



ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА МОСКВЫ

Государственное автономное образовательное учреждение
среднего профессионального образования города Москвы

ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ № 24

105484, Москва, ул. 16-я Парковая, д. 20,

тел./факс: 8(499) 461-52-19

<http://k24.mskcollege.ru/>, e-mail: 24@prof.educom.ru

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

**ПОДГОТОВКА К ЕДИНОМУ
ГОСУДАРСТВЕННОМУ ЭКЗАМЕНУ
ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ**

Москва
2014

Составитель: Разумова Елена Евгеньевна,
преподаватель русского языка и литературы

Методические рекомендации предназначены учащимся,
готовящимся к сдаче Единого государственного экзамена
по русскому языку

СОДЕРЖАНИЕ

Пояснительная записка.....	стр.4
Структура текста.....	стр.5-8
A1 Орфоэпические нормы.....	стр.9
A2 Лексические нормы.....	стр.10
A3 Морфологические нормы.....	стр.11-12
A4 Синтаксические нормы.....	стр.13
A5 Нормы согласования.....	стр.14-15
A6 Текст. Смысловая и композиционная целостность текста.....	стр.16
A7 Средства связи предложений в тексте.....	стр.17
A8 Предложение. Грамматическая (предикативная) основа предложения.....	стр.18-19
A9 Синтаксический анализ предложения.....	стр.20
A10 Морфологический анализ.....	стр.21-22
A11 Лексическое значение слова.....	стр.23
A12 Морфемный анализ слова.....	стр.24
A13 Правописание -Н- и -НН- в суффиксах различных частей речи.....	стр.25
A14 Правописание корней.....	стр.26-28
A15 Правописание приставок.....	стр.29
A16 Правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий.....	стр.30-31
A17 Правописание суффиксов различных частей речи, кроме -Н-/-НН.....	стр.32-33
A18 Правописание НЕ и НИ.....	стр.34
A19 Слитное, дефисное, раздельное написание.....	стр.35
A20 Пунктуация в простом и сложном предложениях.....	стр.36
A21 Знаки препинания в предложениях при обособленных членах предложения.....	стр.37
A22 Знаки препинания в предложениях со словами и конструкциями, грамматически не связанными с членами предложения.....	стр.38
A23 Знаки препинания в простом осложнённом предложении.....	стр.39
A24 Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.....	стр.40-41
A25 Знаки препинания в сложноподчинённом предложении.....	стр.42
A26 Знаки препинания в сложном предложении.....	стр.43
A27 Грамматические нормы.....	стр.44-45
A28 Текст как речевое произведение.....	стр.46
A29 Стили и функционально-смысловые типы речи.....	стр.47
A30 Лексическое значение слова.....	стр.48
B1 Основные способы словообразования.....	стр.49-50
B2 Морфологический анализ слова.....	стр.51
B3 Словосочетание.....	стр.52
B4 Предложение. Грамматическая основа предложения.....	стр.53
B5 Осложнённое простое предложение.....	стр.54
B6 Сложное предложение.....	стр.55
B7 Средства связи предложений в тексте.....	стр.56
B8 Речь. Анализ средств выразительности.....	стр.56-58
С Сочинение по прочитанному тексту.....	стр.59-60
Используемая литература.....	стр.61

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Методическая разработка предназначена для учащихся, которые готовятся к сдаче Единого государственного экзамена по русскому языку.

Основной целью курса является подготовка учащихся к успешной сдаче ЕГЭ по русскому языку. Для ее достижения курс предполагает реализацию следующих задач:

- повторение основных тем школьного курса русского языка,
- систематизация материалов школьного курса,
- выявление, анализ и успешное решение заданий, представляющих особую трудность для учащихся, по каждой теме,
- формирование умений решать тестовые задания части А,
- формирование умений решать тестовые задания части В,
- формирование умений, необходимых для написания части С,
- формирование умения сдавать экзамен специфической компоновки с характерными для ЕГЭ особенностями подачи материала в рамках определенного временного регламента.

СТРУКТУРА ТЕСТА

A1

Орфоэпические нормы (произношение согласных звуков, ударение).

Умение оценивать речь с точки зрения соблюдения основных орфоэпических норм русского литературного языка.

A2

Лексические нормы (употребление слова).

Умение оценивать речь с точки зрения соблюдения основных лексических норм русского литературного языка.

A3

Морфологические нормы.

Умение оценивать речь с точки зрения соблюдения основных морфологических норм русского литературного языка.

A4

Синтаксические нормы (построение предложения с деепричастием).

Умение оценивать речь с точки зрения соблюдения основных синтаксических норм русского литературного языка.

A5

Синтаксические нормы.

Нормы согласования.

Построение предложений с однородными членами.

Нормы управления.

Построение сложноподчиненных предложений.

Умение оценивать речь с точки зрения соблюдения основных синтаксических норм русского литературного языка.

A6

Текст. Смысловая и композиционная целостность текста. Последовательность предложений в тексте.

Умение использовать основные приемы информационной обработки текста.

A7

Средства связи предложений в тексте.

Умение оценивать письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач.

A8

Предложение. Грамматическая (предикативная) основа предложения.

Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения.

Умение определять принадлежность предложения к определенной синтаксической модели по его смыслу, интонации и грамматическим признакам.

A9

Синтаксический анализ предложения (обобщение).

Умение определять принадлежность предложения к определенной синтаксической модели по его смыслу, интонации и грамматическим признакам.

A10

Морфологический анализ.

Умение определять принадлежность слова к определенной части речи по его грамматическим признакам.

A11

Лексическое значение слова.

Умение проводить лексический анализ слов.

A12

Морфемный анализ слова.

Умение объяснять зависимость значения, морфемного строения и написания слова.

A13

Правописание -Н- и -НН- в суффиксах различных частей речи.

Умения проводить орфографический разбор слова, предложения.

A14

Правописание корней.

Умение применять знания по фонетике, лексике, морфемике, словообразованию, морфологии и синтаксису в практике правописания.

A15

Правописание приставок.

Умение применять знания по фонетике, лексике, морфемике, словообразованию, морфологии и синтаксису в практике правописания.

A16

Правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий настоящего времени.

Умение применять знания по фонетике, лексике, морфемике, словообразованию, морфологии и синтаксису в практике правописания.

A17

Правописание суффиксов различных частей речи (кроме -Н-/-НН-).

Умение применять знания по фонетике, лексике, морфемике, словообразованию, морфологии и синтаксису в практике правописания.

A18

Правописание НЕ и НИ.

Умение применять знания по фонетике, лексике, морфемике, словообразованию, морфологии и синтаксису в практике правописания.

A19

Слитное, дефисное, раздельное написание.

Умение применять знания по фонетике, лексике, морфемике, словообразованию, морфологии и синтаксису в практике правописания.

A20

Пунктуация в простом и сложном предложениях.

Умение проводить пунктуационный разбор предложения.

A21

Знаки препинания в предложениях при обособленных членах предложения (определения, обстоятельства).

Умение проводить пунктуационный разбор предложения.

A22

Знаки препинания в предложениях со словами и конструкциями, грамматически не связанными с членами предложения.

Умение проводить пунктуационный разбор предложения.

A23

Знаки препинания в простом осложнённом предложении (однородные члены предложения).

Умение проводить пунктуационный разбор предложения.

A24

Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.

Умение проводить пунктуационный разбор предложения.

A25

Знаки препинания в сложноподчинённом предложении.

Умение проводить пунктуационный разбор предложения.

A26

Знаки препинания в сложном предложении с союзной и бессоюзной связью.

Сложное предложение с разными видами связи.

Умение проводить пунктуационный разбор предложения.

A27

Грамматические нормы (синтаксические нормы).

Умение соблюдать в речевой практике основные синтаксические нормы русского литературного языка.

A28

Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционная целостность текста.

Умение адекватно понимать информацию (основную и дополнительную, явную и скрытую) письменного сообщения.

A29

Стили и функционально-смысловые типы речи.

Умение определять стили речи.

A30

Лексическое значение слова.

Умение проводить лексический разбор слов.

B1

Основные способы словообразования.

Умение определять основные способы образования слов.

B2

Морфологический анализ слова.

Умение определять принадлежность слова к определенной части речи по его признакам.

B3

Словосочетание.

Умение проводить синтаксический анализ предложения и словосочетания.

B4

Предложение. Грамматическая (предикативная) основа предложения, подлежащее и сказуемое как главные члены предложения.

Двусоставные и односоставные предложения.

Умение проводить синтаксический анализ предложения.

B5

Осложнённое простое предложение.

Умение проводить синтаксический анализ предложения.

B6

Сложное предложение.

Умение проводить синтаксический анализ предложения и словосочетания.

В7

Средства связи предложений в тексте.

Умение оценивать письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач.

В8

Речь. Анализ средств выразительности.

Умение оценивать письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач.

С1 Сочинение по прочитанному тексту

А1. Орфоэпические нормы

Иногда вызывает сомнения постановка ударения в кратких прилагательных. (Например, блЕдна или бледнА)

Чтобы установить место ударения, определите род, в форме которого употреблено прилагательное. В кратких прилагательных в форме женского рода ударение в сомнительных случаях падает на окончание: бледнА, молодА. Исключение составляет слово красИва. В других формах рода и во множественном числе ударение в большинстве случаев падает на первый слог: гОлоден.

В глаголах прошедшего времени, особенно в формах женского и среднего родов, место ударения не всегда очевидно. Определите род, в котором употреблен глагол прошедшего времени. Если перед вами глагол в форме женского рода, то ударение в сомнительных случаях чаще всего будет падать на окончание: брала, звала. Если глагол стоит в форме мужского, среднего рода или употреблен во множественном числе, то ударение падает на основу, преимущественно на первый слог: приняА, брало, начали.

В глаголах жать, класть, красть, ржать ударение всегда падает на основу, в том числе в женском роде (жала, клала, крала, ржала).

Можно допустить ошибку в постановке ударения в кратких причастиях. В большинстве кратких причастий ударение падает на приставку, в том числе в женском роде (нАзвано, Избрана, прЕрвана).

В словах без приставки, а также в некоторых кратких причастиях с приставкой, употребленных в форме женского рода, ударение падает на окончание: витА, взята, начата, принята, прожитА.

А2. Лексические нормы

Паронимы (от греч. пара — рядом, возле и опота — имя) — это однокоренные слова одной части речи, близкие по звучанию, но имеющие разные лексические значения, например: прогрессивный — прогрессирующий, злой — злостный, водный — водяной и т. д.

В устной и письменной речи нужно особенно внимательно следить за правильным употреблением слов-паронимов, поскольку их близкое строение (один корень, одна часть речи, похожий состав слова) и часто достаточно близкое значение создают предпосылки для ошибок: один пароним, неправильный, используется вместо другого, правильного. Например, в высказывании: Я работаю каждый будничный день- ошибочно использовано слово будничный со значением «обыденный, заурядный, каждодневный» вместо его паронима будний со значением «рабочий день недели».

Чтобы избежать ошибок, связанных с употреблением слов-паронимов, необходимо запоминать их значения, не пропускать трудные случаи, обращаться к толковым словарям, пытаться вспомнить как можно больше сочетаний слов с каждым из паронимов, чтобы очевиднее проступило их различие.

Список слов-паронимов, в использовании которых чаще всего делаются ошибки, следует запомнить.

абонентское телеграфирование	абонентная плата
водные запасы	водяной жук
военная форма	воинское звание
воинственное племя	воинствующий безбожник
вражеская пуля	враждебная сила
дипломатичный человек	дипломатическая миссия
забота о животных	заботливость и терпеливость
новая здравница	произнести здравицу
злобный взгляд	злостный прогульщик
освоить химию	усвоить хорошие манеры
отборный рис	отборочный тур
памятная дата	памятливый ученик
песочные часы	песчаный пляж
практичная обувь	практическая работа
предоставить слово	представить картину
соседский мальчик	соседний дом
сытый студент	сытный обед
экономичная упаковка	экономический кризис

А3. Морфологические нормы

Грамматические формы существительных.

Заимствованные слова, оканчивающиеся на ударяемые –ер, –ёр, образуют форму именительного падежа множественного числа с окончанием –ы: тренеры, инженеры, офицеры, шоферы.

Слова на –ор, обозначающие неодушевленные предметы, образуют, как правило, форму множественного числа с окончанием –ы: договоры, выговоры.

