

Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования
Центр детского (юношеского) технического творчества
Колпинского района Санкт-Петербурга.

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГБУ ЦДЮТТ

Колпинского района

Т.Г. Овчаренко

2016 г



Досуговая программа «Ковбойская вечеринка»

Возраст детей: 7 -10 лет

Срок реализации: 120 минут

Составитель программы:

МЕТОДИСТ

Иваненко Валерия Сергеевна

ГБУ ЦДЮТТ Колпинского района Санкт-Петербурга

2016 г.

Санкт-Петербург

Пояснительная записка

Организация досуга является составной частью учебно-воспитательного процесса и одной из форм организации свободного времени учащихся. Досуговая программа «Ковбойская вечеринка» является праздничной. Праздник - это особое состояние души, эмоциональный радостный подъем, вызванный переживаниями какого-либо торжественного события. В жизни человека тесно переплетается личное и общественное. Праздник всегда выполнял важные общественные функции, имел глубокий смысл, в нем человек ощущал себя личностью членом коллектива.

Актуальность программы заключается в необходимости становлении и развитии личности ребенка через содержание и методы организации праздничных форм деятельности. Расширить кругозор, сформировать взгляды и нормы поведения ребенка, развить его творческие способности. Настоящая программа создает условия для социального, культурного и профессионального самоопределения, творческой самореализации личности ребёнка.

Программа педагогически целесообразна, так как способствует более разностороннему раскрытию индивидуальных способностей ребенка. Такой вид деятельности обогащает опыт коллективного взаимодействия школьников в определённом аспекте, что в своей совокупности даёт большой воспитательный эффект.

Участие в досуговой деятельности наполняет жизнь воспитанника полноценным, разнообразным содержанием, помогает наиболее безболезненно перейти из детства во взрослую жизнь, социально адаптироваться.

Цель программы:

Создание благоприятных условий для организации содержательного, интересного и познавательного досуга учащихся.

Задачи программы:

Обучающие:

- научить работать в команде и прислушиваться к чужому мнению.
- научить высказывать свое мнение так, чтоб быть услышанным;
- научить ориентироваться в окружающей обстановке;
- ознакомить с историей Дикого Запада.

Развивающие:

- развить творческую индивидуальность, эмоциональное восприятие, воображение, фантазию;
- развить произвольную память и быстроту реакции;
- развить коммуникабельность, смелость публичного самовыражения.

Воспитательные:

- воспитать любовь к окружающему миру, желание творить;
- воспитать чувство гражданственности, нравственность;
- воспитать чувство ответственности перед коллективом.

Участники программы

Дети младшего и среднего школьного возраста. 30 человек от 6 до 14 лет из различных социальных групп, разного возраста, уровня развития и состояния здоровья.

Место и сроки проведения

Сроки проведения: 2017 год

Место проведения: г. Санкт-Петербург, Колпино, ул. Тверская, дом 23А, ГБУ ЦДЮТТ Колпинского района Санкт-Петербурга

Необходимое оборудование: бумажная скатерть- 1 шт , наклейка - 15 шт

Сценарий дня рождения

«Ковбойская вечеринка»

Материалы:

бумажная скатерть- 1 шт

наклейка - 15 шт

Действующие лица:

Ведущий

Встреча гостей

1. Встреча ковбоев – придумывание имен

Бад (Бадди), Бакстер, Балдер Барни Беверли Бен Бенджамин Берти (Бертран) Билл Блэйк

Блэнк Боб (Бобби) Гарри Майкл Макс Максвелл Марвин Марлон Мелвин Мерфи Микки

Райт Рассел Редклиф Рей Рейнольд Рик (Рики) Ричи Робин Ти Тим Тодд Том Томас Тони

2. Создание ковбойской шляпы, украшение

3. Выбор шерифа (или именинник или армреслинг)

4. Игра «Равновесие» (поднять правую ногу)

Поднять пр. руку вверх, вытянуть вперед правую ногу, руки вверх, пр. ногу назад, вправо, влево, руки скрестить на груди, руки в стороны, опустить голову, повернуть голову влево, взяться руками за голову, правую руку вытянуть вперед, левую – назад, руки – на колени, положить руки себе на плечи, взять себя за уши, погладить живот.

