

АНО ДО «Планета детства «Лада»

Детский сад № 99 «Капелька»

Исследовательская работа

**Тема: «Развитие коммуникативных умений у старших
дошкольников в сюжетно-ролевой игре»**

Выполнила воспитатель:

Михайлова Елена Александровна

г.о. Тольятти, 2016

В трактовке С.Л. Рубинштейна, коммуникативные умения и навыки понимаются как отражение коммуникативной способности, которая имеет общественно историческое происхождение, проявляется, формируется и совершенствуется в практическом общении.

К основным коммуникативным умениям М.М. Алексеева и М.И. Яшина относят: активность в общении, умение слушать и понимать речь, умение строить общение с учетом ситуации, умение легко входить в контакт с детьми и педагогом, ясно и последовательно выражать свои мысли, умение пользоваться формами речевого этикета.

В дошкольном возрасте происходит одно из важных «приобретений» ребенка в его коммуникативном развитии - круг его общения расширяется. Помимо мира взрослых дошкольник «открывает» для себя и мир сверстников. Он осознает, что другие дети «такие же, как он». Результатом взаимодействия со сверстниками является возникновение особых межличностных отношений, от качества которых зависит и социальный статус ребенка в детском сообществе, и уровень его эмоционального комфорта.

Цель нашего исследования – теоретически обосновать и экспериментально проверить влияние сюжетно-ролевой игры на развитие коммуникативных умений у старших дошкольников.

Объект исследования – развитие коммуникативных умений у старших дошкольников

Предмет исследования – развитие коммуникативных умений у старших дошкольников в сюжетно-ролевой игре

Гипотеза исследования Развитие коммуникативных умений у старших дошкольников в сюжетно-ролевой игре повысится при следующих условиях:

- если использовать педагогические технологии сюжетно-ролевых игр;
- если будет разработана серия сюжетно-ролевых игр, направленных на развитие коммуникативных умений у старших дошкольников.

Задачи исследования:

- 1) изучить психолого-педагогическую литературу по проблеме исследования;
- 2) выявить уровень развития коммуникативных умений у старших дошкольников;
- 3) разработать содержание работы по развитию коммуникативных умений у старших дошкольников;
- 4) обобщить и проанализировать результаты проведенного исследования.

Опытно-экспериментальная работа проводилась на базе детского сада №99 «Капелька» АНО ДО «Планета детства «Лада» в старшей группе.

На основе исследований О.В.Дыбиной, С.Е.Анфисовой, А.Ю.Кузиной, И.В.Груздовой, мы определили показатели уровня развития коммуникативных умений и выбрали диагностические методики для их выявления:

Таблица 1. – Показатели уровня развития коммуникативных умений у дошкольников.

Показатели	Диагностическая методика
Умение детей понимать состояние сверстника, взрослого и рассказывать о нём	Диагностическое задание 1 «Отражение чувств»
Умение выслушать другого человека, с уважением относиться к его мнению, интересам; спокойно отстаивать своё мнение	Диагностическое задание 2 «Необитаемый остров»
Умение соотносить свои желания, стремления с интересами других людей	Диагностическое задание 3 «Помощники»

Результаты констатирующего эксперимента представлены на слайде.

Были определены 3 уровня развития коммуникативных умений у старших дошкольников. К высокому уровню относится 11 % детей контрольной группы (Алина Д.), в экспериментальной группе высокий уровень развития коммуникативных умений не обнаружен. К среднему относится 67% детей (Варя С., Василиса М., Валерия М., Кирилл Б., Софья Н., Максим Д.) контрольной группы и 56% детей (Богдан Ф., Вика Т., Костя П., Марина А., Рома К.) экспериментальной группы. К низкому уровню

относится 22% детей (Влад С., Света С.) контрольной группы и 44 % детей (Алеша К., Андрей П., Софья К., Степа А.) экспериментальной группы

На основании результатов констатирующего эксперимента, нами был проведен формирующий эксперимент, целью которого было разработать и апробировать серию сюжетно-ролевых игр, направленных на развитие коммуникативных умений у старших дошкольников. Формирующий эксперимент проводился с использованием педагогической технологии Ольги Викторовны Солнцевой:

- **1 этап** - Обогащение представлений о той сфере действительности, которую ребёнок будет отображать в игре;
- **2 этап** - Организация сюжетно-ролевой игры («игра в подготовку к игре»);
- **3 этап** - Самостоятельная игровая деятельность детей.

