

«Формирование конкретных представлений о воде у детей дошкольного возраста»

Многие годы дошкольное образование в России было ориентировано на обеспечение познавательного развития детей.

Достижением первых семи лет является становление самосознания: ребенок выделяет себя из предметного мира, начинает понимать свое место в кругу близких и знакомых людей, осознанно ориентироваться в окружающем предметно-природном мире, вычленять его ценности.

В этот период закладываются основы взаимодействия с природой, при помощи взрослых ребенок начинает осознавать ее как общую ценность для всех людей. Все выдающиеся мыслители и педагоги прошлого придавали большое значение природе как средству воспитания детей: Я. А. Коменский видел в природе источник знаний, средство для развития ума, чувств и воли.

К. Д. Ушинский был за то, чтобы "вести детей в природу", чтобы сообщать им все доступное и полезное для их умственного и словесного развития.

Именно на этапе дошкольного детства ребенок получает эмоциональные впечатления о природе, накапливает представления о разных формах жизни, т.е. у него формируются первоосновы экологического мышления, сознания, закладываются начальные элементы экологической культуры. Но происходит это только при одном условии: если взрослые, воспитывающие ребенка, сами обладают экологической культурой: понимают общие для всех людей проблемы и беспокоятся по их поводу, показывают маленькому человеку прекрасный мир природы, помогают наладить взаимоотношения с ним.

Дошкольное детство – начальный этап становления человеческой личности. В этот период закладываются основы личностной культуры, возникают первые представления об окружающем мире, формируется умение устанавливать простейшие взаимосвязи и закономерности о явлениях окружающей жизни, а также самостоятельно применять полученные знания в доступной практической деятельности.

Всестороннее развитие и воспитание детей осуществляется разными средствами. Одно из них – ознакомление с природой. Природа – неиссякаемый источник духовного обогащения. Дети постоянно в той или иной форме соприкасаются с природой. Их привлекают зеленые луга и леса, яркие цветы, бабочки, жуки, птицы, звери, падающие хлопья снега, ручейки и лужицы. Бесконечный разнообразный мир природы пробуждает у детей живой интерес, любознательность, побуждает их к игре, трудовой, художественной деятельности. Однако далеко не все может быть правильно понято детьми при самостоятельном общении с природой, далеко не всегда при этом формируется правильное отношение к живой и неживой природе. Ввести ребенка в мир природы, сформировать реалистические представления-знания о ее объектах и явлениях, воспитать способность видеть красоту родной природы, любовь, бережное и заботливое отношение к ней – важнейшие задачи детского сада.

Дети всегда и везде в той ли иной форме соприкасаются с природой. Приобретенные в детстве умения видеть и слышать природу такой, какая она есть в действительности, вызывает у детей глубокий интерес к ней, расширяет их знания, способствует формированию характера и интересов.

В настоящее время существуют несколько программ помогающие в экологическом образовании и приобщении детей к природе.

«Юный эколог» (автор С.Н. Николаева). Цель: воспитание экологической культуры дошкольников. В программе представлено пять разделов: первые два посвящены раскрытию

взаимосвязи растений и животных со средой обитания; в третьем прослеживается их роль в процессе онтогенеза — роста и развития отдельных видов растений и высших животных; в четвертом раскрываются взаимосвязи внутри сообществ, жизнь которых дети могут наблюдать; в пятом показаны разные формы взаимодействия человека с природой. В программу «Юный эколог» входит подпрограмма, предназначенная для повышения квалификации педагогов и переориентации их мышления с «ознакомления с природой» на «экологическое воспитание».

«Мы» (автор Н.Н. Кондратьева). Ядром содержания являются «знания о человеке в его связи с природой, другими людьми, представления о человеке и природе как высших ценностях, знания о гуманном отношении к живому и умении его осуществлять». При этом главное внимание уделяется рассмотрению связей живых организмов с окружающей средой на разных уровнях. В каждом разделе представлены знания как основа экологического сознания, умения экологически ориентированной деятельности, опыт гуманного отношения к природе. Основу экологической культуры личности, по мнению автора, составляет идея единства и взаимосвязи живого и неживого.

«Паутинка» (автор Ж.Л. Васякина-Новикова). Цель: формирование целостной системы знаний и умений, развивающих у детей планетарное мышление на основе формирования социально-экологического идеала; экологическое воспитание. Она применима для различных видов ДОУ, но особенно может заинтересовать педагогов тех учреждений, для которых экологическое воспитание — приоритетное направление. Система знаний, заложенная в программу, представляет собой четыре больших блока ответов на основные вопросы, возникающие у детей этого возраста: Как я живу? Где я живу? Когда я живу? С кем я живу? Составлена по возрастным группам.

