

2. Продуктивность личного вклада педагогического работника в повышение качества образования

1	2	3	4(заполняется ответственным работником)	5(заполняется специалистом отдела аттестации)
1.Совершенствование методов обучения и воспитания через проведение открытых уроков/занятий на МО муниципального уровня (экспертный лист оценивания, протокол посещения первого открытого урока от МО муниципального уровня)	Неудовлетворительный уровень	0		
	Удовлетворительный уровень	10		
	Хороший уровень	20		
	Высокий уровень	30	30	
	Итоговый балл		30	
Оценивание по показателю 1 осуществляется путем определения баллов. Максимальный балл -30 баллов.				

Протокол посещения урока

Дата: 17.02.17 Класс 1^{го} дополнительного
Предмет: индив. занятия по ФЭП Ф.И.О. учителя: Вазир-Тара А.И.
Ф.И.О. посещающего: Луиза Вага Мамедова
Поурочное планирование (наличие, отсутствие)
Готовность к уроку: презентация, урочка, таблички, предметы, игрушки
Цель посещения: обмен опытом
Тема урока: Постановка звука «К»
Цель, задачи урока: Тренировать ур-я в произношении слов, слов со
Образовательные: звуками «к»; работа над звуками, создать условия
для отработки в паре дидактического материала
Коррекционные: продолжать тренировку умения слышать слова
на слух, выделять ударный слог в слове; расширять лексик.
Воспитательные: воспитывать любовь к своему родному языку
Цель урока обсуждается, согласуется с учащимися, задается учителем, ставится проблема
Тип урока: изучение нового, закрепление, обобщение и повторение, контроль знаний,
комбинированный.

Распределение времени на отдельные этапы урока, на виды работ: дидактично-метод.
тип - ИВ и информатика-векст; работа над звуком - 12 мин.

Другие этапы: Секундарная дифференцировка, подтверждение итогов

Виды контроля: индивидуальный, фронтальный, письменный, устный, тестирование.

Формы контроля (самоконтроль, взаимоконтроль, контроль учителя, сочетание количественной и качественной оценки фронтального опроса, слуховой диктант) другое

Используемые методы (выбраны оптимально, рационально, нет):

Методы	На каких этапах урока используются
<u>Объяснительно-иллюстративные</u>	При организации деятельности, подводит таблицу с предыдущими ответами.
<u>Репродуктивные</u>	При диалективно-творческом упражнении, выполняет деятельность совместно с учителем, самостоятельно.
<u>Проблемно-сообщающие</u> (объяснение причин различия в фактах, процессах, объяснение с опорой на наглядность, доказательства путем сравнения подобных предметов)	
<u>Частично-поисковые</u>	При проведении аналитико-синтетич. диалектико-творч. опытов, таблиц, опытно-поиско. работ. Формы, наглядности, при выполнении деятельности.
<u>Другие методы, приемы</u>	Метод развития самостоятельного восприятия, метод кон-структивный, примерно-поисков. при работе над произведением.

Темп ведения урока: <i>все тема проблемна в теме</i>			
Логические переходы от этапа к этапу урока <i>с четкого плана</i>			
Уровень оформления дидактического материала к уроку <i>дидактически материал оформлен аккуратно, таблица соответствует содержанию</i>			
Планируемые результаты: учащиеся должны уметь <i>находить в произведении в стихах и прозе звуки с-ш, соблюдать правила рифмы, в голосе произносить текст</i>	Учащиеся должны знать: <i>для контроля своего произношения</i>		
Отбор речевого материала к уроку: <i>Содержание части РРС и ФПСР соответствует теме</i>			
План урока: <i>структура урока 1. Дидактическое задание уч-ся. 2. Суть задания. 3. Работа с текстом. 4. Работа с таблицей. 5. Работа с картой. 6. Работа с картой. 7. Работа с картой.</i>			
Достижение цели урока: <i>3. Рифмическая. 4. Суть задания. 5. Работа с картой. 6. Работа с картой. 7. Работа с картой.</i>			
Оценки содержания урока			
Способы активизации речевой деятельности, выполнение заданий с коммуникативной направленностью, использование различных видов речи, создание речевых ситуаций, использование непреднамеренно возникших ситуаций <i>восприятие текста и восприятие текста</i>	Развитие сенсорной базы (формирование умения воспринимать предметы и явления, выделять присущие им внешние свойства (их цвет, форму, положение в пространстве, величину, а также вкус, запах и т. д.), определяющие способы действий с ними, восприятие явлений и предметов окружающего мира) <i>через восприятие текста и восприятие текста</i>		
Использование ЗУА (системность) <i>в теме</i>			
Объем заданий предъявляемых на слух <i>в теме</i>			
Результативность работы учащихся на уроке			
Самостоятельная работа (степень самостоятельности) <i>не пытались делать</i>	Виды речевой деятельности <i>Старались повторить, работали активно, работали активно</i>	Активность на уроке <i>Работали активно</i>	Слабые учащиеся <i>с интересом работали, работали активно</i>
Соответствие выставленных детям оценок с их работой на уроке: <i>Анна - 5, Аня - 5, соответствует</i>			
Объем и степень посильности домашней работы <i>на крив. рифмич. по РРС и ФПСР не делается</i>			
Оценка морально-психологической атмосферы на уроке <i>благоприятная</i>		Оценка воспитательных результатов обучения <i>на хорошем уровне</i>	
Итог урока: <i>Подвержен, учащиеся самостоятельно ответили на то что научились и что они делали.</i>			
Вывод урока: <i>Учитывая достигнутые цели. Дети работали активно, работа была самостоятельной. Дети, с помощью наводящих вопросов, звуки контролировались в течение урока.</i>			
Оценка урока <i>проведена на оптимальном уровне</i>			
Рекомендации:			

