

Сценарий внеклассного мероприятия в начальной школе
Разработала учитель начальных классов МАОУ СОШ № 13 г. Балаково Саратовской области Шапошникова Тамара Алексеевна

Поэт с утренней душой
К. Д. Бальмонт «Снежинка»

Цель: отрабатывать умения определять литературные приемы, развивать речь, пополнять словарный запас, логику, мышление, представление.

Ход урока.

1. На доске: «Поэт с утренней душой.»

С книгой приходит к ребенку мир сказки и мир природы, мир мысли и мир чувств.

2. Вступительное слово

Безмолвных птиц невидимая стая
Теряла пух, над нами пролетая.
И он, прохладный, падал не спеша.
А мы за ним следили чуть дыша.

- О каком явлении природы идет речь в этом стих-и?

- А когда, в какое время года мы можем наблюдать это удивительное явление природы – снегопад?

Зима – удивительное время года. И никто не может устоять перед той красотой, какую дарит нам это время года. И не может она не волновать наши сердца и сердца русских поэтов.

А мир везде исполнен красоты
Мне в нем теперь все дорого и близко...

И сегодня мы лишь на мгновение прикоснемся к тайнам и несказанно - загадочным прелестям мира и жизни.

3. Об авторе

А поможет нам почувствовать веяние живой природы, заставит трепетать лучшие струны наших сердец – русский поэт Константин Дмитриевич Бальмонт.

Его душа всегда тяготела к вечной красоте и гармонии, любил он прикосновение к богатствам природы. «Когда слушаешь Бальмонта – всегда слушаешь весну. Никто не опутывает души таким светлым туманом, как Бальмонт.

Никто не развеивает этого тумана таким свежим ветром, как Бальмонт.

Никто до сих пор не равен ему в его певучей силе»

Мир без Бальмонта был бы для нас неполон» - так писал Александр Блок, который считал К.Бальмонта замечательным поэтом.

Хочется сказать несколько слов о сложном и противоречивом жизненном и творческом пути этого еще недавно забытого поэта.

К.Д.Бальмонт родился в 1867г. в одной из деревень Владимирской губернии, в семье небогатого помещика и дочери генерала.

Мать Бальмонта – высокообразованная, умная и редкостная женщина ввела будущего поэта в мир музыки, словесности, истории, языкознания.

Совсем иное сильное влияние оказал на поэта отец – необыкновенно тихий, добрый, молчаливый человек. Ничего не ценивший в мире, кроме вольности, деревни, природы и охоты.

«С ним я глубоко проник в красоту лесов, полей, болот и лесных рек» - писал поэт.

В 1920г. Бальмонт уехал из России. Но он очень тосковал по родине.

В одном из стих-й, написанных далеко от России он сказал:

Я вспоминал. Младенческие годы.
Деревня, где родился я и рос.

Мой старый сад. Речонки малой воды.
В огнях цветов береговой откос.

И еще одно воспоминание осталось с поэтом: воспоминание о Москве:

Москва! Так много в этом звуке?
Я ею жил. И ей живу.
Люблю, как лучший звук, Москву!

Бальмонт любил Москву. Здесь он учился в университете на юридическом факультете, участвовал в знаменитых литературных беседах в Московском литературно-художественном кружке.

И конечно же безграничная любовь к России.

И все пройдя пути морские,
И все земные царства дней,
Я слова не найду нежней,
Чем имя звучное: Россия.

Умер поэт в 1942г. в Париже и был похоронен там же, где жил последние годы.

В историю русской литературы Бальмонт вошел и как переводчик и историк литературы. Им написано 35 поэтических сборников, около 20 книг.

Прочитайте стихи Бальмонта и вы несомненно будете очарованы мелодической лентой его поэзии. В своих стихах К.Бальмонт пытается показать нам ту прелесть необыкновенно-сказочной природы.

4. Работа над стихотворением.

-Послушайте стих-е К. Бальмонта «Снежинка»

Читает учитель

-Понравилось стих-е? Почему?

-Какое чувство вызвало оно у вас?

Прочитаем вместе. Я показываю тепл.

-Какое чувство могло бы быть у поэта, когда он писал это стих-е?

Определите тему стих-я. О чем оно?

Прочитайте стих-е и определите, сколько картин в стих-и.

5. Выборочное чтение

-Найдите слова, которые показывают, как снежинка спускается на землю, ее путь.

-Какое выражение показывает, что дорога нелегка.

-Какой частью речи описывается ее путь к земле

-Найдите строчки, которые показывают прелесть самой снежинки, ее красоту и необыкновенность..

-Какой частью речи передает это автор?

-Какие литературные приемы использовал поэт, чтобы нарисовать эту картину природы. (Объяснение)

6. Словарная работа. На доске слова:

Проносится, блистающих, кристальная, лазурную

-Как объяснить значение этих слов, каким словом или выражением можно заменить их, т.е. подберите синонимы.

7. Работа над интонацией.

Читаем стих-е, выделяя логическое ударение и интонационные паузы

8. Работа над цветовой гаммой.

-Что содержит в себе это стих-е по цветовой гамме?

9. Работа над развитием воображения.

-Что вы видите в этом стих-и? Какую картину природы вы представляете перед собой?

-Что слышите? Что ощущаете?

10. Музыкальное сопровождение

-Какая музыка сопровождала бы это стих-е

Сейчас мы послушаем такую музыку (любого композитора), а вы представьте, как плавно танцуют снежинки в воздухе. Опускаясь на землю. Это подарок, которым одаривает нас природа. Все снежинки разные, ни одна не похожа на другую. Как нет одинаковых лиц, так нет и одинаковых снежинок.

Сейчас вы нарисуете ту единственную снежинку, которая появилась в вашем воображении. И эта снежинка не похожа ни на чью, потому что это ваша снежинка. Это ваше творение.

Слушаем музыку, рисуем снежинку. Вырезаем ее и на доске изображаем картину.

- Как назовем эту картину?

-Теперь строчкой из стих-я. Или строчками из др. стих-я.

12. Выразительное чтение вслух.

12. А теперь сами посочиняем стихи о зиме. На доске рифма:

.....снежинки
.....на тропинке
.....дома
.....зима или другие.

13. Итог

- Сегодня мы лишь на мгновение окунулись в светлый мир необыкновенно-сказочной природы. Он очаровал нас своей красотой и неповторимостью. Мир поэзии подарил нам встречу с удивительной незабываемой прелестью жизни. Мы окунулись в мир, где все предметы старой прозы волшебством озарены. Действительно, этот мир очарований, Этот мир из серебра. Отмечаются хорошие ответы, выводы.