«Планета — наш дом» (авторы И.Г. Белафина, Н.Г. Найденова). Цель: эстетико-экологическое воспитание. Представлен материал для работы с детьми старшего дошкольного и младшего школьного возраста, раскрывается технология работы с детьми. Подготовлена хрестоматия художественных произведений для чтения, разработан 71 комплект занятий.

«Семицветик» (авторы В.И. и С.Г. Ашиковы). Цель: культурно-экологическое образование детей дошкольного возраста, становление начального этапа духовно богатой, творческой, саморазвивающейся личности, воспитание нравственности, широкого кругозора, развитие творчества через восприятие красоты. Выделены блоки: «Планета Земля», «Небо», «Искусство», «Светочи». Предлагаются тематическое планирование работы на год и примерные конспекты занятий. Программа рассчитана на использование в детском саду, в художественных и творческих детских студиях, а также в домашнем воспитании. К ней прилагается хрестоматия «Про Небо и Землю: Сказочная хрестоматия», в которую вошли народные сказки и легенды разных стран по тематике первых двух блоков.

«Живая экология: программа экологического образования дошкольников» (автор А.И. Иванова).* Охватывает три основных направления экологического образования: развитие элементарных естественно-научных представлений, развитие экологической культуры детей, представлений о человеке в истории и культуре. Большое внимание уделяется развитию логического мышления, которое, как считает автор, не сводится к образованию и воспитанию, а определяется врожденными свойствами личности.

Экологическое воспитание — тот фокус, в котором сходятся все виды деятельности и все стороны воспитания: умственное, нравственное, патриотическое, эстетическое, трудовое, физическое.

«Природа и художник» (автор Т.А. Концева). Характеризуется блочно-тематическим планированием. В ней выделены блоки: «Мир природы», «Мир животных», «Мир человека», «Мир искусства». Автор рассматривает мир природы как предмет пристального изучения и как средство эмоционально-образного воздействия на творческую деятельность детей. В настоящее время эта программа часто используется в сочетании с программой Н.А. Рыжовой особенно в детских садах с эколого-эстетическим направлением.

«Наш дом — природа» (автор Н.А. Рыжова). Цель: воспитание с первых лет жизни гуманной, социально активной, творческой личности, способной понимать и любить окружающий мир, природу и бережно относиться к ним. Особое внимание уделяется формированию целостного взгляда на природу и место человека в ней. К программе есть методические разработки, представленные в серии книг Н.А. Рыжовой: «Невидимые ниточки природы», «Волшебница-вода» и др. [4; 68-73]

Вода имеет большое значение в жизни человека. Она нужна всем живым существам-растениям, животным, людям. Человеку нужна чистая пресная вода. Такая вода есть в реках, озёрах, родниках, под землёй. Человек без пищи может прожить три недели, а без воды- всего неделю.

«Где есть вода – там саду цвести», «Была бы водица, а зелень народится», - говорится в пословицах. Вода – необходимое условие жизни на земле. Охране от истощения, засорения и загрязнения подлежат все поверхностные и подземные воды.

Лесные родники очень нужны зверям и птицам для водопоя. Необходимо следить, чтобы родники были чистыми, чтобы вода из них свободно текла в ручьи.

Знание свойств воды поможет детям понять особенности водных организмов, их приспособленность к водной среде обитания. В процессе наблюдений за свойствами воды, проведения опытов с водой, чтении художественной литературы дети узнают о том, что вода-это источник жизни всего живого. Без воды всё живое на земле погибнет, поэтому воду надо беречь и разумно использовать.

У воды великая забота - поить всех обитателей земли.

Так какова же методика ознакомления детей?

Большую роль в экологическом образовании дошкольников играет практическая, исследовательская деятельность в природных условиях. Экологическое образование должно начинаться с объектов ближайшего окружения, с которыми ребенок сталкивается в повседневной жизни.

Если в процессе ознакомления детей младших групп с природой воспитатель решает ряд задач связанных с формированием первых представлений о некоторых предметах и явлениях неживой природы. То в работе с детьми среднего возраста, воспитатель решает новые задачи в ознакомлении детей с природой: учит видеть в предметах характерные свойства, сравнивать и группировать предметы по этим свойствам, формирует первые элементарные обобщения, подводит к установлению простейших связей между некоторыми явлениями.

У детей старшего дошкольного возраста развивается способность к аналитико-синтетической деятельности. Дети шестого года жизни не ограничиваются узнаванием отдельных конкретных факторов, внешних свойств явлений, а стремятся проникнуть в суть, понять причины явлений. С учётом этого в старшей группе усложняются задачи и программа ознакомления с природой.

В педагогическом процессе детского сада используются различные формы организации детей при ознакомлении с природой. Занятия или экскурсии чаще всего проводятся со всеми детьми (фронтальная форма организации). Труд и наблюдения за природой лучше организовать с небольшой подгруппой или индивидуально.

