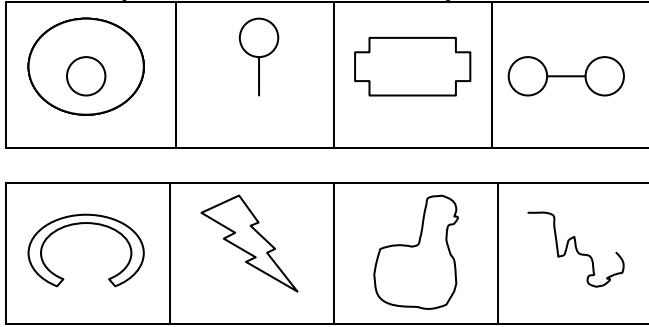


*Игры и упражнения для детей
среднего и старшего
дошкольного возраста,
направленные на развитие
мышления и речи*

Упражнения и игры на развитие образного мышления

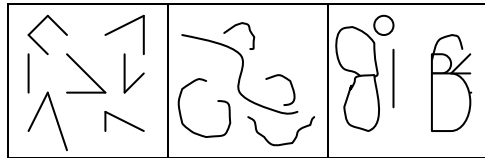
Упражнение «На что похоже?»

Ребенку предлагается высказать как можно больше предположений – на что похож каждый из следующих рисунков. Это упражнение хорошо проводить в группе, в форме соревнования между командами. За каждое предположение команда зарабатывает 1 балл.



Упражнение «Закончи картинку»

Ребенку нужно дорисовать картинку, используя каждый элемент, который дан. Задание выполняется каждым ребенком самостоятельно. Детям раздается один из вариантов (следующие варианты можно предложить на другом занятии) и дается определенное время для рисования.

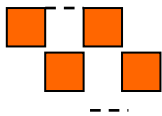


Упражнение не только развивает образное мышление, но и позволяет судить об оригинальности воображения. По рисункам можно судить о воображении. Если такой вариант рисунка предложил только один ребенок, то это уже показатель оригинальности его воображения.

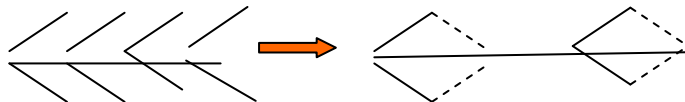
Упражнение «Составь узор»

Перед ребенком ставится задача – изменить фигуру, убрав определенное количество палочек. Взрослый показывает выложенную из палочек схему и дает инструкцию.

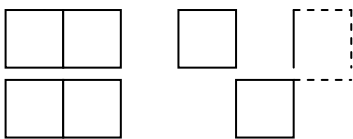
- ◆ «Смотри, вот фигура из 6 квадратов. Надо убрать 2 палочки так, чтобы осталось 4 квадрата».



- ◆ «Вот фигура, похожая на стрелу, надо переложить 4 палочки так, чтобы получилось 4 треугольника».



- ◆ «Переложите в фигуре 3 палочки так, чтобы получилось 3 квадрата».

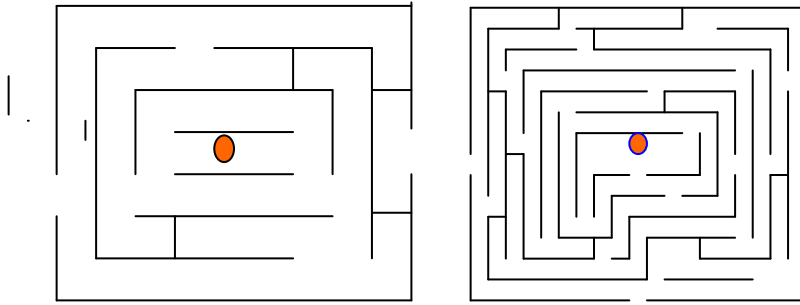


- ◆ «Переложите 6 палочек так, чтобы из корабля получился танк».



Упражнение «Лабиринт»

Взрослый показывает ребенку лабиринт. Объясняет, что человек в центре лабиринта заблудился и хочет выбраться на свободу. Рекомендуется меньше помогать ребенку и по мере занятий усложнять лабиринты.



Упражнения и игры на развитие абстрактно-логического мышления.

Игра «Придумай загадку»

Из группы детей выбирается водящий. В его задачу входит придумать загадку. Группа должна эту загадку отгадать. Далее, другой ребенок придумывает загадку и т. д.

Дети 6 лет любят придумывать загадки, игра проходит оживленно.

Игра «Ошибающийся взрослый»

Взрослый делает умышленные ошибки при чтении рассказа. Например, заменяет слова «туфли» на «шляпу», «лето» на «зиму» и прочее. Группа должна находить и исправлять ошибки, объясняя свою точку зрения. Можно разделить группу на команды и провести игру в соревновательной форме.

Упражнение «Поиск противоположностей»

Цель: развитие умения сравнивать предметы.

Явления и предметы: холод, небо, лето, горький, белый, шумный, дом, вилка, куртка, кресло, фломастеры, книга, школа, телевизор, дверь, и прочие.

