


Использование технологий развивающего обучения по УМК «Перспективная начальная школа»

Концепция УМК «Перспективная начальная школа» — оптимальное развитие каждого ребенка на основе педагогической поддержки его индивидуальности (возраста, способностей, интересов, склонностей, развития) в условиях специально организованной учебной деятельности, где ученик выступает то в роли обучаемого, то в роли обучающего, то в роли организатора учебной ситуации.



Основное содержание УМК
«Перспективная начальная
школа» складывается из таких
образовательных областей, как
филология, математика,
информатика, естествознание и
обществознание, искусство,
музыкальное образование.

***«Перспективная начальная школа» имеет
следующие завершённые предметные линии
учебников:***

- Русский язык.

Азбука. Авторы: Агаркова Н.Г., Агарков Ю.А.

*Русский язык. Авторы: Чуракова Н.А., Каленчук М.Л.,
Малаховская О.В., Байкова Т.А.*

- Литературное чтение. Автор: Чуракова Н.А.

- Математика. Автор: Чекин А.Л.


**- Информатика и ИКТ (2-4 классы). Авторы: Бененсон Е.П.,
Паутова А.Г.**

**- Окружающий мир. Авторы: Федотова О.Н., Трафимова Г.В.,
Трафимов С.А., Царева Л. А.**

- Основы религиозных культур и светской этики (4 класс).

Основы духовно-нравственной культуры народов

*России. Основы светской этики. Авторы: Васильева Т.Д.,
Савченко К.В., Тюляева Т.И.*

- 
- **Изобразительное искусство.** *Авторы:* Кашекова И.Э., Кашеков А.Л.
 - **Музыка.** *Авторы:* Челышева Т.В., Кузнецова В.В.
 - **Технология.** *Авторы:* Рагозина Т.М., Гринева А.А., Голованова И.Л., Мылова И.Б.
 - **Физическая культура.** *Авторы:* Шишкина А.В., Алимпиева О.П., Брехов Л.В.
 - **Английский язык** (2-4 классы). *Авторы:* Тер-Минасова С.Г., Узунова Л.М., Обукаускайте Д.С., Сухина Е.И.

Основные методические особенности УМК «Перспективная начальная школа»:

- УМК по каждому учебному предмету, как правило, включает в себя: *учебник, хрестоматию, тетрадь для самостоятельной работы, методическое пособие для учителя (методиста).*

- Каждое методическое пособие состоит из двух частей.

Первая часть — теоретическая, которая может быть использована учителем как теоретическое основание повышения его квалификации.

Вторая часть — непосредственно поурочно-тематическое планирование, где расписан ход каждого урока, сформулированы его цели и задачи, а также содержатся идеи ответов на ВСЕ заданные в учебнике вопросы



Принципы:

- Принцип непрерывного общего развития каждого ребенка
- Принцип целостности картины мира;
- Принцип учета индивидуальных возможностей и способностей школьников
- Принцип прочности и наглядности;
- Принцип охраны и укрепления психического и физического здоровья детей.

❑ Система развивающая
(идёт работа над развитием
всех учащихся, включая
слабых)



❑ Индивидуальная работа
занимает большую часть
урока.

❑ Дети учатся задавать
вопросы учителю и
товарищам.



❑ Урок ведётся спокойно,
доброжелательно, без замечаний.

❑ Меняется приоритет речи (больше говорят дети, учитель направляет работу в нужное русло и не даёт отойти от темы урока).

❑ Важным моментом является форма общения учителя и ученика (сотворчество).

❑ Урок предусматривает вариативность материала, где всё взаимосвязано и идёт от простого к сложному.




Организационные формы обучения

- Фронтальные
- Групповые (парные)
- Индивидуальные
- Коллективные

Типические свойства новой технологии УМК

- Комплектность
- Инструментальность
- Интерактивность
- Интеграция



К отличительным особенностям УМК следует отнести и максимальное размещение методического аппарата, включая организационные формы работы, в корпусе самого учебника;

- использование единой системы условных обозначений во всем УМК;
- систему перекрестных взаимных ссылок между учебниками; использование единых сквозных героев (брата и сестры);
- пошаговое введение терминологии и мотивированное ее использование.


Технологии программы «ПНШ»

- **Игровая технология**

- Образовательная система «ПНШ» предполагает особый психологический климат на занятиях, построенный на сотворчестве учителя и ученика, на сотворчестве учащихся в классе. Работая по данной системе, я стремлюсь развить творческие способности у каждого ребенка. С этой целью использую следующие нестандартные приемы «**фантазирования**».

• Так, в 1 классе на уроках обучения грамоте
игра «Одень человечка»/

- - Какую по вашему мнению одежду носит звук М?
- - Как вы думаете, какой звук спрятал от нас своё имя: О, М, Х или Ц / На доске -«одетый» человечек без буквы на «животике»/. Почему? Объясните свой ответ.
- - Какие звуки одеваются одинаково? Почему?
- - Почему звук [Ш'] любит только зелёный цвет, а звук [Ж] - только синий?
- - Почему звуки [Р] и [Р'] надевают только желтую шляпку- колокольчик?

- 
- **Личностно – ориентированный урок** - это не только ориентация на усвоение обучающимися определенной суммы знаний, но и развитие его личности, его познавательной и созидательной способности.
 - **Пространство такого урока** – это система условий, в которых осуществляется пробуждение внутренних истоков человеческого сознания.
 - **Целью урока является** - создание условий для проявления познавательной активности учеников.