Одушевленные существительные, оканчивающиеся на –ор, имеют в одних случаях окончание –а, в других — -ы. Слова, получившие широкое распространение и утратившие книжный характер, обычно имеют окончание –а: доктора, директора, профессора. Слова, сохраняющие книжный оттенок, имеют окончание –ы: лекторы, дикторы.

Окончание –ы имеют слова торты, возрасты, госпитали, месяцы, ударение в которых, как и в других словах с тем же окончанием, падает на первый слог.

В большинстве случаев употребляется форма с окончанием –ов: много лесов, пара носков. Однако некоторые существительные имеют в данной форме нулевое окончание: сапог, чулок, солдат, грузин, партизан.

Перечислим основные группы таких существительных.

1) нулевое окончание имеют названия парных предметов:

(без) ботинок, валенок, сапог, варежек, чулок, погон, эполет (но носков!!!)

2) нулевое окончание имеют названия некоторых национальностей (в основном с основой на –Р и –Н):

(много) англичан, армян, грузин, болгар, турок, цыган, башкир, осетин.

3) нулевое окончание имеют названия некоторых воинских групп:

(отряд) солдат, партизан.

4) нулевое окончание имеют названия некоторых единиц измерения:

(сто) ампер, ватт, вольт.

Обратите внимание на нормативные формы (сто) килограммов, граммов

Перечислим также некоторые существительные, имеющие в форме р.п. мн.ч. окончание –ов:

(пять) абрикосов, апельсинов, бананов, мандаринов, помидоров, томатов, баклажанов.

Возможные трудности в образовании форм прилагательных и наречий.

Форма сравнительной степени более лучше нарушает грамматическую норму, так как лучше уже указывает на

сравнительную степень (простую). Добавление слова более, с помощью которого образуется составная сравнительная степень, излишне. То же касается и превосходной степени.

Возможные трудности в употреблении склонении числительных.

Собирательные числительные имеют ограничения в употреблении:

- они не сочетаются с неодушевленными существительными (допустимо лишь сочетание со словами, обозначающими парные предметы: двое саней, очков);
- они не сочетаются с существительными женского рода.

Числительное *оба* изменяется по родам и с существительными женского рода выступает в форме *обе*, *обеих*, *обеим* и т.д.

В сложных (семьдесят), а также в составных (двести двадцать пять) количественных числительных склоняется каждая из основ, и с этим связано большинство проблем употребления числительных: пятидесяти, пятьюдесятью, пятисот, но пяти с половиной (дробная часть не склоняется).

Слова сорок, девяносто, сто при этом имеют только одну форму косвенных падежей: сорока, девяноста, ста, в том числе в дательном и творительном падежах: сорока студентам, сорока студентами, ста грамм, ста граммами.

Числительные полтора, полтора́ста в косвенных падежах (р., д., тв., пр.,) имеют форму полутора, полутора́ста: к полутора литрам, в полутора́ста метрах.

Обратите внимание на то, что существительное, при котором стоят числительные полтора, полтора́ста, в косвенных падежах изменяется, а не фиксируется в форме р. падежа: в полутора метрах (а не метров); к полутора́ста литрам (а не литров).

При склонении порядковых числительных изменяется только последнее слово: на двадцать пятом километре, в тысяча триста восемьдесят первом году, в две тысячи пятом году.

Возможные трудности при образовании некоторых форм глаголов (в том числе с чередованием в корне).

Запомните нормативные формы повелительного наклонения следующих глаголов:

взглянуть — взгляни (нельзя: взглянь);

положить — положи, положите (нельзя: положь, положьте);

выйти — выйди, выйдите (не рекомендуется: выдь, выдьте);

поехать — поезжай, поезжайте, просторечный вариант — езжай, езжайте (нельзя: едь, едьте, ехай, ехайте);

махать — маши, машите (нельзя: махай, махайте).

Запомните нормативные формы изъявительного наклонения следующих глаголов:

Лазать, лазить — я *лазаю, лажу* (нельзя: *лазию*);

жечь — он *жжет* (нельзя: *жжет*).

А 4. Синтаксические нормы (построение предложения с деепричастиями)

Запомните: деепричастие, обозначающее добавочное действие, и глагол, обозначающий основное действие, должны относиться к одному и тому производителю действия.

Деепричастный оборот не может присутствовать в предложении, в котором нет сказуемого, выраженного глаголом. Деепричастие обязательно должно относиться к глаголу или (в редких случаях) к причастию, например:

Возвращаясь домой, я загрустила.

Произнося этот монолог, он выглядел очень трогательно.

Людям было не под силу сдержать напор волн, нахлынувших на берег, сметая всё на своём пути.

В определенно-личных предложениях деепричастие вполне уместно и относится к подразумеваемому подлежащему:

Уходя из дома, не забудьте выключить электроприборы.

В неопределенно-личных предложениях деепричастие всегда должно относиться к подразумеваемому неопределенному деятелю, например:

Играя в гольф, обычно пользуются несколькими различными клюшками.

Если это правило нарушается, налицо ошибка:

Закончив институт, выпускников направили на работу в московские школы. (Закончили институт выпускники, а не те, кто направил их в московские школы.)

В безличных предложениях деепричастие или деепричастный оборот уместны только в том случае, если в предложении присутствует неопределённая форма глагола. Как правило, это безличные предложения с общим значением необходимости или возможности / невозможности, например:

Решая задачу, можно пользоваться любыми справочными материалами.

Отправляясь в путешествие, нужно брать с собой карту.

А 5.Синтаксические нормы. Нормы согласования

Если приложение является наименованием и взято в кавычки, оно обычно не согласуется с главным словом:

В романе «Война и мир» более сотни действующих лиц.

Не забудьте, что то же самое наименование может употребляться не только как несогласованное приложение, а значит изменяться:

В «Войне и мире» более сотни действующих лиц.

Названия городов, выраженные склоняемым существительным, как правило, согласуются с определяемым словом в падеже:

Новый молокозавод построен в городе Дмитрове.

При подлежащем, выраженном сочетаниями неодушевленного существительного с указанными словами, сказуемое употребляется преимущественно в форме единственного числа:

Несколько деревьев росло перед домом.

При подлежащем, выраженном сочетаниями одушевленного существительного с указанными словами, сказуемое употребляется преимущественно в форме множественного числа:

Большинство учеников нашего класса учатся хорошо.

Следите за тем, чтобы все согласованные определения выступали в предложении в том же падеже, что и определяемое слово. Для этого нужно поставить вопрос к определяемому слову и сверить с ним окончание прилагательного или причастия: обычаев каких? ценившихся.

Нормы управления в таких случаях следует запоминать.

Быть участником чего-либо — участвовать в чем-либо.

Беспокоиться о чем-либо — тревожиться за что-либо.

Вера во что-либо — уверенность в чем-либо.

Грустить по вас (пр. п.)

Доволен чем-либо — рад чему-либо.

Дорожить чем-либо — ценить что-либо.

Думать о чем-либо — задумать что-либо.

Наградить чем-либо — удостоить чего-либо.

Наполнить чем-либо — полон чего-либо.

Начать что-либо — приступить к чему-либо.

Отчитываться в чем-либо — давать отчет о чем-либо.

Опирается на что-либо — упираться во что-либо.

Писать о чем-либо — описывать что-либо.

Платить за что-либо — оплачивать что-либо.

<p>Полон чего-либо — переполнен чем-либо. Поделиться чем-либо — рассказать о чем-либо. Предостеречь от чего-либо — предупредить о чем-либо. Разочароваться в чем-либо — быть недовольным чем-либо. Удивляться чему-либо — быть удивленным чем-либо. Упрекать в чем-либо — попрекать чем-либо. Удивляться чему-либо — восхищаться чем-либо.</p>
--

Запомните, что в значении «после чего-нибудь» предлог ПО употребляется с предложным падежом): *по завершенииИ, по окончанииИ*.

При предлогах благодаря, согласно, вопреки управляемое слово стоит в дательном падеже.

Вопреки ожиданиям, Костя получил в четверти тройку.

Время, в форме которого употребляется действительное причастие, должно соотноситься с формой времени, в котором употреблен глагол.

Если глагол стоит в форме прошедшего времени, то и причастие должно быть также в форме прошедшего времени (совершенного вида):

Елена, читавшая французские романы, имела расплывчатые представления о настоящей жизни.

Если глагол стоит в форме настоящего времени, то причастие должно быть, соответственно, тоже в форме настоящего времени (несовершенного вида):

Елена, читающая французские романы, имеет расплывчатые представления о настоящей жизни.

Следует обратить внимание, что при глаголе в форме будущего времени могут употребляться причастия как прошедшего, так и настоящего времени (как совершенного, так и несовершенного вида) в зависимости от последовательности действий в будущем и вида глагола. При этом причастный оборот обычно имеет причинное значение.

А 6. Текст. Смысловая и композиционная целостность текста.

Последовательность предложений в тексте

Если в задании пропущено первое предложение, то воспользуйтесь следующими подсказками.

Первое предложение обычно задает тему текста. Еще точнее, тема текста задается во второй части первого предложения, ближе к его финалу. Посмотрите на варианты ответа с этой точки зрения. Найдите такой финал предложения, содержание которого раскрывается дальнейшим текстом.

Содержание первого предложения не должно противоречить содержанию последующего текста. Перечитайте внимательно текст и убедитесь, что между текстом в целом и выбранным вами предложением нет противоречий по смыслу.

Если в задании пропущено не первое предложение, то воспользуйтесь следующей подсказкой. Ищите между предложениями текста смысловую несостыкованность. Для этого проследите внимательно, как развивается в тексте авторская мысль. Определите тему текста, выясните, все ли аргументы соответствуют тезису темы? Скорее всего, пропущенное предложение должно стоять на месте найденного смыслового несоответствия.

А 7. Средства связи предложений в тексте

Не забывайте смысловые отношения, которые выражают следующие средства связи.

1. Сочетание слов *прежде всего* означает «в первую очередь, сначала». Оно употребляется тогда, когда предыдущая мысль (предыдущие мысли) намечает общую идею или тему и подошло время для раскрытия конкретных сторон или обстоятельств этой идеи или темы.
2. Слово *однако* употребляется тогда, когда содержанию предыдущего абзаца противопоставлено содержание следующего абзаца.
3. Сочетание слов *кроме того* означает «к тому же, помимо, сверх всего того, что уже сказано». Оно употребляется, когда необходимо дополнить сказанное некоторыми, по мнению автора, важными мыслями или обстоятельствами.
4. Сочетание *иными словами* означает, что автор хочет высказать уже имеющуюся в предыдущем параграфе мысль по-другому, другими словами, и вместе с тем несколько дополнить и обобщить сказанное.
5. Сочетание слов *несмотря на это* означает «вопреки тем обстоятельствам, которые указаны в предыдущей части текста».
6. Слово *например* означает, что автор хочет привести пояснение к сказанному прежде в качестве образца, иллюстрации своей мысли.
7. Сочетание слов *таким образом* означает следствие, итог, заключение из того, что сказано в предыдущей части текста.

А 8 Предложение. Грамматическая (предикативная) основа предложения. Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения

Подлежащее бывает выражено местоимениями в форме именительного падежа и словами различных частей речи в значении существительного:

Кто-то шёл по дороге (подлежащим является местоимение кто-то).

Окружающие молчали (причастие окружающие употреблено в значении существительного и является подлежащим).

Не забудьте проверить, относятся ли предполагаемые подлежащее и сказуемое к одной части сложного предложения:

Тот, кто по-настоящему верит в успех, обязательно его добьётся.

Основа первого предложения – тот добьётся, во второй части подлежащим является местоимение кто, а сказуемое выражено глаголом верит.

Помните, что подлежащее может быть выражено неделимым сочетанием слов (множество народа, четыре человека, с полсотни собак, дед с матерью и др.)

Не забывайте учитывать, что согласованное с существительным в именительном падеже слово обычно не входит в состав подлежащего: южный (определение) склон (подлежащее); белый (определение) цветок (подлежащее).

Всё сочетание является подлежащим, если это географическое название (Южная Америка), название учреждения (Белый дом), фразеологизм (филькина грамота), термин (парниковый эффект), сочетание прилагательного, числительного или местоимения с существительным в родительном падеже (известнейший из художников, некоторые из медалистов, пятеро из нас).

Простое глагольное сказуемое может быть выражено сложной формой будущего времени глагола (Завтра снова будут петь птицы.).