Внедрение системы работы по реализации специальных игр и игровых упражнений для развития коммуникативных умений дошкольников предполагало систематизацию игровых упражнений и сюжетно- ролевых игр по блокам:

Таблица 2. – Серия игр и упражнений.

Название этапов	Цель	Название игры
I этап	Формировать умения распознавать эмоциональное состояние другого человека, называть это состояние и учитывать его при взаимодействии	«Услышь своё имя» «Гонка мячей» «Передай маску»
II этап	Формировать умения вести диалог со взрослыми и сверстниками, принимать участие в коллективных делах	«Возьмите меня в игру» «Сороконожка» «Совет волшебников» «Придумаю и нарисую правила игры»
III этап	Формировать навыки позитивного общения со взрослыми и сверстниками	«Куклы поссорились из-за машинки» «Кукла обиделась и ни с кем не хочет играть» «Кукла забрала все игрушки и ни с кем не хочет делиться»

В результате проведенных игр, дети стали стремиться привлечь к себе внимание, с готовностью вступали в контакт, стали более понятно выражать

свои мысли, внимательно выслушивать партнера, что создало благоприятную почву для проведения серии сюжетно – ролевых игр.

На первом этапе мы обогатили представления детей о той действительности, которую ребёнок будет отображать в игре, с помощью наблюдения, рассказов, бесед, а затем определяли ситуации взаимодействия людей, предлагали сочетание событий, хода их развития в соответствии с темой игры; попутно создавая развивающую предметно-пространственную среду на основе организации художественной деятельности детей.

На следующих этапах детям была предложена серия игр: «Магазин», «Ткани», «Строители», «Капитаны», «Парикмахерская», «Поликлиника», «Зоопарк». «Редакция газеты», «Телестудия».

Предлагаем вашему вниманию перспективный план работы с детьми в центре «Редакция газеты».

Таблица 3. – Перспективный план работы с детьми в центре «Редакция газеты».

Этапы	Содержание
I этап	1. Обогащение центра 2. Рассмотрение местных периодических изданий 3. Знакомство с профессиями: редактор, репортёр, корреспондент, художник - оформитель, фотокорреспондент
II этап	4. Совместное изготовление газеты воспитателя с детьми 5. Привлечение родителей к изготовлению газет с детьми
III этап	6. Самостоятельное составление газет, афиш, открыток детьми.

Дети самостоятельно формулировали тему газеты, распределяли роли, «Главный редактор» обсуждал со своими «сотрудниками» тему выпуска, давал им задания. В заключении было предложено провести презентацию газеты в сюжетно-ролевой игре «Телестудия».) В результате проведения серии игр опыт общения со сверстниками привел к пониманию детьми необходимости учитывать интересы, потребности, настроение партнеров по игре.

Изучая динамику уровня развития коммуникативных умений у старших дошкольников, выяснилось, что в экспериментальной группе

количественный показатель увеличился на 22 %. Количество детей со средним уровнем составило 6 человек (прирост на 11%). Количество детей, которых мы условно отнесли к низкому уровню, уменьшилось с 44% до 11%. В контрольной группе изменения не так сильно выражены: только один ребенок перешел со среднего уровня на высокий, остальные дети остались на тех же уровнях, что и на констатирующем этапе эксперимента, хотя в выполнении отдельных заданий видна и у них положительная динамика

Серия сюжетно–ролевых игр помогла многим детям почувствовать себя более уверенно в коллективе сверстников, самоутвердиться, кроме того дети приобрели опыт исследовательской деятельности, включая умения ее планировать. Организация совместной деятельности и сотворчества воспитателя и детей по подготовке к игре способствовало накоплению содержания для игр, моделированию возможных игровых ситуаций, и развитию коммуникативных умений.