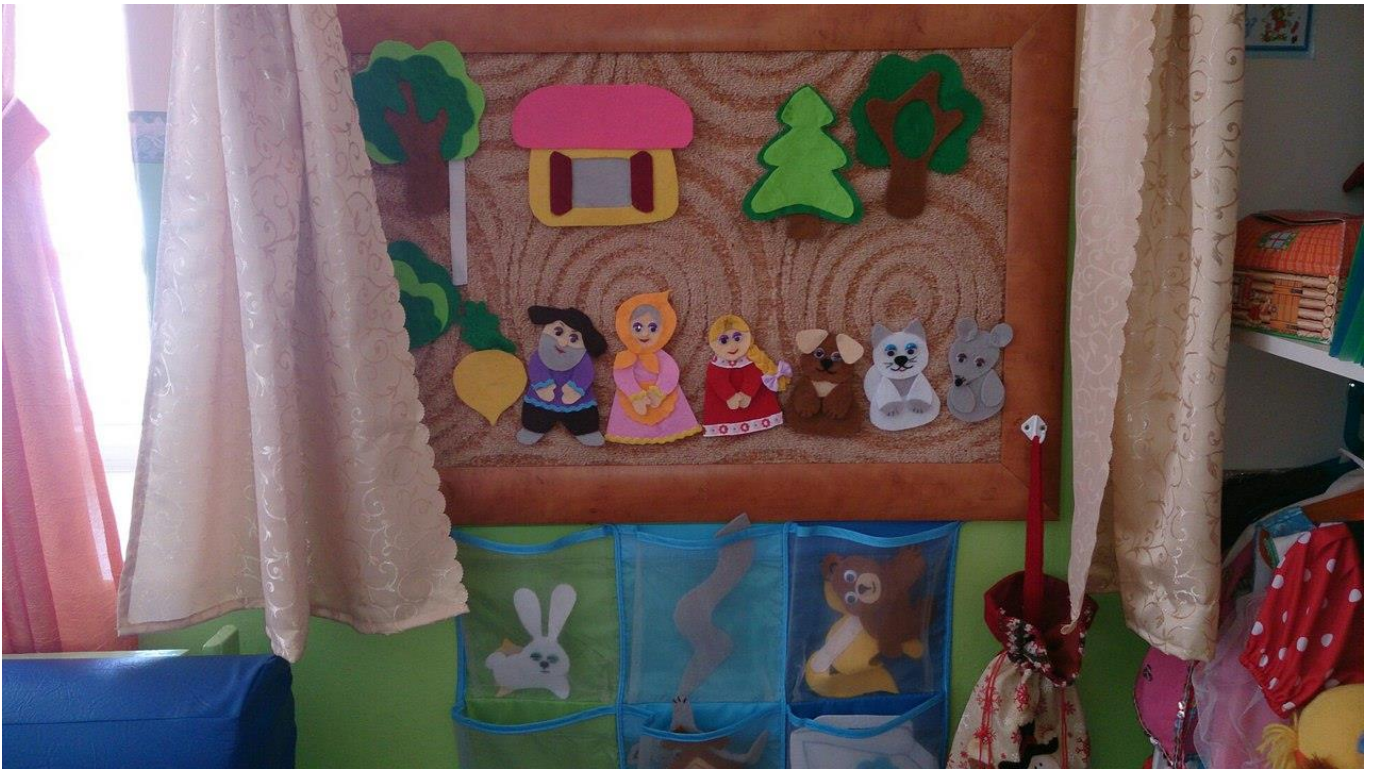


**Муниципальное дошкольное образовательное бюджетное учреждение
детский сад № 11 комбинированного вида
городского округа г. Нефтекамск
Республики Башкортостан**

Комплексный стенд «Сказочный коврограф»



**Выполнено коллективом педагогов
старшей коррекционной группы № 5:
Воспитатели Бариева М.Н.
Файзуллина С.В.
Учитель-дефектолог Ялалова И.Ф.**

**г. Нефтекамск
2015 г.**

Актуальность.

В последнее время раннее развитие становится неотъемлемой частью воспитания и развития детей как в семье, так и в дошкольном учреждении. Театрализованная деятельность – это возможность раскрытия творческого потенциала ребёнка, воспитания творческой направленности личности. Дети учатся замечать в окружающем мире интересные идеи, воплощать их, создавать свой художественный образ персонажа, у них развиваются творческое воображение, ассоциативное мышление, умение видеть необычное в обыденном. Театральное искусство близко и понятно, как детям, так и взрослым, прежде всего потому, что в основе его лежит игра. Театрализованная игра – одно из ярких эмоциональных средств, формирующих художественный вкус детей.