Фразеологизмы, обладая единым смыслом, также могут являться в предложении простыми глагольными сказуемыми. В этом случае возможна замена устойчивого сочетания на глагол: впал в сомнение – засомневался, задел за живое – обидел, принимает участие – участвует). Подобные примеры следует отличать от сочетаний глаголов-сказуемых с дополнениями, которые нельзя заменить словом-синонимом: рассмотрел книгу, прочёл в энциклопедии, спрятался за дверью.

Помните о том, что составное глагольное сказуемое выражается вспомогательным словом (глаголом или кратким прилагательным) и инфинитивом: начал работать, любит гулять, готов помочь. При вспомогательном слове-прилагательном употребляется глагол-связка быть. В настоящем времени связка является нулевой: был готов победить, готов победить.

Проанализируйте составные именные сказуемые. Учтите, что они состоят из глагола-связки и именной части (прилагательного, существительного, причастия, числительного, местоимения, наречия или неделимого сочетания). Обратите внимание на смысл предложения. Действительно ли глаголы *быть, делаться, являться, стать, становиться, считаться, казаться, называться, представляться* являются связками?

Метель была страшная (глагол-связка была). *На дворе была метель (глагол- сказуемое была).*

Школьникам кажется, что учебный год длится целую вечность (глагол-сказуемое кажется). Дворец казался островом печальным (глагол-связка казался).

А 9.Синтаксический анализ предложения

Следует помнить, что однородные члены предложения могут соединяться только сочинительными союзами.

Не следует путать сочинительный союз, связывающий части сложного предложения, и сочинительный союз, связывающий однородные члены предложения:

Я устал и прилёг отдохнуть. — союз связывает однородные сказуемые;

Я устал, и мне захотелось отдохнуть. — союз связывает части сложносочинённого предложения.

Если в сомнительном предложении имеется подчинительный союз, то перед вами сложноподчинённое предложение, вторая часть которого представляет собой неполное предложение:

Я опоздала, потому что забыла дома часы.

Я очень торопилась, но всё равно опоздала.

Убедитесь в том, что перед вами часть сложного предложения с самостоятельной грамматической основой, а не какая-либо из перечисленных конструкций.

Особо следует отметить, что целевой оборот с союзом чтобы — это придаточная часть сложноподчинённого предложения, грамматическая основа которой состоит из сказуемого, выраженного инфинитивом:

Чтобы запомнить стихотворение, она прочитала его вслух шесть раз.

Найдите грамматические основы предложений, входящих в состав сложного. В предложении ровно столько частей, сколько грамматических основ. Например:

Он быстро изучил то, что тогда было известно в области математики, и даже занялся собственными исследованиями.

Основа первой части: он изучил и занялся.

Основа второй части: что было известно.

Следовательно, в сложном предложении две части.

Тип связи определяется по союзу. Найдите союзы, с помощью которых связаны части сложного предложения. Если союза между какими-то частями нет, то связь между ними бессоюзная, если союз сочинительный или подчинительный, то связь соответственно сочинительная или подчинительная.

А 10. Морфологический анализ

1. Помните, что слово является порядковым числительным, если обозначает порядок предметов при счёте (его можно записать с помощью цифр):

двадцать пятое (25) января, второй(2) батон хлеба.

2. Проверьте, образовано ли данное слово от глагола. Если да, то обратите внимание на суффикс. Подобные слова являются причастиями, если в их составе есть суффиксы –ущ-, -ющ-, -ащ-, -ящ-, -ом-, -ем-, -им-, -вш-, -ш-, -енн-, -нн-, -т-:

расколо-т-ый, по-ющ-ий, постро-енн-ый.

Если ни одного из перечисленных суффиксов в слове нет, то перед вами прилагательное:

вяза-н-ый, вспомога-тельн-ый, дрем-уч-ий, круч-ён-ый.

В редких случаях происходит переход из одной части речи в другую и причастия с суффиксами –енн- и –нн- становятся прилагательными, приобретая при этом переносный смысл:

образова-нн-ая депутатами комиссия (причастие, комиссию

образовали, т.е. создали),

образова-нн-ая девочка (прилагательное, девочке дали образование, замена на глагол «образовали» невозможна, так как значение слова иное).

3. Если слово не образовано от глагола, то это, скорее всего, прилагательное, однако проверьте, не является ли оно местоимением. Следует запомнить местоимения мой, твой, свой, наш, ваш, тот, этот, таков, такой, этак, весь, всякий, самый, каждый, любой, иной, другой, какой, который, некий.

Как определить, кратким причастием, кратким прилагательным или наречием является слово?

1. Если в предложении слово является обстоятельством, это наречие:

Влад отвечал на вопросы учителя (как?) продуманно (обстоятельство).

2. Если слово выполняет функцию сказуемого, образовано от глагола и его можно заменить этим глаголом без искажения смысла предложения, это краткое причастие:

Поле ограничено рвом. Поле ограничили рвом.

3. Если слово выполняет функцию сказуемого, образовано от глагола и его нельзя заменить этим глаголом без искажения смысла,

но можно подобрать синоним-прилагательное или синонимичное сочетание слов, это краткое прилагательное:

Его возможности ограничены (малы).

4. Если в полной форме слова, образованного от глагола, пишется одна –Н-, это краткое прилагательное:

Старые липы когда-то – лет сто тому назад – были стрижены (стриженный).

5. Если слово, выполняющее функцию сказуемого, не образовано от глагола, это краткое прилагательное либо слово категории состояния:

Сегодня Даша была особенно внимательна.

Холодно мне на душе, Настенька (слово категории состояния).

Как отличить производный предлог от существительного с предлогом или наречия?

1. Предлог повторяется в падежном вопросе к существительному, местоимению или числительному, его можно заменить другим предлогом:

проезжать (мимо чего?) мимо деревни;
поговорить насчёт похода (= о походе).

2. Зачастую предлоги и слова, от которых они образованы, пишутся по-разному, при этом предлог утрачивает лексическое значение, присущее исходному слову, и выражает различные отношения (места, направления, времени, причины и др.):
вследствие непогоды (предлог со значением причины) – в следствии по делу (существительное в предложном падеже с предлогом «в»).

В чём заключается разница между союзными словами и подчинительными союзами?

И подчинительные союзы, и союзные слова (относительные местоимения что, кто, какой, чей, который, сколько и наречия куда, где, когда, откуда, зачем и др.) служат для связи частей сложноподчинённого предложения. Однако союзные слова, в отличие от союзов, являются членами предложения, на них падает логическое ударение:

Всего, что (относительное местоимение, в предложении является дополнением) знал ещё Евгений, пересказать мне недосуг. (П.)

Свет решил, что (подчинительный союз) он умён и очень мил. (П.)

Деревня, где (наречие, в предложении является обстоятельством места) скучал Евгений, была прелестный уголок.

А11. Лексическое значение слова

Лексические значения многозначного слова всегда связаны по смыслу. Обычно бывает так, что у слова есть основное, или прямое значение, на основе которого появляются связанные с ним переносные значения.

Перенос значения чаще всего может происходить на основании

- 1) сходства: светиться (излучать свет) – светиться от счастья (выглядеть, как будто излучаешь свет),
- 2) смежности: выпечка булок (процесс) – выпечка (изделия, которые выпекли),
- 3) расширения: Солнце (звезда Солнечной системы) – солнце (любая звезда)
- 5) сужения: капля (маленькая частица жидкости) – капли (жидкое лекарство).

Прямое и переносное значение слова

Перенос значения чаще всего может происходить на основании сходства, смежности, расширения и сужения. Схематично это можно представить так.

Типы переноса	Примеры
Метафора (греч. <i>metaphora</i> — перенос) — перенос по сходству.	Светиться (излучать свет) — светиться от счастья (выглядеть так, как будто излучаешь свет) Конь (животное) — конь (спортивный снаряд, напоминающий коня) Осёл (животное) — осёл (глупый и упрямый человек, этими качествами похожий на осла)
Метонимия (греч. <i>metonymia</i> — переименование) — перенос по смежности (т. е. по вовлечённости в одну ситуацию в пространстве, во времени, в причинно-следственных связях, по количественным отношениям).	Аудитория (вместилище) — аудитория (люди во вместилище) Выпечка булок (процесс) — выпечка (изделия, которые выпекли) Заниматься вышивкой (процесс) — красивая вышивка (результат этого процесса)
Расширение значения.	Солнце (звезда Солнечной системы) — солнце (любая звезда)
Сужение значения.	Капля (маленькая частица жидкости) — капли (жидкое лекарство)

A12. Морфемный анализ слова

Сначала выясните, от какого однокоренного слова образовано данное слово, затем определите, с помощью какого суффикса (приставки) оно образовано, например: мяч + -ик- → мячик.

При этом необходимо учитывать возможные чередования в корне и наличие беглых гласных, например: огурец + -ик- → огурчик (чередование ц//ч, беглая гласная е).

Установите, от какого однокоренного слова образовано данное слово, затем постарайтесь определить, что изменилось в значении производного слова по сравнению с исходным, например: шить + при- → пришить (присоединение).

Обратите внимание на часть речи, к которой относится данное слово, и на то, является ли оно при этом изменяемым. Запомните, что у неизменяемых слов: наречий, слов категории состояния, деепричастий, несклоняемых существительных, непроизводных и производных предлогов, союзов, частиц, междометий, – а также у прилагательных в форме сравнительной степени окончаний нет, например: пусто, кофе, вследствие, зато, именно, ах, светлее, делая – нет окончания; делал – окончание нулевое.

В действительном причастии прошедшего времени присутствуют два суффикса. В слове испугавший после корня находится глагольный суффикс -а- (от глагола испуг-а-ть). Затем следует суффикс действительных причастий прошедшего времени -вш-.

Страдательные причастия прошедшего времени образуются с помощью суффиксов -енн-, -нн- и -т-.

Если страдательное причастие прошедшего времени образовано с помощью суффикса -нн-, неопределенная форма которого оканчивается на -АТЬ\ -ЯТЬ, в причастии выделяется два суффикса. Например, в слове сказанный после корня находится глагольный суффикс -а- (от глагола сказ-а-ть), а за ним следует суффикс страдательных причастий прошедшего времени -нн-.

В страдательных причастиях прошедшего времени, образованных с помощью суффикса -т- тоже присутствуют два суффикса: суффикс основы глагола и -т- (например: *раскол-о-т-ый*).

В страдательных причастиях прошедшего времени, образованных от остальных глаголов с помощью суффикса -енн-, обычно присутствует один суффикс. Например, в слове закруч-енн-ый после корня следует суффикс страдательных причастий прошедшего времени -енн-.

В деепричастиях может быть как один, так и два суффикса. Например, в слове застилая после корня находится глагольный суффикс -а-, за ним располагается суффикс деепричастия -я-.

В деепричастиях *любя, глядя, крича, будучи, ненавидя, волоча, держа, прочтя, испёкши* и др. присутствует только один суффикс.

А13. Правописание -Н- и -НН- в суффиксах различных частей речи

Пишите НН	Пишите Н
Если одна Н находится в основе сущ., а вторая Н является суффиксом прилагательного: <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="text-align: center;"> <u>исти</u>н а </div> <div style="text-align: center;"> <u>исти</u>н + н̂ ый </div> </div>	Если перед вами суффикс - ИН- : <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> зверь — зверин̂ый </div>
Если перед вами суффиксы -ЕНН- / -ОНН- : <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> листв(а) — листв̂енный </div> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> станци(я) — станцион̂ный </div> <p><i>Исключения:</i> ветреный но: безветренный подветренный</p>	Если перед вами суффиксы -АН- / -ЯН- : <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> серебр(о) — серебрян̂ый </div> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> кож(а) — кожан̂ый </div> <p><i>Запомните:</i> стеклянный оловянный деревянный постоянный безымянный</p>

Н и НН в полных отглагольных прилагательных и причастиях

Условия написания НН

1) в слове есть приставка (не считая приставки НЕ-): покрашенный (приставка ПО-); некрашенный (нет условий для НН); неокрашенный (приставка О-).
2) у причастия есть зависимое слово: <div style="display: flex; align-items: center; justify-content: center;"> <div style="border: 1px solid black; width: 100px; height: 100px; margin-right: 10px;"></div> <div style="text-align: center;">↓</div> </div> <p>груженная тесом баржа (тесом — зависимое слово).</p>
3) в слове есть -ОВА- / -ЕВА-: <div style="text-align: center;">мелов̂анная бумага</div> <p>Исключения: жеванный ; кованный.</p>
4) слово образовано от глагола совершенного вида (вопрос <i>что сделать?</i>): решенное дело (решить — сов. в.). Исключение: раненый.

