А.А.

**Цель:**

- Формировать:
  - представления о доброте, радости, огорчении, дружеских взаимоотношениях на примере песен В.Шаинского, И. Лученка, А.Иванова, В.Герчик и стихов Е.Благиной;
  - понимание того, что вежливость является важным составляющим качеством каждого воспитанного человека;
  - коммуникативные навыки, честность, мужество;
  - моральные качества – доброту.
- Учить правильно реагировать на происходящее вокруг них посредством мимики и жестов.
- Воспитывать не только желание, но и потребность проявлять доброту, заботу, внимание друг к другу.
- Обогащать словарный запас детей новыми терминами в области чувств и эмоций: *мимика, жесты, вежливость, этикет.*

**Оборудование:** запись песни «Когда мои друзья со мной», картины, дубовые листочки с изображениями ситуаций, дуб, картины принц, нищенка, игрушки, музыкальный центр, ширма.

**ХОД ЗАНЯТИЯ**

*Дети входят в зал под песню В.Шаинского «Когда мои друзья со мной».*

**Ведущий.** Сегодня у нас необычное занятие. И прежде чем его начать, давайте позвём хорошее настроение. Для этого надо посмотреть друг на друга и улыбнуться. Сейчас будет звучать музыка, а вы должны определить её настроение с помощью движений и разноцветных кусочков ткани.

*Дети слушают музыку, выполняют движения, соответствующие её характеру, выбирают кусочки ткани, соответствующие настроению музыки.*

**Ведущий.** Как вы думаете, что надо делать, чтобы у людей, которые нас окружают, было хорошее настроение?

*Дети исполняют песню В. Шаинского «Улыбка». После садятся на стулья.*

**Музыкальный руководитель** (далее М.Р.) Мы послушали с вами песню про улыбку, и все улыбнулись. Скажите, а когда человек улыбается?

**М.Р.** Сегодня я наблюдала за двумя мальчиками, которые не просто улыбались, а хохотали, увидев, как старушка поскользнулась и упала. Получается, ребятам в этот момент было хорошо? Что вы думаете об этом?

**М.Р.** Значит, это были злые, невоспитанные мальчики. Чем чаще мы видим добрые улыбки, слышим добрые шутки, тем меньше среди нас остаётся людей злых, невоспитанных. Так что же начинается с улыбки?

**М.Р.** О дружбе и добре написано много песен и сочинено стихов. Послушайте стихотворение и подумайте, как могут помириться поссорившиеся подруги.

### **Поссорились**

Мы	поссорились	с	подругой	и	уселись.
Очень	скучно		друг	без	друга.
Помириться			нужно		нам.
Я	её		не		обижала,
Только		мишку			поддержала,
И сказала	«Не отдам!».				

Дам	ей	мишку,		извинюсь,
Я	пойду		и	помирюсь.
Дам	ей	мячик,	дам	трамвай.
И скажу: «Играть давай!».				

### **Девочка читает стихотворение Е.Благининой «Подарок»**

Пришла		ко	мне		подружка
И	мы		играли	с	ней
И	вот		одна		игрушка
Вдруг			приглянулась		ей.
Лягушка					заводная,
Весёлая,					смешная.
Мне	скучно		без	игрушки	-
Любимая					была,
А		всё-таки			подружке
Игрушку отдала.					

## Ведущий.

- Какое стихотворение вам понравилось больше?
- Правильно ли поступила первая девочка, отобрав игрушку? А вторая?
- Как должны вести себя друзья?

*Ответы детей.*

*Дети исполняют песню В.Герчик «Песенка друзей».*

*Мальчик читает стихотворение.*

Мы порой не замечаем,  
Как девчонок обижаем  
И игрушки отнимаем,  
И за бантики таскаем.  
И за всё, в чём виноваты,  
Вы простите нас, девчата!

*Мальчики приглашают девочек на танец «Девочки красивые». (Музыкальное сопровождение р.н.п. «В роще пел соловушка»)*

1. Девочки красивые в группе у нас.  
Эту песенку споём только для вас.  
Девочки-припевочки, бровки их дугой. Ой!  
Ох, как вы нам нравитесь, ой-ой-ой-ой!

2. Музыку весёлую очень прошу,  
Девочку потанцевать я приглашу.  
Быстро в танце закружусь вместе с тобой. Ой!  
Ох, как ты мне нравишься, ой-ой-ой-ой!

*Танец.*

3. Мы играем целый день в детском саду.  
С настроением домой я ухожу.  
До свидания скажу, помашу рукой. Ой!  
Ох, как вы нам нравитесь, ой-ой-ой-ой!

4. Занимаемся весь день, здесь мы растём.  
Быстро время пролетит – в школу пойдём.  
Я за парту за одну сяду с тобой. Ой!  
Ох, как ты мне нравишься, ой-ой-ой-ой!