Что такое театр? Это лучшее, по утверждению К.С. Станиславского, средство для общения людей, для понимания их сокровенных чувств. Это чудо, способное развивать в ребёнке творческие задатки, стимулировать развитие психических процессов, совершенствовать телесную пластичность, формировать творческую активность; способствовать сокращению духовной пропасти между взрослыми и детьми. Вся жизнь ребёнка насыщена игрой, каждый ребёнок хочет сыграть в ней свою роль. В игре ребёнок не только получает информацию об окружающем мире, законах общества, красоте человеческих отношений, но и учится жить в этом мире, строить взаимоотношения с окружающими, а это в свою очередь, требует творческой активности личности, умения держать себя в обществе.

Еще одним из направлений раннего развития является развитие мелкой моторики пальцев рук ребенка. Мы в своей группе придаём огромное значение сенсомоторному развитию детей: сенсорное развитие (*цвет, форма, величина*) ведётся параллельно с работой, направленной на развитие моторики и координации движений.

Для решения этих важных направлений развития детей мы создали сенсорную стену – комплекс «Сказочный ковролин». Он представляет собой многофункциональную сенсорную доску – коврограф. Способом совершенствования художественных способностей, творческого потенциала и пальчиковой моторики является метод ковролинографии (комплекс развивающих игр на ковролине).

Ковролин удобен для раскладывания героев сказок. Дети лучше запоминают сюжет сказки, а после – и сами с удовольствием пересказывают текст с использованием картин, сами начинают сочинять сказки, игровые ситуации.

Можно сказать, что наш ковролиновый комплекс – это современный вариант школьной доски, содержащий в себе неограниченные возможности. Он позволяет сделать наглядным почти любое занятие или игру.

Цели и задачи:

- Развивает психические функции личности ребёнка, художественные способности, творческий потенциал, общечеловеческие способности к межличностному взаимодействию, творчеству в любой области;
- Помогает адаптироваться в обществе, почувствовать себя успешным;
- Открывает черты прекрасного в окружающем мире, приобщает его к доступным видам художественно-эстетической деятельности;
- Совершенствует интеллектуальные способности у детей (*развивает логическое и творческое мышление у детей, развивает внимание, воображение, память и речь*);
- Развивает координацию движений, общей и мелкой моторики, ориентацию в пространстве и в собственном теле;
- Развивает зрительное, тактильное и слуховое восприятие (*цвета, формы, размеры и т. п.*);
- Формирует мотивационную сферу к воспитательно-образовательному процессу;
- Сплачивает группу, развивает эмпатию, умение взаимодействовать со сверстниками. Создаёт положительный эмоциональный настрой в группе;
- Развивает умение действовать соответственно правилам игры.

Мы создали комплекс, который позволит ребенку не только наблюдать со стороны за действиями взрослого, но и самостоятельно выполнять некоторые задания. Это немаловажно для интенсивного развития способностей ребенка и более успешного решения педагогических задач. Это позволяет организовывать учебно-образовательную работу с детьми фронтально, по подгруппам и индивидуально.

Работа с комплексом способствует развитию творческого потенциала педагога и совершенствованию его квалификации. Ведь, используя этот комплекс, мы можем не только знакомить детей наглядно с народными сказками, но и самостоятельно придумывать сказки, игры и задания, отражая в своей деятельности все аспекты и направления образовательной работы с детьми.

Несомненно, количество сказок, игр и заданий, которые могут быть придуманы, значительно больше и разнообразнее. И необходимость их будет определяться целью проводимого занятия и содержанием программного материала; уровнем развития детей, их подготовки; творческим потенциалом педагога.

Таким образом, совместные игры детей с педагогом, выполнение интересных игровых заданий, яркое, красочное оформление игровых пособий делает пребывание ребенка в дошкольном учреждении радостным и полезным.

Оборудование:

Категория: Плоские детские игровые модули для дошкольных учреждений и игровых комнат.

Назначение: Для организации театрализованной деятельности, развивающих игр, сенсорных уголков и создания игровых зон в детских учреждениях. Данная модель выполнена в постоянно закрепленном варианте и предназначена для развития всех видов моторики, а также для наглядного и последовательного ознакомления со сказками, закрепления знаний о временах года, развития речи, формирования математических представлений, закрепления умений различать цвета, а также для социализации детей.