Н и НН в кратких отглагольных прилагательных и кратких причастиях

1. В кратких причастиях пишем одно Н.	<i>Долина ограничена горами. Средства были изысканы к сроку.</i>
2. В кратких отглагольных прилагательных, образованных от причастий, пишем НН. (Эти прилагательные потеряли прежнее глагольное значение.)	<i>Поступки рискованны. Она была изысканна и загадочна. Действия неуравновешенны.</i>

А 14. Правописание корней

К безударному корню трудно подобрать проверочное слово потому, что оно вышло (выходит) из активного употребления.

Н..гие поля — нАг (то есть не одет). В этом случае приходится полагаться на вашу начитанность и языковую интуицию. Если вы в них сомневаетесь, обратитесь к списку.

ПрозЯбать — зЯбь;

смЯтение, смЯтенный — смЯть;

нАгие поля, обнАженный — нАг;

раздрАжать — дрАзнит;

дрАжайший — дрАго (дорого);

оснАщение — снАсть;

покАяние — кАяться;

воздАяние — воздАть;

впечАтление — печАть;

преодОлеть — дОл;

облИчать — облИчие, лИк;

обычАй — необычАйный;

совЕршенный — свЕрх;

укрОщать — крОткий;

обАяние — бАять;

наслАждение — слАдость;

обстОятельство — стОйте;

сопостАвлять — стАвить;

состЯзание, истЯзать — тЯжба (др.- русский корень –тяг-, -тяж-, -тяз-);

сплОченный — плОть;

посвящение, посвЯтил (стихи) — свЯтость;

подчИнить — чИн;

преобрАжать, обрАз — обрАзчик.

Гласную в слове можно проверить разными ударными корнями.

Разв..ваться — вИлся, вЕял.

Зап..вать — пЕть, пИть.

Обратите внимание на значение корня (его легко узнать по контексту). Выберите проверочное слово, близкое по значению. Если вы затрудняетесь это сделать, обратитесь к списку.

Долина — отдАленный район;

развИвающиеся страны — знамёна развЕаются;

разрЯдить обстановку — разрЯдить ружьё — разрЕдить грядки;

прожЕвать хлеб — прожИвать в Москве;

завИзировать отчет — завЯзать узел;

сплОтить ряды — заплОтить реку — уплОтнить график — заплАтить по счету;

угАдали ответ — угОдили в западню;

умАлять достоинство — неумОлимая правда;

посЕдел к старости — посИдел на скамейке;

отОщать от голода — утАщить домой;

увИдать приятеля — листься увЯдают;

посвЕтить лампой — посвЯтить жизнь обществу — посвЯтить в тайну;

соблюдать чИстоту в доме — чАстота колебаний — чЕстолюбие;

навЕвать тоску — завИвать волосы — навИвать проволоку на катушку;

скрЕпить печатью — скрИпеть карандашом;

ослЕпить светом — слЕпить из глины — глаза слИпаются;

примЕрять платье — примИрять врагов;

выпАрить на огне — выпОроть молнию;

отвОрите дверь — отвАрить в молоке;

ворона свИла гнездо — свЕла пятно на платье — свЕла по лестнице вниз;

спИшите задание — спЕшите домой;

залИзать раны — залЕзать в окно;

слЕзать вниз — слИзать мед с крышки;

тИсненный золотом переплет — стЕсненный в средствах;

повАлить дерево — позволЯть шалости;

покарАть по закону — покорИть благородством;

укрОтить зверя — сократИть сроки;

закОлоть — закарАлить на огне;

пристЕгнуться — постИгать истину;

блАгослОвенный — прослАвление;

полАскаль ребенка — полОскаль белье;

полОть грядку — пАлить из пушки;

городской стАрожил — стОрожить склад;

обеЖать вокруг дома — не обИжать младших;

дрОжат от холода — раздрАжать своим видом.

Не проверяйте корни с полногласными сочетаниями –оло- и –оро- однокоренными словами с неполногласными сочетаниями –ла- и –ра-. Обратите особое внимание на коварный корень –сид- / -сед-. Запомните правописание слов с этим корнем:

сидеть, посидеть, засидеться (сИдя),

но: седло, заседание, председатель (сЕл).

Безударную гласную О в корнях глаголов совершенного вида нельзя проверять формами несовершенного вида на – ывать, - ивать: *посм...треть – смОтрит* (глагол *рассмАтривает* не является проверочным словом).

Трудно запомнить слова-исключения. Воспринимайте исключения как словарные слова. Запоминайте их отдельно от правил.

В некоторых однокоренных словах в корне пишется то удвоенная согласная, то одинарная (тоННа, но трехтоНка). Иноязычные корни в некоторых русских словах теряют удвоенную согласную. Обратите внимание на следующие случаи:

тоННа — трехтонка, пятитонка и т.п.,

колоННа — колонка,

грамматика — грамота,

кристаЛЛ, кристаЛЛический — кристальный.

Не путайте также два похожих корня: -бал- (на балу, бальное платье) и –балл- (пятибалльный шторм, высший балл).

Список слов для запоминания

ТельняШка — тельняШечка;

сыроеЖка — сыроеЖечка;

сладкоеЖка — сладкоеЖечка;

фляЖка — фляЖечка;

вареЖка — вареЖечка;

гармоШка — гармоШечка;

вперемеШку — перемеШать;

вперемеЖку — перемеЖаться;

изморозЬ — морозЫ;

изморосЬ — моросить;

филосоФский — филосоФы;

шеФская — шеФы;

судЬба — судить;

сваДьба — сваДебный.

А 15 Правописание приставок

Правописание неизменяемых приставок не зависит от их звучания.
Подкрался, предписание.

Не забывайте писать двойную согласную на стыке приставки и корня, если рядом стоящие согласные сливаются в звучании.

В преддверии лета, оказать поддержку.

В словах почерк и поскользнуться пишется приставка *по-*.

Запомните правописание слова предварительный (в нем нет удвоенной согласной).

Запомните правописание следующих слов:

периферия

периодичность

перипетия

перископ

Запомните следующие приставки иноязычного происхождения:

супер- (*суперигра*);

пан- (*паниспанский*);

контр- (*контригра*);

пост- (*постиндустриальный*).

Перед буквами, обозначающими глухие согласные, в приставке следует писать глухую согласную *С*.

Бесчестный.

Исчезнуть.

Чересчур.

Чересполосица.

Запомните: в слове *безвкусный* в приставке следует писать букву *З*.

Не забывайте писать двойную согласную на стыке приставки и корня, если рядом стоящие согласные сливаются в звучании.

Мировоззрение, воззвание, восстание, расстилал, бессчетный.

Отличайте от подобных примеров случаи, в которых на стыке приставки и корня не образуется удвоенной согласной.

Растаять. Раскрыть. Распрямить и др.

Обратите особое внимание на правописание слов расчет и рассчитать.

Слово расчет и все слова, образованные от него, пишутся без удвоенной согласной.

Расчет, расчетливый, расчетливость, расчетный.

Слово рассчитать и все слова, образованные от него, пишутся с удвоенной согласной.

Рассчитать, рассчитывать, рассчитывая, рассчитывающий и др.

Такие предлоги нужно отличать от приставок.

БеЗ смысла, но беСмысленный.

ИЗ-под забора, но иСподлобья.

ИЗ-под навеса, но иСподтишка.

ЧереЗ седло, но череСседельник.

Корень –низ- следует отличать от приставки НИЗ (С)-.

НиСпадающие локоны, ниЗкий заработок.

СниСходительность, ниЗкокалорийный.

Приставка С- является неизменяемой. Ее никогда не следует менять на З.

НеСгораемый шкаф.

Сдвинуть с места.

Сжать в руке.

Запомните правописание слов:

здесь, здание, здоровье, не видно ни зги.

В этих словах приставку С- не выделяют.

А16 Правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий настоящего времени.

Правописание безударных личных окончаний глагола

Выбор безударной гласной в личном окончании глагола зависит от типа его спряжения.

Мы кле..м; ты слыш..шь; они бор..тся.

Чтобы выяснить написание окончания глагола, выполните следующие действия:

- 1) поставьте глагол в неопределенную форму (*что делать / что сделать?*);
- 2) определите по таблице тип его спряжения;
- 3) подставьте проверочное слово (ударное окончание проверочного слова подскажет нужную гласную).

Глаголы на <i>-ить</i> относятся ко II спряжению. Клеить; верить; поставить. Исключения: брить стелить (они относятся к I спряжению)	Глаголы на <i>-АТЬ, -ЕТЬ, -ТИИ, -УТЬ</i> и др. (не на <i>-ить</i>) относятся к I спряжению. Таять; надеяться; лаять. Исключения: гнать, дышать, держать, зависеть,
---	--

	видеть, слышать и обидеть, а еще вертеть, терпеть, ненавидеть и смотреть. (они относятся ко II спряжению)
Проверочный глагол: говорить.	Проверочный глагол: брать.

Суффиксы причастий

Правописание суффиксов действительных причастий настоящего времени

В причастиях, образованных от глаголов I спряжения, пишутся суффиксы -ущ- / -ющ-.	В причастиях, образованных от глаголов II спряжения, пишутся суффиксы -ащ- / -ящ-.
Звать (I спр.) — зовущий Бороться (I спр.) — борющийся	Строить (II спр.) — строящий Дышать (II спр.) — дышащий

Правописание суффиксов страдательных причастий настоящего времени

В причастиях, образованных от глаголов I спряжения, пишутся суффиксы -ем- / -ом-.	В причастиях, образованных от глаголов II спряжения, пишется суффикс -им-.
знать (I спр.) — знаемый нести (I спр.) — несомый	мучить (II спр.) — мучимый видеть (II спр.) — видимый

Правописание гласных перед суффиксом -ВШ- в действительных причастиях прошедшего времени

Перед суффиксом – <i>вш-</i> в причастиях пишется та же гласная, что стоит в неопределенной форме глагола перед окончанием – <i>ть</i> . Затеять — затеявший. Померить — померивший.
--

Правописание гласной перед Н/НН в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени

Если неопределенная форма оканчивается на АТЬ / ЯТЬ, то пишется А / Я (в таких причастиях глагольный суффикс -А / -Я- сохраняется).	Если неопределенная форма оканчивается на другие буквы, пишется Е (здесь при образовании причастия пропадает глагольный суффикс, а на его месте возникает суффикс -ЕНН-).
---	---

посе^ъять — посе^янный
насто^ять — насто^янный

расстел^ить — расстел^{енн}

А 17 Правописание суффиксов различных частей речи.

Правописание суффиксов глаголов

В неопределенной форме глагола и в формах прошедшего времени обычно пишется один и тот же глагольный суффикс: надеяться - надеялся

Когда этот суффикс находится в безударном положении, его следует запоминать.

Обратите внимание на некоторые глаголы, написание суффиксов которых представляет проблему:

таять	клеить
сеять	верить
веять	метить
реять	бросить
лаять	обессмертить
надеяться	разбавить
маяться	приблизиться
затеять	встревожиться
слышать	обессилить (кого-либо)
ненавидеть	обессилеть (самому)
видеть	зависеть
отчаяться	обидеть
выздороветь	чуять
опротиветь	опостылеть

Выбор -ЕВА- / -ОВА- и -ЫВА- / -ИВА- в глаголах

Поставьте глагол в форму 1 лица ед. ч. наст. (буд.) времени (я что делаю?).	
Если в конце -ую / -юю, то пишется -ОВА- / -ЕВА-.	Если в конце -ываю / -иваю , то пишется ЫВА- / ИВА- .
<i>следую</i> — след ^{ова} ть;	<i>сма^{ываю}</i> — сма ^{ыва} ть;
<i>командую</i> — команд ^{ова} ть;	<i>рассчитываю</i> — рассчитыв ^{ываю} ть.

Обратите внимание! По особому правилу пишутся глаголы на ударное

-ВА́-. Перед ударным -ВА- обычно пишется гласная корня, проверяемая ударением: запЕть — запЕв́ать; подАть — подАв́ать.

Следует запомнить случаи вне правила:

Застре́вать, затме́вать, продле́вать, намере́ваться, недоуме́вать

Иссле́довать — (я исследую).

Совето́вать — (я советую).