Обучение на занятиях в старшем дошкольном возрасте основное средство образовательной работы в детском саду, в том числе и по формированию знаний о природе. Основной задачей обучения на занятиях является формирование

Используются и различные методы обучения (наглядные, практические, словесные).

Методы обучения — это способы совместной деятельности воспитателя и детей, в ходе которых осуществляется формирование знаний, умений и навыков, а также отношение к окружающему миру.

При ознакомлении детей с природой широко используются все указанные методы.

К наглядным методам относятся наблюдение, рассматривание картин, демонстрация моделей, кинофильмов, диафильмов, диапозитивов. Наглядные методы с наибольшей полнотой соответствуют возможностям познавательной деятельности детей дошкольного возраста, позволяют сформировать у них яркие, конкретные представления о природе.

Практические методы — это игра, элементарные опыты и моделирование. Использование этих методов в процессе ознакомления с природой позволяет воспитателю уточнять представления детей, углублять их путем установления связей и отношений между отдельными предметами и явлениями природы, приводить в систему полученные знания, упражнять дошкольников в применении знаний.

Словесные методы — это рассказы воспитателя и детей, чтение художественных произведений о природе, беседы. Словесные методы используются для расширения знаний детей о природе, систематизации и обобщения их. Словесные методы помогают формировать у детей эмоционально положительное отношение к природе.

Значительное место в методике отведено творческим процессам: восприятию детьми произведений искусства, рисованию детьми иллюстраций к рассказам и сказкам В. Бианки и изготовлению с помощью взрослых самодельных книг, составлению детьми рассказов о природе с их последующим оформлением в книжки; организации воспитателем совместно с дошкольниками выставок. Наглядная продукция, создаваемая детьми, убедительна прежде всего для них самих — это предметные результаты их личного роста. Она важна и для родителей как свидетельство повышения уровня экологической воспитанности их детей, а так же их общего интеллектуального развития.

В работе по ознакомлению детей с природой необходимо использовать разные методы в комплексе, правильно сочетать их между собой. Выбор методов и необходимость комплексного их использования определяются возрастными возможностями детей, характером воспитательно-образовательных задач, которые решает воспитатель. Разнообразие самих объектов и явлений природы, которые должен познать ребенок, также требует использования разнообразных методов.

Знакомя детей с темой «Вода» воспитатель должен рассказать как много воды на нашей планете; с помощью опытов показать, как можно очистить воду, объяснить, что пить нужно только кипяченую воду, показать по схеме, что такое круговорот в природе.

Нужно дать детям представление о том, что вода течет, разливается, замерзает; она прозрачная, без цвета, вкуса и запаха, в воде отражаются предметы; об агрегатном состоянии воды, превращении воды в твердые газообразное состояние; закреплять эти знания в процессе наблюдений за выпадением различных осадков, таяния снега и т.п.

Необходимо рассказать детям о том, как следует использовать воды, беречь ее; о назначении очистных сооружений.

...с физическими свойствами воды

С неживой природой дети знакомятся преимущественно в процессе элементарных опытов, экспериментов, практической деятельности на прогулках.

Проводя на занятии опыты с водой, дошкольники убеждаются: вода – прозрачная жидкость, не имеющая формы, вкуса, запаха. Особенно четко эти признаки можно выявить, сравнивая воду с жидкостью, обладающей иными свойствами, например соком или молоком. Каждый опыт завершается краткой беседой, в ходе которой делается вывод о данном свойстве воды и поднимаются вопросы экологического характера. Например, говоря о прозрачности воды и ее способности растворять кислород, задаются вопросы: «Могут ли рыбы и другие животные жить в молочной реке с кисельными берегами?», «Чего им будет не хватать для жизни?», «Кто бы мог жить в такой реке?». Изучая способность воды растворять определенные вещества, дети размышляют над вопросами: «Можно ли пить морскую воду?», «Почему нельзя?», «Почему воду из водопровода можно пить, а их реки – нельзя?», «Можно ли пить воду без кипячения?»

Например, для проведения опыта детям можно предложить две емкости: одна содержит воду из реки, вторая – из аквариума. Можно предложить детям понюхать воду (не пробуя на вкус!), отметить цвет, используя белую бумагу как фон. Сравнивая воду из аквариума и реки, вспоминая свойства чистой водопроводной воды, дети еще раз убеждаются – вода в реке грязная. Можно задать вопрос: «В какой воде лучше жить растениям и животным: в чистой аквариумной или грязной из реки?». В ходе беседы выясняется, можно ли очистить речную воду, как это сделать, и провести опыт по фильтрованию воды.

...с водоемами как местом обитания растений и животных

Знакомя детей с жизнью водоема, его обитателях, растениях наиболее приемлемыми методами являются экскурсии, беседы, чтение художественных произведений, дидактические игры.