Разработка индивидуального занятия по ФПРС и РРС на тему «Звук К».

1.	ФИО	Базыр-Тара Алевтина Шагдыровна, учитель –дефектолог по слухоречевой работе ГБОУ ШИ для детей с нарушениями слуха
2.	Предмет	Индивидуальные занятия по формированию произносительной стороны речи и развитию речевого слуха
3.	Класс	1 «а» дополнительный
	Дата проведения	17.02. 2017 г.
4.	Тема урока	Постановка «Звука К»
	Тип урока	Закрепление изученного материала
	Форма работы учащегося	Индивидуальная работа с Егоровой Анной
	Методы и формы обучения:	Словесный, практический, наглядный, методы контроля и самоконтроля, метод стимулирования учебной деятельности, специфические методы
5.	Используемые технологии	Личностно-ориентированная технология, технология ФПРС, элементы технологий формирования оценочной деятельности младших школьников с нарушением слуха, здорово-сберегающей, развития речевого слуха
6.	Оборудование	Презентация урока, таблички с речевым материалом, предметы для проведения дыхательно-голосовых упражнений, игрушки, оценочная карта.

Планируемые образовательные результаты:

Личностные: осознание собственных возможностей и ограничений жизнедеятельности, обусловленных нарушениями слуха;

Предметные: тренировать учащегося в чтении слогов, слов и предложений со звуком К; создать условия для формирования в памяти учащегося четко дифференцированного зрительно-двигательного образа при произношении звуков П, Т, К: научить учащегося делать умеренно глубокий вдох с последующим достаточно сильным и длительным, экономным выдохом, автоматизация звука К в прямой позиции и позиции между гласными; продолжить формирование умений делить слово на слоги, выделять ударный звук в слове;; расширять и актуализировать лексический словарь по теме овощи,развить речевое дыхание, долготу, слитность и темп звучания, через дыхательно-голосовые упражнения и игры; развивать процессы мышления, анализа и синтеза при распределении речевого дыхания, произнесении слогов, слов, коротких фраз.

Метапредметные: формировать умение добывать информацию самостоятельно, способность самостоятельно планировать и осуществлять учебную деятельность и сотрудничество с педагогом на основе информального пути обучения формировать адекватную самооценку, при выполнении упражнений и оценивании себя на урока.

Структура и ход урока:

1. Организационно-мотивационный момент.
2. Дыхательно-голосовые упражнения
- 3.Слуховая дифференцировка
4. Артикуляционная дифференцировка
5. Подведение итогов урока. Рефлексия.