Откла́дывать — (я откладываю).

Суффиксы прилагательных

Большинство суффиксов имен прилагательных следует запоминать. Для некоторых суффиксов установлены особые орфографические правила.

Запомните правописание следующих суффиксов прилагательных.					
-чив-	-лив-	-ев- (ов-)	-чат-	-ист-	-еньк-(оньк)
усид чив ый <i>обманчивый</i>	завист лив ый опас лив ый <i>податливый</i>	волевой алюминие в ый кремние в ый Исключения: юриди в ый милости в ый	перепон чат ый <i>веснушчатый</i> Запомните дош чат ый	мяси ст ый <i>наваристый</i>	вкусне ньк ий махоне ньк ий

Выбор суффиксов -К- и -СК-

Пишется -к-	Пишется -ск-
<p>1) Если прилагательное имеет краткую форму:</p> <p><i>узок — узкий;</i></p> <p><i>мерзок — мерзкий.</i></p> <p>2) Если прилагательное образовано от существительного с основой на к, ч, ц (при этом к и ч превращаются в ц):</p> <p><i>немец — немецкий;</i></p> <p><i>рыбак — рыбацкий;</i></p> <p><i>ткач — ткацкий.</i></p> <p>Исключения:</p> <p>большевик — большевистский;</p> <p>узбек — узбекский.</p>	<p>Во всех остальных случаях:</p> <p><i>матрос — матросский;</i></p> <p><i>француз — французский;</i></p> <p><i>богатырь — богатырский</i></p>

А 18 Правописание НЕ и НИ

НЕ — отрицательная частица. Она придает отрицательное значение тому члену предложения, перед которым стоит (был не раз).

НИ — это частица, которая может выступать в нескольких значениях: и для выражения отрицания, и для выражения усиления, и для выражения утверждения.

Типичные случаи, в которых употребляется частица НЕ	Типичные случаи, в которых употребляется частица НИ
<p>Частица НЕ придает отрицательное значение члену предложения, стоящему за ней: не в первый раз; не тот город.</p> <p>Частица НЕ употребляется в восклицательных и вопросительных предложениях (часто со словом <i>только</i>): <i>Кто еще здесь не был?</i> <i>Кто только не гостил здесь!</i></p>	<p>Частица НИ употребляется для усиления отрицания при имеющемся в предложении слове с отрицающим значением: не знает ни слова. Не следует путать этот случай с двойным отрицанием типа «<i>не мог не остаться</i>».</p>
	<p>Частица НИ употребляется при пропущенном сказуемом НЕТ, выражающем отрицание: вокруг ни облачка. (Ср.: <i>Вокруг нет ни облачка</i>).</p>
	<p>Частица НИ употребляется для выражения утверждения в придаточной части сложного предложения после слов <i>кто, что, как, куда</i> и т. п.: Как ни старайся, ничего не выйдет.</p>

Запомним: Пишется НЕ	Пишется НИ
<p>Не то..., не то...; не только...; не раз; пока не...; разве не...; не (я) ли... .</p>	<p>Ни разу. В устойчивых сочетаниях: ни свет ни заря; ни то ни сё; ни жив ни мертв; ни пуха ни пера; ни слуху ни духу и т. п.</p>

Он уже ничего НЕ просил. (Частица НЕ придает отрицательное значение стоящему за ней глаголу.)

Кого я НИ просил, все лишь руками разводили. (Частица НИ в придаточной части сложного предложения выражает утверждение (=всех просил).)

НИ деревца в степи. Частица НИ стоит при пропущенном сказуемом НЕТ. (*Нет ни деревца в степи.*)

Где он только НЕ бывал! (Частица НЕ употребляется в восклицательном предложении при слове ТОЛЬКО.)

А 19 Слитное, дефисное, раздельное написание наречий

Приставка по- не единственное условие написания наречия через дефис. Необходимо, чтобы наречие оканчивалось на -ому (ему), -ки, -ьи. Если эти условия в наречии отсутствуют, оно обычно пишется слитно.

По-грузински (по-...ки).

По-медвежьи (по-...ьи).

Помалу (пишем слитно, нет условий для дефиса).

Различайте наречия со значением времени либо пространства и существительные, от которых эти наречия образованы. Обратите внимание, что наличие зависимого слова говорит о том, что перед нами существительное, которое надо писать с предлогом раздельно.

Поднялся наверх (Нет зависимого слова, это наречие, пишется слитно).

Поднялся на верх холма (Есть зависимое слово холма, пишется раздельно).

Запомните: слова в сторону, на сторону, в глубину, на глубину, в ширину, в высоту, в длину всегда пишутся раздельно.

наречия, не сливающиеся с прилагательным, отвечают обычно на вопросы как? каким образом? в какой степени? Чаше других в этой роли выступают следующие слова:

абсолютно, жизненно, истинно, исконно, особо, подлинно, прямо, резко, смертельно, строго.

Жизненно важный.

Исконно русский.

Прямо противоположный.

А 20 Пунктуация в простом и сложном предложениях

Сложносочиненные предложения. Основные типы сложносочиненных предложений.

Сложносочинённые предложения — это такие сложные союзные предложения, в которых простые предложения могут быть равноправными по смыслу и связываются сочинительными союзами. Пусть денег нет, зато совесть не болит.

По союзам и по значению сложносочиненные предложения делятся на три типа.

Тип и основные союзы	Основные значения данного типа	Примеры
Сложносочиненное предложение с соединительными союзами <i>и, да</i> (в значении <i>и</i>), <i>ни — ни, тоже, также</i> .	Перечисление явлений, происходящих одновременно или последовательно.	Пробоину заделали, и помощник капитана уже проверял навигационные приборы. Матрос молчал, юнга также не сказал ни слова.
Сложносочиненное предложение с разделительными союзами <i>или (или), или — или, либо, либо — либо, то — то, не то — не то</i> .	Чередование явлений, возможность одного явления из нескольких.	Либо магазин был уже закрыт, либо Оська просто поленился купить хлеба. Не то батарея не греет, не то морозу прибавилось.
Сложносочиненное предложение с противительными союзами <i>а, но, да</i> (в значении <i>но</i>), <i>однако, зато</i> , с частицей <i>же</i> в функции союза.	Одно явление противопоставляется другому.	Ветер утих, однако волны еще высокие. Андрей пришёл домой поздно, но дети ещё не спали.

Одиночные союзы *и, или, либо* могут связывать два однородных придаточных предложения (эти придаточные предложения относятся к одной главной части и отвечают на один и тот же вопрос). Запятая между ними не ставится.

Все уже знали, что родилась девочка и что ее называли Машей.

Одиночные союзы *и, или, либо* могут связывать два предложения, имеющих общий второстепенный член. Запятая между ними также не ставится.

От влаги облупилась краска на стенах и разбухли рамы (общий второстепенный член — обстоятельство причины от влаги).

Одиночные союзы *и, или, либо* могут связывать два восклицательных либо два вопросительных предложения. Запятая между ними не ставится.

Кто он такой и что он здесь делает?

А 21 Знаки препинания в предложениях при обособленных членах предложения

Знаки препинания при обособленных согласованных определениях.

Запятые при согласованном определении, стоящем перед определяемым словом, ставятся лишь в некоторых случаях, а именно:

- если определяемым словом является личное местоимение;
- если определение имеет обстоятельственное значение (обычно причины либо уступки).

Входящий в число самых известных ученых России, академик Павлов мог себе позволить и независимые взгляды по политическим вопросам (добавочное значение причины).

Внезапно разбуженный обстрелом_ начштаба не сразу понял, что происходит (добавочное значение уступки).

Знаки препинания при обособленных обстоятельствах, выраженных деепричастием и деепричастным оборотом.

Обособление отменяется в следующих случаях:

1) деепричастный оборот перешел во фразеологизм наречного значения (спустя рукава, сломя голову и др.):

не бросайся в драку_ очертя голову;

будем работать _ засучив рукава.

2) одиночное деепричастие потеряло глагольное значение и приобрело наречное значение (напр. нехотя, шутя, не глядя, крадучись, играя и др.):

тогда я _ шутя_ поднимал восьмипудовые мешки (т.е. легко).

топором он махал _ играя, без всякого напряжения.

3) одиночное деепричастие (а иногда и деепричастный оборот), стоя после сказуемого, тесно сливаются с ним по смыслу (вплоть до того, что становятся частью сказуемого). Именно на него падает логическое ударение в этом предложении:

Юрик продолжал жонглировать _сидя (говорящему важно не то, что Юрик жонглировал, а то, что он жонглировал и при этом сидел).

А 22 Знаки препинания в предложениях со словами и конструкциями, грамматически не связанными с членами предложения

Обратите внимание на список слов и выражений, которые никогда не выступают в функции вводных слов и не выделяются запятыми:

авось, буквально, будто, вдобавок, в завершение, вдруг, ведь, в конечном счете, вот, вряд ли, все-таки, даже, едва ли, исключительно, именно, как будто, как бы, как раз, к тому же, между тем, небось, по предложению, по постановлению, по решению, приблизительно, примерно, притом, почти, поэтому, просто, решительно, словно, якобы.

Слова вообще, кстати, собственно, короче, по правде, в сущности, точнее являются вводными и выделяются запятыми в том случае, если к ним можно добавить слово говоря, например:

Вам, кстати, можно было бы и не торопиться. (кстати говоря)

В противном случае перечисленные слова являются членами предложения и не выделяются запятыми, например:

Вы пришли очень кстати.

А 23 Знаки препинания в простом осложнённом предложении (однородные члены предложения)

Случаи, когда однородные члены разделяются запятой	Случаи, когда однородные члены не разделяются запятой
При одиночных союзах а, но, зато, да (в значении но). Мал золотник, да дорог.	При одиночных союзах и, или, либо, да (в значении и).
При повторяющихся союзах и — и, ни — ни, то — то, не то — не то, или — или, либо — либо, да — да. Ни я, ни мой друг не устали.	Слышался шум леса_ да треск сучьев в костре.
При всех двойных союзах: как — так и, не только — но и, где — там и, настолько — насколько, хотя и — но и др. Его уважали как друзья, так и враги. Он был хотя и стар, но крепок.	Внутри групп однородных членов, соединенных попарно союзами и, или, либо, да (в значении и). <i>Он так ходил летом и зимой, осенью и весной.</i>

Знаки препинания при однородных членах

Между однородными членами при отсутствии союза ставится запятая.

Ветер носился во дворах, стучал в окна, зарывался в листья.

Ответы должны быть полными, четкими, краткими.

В некоторых предложениях для большей выразительности слова могут повторяться. Между ними также ставится запятая, однако они не считаются однородными членами.

Шла она, шла и наконец пришла.

И стало ему жалко, жалко своей уходящей жизни.

Для однородных членов, связанных сочинительными союзами, существуют следующие правила расстановки знаков препинания:

Обратите внимание!

Повторяющийся союз может по-разному располагаться относительно ряда однородных членов. Обычно союз ставится перед каждым членом однородного ряда. В этом случае запятая ставится между всеми однородными членами, в том числе и после первого из них:

Работу он и знал, и любил, и умел ее делать.

Звезды то едва горели, то пропадали, то вдруг ярко вспыхивали на небе.

Иногда перед первым членом однородного ряда нет союза.

В подобных случаях запятая также ставится между всеми однородными членами, в том числе и после первого из них.

Оставил себе только саблю, да трубку, да ружьишко отцово.

Он тогда недовольно морщился, или хмурился, или поджимал губы.

В русском языке есть немало фразеологизмов, построенных на базе ряда однородных членов. В таких фразеологизмах запятые не ставятся. Запомните основные из них:

и то и сё;

ни то ни сё;

и так и сяк;

ни свет ни заря;

и туда и сюда;

ни рыба ни мясо;

ни днем ни ночью;

ни дать ни взять;

ни взад ни вперед и др.

А 24 Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении

Подчеркните грамматическую(-ие) основу(-ы) предложения.

Выясните, где стоит двоеточие (тире): между частями сложного предложения либо внутри простого.

Это позволит вам исключить из рассмотрения некоторые варианты ответа.

Не следует считать отдельной грамматической основой ряд однородных подлежащих, стоящих после обобщающего слова:

Все кругом выглядело несказанно радостным и привлекательным: зелёная трава на улице, шумящая листва на деревьях, солнце над головой. (Простое предложение с обобщающим словом и однородными подлежащими.)

Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении

В бессоюзном сложном предложении смысловая связь частей в устной речи выражается интонацией, а на письме — знаками препинания (запятой, двоеточием, тире). Поэтому выбор знака препинания производится при опоре на смысл предложения.

В таблице даны основные условия выбора знака препинания между частями.

Когда ставится запятая либо точка с запятой	Когда между частями при интонации перечисления наблюдаются отношения однородности, между ними ставится запятая. Солнце светило ярко, у леса сильно пахло свежей листвой, на реке играли блики. Если в этом случае части более распространены, между ними можно поставить точку с запятой. На припеке трава желтеет; в тени деревьев, высоких, раскидистых, бежит ручеек.
Когда ставится двоеточие	1. Когда вторая часть поясняет, уточняет первую (после первой части можно поставить союз «а именно»): Сделай проще: пусть костюм вычистят в прачечной. 2. Когда первая часть указывает, что во второй содержится описание или изложение какого-либо факта (после первой части можно поставить союз что): Я знаю: все будет хорошо. 3. Когда первая часть предполагает продолжение типа

	<p>«и увидел (услышал, почувствовал), что...».</p> <p>Я поднял голову: над домом кружил ястреб.</p> <p>4. Когда в первой части содержится следствие, а во второй — причина (после первой части можно поставить союзы: потому что, так как, поскольку). Шли молча: говорить было не о чем. (Допускаются случаи, когда при ярком пояснительном значении в подобных конструкциях вместо двоеточия ставят тире: Он не говорит уже целый год — обещал постоянно молчать, пока часовню не достроят).</p> <p>5. Когда во второй части содержится прямой вопрос. Не понимаю: как она могла это сделать?</p>
Когда ставится тире	<p>1. Когда части противостоят друг другу по смыслу (после первой части можно поставить союзы а, но). Я нажал на газ — грузовик не тронулся с места.</p> <p>2. Когда в первой части содержится причина, а во второй — следствие, результат (после первой части можно поставить слова: следовательно, поэтому, тогда). Говорить было не о чем — шли молча.</p> <p>3. Когда первая часть указывает время действия, обозначенного во второй части, или условие, при котором оно происходит (перед первой частью можно поставить союзы: когда, если). Будет дождик — будут и грибы.</p> <p>4. Когда во второй части содержится сравнение с тем, о чем говорится в первой (после первой части можно поставить союзы словно, будто). Улыбнется — солнце выглянет.</p> <p>5. Когда предложение рисует быструю смену событий или неожиданный результат действия. <i>Сыр выпал – с ним была плутовка такова.</i></p>

А25 Знаки препинания в сложноподчинённом предложении

Когда части сложноподчиненного предложения связаны составным союзом оттого что, потому что, из-за того что, вследствие того что, до того как, после того как, в то время как и др., запятая между частями ставится один раз. При этом она может стоять как перед составным союзом, так и разрывать его (в зависимости от смысла и интонации).

Его давно не интересуют все эти романтические соображения, потому что он стар.

Они опоздали из-за того, что проспект был перекрыт два часа.

Если придаточное предложение стоит перед главным, то возможно двойное пунктуационное оформление:

После того как дачники уехали, в доме стало пусто и уютно.
(Составной союз не разрывается запятой).

После того, как дачники уехали, в доме стало пусто и уютно.

(Указательное слово *после того* является частью главного предложения, а придаточная часть присоединяется к главной простым союзом *как*).

Запомните также союзы, которые не следует разрывать запятой:

тогда как, словно как, в то время как, между тем как, даже если, лишь когда.

Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с одним придаточным

- Части сложноподчиненного предложения разделяются запятыми.
Когда вы выходили, за дверью кто-то стоял.
- Когда одна часть сложноподчиненного предложения стоит внутри другой, она выделяется запятыми с двух сторон.
Старый моряк, когда он был в духе, бродил без цели по окрестным холмам.
- Не отделяется запятой придаточное предложение, состоящее из одного союзного слова.
Он отдал мне бумаги, но, кажется, так и не понял_ зачем.
- Когда части сложноподчиненного предложения связаны составным союзом оттого что, потому что, из-за того что, вследствие того что, до того как, после того как, в то время как и др., запятая между частями ставится один раз. При этом она может стоять как перед составным союзом, так и разрывать его (в зависимости от смысла и интонации).
Его давно не интересуют все эти романтические соображения, потому что он банкир.
Они опоздали из-за того, что проспект был перекрыт.

А 26 Знаки препинания в сложном предложении с союзной и бессоюзной связью

Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с несколькими придаточными

- Части сложноподчиненного предложения с несколькими придаточными обычно разделяются запятыми.

За озером, которое называлось Лесным, начиналась глухая тайга, откуда на его берега частенько навевывались медведи.

- Если при последовательном подчинении рядом окажутся союзы от разных придаточных частей, такие как *что если*, *что когда*, *так что* хотя и др., то запятая между ними ставится. Отменяется она в том случае, если дальше идет вторая часть союза — *то* или *так*.

Мы знали, что, если облака закроют солнце, выйти из леса будет трудно (здесь после *что* необходима запятая, отмечающая начало придаточной части с *если*).

Мы знали, что_ если облака закроют солнце, то выйти из леса будет трудно (здесь запятая отменяется из-за наличия *то*, поскольку образуется двойной союз *если...то*).

- Если в сложноподчиненном предложении придаточные части являются однородными, то знаки препинания между ними ставятся так же, как при однородных членах.

Теперь он знал, как готовят фундамент, как ставят каркас, как настилают крышу.

Пока пеклась картошка_ и на костре закипал котелок, мы успели разложить палатку.

- Главная и следующая за ним придаточная часть не разделяются запятыми, если:

1) перед подчинительным союзом (либо союзным словом) стоит отрицание *НЕ*:

*Вам надо выяснить_ **не** сколько всего судов на рейде, а какие из них оборудованы зенитками.*

2) перед подчинительным союзом (либо союзным словом) стоит сочинительный повторяющийся союз (*и — и, либо — либо, или — или, ни — ни* и др.):

*Петру между тем донесли_ **и** что пушки остались без пороха, **и** что солдаты голодают.*

А 27 Грамматические нормы (синтаксические нормы)

1. Обратите внимание на синтаксическую роль относительного местоимения *"который"*, служащего для связи частей в сложноподчинённом предложении.

- Если местоимение *«который»* является подлежащим, то придаточную часть, как правило, можно заменить причастным оборотом с действительным или страдательным причастием, например: *"Возле дороги они увидели крестьянскую девушку, которая выгоняла телят из овса"*. - *"Возле дороги они увидели крестьянскую девушку, выгонявшую телят из овса"*.

"На вершине пологого холма, который сверху донизу был покрыт цветущей рожью, виднелась небольшая деревенька". - *"На вершине пологого холма, сверху донизу покрытого цветущей рожью, виднелась небольшая деревенька"*.

- Если местоимение *«который»* является второстепенным членом предложения, то придаточную часть в некоторых случаях можно заменить причастным оборотом со страдательным причастием. Однако замена возможна только при условии, что перед словом *"который"* нет предлога, а сказуемое в придаточной части выражено переходным глаголом, например: *"Она подарила мне черепок от вазы, которую нашла в саду"*. - *"Она подарила мне черепок от вазы, найденной ею в саду"*.

2. Обратите внимание на сказуемое придаточной части.

- Если сказуемое выражено непереходным глаголом, то страдательное причастие от него образовать нельзя и замена придаточной части причастным оборотом невозможна, например:

"Человек, которому Игорь верил, бессовестно обманул его".

- Невозможна замена, когда сказуемое в придаточной части выражено глаголом в форме будущего времени, например: *«Сотрудники, которые справятся с работой раньше установленного срока, будут*

премированы». (Сравните с аналогичным предложением, где глагол, выполняющий функцию сказуемого, употреблён в прошедшем времени и потому замена возможна: *«Сотрудники, которые справились с работой раньше установленного срока, будут премированы»*. – *«Сотрудники, справившиеся с работой раньше установленного срока, будут премированы»*).

- Кроме того, нельзя заменить придаточную часть причастным оборотом, если сказуемое в придаточном предложении выражено прилагательным или существительным, например:

"Мальчишки боялись дворника, который был очень сердит".

- Замена невозможна, когда придаточная часть представляет собой безличное предложение, например: *"Вокруг нас есть люди, которых нам следует оберегать"*.

3. Обратите внимание на предлоги и частицы в придаточной части.

- Нельзя заменить придаточную часть причастным оборотом, если перед союзным словом стоит предлог: *«Дорога, по которой везли раненых, была очень ухабистой»*.

- Нельзя заменить придаточную часть причастным оборотом, если при сказуемом в нем стоит частица *«бы»* (причастия не имеют такого морфологического признака, как наклонение и не могут употребляться с этой частицей). В предложении: *«Мы не имеем права подать на экспертизу проект, который вызвал бы возражения»* замена придаточной части на причастный оборот невозможна.

4. Невозможна адекватная замена причастным оборотом, если придаточная часть присоединяется с помощью указательного местоимения, содержащегося в главной части, например, в предложении: *"Егор Павлович был для Петрова олицетворением тех пустых людей, которые рассуждают только о политике и ценах на сахар"*.

А 28 Текст как речевое произведение. Смысловая и композиционная целостность текста

Прочитайте текст, определите микротему каждого абзаца, выясните, как связаны между собой эти микротемы. Попробуйте сформулировать тему всего текста так, чтобы она охватывала содержание всех частей текста.

Смысловая целостность текста связана с несколькими понятиями:

- 1) содержание текста;
- 2) тема текста;
- 3) основная мысль текста;
- 4) раскрытие темы текста;
- 5) позиция автора текста.

Содержание текста — это то, о чём текст написан: какова его тема, основная мысль, как раскрывается эта основная мысль, какова позиция автора по отношению к теме.

Тема текста — это предмет либо явление, находящиеся в центре внимания автора. Усилия автора направлены на то, чтобы дать характеристику теме, раскрыть тему текста.

Основная мысль текста — это общая характеристика, данная в тексте теме.

Основная мысль иногда может быть напрямую выражена в тексте, а иногда выводится из его содержания.

Тема раскрывается через ряд связанных друг с другом суждений, каждое из которых прямо или косвенно характеризует тему. Суждения эти могут иметь, в свою очередь, разнообразную тематику. Частные темы, возникающие по мере раскрытия главной, называются микротемами. Учёт микротем необходим для выведения основной мысли текста.

Обратите внимание!

Тему текста необходимо отличать от любой его микротемы. Микротема раскрывает содержание лишь одной из частей текста. Тема же целого текста включает в себя (прямо или косвенно) все его микротемы. Кроме того, она всегда связана с основной мыслью текста и с позицией автора.

Позиция (точка зрения) автора. Выбирая тему текста и раскрывая её с помощью определённых микротем, автор текста проясняет для читателя свою ценностную позицию относительно темы и основной мысли текста. Он прямо или опосредованно выражает собственную оценку тезисов текста и явлений, отражённых в нём.

А 29 Стили и функционально-смысловые типы речи.

Типы речи: описание, повествование, рассуждение

Главная задача автора при описании — указать признаки описываемого. Поэтому к текстам такого типа можно задать вопросы: *каков предмет описания? как он выглядит? какие признаки для него характерны? как он функционирует* и т. д.

Главная задача автора при повествовании — сообщить о последовательности действий или событий. Поэтому к текстам такого типа можно задать следующие вопросы: *какова последовательность действий (событий)? что происходило сначала и что происходило потом?*

Рассуждение как тип речи принципиально отличается от описания и повествования. Описание и повествование используются для изображения окружающей действительности, в рассуждении же передается последовательность человеческих мыслей. Главная задача автора при рассуждении — обосновать то или иное выдвигаемое положение (тезис), объяснить причины того или иного явления, события, его сущность. Поэтому к текстам такого типа можно задать следующие вопросы: *почему? в чем причина данного явления? что из этого следует? каковы следствия данного явления? что оно значит?* Рассуждение обычно состоит из двух частей. В одной части содержится утверждение (тезис), которое нужно доказать, либо вывод, который следует из доказательства. В другой части дается обоснование тезиса: приводятся аргументы (доводы, доказательства) и примеры. Порядок рассуждения можно представить в следующем виде:

От тезиса к аргументам

От аргументов к выводу

А 30 Лексическое значение слова

Лексические значения многозначного слова всегда связаны по смыслу. Обычно бывает так, что у слова есть основное, или прямое значение, на основе которого появляются связанные с ним переносные значения. Например, у слова хлеб есть прямое значение «пищевой продукт, выпекаемый из муки» и развившееся по смежности с ним переносное «зерно, из которого делают муку».