**Ведущий.** А теперь мы поиграем.

**Проводится игра «Доскажи словечко».**



1. Если встретится знакомый, хоть на улице, хоть дома,  
Не стесняйся, не лукавствуй, а скажи погромче ... (*здравствуй*).
2. Если просишь что-нибудь, то сначала не забудь  
Разомкнуть свои уста и сказать ... (*пожалуйста*).
3. Если невежей прослыть не хотите,  
Очень прошу вас, будьте мудры,  
Вежливым словом просьбу начните:  
Будьте ... (*любезны*), будьте ... (*добры*).
4. Если встретила компания, не поспешно, не заранее,  
То в минуту расставания всем скажите ... (*до свидания*).
5. Если, словом или делом вам помог кто-либо,  
Не стесняйтесь громко, смело говорить ... (*спасибо*)

– Какие вежливые слова вы ещё знаете? (*Дети называют вежливые слова*).

**Ведущий.** Вежливость – это учтивость, благовоспитанность, соблюдение бытовых приличий. Этого требует **вежливость**.

*Мальчик читает стихотворение.*

Всем		испортить		настроенье
Может		наше		поведенье.
Коля	с		Катей	побрались
А	потом		не	помирились.
Толя	Вадика		толкнул	–
Тот	в	тарелку	нос	макнул!
Не	слыхали		эти	дети

Ничего об этикете.

**Ведущий.** А вы знаете, что такое этикет? **Этикет** – это правила поведения в обществе. Слово «этикет» впервые было употреблено в современном его значении на приеме при дворе короля Франции Людовика.

**Ведущий.** У людей могут быть любимыми не только игрушки, песни, стихи, но и движения, выражение лица, с помощью которых они общаются. Называются такие движения головы, рук – жесты, лица – мимика. У разных народов мира есть свои особые способы здороваться. Например, якуты здороваются так: они при приветствии прикасаются кончиками носов, а японцы складывают ладони рук перед грудью, и кивают. Попробуем поприветствовать друг друга на языке жестов этих народов.

*Дети выполняют задание.*

**Ведущий.** А теперь выполните следующее задание. (*Жестами показывает детям, что нужно встать*).

Дети исполняют «Вежливую» песню». ([Приложение 1](#))

1. Мы ты танцуем сегодня, улыбаясь друг другу  
Настроение отличное у всех. Цок, цок. (Щелкают языком)  
Потому что девчонки, потому что мальчишки  
Любят шутки, музыку и смех.

*Припев.*

Ля-ля-ля, хлоп, хлоп,  
Ля-ля-ля, хлоп, хлоп,  
Это песенка весёлая моя цок, цок, цок.  
Ля-ля-ля, хлоп, хлоп,  
Ля-ля-ля, хлоп, хлоп,  
Это песенка чудесная моя цок, цок, цок.

2. Мы умеем прощаться, знаем, как извиняться  
Научили нас в садике играть.  
Слабых мы защищаем, взрослых мы уважаем  
И стараемся вежливыми стать.

3. Слово доброе скажем, как смеяться покажем,  
Пусть порадует песенка и нас.  
Подмигнём мы друг другу  
И прогоним мы скуку  
Настроенье отличное у нас.

**Ведущий.** А сейчас посмотрим, хорошо ли вы усвоили урок вежливости.

**Проводится игра «Хорошо – плохо»**

(Ведущий называет пример поступка, дети аплодисментами обозначают правильный: порвал одежду, защитил слабого, поссорился с мамой, обогрел и накормил котёнка, сорвал ветку с дерева, сломал игрушку, разбил вазу, помог малышу одеться, поделился конфетой, обидел девочку, поблагодарил за помощь).

Из-за ширмы голос «Ребята, давайте жить дружно! Делайте только хорошо и не делайте плохо. А я хочу с вами поиграть. У меня листочки с правилами. Вы соберите только те листочки, на которых изображения нужные человеку правила и развешайте на дуб мудрости. (Дети выполняют задание, ведущая комментирует выбор детей). А теперь давайте споём мою любимую песенку.

Дети исполняют песню В. Шаинского «Если добрый ты».

1. Дождик босиком по земле прошёл  
Клёны по плечам хлопал.  
Если ясный день – это хорошо,  
А когда наоборот – плохо.

2. Слышишь, как звенят в небе высоко  
Солнечных лучей струны?  
Если добрый ты – то всегда легко,  
А когда наоборот – трудно.

3. С каждым поделись радостью своей  
Рассыпая смех звучно.  
Если песни петь – с ними веселей,  
А когда наоборот – скучно.

**Ведущий.** А вы совершали плохие поступки?

### **Проводится психо-гимнастика «Выйди к свету»**

*(На фоне мелодии, которая звучит сначала мрачно, тревожно и постепенно её звучание становится светлым, спокойным.)*

Закройте глаза, и представьте, что вы находитесь в тёмной пещере. Вам холодно, страшно. И вдруг, вы увидели, что вдалеке засветился луч света. Вы пошли вперёд за этим лучом, и вышли из пещеры.  
А теперь откройте глаза. Что вы чувствовали? *(Ответы, рассуждения детей.)*

**Ведущий.** А сейчас послушайте сказку.

Давным-давно во время урагана в бедную крестьянскую семью с неба упал ребёнок. Он был таким красивым, что все его стали звать Звёздный мальчик.