Этап	Деятельность учителя	Деятельность ученика	Форма организации и взаимодействия (Формирование УУД)
<p>I. Организационно-мотивационный момент</p> <p>(Мотивация)</p>	<p>Создает организационные и содержательные условия для овладения обучающимся - Актуализирует требования к ученику со стороны учебной деятельности создает положительный настрой (Будем хорошо говорить и внимательно слушать).</p> <p>- Поздоровайся с гостями.</p> <p>- Надень наушники. Включи аппарат.</p> <p>- Что ты сделал, найди табличку с ответом и прочитай.</p> <p>Предлагает поместить табличку с ответом на полотно (карта оценивания)</p> <p>Послушай</p> <p>Установка усиления.</p> <p>Как ты слышишь, /.../?</p> <p>(СЛОГИ, СЛОВА сообщаются за экраном.)</p> <p>- Что ты будешь делать?</p>	<p>Вспоминает алгоритм начала урока, приветствует учителя, надевает наушники и регулирует усиление ЗУА, настраивается на работу.</p> <p>Подбор таблички с правильным ответом после выполнения определенных действий (выполнение отчета о проделанных действиях)</p> <p>Ученик воспринимает поручения на слухозрительной основе, выполняет их.</p> <p>Привет.</p> <p>Я надел наушники.</p> <p>Выбор таблички с нужным ответом.</p> <p>Размещение таблички в полотно.</p> <p>Я слышу, я не слышу.</p> <p>- Я буду слушать, говорить, играть.</p>	<p><i>Личностные:</i></p> <p>принятие роли ученика; желание и стремление хорошо учиться.</p> <p><i>Регулятивные:</i></p> <p>умение настроиться на работу; овладение умением прогнозировать; осуществление самоконтроля, умение адекватно оценивать собственные навыки восприятия и воспроизведения устной речи.</p> <p><i>Коммуникативные:</i></p> <p>умение слушать и понимать речь учителя; планирование учебного сотрудничества с учителем; умение вступать в диалог в соответствии с заданной речевой ситуацией.</p> <p>Познавательный: осмысление позиции самостоятельного выбора ответа</p>
<p>2. Дыхательно-голосовые упражнения</p>	<p>Актуализирует полученный ранее навык ниже-диафрагмального дыхания, навык голосоподачи (голос нормальной высоты и силы), звукопроизношения.</p>	<p>Вспоминает способы правильного распределения речевого дыхания, произнесения, повторяет действия</p>	<p><i>Личностные:</i></p> <p>осознает ощущения от органов артикуляции в момент говорения. формирование у ученика адекватной оценки своей деятельности,</p>

	<p>Предъявление упражнений на формирование произносительных навыков учащегося с использованием информального и специального путей обучения. Дает образец произношения, контролирует действия ученика.</p> <p>- Сейчас мы будем говорить.</p> <p>- Послушай. Произнеси на одном выдохе. Табличка «говори слитно, говори раздельно».</p> <p>Движения, сопровождающие произнесение звуков этой группы, быстрые, резкие, напряженные.</p> <p>-Звук п: руки перед грудью, кисти сжаты в кулаки, произнося слог <i>па</i> у резко опустить руки со сжатыми кулаками вниз; попеременно резко опуская руки со сжатыми кулаками вниз, произносить <i>папапа</i>; сидя на полу, произносить <i>папапа</i>, стуча сжатыми кулаками по полу, по коленям.</p> <p>- Звук т: произнося слог <i>та</i>, резко раскрыть сжатые кулаки; попеременно раскрывая сжатые кулаки, произносить <i>тататата</i>; хлопать ладонями по бедрам — <i>та-татата</i>. Произнесение слогов <i>па</i> и <i>та</i> можно сопровождать топанием одной ногой или двумя попеременно.</p> <p>- Звук к: произнося слог <i>ка</i>, резко откинуть назад голову, одновременно руки, согнутые в локтях,</p>	<p>сопряженно, отраженно, самостоятельно.</p> <p>- Мы будем говорить.</p> <p>Учащийся выполняют задание.</p> <p>Я работал хорошо.</p>	<p>включение ученика в оценочный процесс.</p> <p><i>Регулятивные:</i> волевая саморегуляция, коррекция, оценивает результаты деятельности.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> умение вступать в мини-диалог в соответствии с заданной речевой ситуацией.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> умение слушать и понимать речь учителя; планирование учебного сотрудничества с учителем;</p> <p><i>Познавательный:</i> осмысление позиции самостоятельного выбора действий по табличкам.</p>
--	---	---	--

	<p>резко отводятся назад.</p> <p>- Поощряет за хорошую работу.</p> <p>- Как ты работал? Выбери табличку-отлично, хорошо или плохо.</p> <p>Положи на полотно.</p>		
3. Слуховая дифференцировка	<p>Послушай и покажи, что я сказала.</p> <p>Та –ка, Тата- каша. ата – ака</p> <p>- Выбери табличку-хорошо или плохо.</p> <p>Положи на полотно.</p>	Выполнение заданий по слайду и заданию учителя	<p><i>Регулятивные:</i> Умение различать звуки, осуществлять самоконтроль.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> умение слушать и понимать речь учителя; вступать в мини-диалог в соответствии с заданной речевой ситуацией.</p>
Работа с профилем	<p>Назови звуки и найди профиль звука</p> <p>Выбери табличку-отлично, хорошо или плохо.</p> <p>Положи на полотно.</p>	Выполнение заданий учителя	<p><i>Личностные:</i> осознает ощущения от органов артикуляции в момент говорения.</p> <p><i>Регулятивные:</i> Умение различать звуки, осуществлять самоконтроль.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> умение слушать и понимать речь учителя; вступать в мини-диалог в соответствии с заданной речевой ситуацией.</p>
<p>Артикуляционная дифференцировка</p> <p>Физкультминутка</p>	<p>Создает организационные и содержательные условия для овладения обучающимся правильным произнесением звука К в прямой позиции и позиции между гласными.</p> <p>Сейчас осень. Дует ветер. На слайде ветер. Ветер хочет потушить огонь. качает шарик. И воеет «У-ууу-ууу».</p> <p>Следит за</p>	<p>Выполнение заданий учителя</p> <p>Упражнение “Огонечек пляшет”</p> <p>Игра “Волейбол”</p> <p>Игры на закрепление звука</p> <p>Осенью идет холодный дождик. Кап, кап.</p> <p>Игра «Дождик»</p> <p>Вкурам тепло. Они играют. Давай поиграем. Надеть на голову</p>	<p><i>Личностные:</i> осознает ощущения от органов артикуляции в момент говорения.</p> <p><i>Регулятивные:</i> Умение различать звуки, осуществлять самоконтроль, умение распределять и экономить выдох, контролировать голос, умение выполнять упражнения в соответствии с заданными инструкциями</p>

