

Мастер-класс «Народная кукла Веснянка»

Бычкова И.В., педагог дополнительного образования МБУ ДО «Станция юных натуралистов», г Новокузнецк



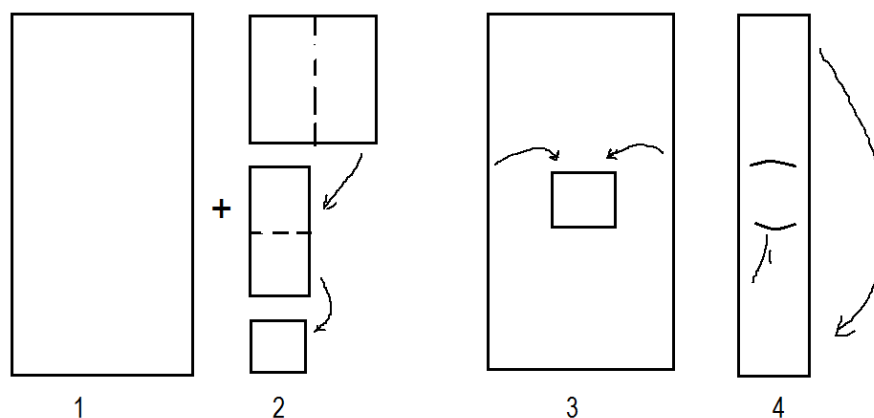
Кукла «Веснянка» - символ весны и обновления. Эту игровую куколку на Руси делали ребяташки на Пасху. Веснянка – игрушка на ниточке. На дворе еще грязь и слякоть, а ребенок одевал ее на пальчик петелькой и водил как куклу-марионетку, он мог повесить куколку себе на пуговицу.

Веснянка была куклой одного дня. Испачканную за день куколку сжигали. На другой день делали новую. И так всю пасхальную неделю.

Материалы: хлопчатобумажная ткань (белая для лица, цветная для платья), ленточки, нитки, вата для головы.



1. Делаем туловище и голову. Небольшой кусочек ваты или ветоши складываем небольшим квадратиком-подушечкой (рис. 2). Затем берем прямоугольный лоскут, приготовленный для головы, примерно с ладонь (рис. 1). По центру немного ниже середины вкладываем в лоскут подушечку ветоши так, чтобы при сгибании сложенной ткани ветошь-лицо оказалось с одной стороны куклы, и лицо получалось с подбородочком (рис. 3). Края ткани загибаем внутрь, заворачиваем подушечку. Затем верхний конец ткани опускаем вниз (рис.4). Соединяем оба конца вместе и перематываем ниткой, образуя шею (как на фотографии в шаге 2).



2. Чтобы сделать ручки берем цветную ткань (прямоугольник), края по длине подгибаем внутрь, соединяем. С краев полосу перевязываем ниточкой, получается «конфетка» - ручки.



3. К приготовленной головке куклки приставляем ручки сзади, приматываем крестом.



4. Платье делаем так. Прямоугольный лоскут складываем пополам. Посередине заготовки сверху делаем разрез – проймы рукава для ручек.



5. Надеваем платье, вставляя руки в подрезы, запах платья находится сзади. Собираем складочки и приматываем ниточкой под ручками.



6. На голову надеваем платок концами вперед и приматываем его к шее ниточкой. Нить не обрываем, оставляем длинный конец. На конце нитки делаем петельку. За эту петельку водят куклу.



На Урале делали Веснянку с косой.