Сначала взрослый называет явление. Дети должны найти противоположное, например, холод - тепло. Затем взрослый называет какой-либо предмет, например, дом. Дети должны перечислить как можно больше слов, противоположных данному. Например, в случае со словом «дом» могут быть названы: сарай (противоположность по размеру и степени комфорта), поле (открытое пространство), вокзал (чужое) и т.д. Выбор каждого слова надо разбирать и объяснять. Игру можно провести как соревнование между командами. Баллы командам начисляют за каждое верно выбранное противоположное слово. Победители награждаются.

Упражнение «Перечень возможных причин»

Цель: развитие широты мышления, всестороннего анализа, развитие речи.

Описывается какая-либо необычная ситуация, например, «вернувшись с прогулки, ты обнаружил, что все твои игрушки разбросаны на полу». Нужно как можно быстрее назвать побольше причин этого факта, возможных объяснений. Причины могут быть банальными («брат разбросал»), но не стоит их отбрасывать, и маловероятными («прилетели марсиане»). Побеждает тот, кто назвал больше причин.

Упражнение «Составь предложение»

Цель: развитие умения устанавливать связи, делать обобщения, создавать целостные образы.

Берутся наугад три слова, не связанные по смыслу, например, «озеро», «карандаш» и «медведь». Надо составить предложение, которое бы обязательно включало в себя эти слова (можно использовать дополнительные слова). Детям дается время на придумывание, каждый думает самостоятельно. Затем по очереди высказываются предложения. Выбирается самое длинное и интересное предложение. Победитель награждается. Задаются следующие три слова и т.д.

Упражнение «Четвертый лишний»

Цель: диагностика способности к обобщению и развитие умения устанавливать логические связи и отношения между понятиями.

Ход упражнения. Ребенку предлагается прослушать ряды слов. Три из них связаны между собой по какому-либо признаку, а четвертое отличается. Надо найти лишнее слово. Можно провести как соревнование в группе детей. Обязательно спрашивается, почему ребенок сделал такой выбор.

- Сын, учитель, бабушка, папа.
- Стул, кресло, стол, диван.
- Сыр, мясо, кефир, масло.
- Береза, сосна, клен, тополь.

- Трамвай, автобус, *трактор*, троллейбус.
- Печка, *мама*, вагон, ворота.
- Добрый, ласковый, веселый, *злой*.
- Видеть, слышать, одеваться, *нюхать*.
- Минута, секунда, час, *вечер*.
- Василий, Федор, *Иванов*, Семен.

За каждый правильный ответ начисляется 1 балл, за неправильный – 0 баллов.

8-10 баллов – высокий уровень развития обобщения;

5-7 баллов – средний уровень развития обобщения, не всегда может выделить существенные признаки предметов;

4 и менее баллов – способность к обобщению развита слабо.

Упражнение «Подбери слово»

Цель: диагностика и развитие умения устанавливать логические связи и отношения между понятиями.

1. Лошадь – жеребенок.

Корова - _____ (пастбище, рога, молоко, теленок, бык)
(лошадь так относится к жеребенку, как корова - к теленку);

2. Яйцо – скорлупа.

Картофель - _____ (курица, огород, капуста, суп, шелуха);

3. Ложка – каша.

Вилка - _____ (масло, нож, тарелка, посуда, мясо);

4. Коньки – зима.

Лодка - _____ (лед, каток, весло, лето, река);

5. Ухо – слышать.

Зубы - _____ (видеть, лечить, рот, щетка, жевать);

6. Собака – шерсть.

Щука - _____ (овца, ловкость, рыба, удочка, чешуя);

7. Чай – сахар.

Суп - _____ (вода, крупа, тарелка, соль, ложка);

8. Дерево – сук.

Рука _____ (топор, перчатка, нога, работа, палец);

9. Дождь – зонтик.

Мороз - _____ (палка, холод, санки, зима, шуба);

Обработка результатов и интерпретация. О неустойчивости процесса мышления можно судить, если ребенок делает случайные ошибки 3-4 раза подряд, выбирая слова по конкретной ассоциации, а потом без напоминания решает правильным способом. Анализируется характер установления связей между понятиями: логические и наглядные (например, лодка –река). По типу связей можно судить об уровне развития мышления: преобладании наглядных или логических форм.

Упражнение «Поезд»

Цель: развитие логического мышления.

Материалы: 10 картинок одинакового размера.

Ход упражнения: Каждая картинка это вагончик. Все картинки должны быть разными. Вы и ребенок берете по 5 картинок. Вы говорите ребенку: «Мы будем играть в поезд. Я кладу первую картинку. Потом ты положишь свою картинку и так будем класть по очереди. Получатся вагончики у поезда. Но у настоящего поезда вагончики скрепляются друг с другом, чтобы не отцепиться на ходу. Наши вагончики-картинки должны быть тоже скреплены, вот как это делается. Кладем картинку, на которой нарисована ложка. За ней можно положить любую картинку, например, картинку, на которой нарисована тарелка. Мы скрепили тарелку и ложку потому, что ложка и тарелка – посуда. После тарелки кладем картинку, на которой нарисована ваза для цветов. Мы скрепили тарелку и вазу потому, что они сделаны из одного материала – фарфора. А теперь кладем картинку с машиной, в которой возят воду (поливальная машина). Мы скрепили вазу для цветов и поливальную машину потому, что в

вазу наливают воду для цветов и в поливальную машину набирают тоже воду. А теперь мы по очереди будем класть свои картинки и объяснять, как их скрепить».