Он рос, приёмные родители души в нём не чаяли. И вот, спустя много лет, к ним в дом постучали. Мальчик открыл дверь и на пороге дома увидел нищенку.



Она просила у него хлеба. Мальчик стал смеяться над ней и прогнал. Вскоре после этой встречи мальчик стал раскаиваться в своих поступках. Он вспомнил свою маму и дал себе слово найти её. Долгие годы искал, исходил много дорог, узнал, что такое голод и холод, научился помогать людям. Однажды ему на пути встретилась добрая женщина, которая предложила угощение. Но мальчик отказался от угощения, поблагодарив женщину, вспомнив, как он обидел нищенку. Судьба мальчика изменилась: вскоре он нашёл маму и вместе с ней вернулся к приёмным родителям. Он женился, у него родились свои дети.

На всю жизнь он запомнил, что ты всегда можешь помочь тому, кто нуждается в помощи.

**Ведущий.** Посмотрите, какое угощение предложила мальчику женщина. Подойдите, и выберите что-нибудь одно. *(На одной вазе лежат конфеты, на другой – кусочки чёрного хлеба.)*

Почему выбрали хлеб? Какой поступок совершил мальчик, прогнав нищенку? А вы совершали плохие поступки? Как изменился мальчик? Почему мальчик отказался от угощения? Чему научился мальчик за время странствий?

*Ответы детей.*

**Ведущий.** Сегодня мы с вами много говорили об очень важном, без чего нельзя прожить. Это дружба.

– В заключение нашего праздника мы исполним песню.

*Дети исполняют песню А.Иванова на стихи Н. Потоцкого «Ты да я, да мы с тобой»*

### **Конспект занятия по правовому воспитанию «О правах - играя» в подготовительной группе**

Составитель:	Хисамутдинова	Л.Х.
воспитатель высшей категории	ДОУ	№1
«Ласточка» г.Зеленодольска РТ		

**Программное содержание:** продолжать развивать интерес к сценическому искусству, используя для этого игры-драматизации к знакомым сказкам. В интересной и занимательной форме познакомить детей с основами человеческих прав, отраженных во «Всемирной декларации прав человека», развивать способность анализировать действия, поступки людей и создавать ситуации для развития умений применять полученные знания в реальной жизни. Активизировать познавательный процесс, пополнять словарный запас у детей. Воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками.

### **Ход занятия:**

- Ребята, я расскажу вам об одной удивительной сказочной стране, которая называется Правдилия. В этой стране жили люди, звери, насекомые и жили они счастливо. Потому что у каждого из них было много прав: право на счастье, право на жизнь, право на свободу, право на отдых. А еще в этой стране был необычный сад с цветущими растениями. К одному из них жители относились по-особенному, трепетно. Берегли его, потому что это был «цветок Счастья». У «цветка Счастья» были необычные лепестки, на обратной стороне которых были записаны правила (*права*). Именно эти правила строго соблюдались жителями этой страны. И все бы у них было хорошо, если бы...

- Однажды над страной нависла черная-пречерная туча, налетел злой холодный ветер, и все жители Правдилии попрятались кто куда, чтобы переждать несчастье. А когда стих ветер и туча уплыла, то были удивлены тем, что на «цветке Счастья» не осталось не одного лепестка. И наступили в стране страшные времена. Жизнь страны превратилась в сплошной кошмар и неразбериху. До сих пор жители этой страны ищут заветные лепестки и надеются на то, что кто-нибудь им поможет отыскать их.

- Ребята, как по-вашему, нужно ли помогать людям, зверям, попавшим в беду? Почему? А сможем ли мы помочь жителям Правдилии? Я думаю, сможем. Поможем найти лепестки «цветка Счастья», а заодно и узнаем правила этой страны. Но для оказания помощи мы должны знать много сказок. Давайте перед путешествием возьмемся за руки и подарим друг другу добрую улыбку, ведь добрые дела должны начинаться с хорошего настроения.

Дети: (в хороводе) Итак, в Правдилию вперед.

«Цветок Счастья там» живет.

Должны мы многое узнать

И лепесток там отыскать.

Нам будут в этом помогать

Герои разных сказок.

По извилистой дорожке

Шли по миру чьи-то ножки.

Вдаль глядя, широкими глазами,

Шли ребята знакомиться с правами.

Знать должны и взрослые, и дети

О правах, что защищают нас на свете.

Восп-ль: - А вот и первая сказка, присаживайтесь, ребята.  
(инсценировка отрывка из сказки «Кот, лиса и петух»)

- Вспомнили сказку? Как она называется? Кто просит о помощи в этой сказке? Что вы можете сказать про лису? Какая она? Почему она так поступила? Что ею нарушено? Лиса нарушила право. Но какое же? Как это узнать?

Звучит голос: - Найдите мой лепесток красного цвета, и узнаете ответ на вопрос.

Восп-ль: - Это же голос «цветка Счастья». Давайте, ребята, быстро отыщем красный лепесток, ведь на нем написано одно из правил. (Дети находят цветок).