5. Танец «Ковбойский рок-н-ролл» + игра «Путаница» (движения наоборот)

Руки вверх, поднять правую ногу, развести руки, поднять руки, поднять левую руку, опустить голову, наклониться влево

6. Ковбойский танец

Стол

У старейшего ковбоя пропали бычки, надо помочь ему. Будем двигаться по дороге и очень внимательно смотреть по сторонам, бычки не должны были уйти далеко.

7. Садимся на лошадей (бег со стульями)

8. Ковбойская реакция (что опасно – тогда мяч отбрасываем)

Пожар, еда, трава, винчестер, шляпа, ковбой, лошадь, кольт, перья, тропа, лук, одеяло, выстрел, облако, молния, заяц, звезда, кайот, лепешка, томагавк, мокасины, трава, луна, вода, болото, зыбучие пески

9. Меткий ковбой (шарики в корзину)

10. «Без чего нельзя обойтись»

Дом (стены, шторы, потолок, труба)

Река (берег, рыба, тина, вода, рыбак)

Город (машины, здания, улицы, люди, велосипед)

Игра (игрок, шашки, правила, карты, считалка)

Путешествие (палатка, одеяло, компас, удочка, карта)

Чтение (глаза, книга, картинка, печать, слово)

Война (самолет, пушки, сражения, ружья, солдаты)

Школа (учитель, ученики, столы, стулья, книги, тетради)

Куб (углы, чертеж, стороны, камень, дерево)

10. Сильный и стойкий ковбой (кто перетянет канат и скакалка)

11. «Найти барашков» (закр. Глазами дойти до животных)

Торт

13. Собрать веточки – сложить костер

14. «Трубка мира» (мыльные пузыри) + вручение подарков

Дополнительные игры:

- Пропал ковбой (Зеркало)
- Шум водопада (Крокодил)
- Театр-экспромт «Прерия»

Список используемой литературы:

1. Буйлова Л.Н., Кленова Н.В.: Как организовать дополнительное образование детей в школе? Практическое пособие.- М.: АРКТИ, 2005.- 288 с. (Управление образованием)
2. Вербицкий А.А.. Психолого-педагогические особенности деловой игры как форма знаково-контекстного обучения / Игровое моделирование: Методология и практика -Новосибирск: Наука, 2010. 123 с.
3. Газман О.С. Неклассическое воспитание: От авторитарной педагогики к педагогике свободы. -М., МИРОС, 2002. 296 с.
4. Куприянов Б.В. Организация и методика проведения игр с подростками. Взрослые игры для детей: учеб.- метод. пособие /Б.В.Куприянов, М.И.Рожков, И.И.Фришман /.-М.: Гуманитар. Изд. Центр ВЛАДОС, 2004. 216 с.
5. Кларин М.В. Педагогическая технология в учебном процессе (Анализ зарубежного опыта). –М.: Знание, 2011. 78 с.
6. Панфилова А.П. Игровое моделирование в деятельности педагога: учеб. Пособие для студ. Высш. учеб. Заведений / А.П. Панфилова ; под общ. ред. В.А. Сластенина, И.А. Колесниковой.-2-е изд., стер. -М.: Издательский центр «Академия», 2007. 368 с.
7. Пидкасистый П.И., Хайдаров Ж.С. -Технология игры в обучении и развитии: Учебное пособие.- М.: МПУ, 2014. 268 с.
8. Смирнов С.А. Игровое общение как форма развития деятельности /С.А.Смирнов// Игра в педагогическом процессе: межвузовский сборник научных трудов /под общ. ред. Н.П.Аникеевой. -Новосибирск: Изд-во НГПИ, 2011. С. 53-62.
9. Шмаков С.А. Игры учащихся - феномен культуры.- М.: Новая школа. 1994. 240с.
10. Шмаков С.А. Уроки детского досуга: в помощь педагогу-экспериментатору, классному руководителю / С.А.Шмаков. – М., 2013. – 56 с.