Картинки можно класть в любом порядке. Главное, чтобы ребенок объяснил свое скрепление. Когда поезд будет готов, проверьте вместе с ребенком, как скреплены вагоны, чтобы они не отцепились во время движения. Затем картинки перемешиваются, и игра повторяется. Игру можно проводить неоднократно, меняя картинки.

Упражнение «Летает – не летает»

Цель: развитие умения анализировать и обобщать; развитие произвольного внимания.

Материалы: мяч.

Ход упражнения: участники выстраиваются в один ряд на верхней ступеньке лестницы. Ведущий кидает кому-нибудь из них мяч и называет любой предмет, существо и пр., если это летает, то ребенок ловит мяч, если не летает – не ловит, отталкивает от себя. Кто совершил правильное действие, спускается вниз по лестнице на одну ступеньку. Если ребенок ошибся, то он остается на своем месте. Таким образом, тот, кто первый спустился с лестницы – победил (победителей может быть несколько). По такому же принципу можно провести игры «Съедобное – несъедобное», «Плавает – тонет» и пр.

Упражнение не обязательно проводит на ступеньках лестницы. Можно провести в кругу или просто стоя в один ряд.

Упражнение «Назови соседей»

Цель: развитие математического мышления.

Материалы: мяч.

Ход упражнения: играющие становятся в круг, один ребенок берет мяч. Он бросает мяч партнеру, называя число (от 0 до 10). Поймавший мяч должен назвать «соседей» названного числа (числа на 1 больше и на 1 меньше названного). После этого он называет свое число и бросает мяч следующему игроку. Если поймавший ошибается в названии «соседей», то он выбывает из игры.

Упражнение «Ключ к неизвестному»

Цель: развитие логического мышления.

Материалы: «ключи» из картона.

Ход упражнения. Детям предлагается отгадать, что спрятал в руке взрослый. Для этого они могут задавать вопросы, а взрослый будет отвечать. Взрослый объясняет, что вопросы как бы ключи от дверей, за которыми открывается, что-то неизвестное. Каждый такой ключ открывает определенную дверь. Этих ключей много. Когда дети отгадывают, взрослый может наградить несколько человек «ключами» из картона, тех, кто задавал вопросы, ведущие к разгадке, и обязательно напоминает эти вопросы и объясняет детям, почему именно эти вопросы помогли угадать, что спрятано. После можно несколько раз повторить это упражнение.

Упражнение «Про что сочиним»

Цель: развитие речи.

Материалы: нет.

Ход игры: предложите детям сочинить сказку. Договоритесь о теме. Через 2-3 минуты каждый рассказывает свою сказку. Сказки обсуждаются и оцениваются. Высокую оценку получает наиболее последовательная, детализированная и оригинальная история.

Упражнение «Лес, болото, море»

Цель: развитие умения анализировать и обобщать; и произвольного внимания.

Место: зал, площадка.

Материалы: мел.

Время: 10-15 мин.

Ход упражнения. На противоположных сторонах площадки проводят линии старта. По середине площадки в один ряд чертят три круга диаметром 3 м., параллельно линиям старта. В одном круге мелом пишут «Лес», в другом – «Болото», в третьем – «Море». Играющие делятся на две равные команды, которые становятся в шеренгу за своей линией старта и рассчитываются по порядку номеров. Руководитель назначает судей для подсчета очков. Игра начинается по распоряжению руководителя, который называет один из номеров и добавляет какое-нибудь название животного, например: «Третий – лисица!» Третьи номера обеих команд должны бежать в круг, обозначенный названием «Лес». Игрок, первым вбежавший в круг, получает для своей команды очко. Затем руководитель называет, например: «Шестой – кит!» Шестые номера должны бежать в круг, обозначенный названием «Море». Если руководитель скажет, например: «Второй – лягушка!», то вторые номера обеих команд должны бежать в круг с названием «Болото». Побеждает команда, набравшая большее количество очков.

Игра в слова

Цель: развитие речи.

Ход игры. Взрослый говорит ребенку: «Давай все увеличивать. У меня одна книга, а у тебя – книги. У меня стол, а у тебя - ??? У меня стул, а у тебя - ???»... А теперь обо всем скажем ласково. У меня – книга, а у тебя – книжечка. У меня – нос, а у тебя - ???» и т.д. Чтобы игра прошла интереснее, можно иногда меняться ролями – ребенок спрашивает, а взрослый отвечает. Или провести эту игру как соревнование между командами детей.

Игра «Елки зеленые»

Цель: развитие речи.

Ход игры. По типу игры в слова. «Я называю предмет, а ты быстро говоришь, какой он. Елки – какие?...А еще какие?...А еще?... Небо какое?... А еще какое?...” и т.п.