Восп-ль зачитывает его содержание: «Каждый человек имеет право на личную неприкосновенность, жизнь и свободу». Вот, оказывается какое право, нарушила лиса – плутовка. Право петуха на жизнь и свободу. Давайте вернем «цветку Счастья» красный лепесток, чтобы жители Правдилии снова могли соблюдать право на личную неприкосновенность, жизнь и свободу.

Восп-ль: - Вспомните, в каких еще сказках нарушалось право на жизнь и свободу героев? (*«Гуси-лебеди», «Маша и медведь», «Волк и семеро козлят», «Колобок», «Красная шапочка»*). И у каждого из вас есть право на личную неприкосновенность, жизнь и свободу. Но соблюдаются ли они? Вспомните драки среди мальчиков. Хорошо это или плохо? А когда вы деретесь, вы какими становитесь? А не лучше ли вашу злость и отрицательные эмоции направить в игру «Петушинные драки». А для этого два драчуна должны превратиться в «петухов» (*приседают, обхватывая колени руками*). «Петухи» боком подпрыгивают друг к другу, толкаются. Кто из ребят упадет или уберет руки со своих колен, тот выбывает из игры. (*Дети играют*)

- А я предлагаю говорить друг другу побольше добрых слов, чтобы стать еще добрее по отношению друг к другу. Игра «Скажи другу комплимент». Детям предлагается по очереди говорить друг другу комплименты. Комплименты могут касаться личных качеств, настроения, внешности.

Восп-ль: Молодцы. А к нам спешит другая сказка. Присаживайтесь. (*Появляется лубяная избушка, из которой слышно пение лисы.*)

- Ой, избушка. Давайте заглянем. Кто же в ней живет? (*Стук в домик*).

Лиса: Как выскочу, как выпрыгну - Пойдут клочки по закоулочкам.

Восп-ль: - Так кто же это? Правильно, - это лиса из русской народной сказки «Заюшкина избушка». А где же сам зайчик? (*Появляется плачущий зайчик*).

Зайчик: - Как же мне быть, где я буду жить? А-а-а

Восп-ль: - Мы знаем о твоём горе. Но знаешь ли ты, зайнышка, мы сейчас в стране Правдилии. И стоит нам только отыскать синий лепесток и произойдет чудо. Ребята, давайте поищем его.

Лиса: - Что вы ищите, ребята? Лучше бы зайцу помогли жилье найти. (*Дети находят лепесток, выходит лиса из избушки*).

Лиса: - Зайнышка-дружок, проходи в свою избушку, ведь я и не думала тебя выгонять, я просто пошутила.

Восп-ль: - Вот так чудо! Ай, да волшебный цветок! Ай, да лепесток! Интересно, какое же здесь право написано? «Каждый человек имеет право на неприкосновенность жилища, защиту от вмешательства в личную жизнь». Оказывается, лиса нарушила право зайчика на неприкосновенность жилища. Ребята, вспомните, в каких еще сказках было нарушено право на неприкосновенность жилища? (*«Теремок», «Зимовье зверей», «Три поросенка»*). У каждого животного должно быть свое жилище, так же как и у человека. Давайте поиграем на кольцах Лулия. Вспомните, кто, где живет и постарайтесь правильно соединить карточки левой колонки с карточками правой колонки.

Восп-ль: – Молодцы, синий лепесток мы отдаем «цветку Счастья», а сами отправляемся на встречу к новой сказке.  
(Появляется Баба Яга)

Б. Яга: - Кто такие? Чего явились? Почему без дозволения по моему лесу гуляете?

Восп-ль: - Ой, Баба Яга, какая ты сердитая, какой голос у тебя грубый и слова не приветливые. Ты даже птиц своим криком распугала.

Б. Яга: - Хватит разговоры разговаривать! Зачем явились?

Восп-ль: - Б. Яга, а ты сегодня в страну Правдилию летела?

Б. Яга: - Ну, летала! А вам то что?

Восп-ль: А «цветок Счастья » там видела?

Б. Яга: - Ну, видывала! А дальше то что?

Восп-ль: - И разноцветные лепестки с него сорвала?

Б. Яга: - Ну, сорвала! (*испуганно, хватается за голову*). Ой, голова старая, садовая, проболталась, таки! (*С догадкой*), - Вы это что, за ними пришли?

Восп-ль: - Да, за ними! Это не простые лепестки, на их обратной стороне записаны права жителей Правдилии. Без них им очень трудно живется. Б. Яга, верни, пожалуйста, лепестки.

Б. Яга: - Ишь, размечтались! У вас тоже никаких прав на них нету! Да и на все права, которые на лепестках записаны, могут рассчитывать только дети и внуки царя Салтана и Соловья-разбойника. А еще дети, верящие в Б. Ягу и Кощея Бессмертного, и одного с Б. Ягой цвета кожи и одной с ней национальности. Вот так!

Восп-ль: - Как вы думаете, ребята, справедливо ли, что нам говорит Б. Яга? Конечно, нет! Ведь все вы имеете равные права. И не важно, кто ваши родители, какой у вас цвет кожи, в кого вы верите. Так что, Б. Яга, ты не права, верни нам лепестки.

