

Хороший кондитер- это фантазер, художник, кудесник!

В настоящее время сложно встретить человека, совершенно не любящего сладкое. Все праздники и семейные торжества не проходят без аппетитных тортов или какой-нибудь выпечки. По мнению историков, профессия кондитер возникла ещё в Индии, жители которой, первыми узнав вкус сахара, стали из него готовить сладкие продукты. Рецепты изготавливаемых блюд хранились в строжайшем секрете, а кондитеры считались привилегированными работниками.

Повар-кондитер - очень почётная и востребованная профессия. Она сочетает в себе два вида искусства – мастерство повара и фантазию кондитера. Повар — это тот же художник, творец. В его руках, обычные продукты превращаются в произведения искусства. Он не просто готовит, он творит. Стать поваром можно только благодаря практике. Хороший кондитер – это кудесник, фантазер, художник. Из всех видов кулинарного искусства, кондитерские изделия наиболее причудливы. Здесь царствуют соблазнительные снежные вихри меренг, маленькие бисквиты, закутанные в карамель, булочки с корицей, пончики с джемом. В создании пирожных и тортов большое значение уделяется мастерству кондитера, как великому архитектору и творцу кондитерского дела. С таким из мастеров кондитерского искусства прошла встреча в подготовительной к школе группе №10 «Непоседы». В гостях побывала Савина Людмила Анатольевна, повар-кондитер, которая трудится на предприятии «Санаторий-профилакторий». Дети с любопытством рассматривали украшения для торта: разные бусинки, сердечки, бабочки (причем все это было съедобным). После небольшого рассказа Людмила Анатольевна предложила детям оформить готовые коржи в виде сердечка, промазанные кремом. С таким восторгом ребята радовались полученным из крема розочкам, лепесточкам. Наш торт получился настоящим шедевром, который был съеден в считанные минуты.

Старая русская пословица гласит: «Добрый повар стоит доктора». Действительно, повару, как и врачу, нельзя быть равнодушным. Ведь от того, как накормит человека, зависит и его здоровье, и настроение, и производительность труда. Это та профессия, которая требует постоянного поиска, творческой фантазии. Хочется выразить огромную благодарность Людмиле Анатольевне за ее, поистине, золотые руки.

Подготовила Цимбал Р.С.





