

**Класс:** 3 «Б»

**Дата урока:** 18.01.2017.

## **Конспект урока**

**Студентка:** Устьянцева Дарья, 41 группы

**Дисциплина:** изобразительное искусство

**Тема урока:** «Картина - Пейзаж»

**Тип урока:** урок комбинированный.

**Цель:** Познакомить детей с жанром пейзаж, видами пейзажной живописи и выполнить работы в жанре «пейзаж».

**Планируемые результаты:**

**личностные:**

- приобретать положительное отношение к учению, к познавательной деятельности;
- осознавать свои трудности и стремиться к их преодолению, осваивать новые виды деятельности

**предметные:**

- понимание значения искусства в жизни человека и общества;
- развивать чувство патриотизма;
- дальнейшее развитие и углубление знаний о временах года;
- развитие творческих способностей, умения создавать пейзаж.

**Оборудование урока:**

- для учителя: этюды пейзажа, презентация-сопровождение, гуашь, чистые листы, музыка.
- для учащихся: листы бумаги, гуашь, кисть №6, кисть №2

**Словарная работа:** пейзаж.

Этап занятия (урока)	Методы, приёмы	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	УУД
<b>1. Орг. момент</b>		- Здравствуйте, ребята. Меня зовут Дарья Вячеславовна. Сегодня я проведу у вас урок изо.	Приветствуют учителя	Умение сконцентрироваться на работу
<b>2. Мотивац.</b>	Фронтальный опрос	Ребята, представьте себе, что вы находитесь в картинной галерее, где размещены полотна знаменитых художников, рассмотрите картины и скажите одним словом, что здесь изображено? (пейзаж) - Правильно.	Активно слушают, отвечают на вопросы, оценивают свои знания	Умение пользоваться полученной информацией
<b>3. Знакомство с новым материалом</b>	<p>Эвристический вопрос схема-опора</p> <p>Эвристический полилог, наглядно-иллюстративный</p> <p>Анализ картин</p>	<p>Если видишь на картине Нарисована река, Или ель и белый иней, Или в небе облака, Или снежная равнина, Или поле и шалаш, Обязательно картина Называется - пейзаж. - Сегодня на уроке речь пойдет о пейзаже.</p> <p>-Ребята, как вы думаете, какая тема нашего урока? «Картина - Пейзаж» -Сегодня мы с вами... Познакомимся с жанром пейзаж, видами пейзажной живописи и выполним работы в жанре «пейзаж» Молодцы, ребята. Как вы понимаете значение слова «пейзаж»? Пейзаж – жанр изобразительного искусства, предметом которого является изображение природы, вида местности, ландшафта. Часто название пейзажа отражает ту местность, которая изображена на картине. Как бы вы назвали этот пейзаж? (Городской) В России основоположником жанра стал великий русский художник Федор Яковлевич Алексеев и его известные на весь мир работы «Соборная площадь в Кремле» и «Вид Казанского собора в Петербурге». Ещё один представитель городского пейзажа знаменитый советский художник Юрий Пименов и его работа «Новая Москва» К какому виду пейзажной живописи вы бы отнесли данное полотно? Правильно, морской пейзаж. Картины с изображением морского пейзажа ещё называют</p>	<p>Самостоятельно или с помощью опоры формулируют тему урока, цель</p> <p>Наблюдают за презентацией, анализируют</p> <p>Аргументируют свое мнение, под руководством учителя или самостоятельно определяют особенности весеннего пейзажа</p>	<p>Умение самостоятельно определять круг учебных задач</p> <p>Умение наблюдать, делать выводы Умение внимательно следить за материалом рассуждать, доказывать</p>

		<p>маринами. Марина– один из видов пейзажа, объектом изображения которого является море.</p> <p>Какого известного во всём мире русского представителя морского пейзажа, вы можете назвать?</p> <p>Правильно ребята, самый яркий представитель морского пейзажа в нашей стране - это Иван Константинович Айвазовский. Его картины «Черное море» и «Девятый вал» известны во всем мире.</p> <p>Ребята, про какой вид пейзажной живописи не было ранее сказано?</p> <p>Посмотрите на слайд. Правильно, ребята – это лесной пейзаж.</p> <p>Какой главный предмет в изображении лесного пейзажа? (природа)</p> <p>Что также необходимо изобразить в лесном пейзаже?</p> <p>Лесной пейзаж отличается природной средой, включающей в себя изображение леса, деревьев, степей, опушек и т.д.</p> <p>Какие художники-пейзажисты изображали картины в данном виде? (Шишкин, Репин, Рылов.)</p> <p>Один из примеров лесного пейзажа в России является знаменитые полотна Шишкина «Утро в сосновом лесу», которая известна на весь мир. Также его картины «Лесные дали» и «Березовая роща».</p> <p>Сегодня мы с вами станем художниками-пейзажистами, которые изображали лесные пейзажи.</p>		
<b>5. Постановка творческой задачи</b>	Инструктаж	Ваша задача: выполнить работу в жанре «пейзаж»	Принимают задачу общую и личную	Умение воспринимать задание, формирование ответственного творческого отношения к работе
<b>6. Пр. работа учащихся</b>	Практ. работа	Звучит музыка.	Самостоятельно выполняют задание	Умение общаться в группе.
<b>7. Подведение итогов урока</b>	Демонстрационный, обобщающий опрос.	<p>- Итак, ребята, наш урок подходит к концу. Отложите на край парты кисти и краски.</p> <p>Приготовьтесь к итогу темы. С каким жанром изобразительного искусства мы с вами сегодня познакомились? Вспомним виды пейзажной живописи.</p> <p>-А теперь принесите аккуратно свои работы на выставку. (На полу у доски)</p> <p>Встаньте, успокойтесь. Сделаем шаг назад! Мы на выставке лесных пейзажей. Оцените свою работу. Справились ли Вы с заданием?</p> <p>- Сегодня хорошо поработали, потрудились все,</p> <p>- Кто хочет показать и доказать, что на нашей выставке можно увидеть наиболее творческие, оригинальные наряды. Пожалуйста. Слово берёт...</p> <p>- Итак. А теперь работы останутся на выставке, а после перемены ваш учитель поставит отметки. Нужно, чтобы работы окончательно подсохли.</p> <p>-Воду выльем на перемене. Сейчас вы можете закрыть краски.</p>	Осматривают выставку, оценивают достижения свои и других	Умение анализировать результаты труда своего и одноклассников