Б. Яга: - Ой, ой! Умные какие! Ну-ка, ты, первый, подойди ко мне.

Восп-ль: - Вы согласны, что все дети одинаковые? Докажите это Б. Яге. (*Дети отвечают*). – Ну что, Б. Яга, убедили тебя дети? Теперь ты согласна, что каждый ребенок со дня рождения имеет право на собственное имя?

Б. Яга: - Придется согласиться. Признаю теперь за вами это право.

Восп-ль: - Тогда давайте представимся Б. Яге, а эхо нам поможет. (*Игра «Эхо», дети становятся в круг, называют свои имена, остальные хором их повторяют.*) - Б. Яга, теперь верни нам, пожалуйста, лепестки.

Б. Яга: - Верну, если у кого-нибудь из вас мама в библиотеке работает?

Восп-ль: - Это почему?

Б. Яга: - Потому что, эти лепестки имеют право читать только дети библиотекарей, в домах могут жить только дети строителей, а лечиться – только дети врачей.

Восп-ль: - Дети, как вы думаете, справедливо ли то, что сказала Б. Яга? Конечно, нет! Каждый ребенок имеет право на дом, питание, лечение и обучение.

Б. Яга: - Опять со мной спорите! Не отдам лепестки! *(Сердитая уходит в избушку, топает ногами).*

Восп-ль: - Мне почему-то стало жалко Б. Ягу, может она потому такие плохие поступки совершает, что ее никто не любит, никто о ней не заботится? Ведь все имеют право на любовь и заботу. Это право имеете и все вы. Её даже с днем рождения никто не поздравил. Давайте мы это сделаем, сорвем по цветочку и подарим ей. *(Дети собирают цветы, стучатся в дверь, выходит Б. Яга, дети ее поздравляют. Б. Яга благодарит и возвращает им лепестки. Дети тоже благодарят и прощаются с Б. Ягой).*

Восп-ль: - Ребята, мы собрали все лепестки, давайте вернем их «цветку Счастья».

Голос цветка: - Спасибо вам добрые и смелые дети! За ваш труд я хочу вас наградить еще одним правом, правом на отдых. Умеете ли вы отдыхать и как? *(Дети отвечают).* Тогда я дарю вам эту веселую музыку, потанцуйте и повеселитесь. *(Танец «Лолитон»)*

Восп-ль: - А теперь пора возвращаться в детский сад.

Мы «цветку Счастья» помогли

И лепестки его нашли.

Теперь нам в детский сад пора.

До встречи, добрые друзья.

**Цели занятия:** раскрыть сущность полярных понятий – “добро” и “зло” и эмоций, которые им соответствуют; учить детей активно защищать свою нравственную позицию; учить достойно признавать свою неправоту в суждениях и поступках; закреплять умение облекать своё внутреннее состояние в словесную форму; продолжать формирование представления о том, что доброта, вежливость, есть проявление красоты души. учить выбирать цветовую гамму для отражения понятий добро и зло. Учить детей конструктивным способам снятия напряжения, связанного с чувством злости. расширять словарный запас слов. подвести детей к пониманию доброты как основы взаимоотношений между людьми.



**Предшествующая работа:** игра “Добро и зло”, игра “Два волшебника”, рисование на тему “Добрый и злой”, игра “Наше настроение”, упражнение “Расскажи о своём настроении”, игра “Гневная гиена”, упражнение-тренинг “Злюка”.

**Материалы к занятию:** дорожки – зелёная, красная, синяя, цветик-семицветик, золотые и серебряные фишки, куклы в костюмах нищенки-матери и мальчика-звезды; картонные сердечки, ярко оформленные; две тарелочки: в одной конфеты, а в другой серые квадраты, иллюстрации сказочных героев, незаконченные пиктограммы с гномами, фломастеры, запись песни В.Шаинского “В мире много сказок”.

### Ход занятия

Воспитатель обращает внимание детей, на то что где-то рядом слышна песня. В гости приходит мальчик Антоша (заранее подготовленный ребёнок) и поёт отрывок из песни старухи Шапокляк:

Кто людям помогает, теряет время зря –  
Хорошими делами прославиться нельзя.  
И я вам предлагаю всем делать точно так,  
Как делает старуха по кличке Шапокляк.

**Воспитатель** встречает гостя: - Здравствуй, Антоша! Познакомься с ребятами. - А что за песню ты нам сейчас спел?

**Антошка:** А разве вы её не знаете? Это моя любимая песенка из мультфильма. А из какого-нибудь ответят дети! Дети узнают знакомый мультфильм “Чебурашка и крокодил Гена”.

**Воспитатель:** Ребята, а чью песенку спел Антошка? (Старухи Шапокляк). Почему с ней никто не хотел дружить? (Потому что она была злой, вредной, всех обижала и обманывала).

**Антошка:** А разве можно вести себя по-другому?

**Воспитатель:** предлагает Антошке и всем ребятам отправиться в “Страну добрых дел”, чтобы научиться делать добрые дела. Дойти в страну можно по цветным дорожкам, дети выбирают цвет дорожки из “волшебного мешочка”. Дети идут по одной из цветных дорожек. На красной дорожке “вырос необычный цветок”.