Если детский сад находится недалеко от водоемов, можно организовать серию экскурсий и целевых прогулок к нему. Во время которых дети могут узнать много интересного о жизни водоема и закрепить знания полученные ими ранее (из бесед, чтения рассказов, наблюдений).

При организации экскурсий к водоему следует опираться на такие правила:

- заранее выбирать безопасный маршрут экскурсии;
- выдерживать тему;
- не рассказывать о том, чего дети не видят;
- намечать не более 3-4 объектов наблюдения;
- предусмотреть индивидуальные задания для каждого ребенка;
- научить детей правильно и последовательно рассматривать объекты.
- для закрепления впечатлений полученных на экскурсии предложить в группе нарисовать то, что больше всего запомнилось.

Например, экскурсия «Кто в реке живет?». Цель данной экскурсии заключается в том, чтобы познакомить с водными обитателями (рыбы, земноводные, птицы, насекомые, моллюски). Показать, как разные животные приспособляются к жизни в воде, передвижению в ней.

Или экскурсия «Растения водоема». Цель которой заключается в знакомстве с разнообразием растительного мира водоема (прибрежные растения – ольха, ива, черемуха; растения подтопляемых территорий – камыш, тростник, сусак, стрелолист; растения, плавающие на поверхности воды – ряска; в толще воды – элодея; прикрепленные ко дну – кубышка, кувшинка).

При организации экскурсии к водоему необходима предварительная работа, которая заключается в наблюдении за обитателями аквариума, беседы о растениях, проведение опытов с водой и д.т.

...со значением воды в жизни человека

Говоря о том, какое значение имеет вода в жизни человека, воспитатель проводит занятие с использованием наглядного материала, читает художественные произведения (К.И. Чуковский «Федорино горе»; Б.В. Заходер «Кит и кот»), проводит беседы, наблюдения, дидактические игры («Кому нужна вода»). Во время которых уточняет представление детей о том, что вода очень важна для всех живых существ, без нее не могут жить растения, животные, человек. Закрепляются знания о том, зачем нужна вода (пить, мыть, чистить, поливать растения, готовить пищу), где взять воду (из крана, из реки, колодца, магазина), зачем воду кипятят, как бережёт и портит здоровье вода, что растворяется в воде.

...с проблемой охраны водоемов

Ребенку необходимо с ранних лет внушать, что любить природу – значит творить добро, заставлять задумываться над тем, что можно сделать, чтобы наш Дом стал еще краше и богаче. Формируя гуманное отношение к природе, мы должны исходить из того, чтобы ребенок понял: человек и природа взаимосвязаны, поэтому забота о природе и есть забота о человеке, о его будущем.

Знакомя детей с проблемой охраны водоемов можно провести занятие, наблюдение на объектах ближайшего природного окружения. Например, во время экскурсии на пруд дети не только наблюдают за жизнью растений и животных, но вместе со взрослыми могут принять участие в благоустройстве территории: собрать мусор.

Таким образом, решается задача по восстановлению и улучшению природной среды как одного из фактора экологической безопасности. После экскурсии, для закрепления знаний детям можно предложить нарисовать портрет воды, профессии воды, плакаты в защиту водоемов и бережного использования воды.

В заключении хотелось напомнить, что всестороннее развитие и воспитание детей - одна из главных задач детского сада, которая осуществляется разными средствами. Одно из них - ознакомление с природой. Природа - неиссякаемый источник духовного обогащения. Дети постоянно в той или иной форме соприкасаются с природой. Их привлекают зелёные луга и леса, яркие цветы, бабочки, жуки, птицы, звери, падающие хлопья снега, ручейки, лужицы. Бесконечно разнообразный мир природы пробуждает у детей живой интерес, любознательность, побуждает их к игре, трудовой, художественной деятельности. Однако далеко не всё может быть правильно понято детьми при самостоятельном общении с природой, далеко не всегда при этом формируется правильное отношение к растениям и животным.

Дело охраны природы зависит в большой мере от сознания каждого человека, его ответственности за судьбу родной природы. А это требует в свою очередь усиления внимания к воспитанию у детей бережного и заботливого отношения к природе начиная уже с дошкольного возраста - периода становления основ будущей личности.

Так как вода является важнейшим условием развития жизни на земле необходимо предоставить детям как можно больше знаний о ней: познакомить с физическими свойствами воды, научить детей бережному отношению и использованию водных ресурсов.

Задача воспитателя - познакомить детей с близкой им природой родного края, так как формирование знаний ребёнка дошкольного возраста осуществляется в процессе непосредственного общения его с окружающим миром. Мы должны научить детей наблюдать, устанавливать связи и причины явлений, обобщать и систематизировать знания, беречь и охранять богатства родной природы. Только тогда мы сможем вырастить наших детей всесторонне развитыми, добрыми и заботливыми людьми.