Перенос значения чаще всего может происходить на основании сходства, смежности, расширения и сужения. Схематично это можно представить так.

Типы переноса	Примеры
Метафора (греч. <i>metaphora</i> — перенос) — перенос по сходству.	Светиться (излучать свет) — светиться от счастья (выглядеть так, как будто излучаешь свет) Конь (животное) — конь (спортивный снаряд, напоминающий коня) Осёл (животное) — осёл (глупый и упрямый человек, этими качествами похожий на осла)
Метонимия (греч. <i>metonymia</i> — переименование) — перенос по смежности (т. е. по вовлечённости в одну ситуацию в пространстве, во времени, в причинно-следственных связях, по количественным отношениям).	Аудитория (вместилище) — аудитория (люди во вместилище) Выпечка булок (процесс) — выпечка (изделия, которые выпекли) Заниматься вышивкой (процесс) — красивая вышивка (результат этого процесса)
Расширение значения.	Солнце (звезда Солнечной системы) — солнце (любая звезда)
Сужение значения.	Капля (маленькая частица жидкости) — капли (жидкое лекарство)

В 1 Основные способы словообразования

Чтобы определить способ образования слова, нужно выделить его основу и подобрать однокоренное слово (однокоренные слова), ближайшее по составу и по смыслу, т.е. включающее как можно больше тех же морфем и связанное с ним лексически, например: никому ← кому.

Слова в русском языке чаще всего образуются от других слов следующими путями: с помощью прибавления приставок и суффиксов, с помощью сложения, с помощью перехода слова от одной части речи в другую.

Образование слов с помощью приставок и суффиксов

Слово может быть образовано от другого слова с помощью прибавления приставки. Такой способ словообразования называется приставочным. При приставочном словообразовании новое слово относится к той же части речи, что и то, от которого оно образовано. Бежать — у-бежать. (Оба слова являются глаголами.)

Школьный — до-школьный. (Оба слова являются прилагательными.)

Дедушка — пра-дедушка. (Оба слова являются существительными.)

Слово может быть образовано от другого слова с помощью прибавления суффикса. Такой способ словообразования называется суффиксальным. В отличие от приставок, многие суффиксы способны из слов одной части речи образовывать слова другой части речи. Дом — дом-ик. (Суффикс -ик- привносит уменьшительно-ласкательное значение. Часть речи не меняется.)

Сила — силь-н-ый. (Суффикс -н- способствует образованию прилагательного от существительного.)

Удиви-ть — удиви-тельн-ый. (Суффикс -тельн- способствует образованию прилагательного от глагола.)

Слово может быть образовано от другого слова с помощью одновременного прибавления приставки и суффикса. Такой способ словообразования называют приставочно-суффиксальным.

Скорый — у-скор-и-ть. (Приставка у- и суффикс -и- способствуют образованию глагола от прилагательного.)

Есть — на-есть-ся. (Приставка на- и суффикс -ся- способствуют образованию глагола со значением максимальной полноты действия от другого глагола.)

Особый способ словообразования — бессуффиксный

Обычно этим способом существительные со значением действия образуются от глаголов: беж-а-ть — бег. При бессуффиксном словообразовании суффикс не прибавляется, а, наоборот, пропадает (усекается).

Переход-и-ть — переход. (Усечение суффикса -и- способствует образованию существительного от глагола.)

Крич-а-ть — крик. (Усечение суффикса -а- способствует образованию существительного от глагола.)

Реже бессуффиксным способом образуются существительные от прилагательных. В этом случае при словообразовании суффиксы не усекаются, они вообще не используются.

Глух-ой — глушь- . (Существительное образовалось от прилагательного без помощи суффикса.)

Тих-ий — тишь- . (Существительное образовалось от прилагательного без помощи суффикса.)

Образование слов с помощью сложения

С помощью сложения происходит образование сложных слов путем соединения частей нескольких слов в одно. При этом могут соединяться в единое целое два полных слова, а также несколько основ.

При сложении целых слов первая часть полученного сложного слова обычно не теряет своего окончания, склоняются обе части сложного слова:

ракета-носитель, (в) ракетЕ-носителЕ, ракетЫ-носителИ.

При сложении основ первая часть полученного сложного слова уже не способна к самостоятельному изменению: плащ-палатка, (в) плащ-палатке.

Сложение основ обычно происходит с помощью соединительных гласных -О-, -Е-, -И-.

Темн-О-кожий (от словосочетания *темная кожа*).

Угл-Е-добывающий (от словосочетания *добывать уголь*).

Сем-И-летний (от словосочетания *семь лет*).

Иногда при сложении основ соединительные гласные не используются.

Обычно это происходит в словах, где первую часть составляет не полная основа, а ее часть. В подобных случаях часто сокращению

подвергается не только первая основа, но и другие основы слов, от которых образовано данное сложное слово.

Стенгазета (от словосочетания *стенная газета*).

Спецкор (от словосочетания *специальный корреспондент*).

ФСБ (от словосочетания *Федеральная служба безопасности*).

Особым случаем сложения считается слияние. Часто употребляемое словосочетание иногда превращается в единое сложное слово. При этом не происходит сокращения основ и не используются соединительные гласные.

Ума лишенный — умалишенный. (В этом слове нет соединительной гласной, так как слово в р. п., ед. ч. с окончанием -а слилось с идущим далее словом.)

Быстро растворимый — быстрорастворимый. (В этом слове нет соединительной гласной -О-, так как наречие с суффиксом -О- слилось с идущим далее словом.)

В 2 Морфологический анализ слова

Можно допустить ошибку в определении части речи и морфологических признаков слова, если оно было неверно выписано из текста, например:

время — существительное,

в то время как — подчинительный союз;

что — подчинительный союз, за — предлог,

что за — частица;

двадцать — количественное числительное, двадцать восьмой —

порядковое числительное;

работать — глагол в неопределённой форме;

буду работать — глагол в форме изъявительного наклонения, будущего времени.

Внимательно следите за тем, чтобы выписанные вами слова стояли в той же форме, что и в тексте.

В 3 Словосочетание

Согласование — вид связи, при котором зависимое слово согласуется с главным в роде, числе, падеже. Главное слово всегда существительное; придаточное может являться: прилагательным, причастием, местоимением или числительным.

Примеры: красивая шляпка, об интересном рассказе, под тем же названием, седьмой класс.

Управление — вид подчинительной связи, где зависимое слово находится при главном в форме косвенного падежа.

Примеры: ненависть к врагу, крутить головой, любовь к Родине.

Примыкание — вид связи, при котором зависимость слова выражается лексически, порядком слов и интонацией, без применения служебных слов или морфологического изменения. Образуется наречиями, инфинитивами и дееспричастиями, а также притяжательными местоимениями 3 лица, простой формой сравнительной степени прилагательного или наречия.

Примеры: петь красиво, лежать спокойно, очень устал, шёл не спеша, мальчик постарше.

В 4 Предложение. Грамматическая (предикативная) основа предложения, подлежащее и сказуемое как главные члены предложения

Грамматическая основа предложения состоит из подлежащего и сказуемого. Предложение, содержащее оба главных члена, называется двусоставным. Предложение, имеющее один из главных членов, называется односоставным. Ср.: *Небо* *вдали потемнело* — *Стемнело*.

В предложении может быть одна грамматическая основа (простое предложение) или несколько грамматических основ (сложное предложение). Ср.: *Они опоздали из-за сильного дождя* — *Они опоздали, потому что шел сильный дождь*.

Основные способы выражения подлежащего

Часть речи в позиции подлежащего	Примеры
Существительное в и. п.	Язык отражает душу народа.
Местоимение в и. п.	Он вышел. Кто там был? Это правильно.
Неопределенная форма глагола	Курить - здоровью вредить.

Сочетание слов (одно из которых — в и. п.)	Мы с ним часто там бывали. Два облака плывут по небу.
Сочетание слов без и. п.	Прошло около часа.

Сказуемое как член предложения. Типы сказуемого

Сказуемое — это главный член предложения, который связан с подлежащим особой связью и имеет значение, выраженное в вопросах что делает предмет речи? что с ним происходит? каков он? что он такое? кто он такой? и др.

Сказуемое в русском языке бывает простым и составным.

Простое (простое глагольное) сказуемое выражается одним глаголом в форме какого-либо наклонения.

Составные сказуемые выражаются несколькими словами, одно из них служит для связи с подлежащим, а на другие падает смысловая нагрузка. Иначе говоря, в составных сказуемых лексическое и грамматическое значения выражаются в разных словах.

Среди составных сказуемых различаются составное глагольное и составное именное сказуемые.

Составное глагольное сказуемое

Составное глагольное сказуемое состоит из двух компонентов — вспомогательного глагола, служащего для связи с подлежащим и выражающего грамматическое значение сказуемого, и неопределенной формы глагола, выражающей его основное лексическое значение и несущей основную смысловую нагрузку.

В роли вспомогательного глагола могут выступать сочетания некоторых кратких прилагательных (должен, рад, готов, обязан и т. п.) и служебного глагола-связки быть в форме одного из наклонений (в настоящем времени эта связка опускается).

Представим строение составного глагольного сказуемого формулой:

СОСТ. ГЛАГ. СКАЗ. = ВСПОМОГАТ. ГЛАГ. + НЕОПРЕД. ФОРМА

Составное именное сказуемое

Составное именное сказуемое состоит из двух компонентов: связочного глагола, служащего для связи с подлежащим и выражающего грамматическое значение сказуемого, и именной части, выражающей его основное лексическое значение и несущей основную смысловую нагрузку.

Представим строение составного именного сказуемого формулой:

СОСТ. ИМЕН. СКАЗ. = СВЯЗ. ГЛАГ. + ИМЕННАЯ ЧАСТЬ

Именная часть составного именного сказуемого выражается следующими частями речи: существительным, прилагательным (полным и кратким, разными формами степеней сравнения), причастием (полным и кратким), числительным, местоимением, наречием, словом категории состояния, глаголом в неопределенной форме.

В 5 Осложнённое простое предложение

<p>Чаще всего обособленные члены предложения бывают распространёнными, поэтому можно пропустить одиночные обособленные определения или обстоятельства, особенно если они находятся на стыке частей сложного предложения или между однородными членами предложения.</p> <p>Надеясь, что этого никто не заметит, Андрей бесшумно вышел из комнаты.</p>	<p>Чтобы избежать подобной ошибки, необходимо проанализировать все запятые в предложении, установить причины их постановки. Иногда одна запятая ставится сразу по двум основаниям, как в приведенном примере.</p> <p>Надеясь, что этого никто не заметит, Андрей бесшумно вышел из комнаты. Во-первых, слово надеясь отделяется запятой, так как это обособленное обстоятельство, выраженное одиночным деепричастием. Во-вторых, запятая ставится перед союзом что, чтобы отделить придаточную часть.</p>
<p>Можно спутать обособленный член предложения с придаточной частью сложноподчинённого предложения.</p> <p>Стол, который куплен родителями, совсем небольшой.</p> <p>Стол, купленный родителями, совсем небольшой.</p>	<p>В составе обособленного члена предложения не может быть сказуемого. Если же сказуемое присутствует, то перед вами часть сложного предложения: Стол, который куплен родителями. Следует отметить, что целевой оборот с союзом чтобы — это придаточная часть сложноподчиненного предложения, грамматическая основа которой состоит из сказуемого, выраженного инфинитивом: Наташа встала пораньше, чтобы успеть приготовить завтрак детям.</p>
<p>Иногда непросто разграничить обособленное согласованное приложение и обособленное несогласованное определение.</p> <p>Наталя, в пышном голубом платье, сидела у камина. Фёдор, филолог по образованию, работал журналистом.</p>	<p>Нужно изменить слово, к которому относится сомнительный обособленный член. Если он меняется вместе с главным словом, то есть согласуется в числе и падеже, то это согласованное приложение. Если обособленный член не изменяется, значит, это несогласованное определение. Фёдора, филолога по образованию, интересовала современная литература.— приложение. Наталию, в пышном голубом платье, было не узнать. — несогласованное определение.</p>

В 6 Сложное предложение

Необходимо убедиться в том, что перед нами часть сложного предложения с самостоятельной грамматической основой.