### Игра “Цветик-семицветик”

Для игры понадобятся цветик-семицветик, а также золотые и серебряные фишки. Каждый ребёнок срывает лепесток, загадывает самое заветное желание. Рассказать о нём другим можно только тогда, когда лепесток “облетит весь свет” дети кружатся с лепестками, проговаривая слова: “Лети, лети, лепесток, через Запад на Восток, через Север, через Юг, возвращайся, сделав круг. Лишь коснёшься ты земли, быть по-моему вели!”. Дети по очереди рассказывают о своих желаниях. Если загаданное желание связано с удовлетворением личных потребностей он получает серебряную фишку, а если оно имеет общественное значение – золотую. В конце игры воспитатель

предлагает обсудить, какие желания понравились всем детям и почему, подводит детей к умению сострадать, переживать, сопереживать.

Далее на их пути встречаются “Звёздный мальчик” и Нищенка” (куклы на столе).

**Воспитатель.** Мы с вами читали сказку “Мальчик-звезда”. Много говорили о героях сказки. Сегодня я предлагаю вспомнить эту сказку. Коротко напоминаю краткое содержание.

Однажды в зимнюю стужу двое лесорубов увидели, как с неба упала яркая звезда. В складках плаща они увидели не звезду, а маленького ребёнка. Один из лесорубов взял дитя и, несмотря на бедность и голод, принёс его к себе в дом. Вырос мальчик очень красивым, но злым, гордым и жестоким. Однажды, когда в их селение пришла женщина, он закидал её камнями и не хотел поверить, что нищенка – его мать.

**Воспитатель:** Дети, у вас есть сердечки. Я предлагаю подарить их тому герою сказки, который вам понравился. Дети кладут сердечки рядом с героями сказки. Педагог в этот момент незаметно помещает две тарелочки рядом с куклами: у нищенки в тарелке серые квадратики, а у мальчика-звезды – яркие настоящие конфеты.

**Воспитатель:** Дети, а герои сказки хотят сделать вам подарки. Возьмите себе сами подарки, но у того героя, который вам очень понравился, у того человека, который вам особенно приятен. Когда предложенные подарки взяты детьми, воспитатель обращает внимание на то, что все свои сердечки дети отдали нищенке.

**Воспитатель:** Ведь вы свои сердечки отдали нищенке, а почему же решили взять конфеты у жестокого мальчика-звезды? Нужно видеть смятение детей.

**Воспитатель:** Да, дети, искушение велико. Говорить красиво легко, а поступать так всегда – сложно. Этому нужно учиться всю свою сознательную жизнь. Воспитатель читает сказку дальше. - Вдруг, после того как нищенка-мать ушла из селения, мальчик-звезда превратился в чудовище. Он тогда понял, что поступил плохо, и три полных года искал по свету свою мать. Много лишений и испытаний пришлось на его долю, пока он опять не стал красивым. Он встретил нищенку и повинился перед ней. Вдруг нищенка превратилась в королеву. А вскоре мальчик-звезда стал властелином города. Он был справедливым, по-доброму относился к сиротам, бедным и больным.

**Воспитатель:** Вот так счастливо закончилась эта сказка. Скажите, дети, вы жалеете о том, что взяли конфеты с тарелочки мальчика-звезды? (Ответы детей.) А теперь давайте выберем дорожку, по которой пойдём дальше.

**Воспитатель:** Ребята, здесь лежат волшебные очки, через которые можно разглядеть всё то хорошее, что есть в каждом из Вас. Давайте примерим эти очки и посмотрим внимательно друг на друга. Нужно постараться в каждом увидеть как можно больше хорошего и рассказать об этом (Рассказы детей.)

**“Упражнение-тренинг “Злюка”**

**Воспитатель:** Я сейчас превращу кого-нибудь из вас в “Злюку”. Дети стоят в кругу, в центре круга стоит “Злюка”. Все вместе повторяют:

Жила-была

маленькая

девочка

Маленькая девочка сердита была.

Ребёнок, выполняющий роль Злюки, должен передать с помощью мимики и пантомимики соответствующее эмоциональное состояние (сдвигает брови, надувает губы, размахивает руками) при повторении упражнения всем детям предлагается повторить движения и мимику сердитого ребёнка. А сейчас давайте потопаем ногами, надуем шарик и всю свою обиду и гнев поместим в воздушный шарик, завяжем его и отпустим в небо, представьте себе как этот шарик исчезает в голубом небе, а вместе с ним исчезает вся наша злоба и обиды.

**Воспитатель:** У нас осталась ещё одна дорожка, которая ведёт в “Страну добрых дел”. Вот ещё одно задание нам нужно из имеющегося набора красок подобрать цвета к сказочным персонажам: Кощей Бессмертный, Василиса Прекрасная, Баба Яга, Доктор Айболит, Бармалей, Снежная Королева, Колобок, Красная шапочка.