	<p>произношением ученика.</p> <p>Физминутка для глаз, для общей моторики с использованием фонетической ритмики</p> <p>Как мы поиграли? Выбери табличку-отлично, хорошо или плохо.</p> <p>Положи на полотно.</p>	<p>учителю и ребенку маску</p> <p>Игра «Курочка кудахчет», Ударяются об лоб.</p> <p>Выполнение упражнений для глаз по подражанию и выполнение двигательных упражнений с использованием фонетической ритмики</p>	<p>информально.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> умение слушать и понимать речь;</p> <p>познавательный: закрепление знаний об осени, знакомство с новыми играми, выполнение соответствующих движений</p>
<p>Артикуляционная дифференцировка</p>	<p>Прочитай слоги на слайде. Назови картинки.</p> <p>Выполни задание.</p> <p>Подбери слово к схеме.</p> <p>- Все последующие слова предложить отхлопывать и ставить ударение. Давай поставим ударение вместе.</p> <p>Ударный слог нужно говорить громче и дольше. Безударное – О – говори в этом слове как А.</p> <p>Прочитай, скажи какой звук потерялся.</p> <p>Составь слово из букв. Прочитай. Найди картинку к слову.</p> <p>Скажи фразу слитно.</p> <p>Вот</p> <p>Выбери табличку-отлично, хорошо или плохо.</p> <p>Положи на полотно.</p>	<p>Выполнение заданий учителя.</p>	<p><i>Предметные:</i> составляют слова из слогов по заданию учителя и опорным схемам; отхлопывает, по подражанию учителя.</p> <p>выполняет задания по содержанию игр и упражнений</p> <p><i>Регулятивные:</i> умение высказывать свое предположение; умение осуществлять самоконтроль результатов говорения; умение использовать речь для регуляции своего действия</p> <p>умение сравнивать способ действия и результат</p>
<p>Подведение итогов урока. Рефлексия.</p>	<p>Организует обобщение по учебной проблеме.</p> <p>Характеризует работу на уроке.</p> <p>- Что мы делали?</p> <p>- Что мы сегодня делали?</p> <p>- Как ты говорил (а)?</p>	<p>Проводят обобщение по учебной проблеме.</p> <p>Педагог учит делать самоанализ деятельности на уроке. Отвечают на вопросы.</p>	<p><i>Познавательные:</i> Умение контролировать и оценивать процесс и результаты своей деятельности;</p> <p><i>Коммуникативные:</i> умение вступать в</p>

	-Как ты слушал (а)? - Как ты работал? Давай посчитаем фишки. Каких больше? - Возьми карандаш. Нарисуй свое настроение. (Предлагает срисовать смайлики на выбор – улыбается, хмурит брови). - Ты работал отлично. Молодец.	Определяют свое эмоциональное состояние на уроке.	диалог в соответствии с речевой ситуацией
--	--	---	---

Библиографический список.

1. Волкова К.А. Методика обучения глухих произношению. Пособие для студентов – заочников дефектологических факультетов педагогических институтов. – М.; просвещение, 1980.
2. Карпова Г.А. Основы сурдопедагогики – Екатеринбург, ГОУ ВПО «Уральский ГПУ», 2010;
3. Проект специальных требований в ФГОС основного образования для глухих детей в условиях инклюзивного образования, fgos-ovz.herzen.spb.ru/.
4. Рау Ф.Ф., Слезина Н.Ф. Методика обучения произношению в школе глухих. Пособие для учителя. – М.; Просвещение, 1981.
5. Слезина Н.Ф. Формирование произношения у глухих школьников. Пособие для учителя. – М.; Просвещение, 1984.