Чтобы верно определить тип придаточного, необходимо ориентироваться, во-первых, на вопрос, который можно задать к данному придаточному; во-вторых, на часть речи, к которой относится поясняемое слово в главной части (в том случае, если вопрос ставится от конкретного слова, а не от всей главной части). Разряд союза не имеет определяющего значения для типа придаточного (кроме союза так что, присоединяющего придаточное следствия, к которому вопрос задать нельзя).

Например: Холм, где стоял барский дом, был достаточно высоким.

Холм какой? — придаточное определительное.

Отец сказал, чтобы я отнес часы в мастерскую.

Сказал что? — придаточное изъяснительное.

Я вернусь, когда все улажу.

Перечень вопросов, соответствующих типам придаточных

Вопросы	Тип придаточного
Какой?	Придаточное определительное
Чего? чему? что? чем? о чем?	Придаточное изъяснительное
Где? куда? откуда?	Придаточное места
Когда? с какого времени?	Придаточное времени
нет вопроса	Придаточное следствия
Почему?	Придаточное причины
Зачем?	Придаточное цели
Несмотря на что?	Придаточное уступки
Как?	Придаточное сравнения
Каким образом? в какой степени?	Придаточное образа действия и степени
При каком условии?	Придаточное условия

В 7 Средства связи предложений в тексте

Чтобы не допустить ошибки в определении средства связи, нужно убедиться в том, что данное слово (словосочетание) действительно отсылает к предыдущим предложениям, например, повторяет их элементы (лексический повтор, однокоренные слова), указывает на элементы предыдущих предложений (указательное или личное местоимение), вступает в отношения синонимии или антонимии с элементами предыдущих предложений и т.п.

В 8 Речь. Анализ средств выразительности

Языковое средство	Характеристика приёма	Примеры
Аллегория	Изображение отвлечённого понятия через конкретный образ	Прекрасен царскосельский сад, Где <i>льва</i> сразив, почил орел России мощной На лоне мира и отрад. (лев – Швеция) (А. Пушкин)
Аллитерация	Один из видов звукописи, повторение в тексте созвучных или одинаковых согласных звуков	Свищет ветер, серебряный ветер В <i>шёлковом шелесте</i> снежного <i>шума</i> ... (С.Есенин)
Анафора	Одинаковое начало нескольких соседних предложений	Берегите друг друга, Добротой согревайте. <i>Берегите</i> друг друга, Обижать не давайте. (О.Высотская)
Антитеза	Сопоставление резко контрастных или противоположных понятий и образов для усиления впечатления	"Сон и смерть" А.А.Фета, "Преступление и наказание" Ф.М.Достоевского.
Ассонанс	Один из видов звукописи, повторение в тексте одинаковых гласных звуков	Мело, мело по всей земле Во все пределы. Свеча горела на столе, Свеча горела... (Б.Пастернак)
Гипербола	Художественное преувеличение	шаровары шириною с Чёрное море (Н.Гоголь)
Градация	Расположение слов, выражений по возрастающей (восходящая) или убывающей (нисходящая) значимости	<i>Завыл, запел, взлетел</i> под небо камень, И заволкся дымом весь карьер.
Именительный темы	Особый вид назывных предложений, называет тему	<i>Хлеб!</i> .. Что может быть важнее хлеба?!

	высказывания, которая раскрывается в последующих предложениях	
Инверсия	Нарушение прямого порядка слов	<i>Роняет лес багряный свой убор, Сребрит мороз увянувшее поле...</i> (А.Пушкин)
Ирония	Тонкая насмешка, употребление в смысле, противоположном прямому	Граф Хвостов, Поэт, любимым небесами, Уж пел <i>бессмертными</i> стихами Несчастье Невских берегов... (А.Пушкин)
Композиционный стык	Повторение в начале нового предложения слов из предыдущего предложения, обычно заканчивающих его	На заре зорянка запела. Запела и чудом соединила в песне своей все шорохи, шелесты... (Н.Сладков)
Лексический повтор	Повторение в тексте одного и того же слова, словосочетания	Вокруг города по низким холмам раскинулись <i>леса</i> , могучие, нетронутые. В <i>лесах</i> попадались большие луговины и глухие озёра с огромными <i>соснами</i> по берегам. <i>Сосны</i> всё время тихонько шумели. (Ю.Казаков)
Литота	Художественное преуменьшение	"мальчик с пальчик"
Метафора	Переносное значение слова, основанное на сходстве	Сонное озеро города (А.Блок). Сугробов белые телята (Б.Ахмадулина)
Метонимия	Замена одного слова другим на основе смежности двух понятий	Сюда по новым им волнам Все флаги в гости будут к нам. (А.С.Пушкин)
Многосоюзие	Намеренное использование повторяющегося союза	Там есть и уголь, и уран, и рожь, и виноград. (В.Инбер)
Окказионализмы	Индивидуальные авторские словообразования	...В нашей среде стали укореняться какие-то ошеломляющие нелепости, плоды новорусской <i>образованщины</i> . (Г.Смирнов)
Оксюморон	Сочетание противоположных по значению слов	Туристы в родном городе. (Тэффи)
Олицетворение	Перенесение свойств человека на неодушевлённые предметы	Утешится безмолвная печаль, И резвая задумается радость... (А.С.Пушкин)
Парцелляция	Намеренное разделение предложения на значимые в смысловом отношении отрезки	Он любил всё красивое. И понимал толк в этом. Красивую песню, стихи, красивых людей. И умных.
Перифраз	Замена слова (словосочетания) описательным оборотом	"люди в белых халатах" (врачи), "рыжая плутовка" (лиса)
Риторический вопрос, восклицание, обращение	Выражение утверждения в вопросительной форме; привлечение внимания; усиление эмоционального воздействия	О Волга! Колыбель моя! Любил ли кто тебя, как я? (Н.Некрасов)
Ряды, парное соединение однородных	Использование однородных членов для большей художественной выразительности	...Удивительное сочетание <i>простоты</i> <i>исложности</i> , <i>прозрачности</i> и <i>глубины</i> в пушкинских <i>стихах</i> и <i>прозе</i> . (С.Маршак)

членов	текста	
Сарказм	Едкая, язвительная насмешка, один из приёмов сатиры	Сарказмом насыщены произведения Свифта, Вольтера, Салтыкова-Щедрина.
Синекдоха	Замена количественных отношений, использование единственного числа вместо множественного	<i>Швед, русский</i> колет, рубит, режет... (А.Пушкин)
Синтаксический параллелизм	Сходное, параллельное построение фраз, строк	Уметь говорить – искусство. Уметь слушать – культура. (Д.Лихачёв)
Сравнение	Сопоставление двух предметов, понятий или состояний, имеющих общий признак	Да, есть слова, что жгут, <i>как пламя</i> .
Умолчание	Прерванное высказывание, дающее возможность домысливать, размышлять	Баснь эту можно бы и боле пояснить – Да чтоб гусей не раздражить... (И.А.Крылов)
Эллипсис	Сокращение, "пропуск" слов, легко восстанавливаемых по смыслу, что способствует динамичности и сжатости речи.	Мы села – в пепел, грады – в прах, В мечи – серпы и плуги. (В.А.Жуковский)
Эпитет	Образное определение, характеризующее свойство, качество, понятие, явление	Но люблю я, весна <i>золотая</i> , Твой сплошной, <i>чудно смешанный</i> шум... (Н.Некрасов)
Эпифора	Одинаковая концовка нескольких предложений	Весну заклинати, <i>зиму провожати</i> . Рано, рано <i>зиму провожати</i> .

С 1 Сочинение по прочитанному тексту

1. Умение понимать и интерпретировать содержание исходного текста.
2. Умение создавать связное высказывание, выражая в нём собственное мнение по поводу прочитанного.
3. Умение последовательно излагать собственные мысли.
4. Умение использовать в собственной речи разнообразие грамматических конструкций и лексическое богатство языка.
5. Умение оформлять речь в соответствии с орфографическими, грамматическими и пунктуационными нормами литературного языка.

Что означает сочетание «проблема текста»?

Этот термин не встречается в традиционных школьных учебниках. Он используется учеными при практическом анализе текста, и разные специалисты понимают его содержание по-разному. Составители же единого экзамена обычно употребляют слово «проблема» в значении «важная тема», которой посвящен текст, «общественно значимый вопрос», который рассматривается автором текста.

Что значит «прокомментировать проблему (одну из проблем) текста»? Комментируя сформулированную проблему, экзаменуемый как бы проходит обратный авторскому мыслительный путь, обозначая те её стороны, которые интересовали автора. Именно комментарий выделенной экзаменуемым проблемы показывает, насколько глубоко и полно он понял эту проблему, сумел увидеть ее аспекты, намеченные автором, сумел проследить за ходом авторской мысли. Иными словами, комментирование проблемы должно обнаружить степень адекватности восприятия текста экзаменуемым, умения «дешифровать» его содержание.

Комментарий (пояснение) может иметь двоякий характер. Он может быть текстуальным, т.е. объяснять текст, следовать за автором в раскрытии проблемы. Другой вид комментария – концепционный. Здесь, опираясь на понимание проблемы, экзаменуемый даёт различного рода интерпретации. Однако как в первом, так и во втором случае комментарий должен осуществляться с опорой на прочитанный текст.

В зависимости от того, к какому жанру ближе сочинение учащегося, проблема, содержащаяся в исходном тексте, может быть свободно прокомментирована учеником с опорой на предложенный текст либо представлена при изложении собственной точки зрения с опорой на предложенный текст.

В чем заключается одна из самых распространенная причин фактических ошибок в комментариях?

Учащиеся «увлекаются» и забывают, что их задача — отразить в комментариях мысли автора, а не собственные рассуждения по проблеме.

Не следует приписывать автору свои мысли, их можно высказать ниже, аргументируя собственное мнение по поставленной в тексте проблеме.

Аргументация – это *«совокупность доводов, аргументов, достаточных для доказательства чего-либо»* (Толковый словарь русского языка). Аргумент – это «довод, основание, приводимые в доказательство чего-либо». В риторике существуют разные классификации аргументов: они могут быть сильными, неопровержимыми и слабыми, допускающими контраргументы; они могут опираться на логику – и манипулировать эмоциями и т.д.

Конечно, желательно, чтобы автор сочинения подкреплял свою позицию сильными аргументами. К ним обычно относят факты, события; выводы науки (теории, гипотезы, аксиомы); статистические данные; свидетельства очевидцев. Нередко в качестве сильных аргументов используются ссылки на авторитетных людей, цитаты из их трудов и произведений, а также пословицы и поговорки, отражающие народную мудрость, опыт народа. Не менее убедительным будет и обращение к Библии, ее мотивам и сюжетам, определяющим, как правило, общечеловеческие ценности, отражающим общепринятые нормы общественной жизни. Однако следует помнить, что любая неточность в цитате и тем более в фамилии и даже в инициалах ее автора считается ошибкой в фоновом материале (критерий оценивания К-12) и влечет за собой потерю 1 балла, поэтому цитировать нужно осторожно и лучше не пользоваться кавычками, а давать цитату в своем – по возможности точном – пересказе.

Использованные источники

1. А.Ю.Кузнецов «Русский язык» ЕГЭ 2013
2. Издательство «Экзамен» М, 2013 год
3. Г.Т.Егораева «Русский язык. Подготовка к выполнению части 3 (С). Практикум. Работа над комментарием к сформулированной проблеме текста и аргументацией собственного мнения» 2013. Издательство «Экзамен» М, 2013 год
4. С.В.Драбкина, Д.И.Субботин «Оптимальный банк заданий для подготовки учащихся. ЕГЭ 2013» Москва, Интеллект-Центр 2013год.
5. В.В.Львов, Ю.Н.Гостева «Русский язык. ЕГЭ 2013» Издательство «Экзамен» М, 2013 год
О.М.Мамай «Русский язык» ЕГЭ 2013 Подготовка к выполнению части 3 (С) Издательство «Экзамен» М, 2013 год.
6. А.Г.Нарушевич «Тематические тренинги для подготовки к ЕГЭ 10-11 классы» Москва, «Просвещение» 2011 год
7. Сенина Н.А. «Русский язык. Сочинение на ЕГЭ. Курс интенсивной подготовки: учебно-методическое пособие». Ростов –на-Дону.2011
8. Цыбулько И.П. «ЕГЭ русский язык. Типовые экзаменационные варианты». Москва 2012