**Воспитатель:** обращает внимание детей на незаконченные рисунки. Ребята, смотрите, что здесь лежит. Это портреты гномов, смотрите здесь и добрые гномы и злые, но каждый рисунок не закончен, где то художник нарисовал брови, но забыл нарисовать рот, а где-то наоборот. Рассмотрите каждый рисунок. Определите, какой это гномик, добрый или злой, и дорисуйте недостающие части лица. (Дети выполняют задание.)

**Воспитатель:** Какие гномы вам нравятся больше? (Ответы детей) Вот мы и выполнили все задания и оказались в “Стране добрых дел”. “Страна добрых дел” она рядом с нами, и совсем не нужно никуда идти, только нужно научиться сострадать, переживать и сопереживать, научиться не поддаваться искушениям, видеть друг в друге как можно больше хорошего, не давать волю злости и гневу, ценить доброту и отзывчивость. Всему этому мы учились сегодня на занятии. И я думаю, что нашу группу можно теперь назвать “Страной добрых дел”. Я думаю и Антошка понял, что прославиться можно только хорошими делами. В конце занятия включается фонограмма песни В.Шаинского “В мире много сказок”. Все веселятся, танцуют, радуются, обнимаются.

Предшествующая работа.

## Игра “Добро и зло”

Игра начинается со звучания весёлой музыки. Детям предлагается определить характер и эмоции, которые они испытывали во время её прослушивания. Затем детям предлагается послушать ещё один отрывок музыкального произведения противоположного характера – “сердитый”. Характер мимических движений меняется: дети сдвигают брови, хмурятся. Взрослый отмечает, что “настроение” музыки, также как и у человека, бывает разным.

- Опишите настроение музыки.

- Что вы чувствовали, когда слушали весёлую (“сердитую”) музыку?

- Какая музыка вам больше понравилась? Почему?

1.2. В гости к детям приходят два волшебника: добрый и злой. В качестве игровых атрибутов можно использовать рисунки с изображением доброго и злого выражения лица “волшебников”. Дети определяют: какой волшебник добрый, а какой – злой (по мимике лица).

1.3. Беседа о добрых и злых людях. - Кого называют добрым? Кого называют злым? - Как ведут себя добрые люди? - Как ведут себя злые люди? - Кого из своих родных или знакомых вы можете назвать добрыми людьми? Почему? - Приведи примеры злых героев из фильмов, мультфильмов. - Почему они злые? Просмотр фрагмента мультфильма “Приключения кота Леопольда”. (Доктор предлагает выпить таблетку “озверина”, чтобы тот смог “усмирить” несносных мышат.) Обсуждение просмотра мультфильма: - Что случилось с добрым котом Леопольдом? - Как вёл себя Леопольд во время действия “озверина”? - Почему доктор предложил ему выпить “озверин”? - Кто вам больше нравится в мультфильме: кот Леопольд или мышата? Почему?

1.4. Рисование на тему: “Добрый и злой” Волшебники предлагают детям незаконченные рисунки собственных портретов (пиктограммы) и просят детей помочь им их дорисовать. Во время рисования взрослый обращает внимание детей на передачу эмоционального состояния каждого из волшебников. По окончании рисования дети определяют, кому из волшебников какой рисунок они подарят.

## **Игра “Наше настроение”**

2.1. Поговорим о настроении. Настроение - это душевное состояние. Взрослый обращает внимание детей на настроение волшебников. У доброго – настроение весёлое, доброе, светлое, радостное, прекрасное; у злого – настроение мрачное, сердитое, угрюмое. - А как вы догадались, что у доброго волшебника настроение хорошее, а у злого – плохое? (По выражению лица, мимике). Взрослый предлагает помочь злому волшебнику избавиться от плохого настроения с помощью волшебного мешочка, в который предлагается сложить все отрицательные эмоции: злость, обиду, гнев.

2.2. Упражнение “Расскажи о своём настроении”. Детям предлагаются пиктограммы с изображением различных оттенков настроений, а затем предлагает выбрать ту картинку, которая в наибольшей степени похожа на настроение ребёнка. (Вводятся понятия: весёлое (радостное), грустное (хочется помолчать, подумать о чём-нибудь, хочется плакать.)). - При помощи каких слов вы можете рассказать о своём настроении? - Какое у тебя сейчас настроение? - Какого цвета твоё настроение? - С каким запахом можно сравнить твоё настроение? - На что похоже твоё настроение? Если в процессе беседы выясняется, что у кого-то из детей плохое настроение, взрослый предлагает им все отрицательные эмоции поместить в волшебный мешочек. В конце беседы взрослый обобщает ответы детей и обращает их внимание на то, что настроение может быть разным: - Хорошее настроение мы выражаем с помощью таких слов, как весёлое, радостное, светлое, праздничное, сказочное. - Плохое

настроение можно выразить следующими словами: сердитое, мрачное, угрюмое, печальное. - А от чего зависит настроение? - Может ли меняться настроение?

### **Игра “Хорошо ли быть злым?”**

Злой волшебник превращает детей в злых гиен. Игра “Гневная гиена”: гиена стоит у одинокой пальмы (специально поставленный стул). В листьях пальмы прячется обезьянка. Гиена ждёт, когда обезьянка обессилеет от голода и жажды и прыгнет на землю. Тогда она съест её. Гиена приходит в ярость, если кто-нибудь приближается к пальме, желая помочь обезьянке. Выразительные движения: усиленная жестикуляция. Мимика: сдвинутые брови, сморщенный нос, оттопыренные губы. (По окончании игры дети меняются ролями.) На помощь приходит добрый волшебник и “расколдовывает” их. Беседа с детьми: - Что вы чувствовали, когда были обезьянками? Гиенами? - Что вам хотелось сделать? Взрослый предлагает детям выбрать и описать того героя, который, по их мнению, может решить проблему – помочь гиене стать доброй. Ребёнок может выбрать любой персонаж мультфильма, кинофильма, книги. - Хорошо, когда в жизни есть кто-то, кто может прийти на помощь. - Подумайте, кто из ваших любимых героев мог бы помочь злой гиене стать доброй. - Придумайте интересную, волшебную историю. По окончании беседы взрослый подводит детей к обобщению: - Как можно назвать взрослых, детей, героев сказок, фильмов, мультфильмов, которые приходят на помощь другим? (Добрыми, сердечными.) - Замечательно! Эту игру я хотела бы закончить стихотворением В. Шаинского “В мире много сказок”. В мире много сказок, грустных и смешных. И прожить на свете нам нельзя без них. Лампа Алладина, в сказку нас води. Башмачок хрустальный, помоги в пути! Мальчик Чипполино, мишка Винни-Пух... Каждый нам в дороге – настоящий друг. Пусть герои сказок дарят нам тепло, Пусть Добро навеки побеждает зло!

### **Упражнение-тренинг “Злюка”**

**Воспитатель:** Ребята, вам приходилось когда-нибудь в жизни злиться? (Ответы детей) Из-за чего вы злитесь? Когда вы рассержены, что вам хочется сделать? (Ответы детей) А что бы вы сделали, чтобы не сердиться (с помощью этого вопроса можно судить об умении детей конструктивно решать сложные ситуации, сознательно управлять своими эмоциями и поведением). Ребята, для того, чтобы избавиться от злости, необходимы физические упражнения. Это даёт выход отрицательной энергии и тем плохим чувствам и мыслям, которые охватили вас.

**Воспитатель:** Я сейчас превращу кого-нибудь в “Злюку”. Дети стоят в кругу, в центре круга стоит “Злюка” все вместе повторяют: Жила-была маленькая девочка, Маленькая девочка сердита была. Ребёнок, выполняющий роль Злюки, должен передать с помощью мимики и пантомимики соответствующее эмоциональное состояние (сдвигает брови, надувает губы, размахивает руками) при повторении упражнения всем детям предлагается повторить движения и мимику сердитого ребёнка. А сейчас давайте потопаем ногами, надуем шарик и всю свою обиду и гнев поместим в воздушный шарик, завяжем его и отпустим в небо, представьте себе как этот шарик исчезает в голубом небе, а вместе с ним исчезает вся наша злоба и обиды.



Конспект Занятия на тему: «Жизнь дана на добрые дела»

**Цель:**

- Формировать:
  - представления о доброте, радости, огорчении, дружеских взаимоотношениях ;
  - понимание того, что вежливость является важным составляющим качеством каждого воспитанного человека;
  - коммуникативные навыки, честность, мужество;
  - моральные качества – доброту.
- Учить правильно реагировать на происходящее вокруг них посредством мимики и жестов.
- Воспитывать не только желание, но и потребность проявлять доброту, заботу, внимание друг к другу.
- Обогащать словарный запас детей новыми терминами в области чувств и эмоций: *мимика, жесты, вежливость, этикет.*

**Оборудование:** запись песни «Когда мои друзья со мной», картины, дубовые листочки с изображениями ситуаций, дуб, картины принц, нищенка, игрушки, музыкальный центр, ширма.

**ХОД ЗАНЯТИЯ**

**Ведущий.** Сегодня у нас необычное занятие. И прежде чем его начать, давайте позовём хорошее настроение. Для этого надо посмотреть друг на друга и улыбнуться.



День наступает природа оживает

Солнышко встает нам тепло дает

**Ведущий.** Как вы думаете, что надо делать, чтобы у людей, которые нас окружают, было хорошее настроение?

*Дети исполняют песню В. Шаинского «Улыбка». После садятся на стулья.*

**Музыкальный руководитель** (далее М.Р.) Мы послушали с вами песню про улыбку, и все улыбнулись. Скажите, а когда человек улыбается?

**М.Р.** Сегодня я наблюдала за двумя мальчиками, которые не просто улыбались, а хохотали, увидев, как старушка поскользнулась и упала. Получается, ребятам в этот момент было хорошо? Что вы думаете об этом?

**М.Р.** Значит, это были злые, невоспитанные мальчики. Чем чаще мы видим добрые улыбки, слышим добрые шутки, тем меньше среди нас остаётся людей злых, невоспитанных. Так что же начинается с улыбки?

**М.Р.** О дружбе и добре написано много песен и сочинено стихов. Послушайте стихо