Габаритные размеры: 60 * 80 см.

Материал: Стенд изготовлен из полотна качественного, экологически чистого материала – петельчатого однотонного ковролина, которое выполнено по принципу фланелеграфа, но по сравнению с ним обладает рядом несомненных преимуществ:

- Современные материалы (*ковролин и липучка*) имеют намного большую силу сцепления, чем фланель. Поэтому игровой материал прочно прикрепляется к ковролину и не падает с полотна во время занятий.
- Новые элементы (*фигурки сказочных героев, кармашки, кассы, прищепки, кружки и веревочки*) обеспечивают разнообразие, наглядность и динамизм занятий.
- Вербочки - нововведение, которое принципиально отличает игровой обучающий комплекс от ранее существующих пособий (*школьной доски и фланелеграфа*). Вербочки позволяют не только разнообразить занятия по всем направлениям образовательной деятельности, но и использовать новую форму аппликации.
- В отличие от фланелеграфа и доски комплекс создает условия для проявления творчества педагога и комфортного проведения занятия.

Способ изготовления: Ковролиновое полотно закреплено на фанерном листе, выпиленном электрическим лобзиком по эскизу педагогов, прочно прикреплён к стене. По краям стенд обрамлен рамкой из плотного картонного наличника, используемого строителями при изготовлении дверных проемов.

Для работы со стендом изготавливаются не деревянные элементы стенда, которые сделаны педагогами (фигурки героев сказок, конструктивные элементы и т.д.). Имеются детали, сделанные из фетра, приобретенного в фирменном магазине «Все для шитья». Они крепятся на ковролин с помощью липучек, которые легко клеятся к игровым элементам, пришиваются или крепятся степлером.

Выкройки сказочных героев и фигур для игр можно скачать с сайта: <http://www.liveinternet.ru/users/3497956/post254770572>.

Безопасность: Покрытия устойчивы к сложным атмосферным условиям, истиранию, воздействию ультрафиолета.

Изделия безвредны для здоровья детей, отвечают санитарно-эпидемиологическим требованиям, могут быть подвергнуты влажной обработке пылесосом и дезинфекции.

Для активных дошкольников нашей коррекционной группы с пока еще несовершенными движениями очень удобно и важно, что используемые фигурки не ломаются от нечаянного движения.

Современный дизайн изделий соответствует требованиям безопасности пользователя, заложенных в Европейских нормах и ГОСТах РФ. Комплекс удобен еще и тем, что очень прост в изготовлении и не требует больших затрат.

Внешний вид:

«Сказочный ковролин» расположен в удобном, доступном каждому ребенку группы театральном уголке. Имеется гардина с «театральными кулисами», расположенная над полотном. Кулисы представляют собой шторы, которые закреплены на удобные кольца, что позволяет детям свободно их задвигать и выдвигать.

При оформлении стенда соблюдены следующие условия, соответствующие требованиям ФГОС ДО:

- имеет привлекательный вид;
- выступает в роли естественного фона жизни ребенка;
- снимает утомляемость;
- положительно влияет на эмоциональное состояние;
- помогает ребенку индивидуально познавать окружающий мир;
- дает возможность дошкольнику заниматься самостоятельной деятельностью.

Способ использования: Обыгрывание сказок «Колобок», «Репка», Заюшкина избушка», Теремок» и др.

Дополнительные способы использования:

1. Комплекс игр на ковролине дает возможность проводить целенаправленные занятия **по развитию сенсорных способностей**. Такая работа включает следующие этапы: формирование сенсорных эталонов цвета, формы, величины; обучение способам обследования предметов, умению различать их форму, цвет и величину, выполнять сложные глазомерные действия (Д/И: «Собери ёлочку», «Собери бусы по образцу», «Сделай так же», «Собери предмет»; «Посади цветочки», «Собери грибочки», «Укрась ёлочку», «Что лишнее», «Что куда», «Найди такой же», «Найди свой домик», и др.)
2. Кроме того, комплекс позволяет организовывать и проводить целенаправленную работу **по развитию психических процессов: внимания, памяти, мышления, воображения**.
3. Комплекс позволяет динамично и наглядно проводить игры и занятия по всем разделам: **по формированию элементарных математических представлений** (дидактические игры «Сделай по образцу», «Шарики для клоуна», «Что ещё такой же формы» и др.)
4. **По ознакомлению с предметным миром и миром природы, по развитию речи** («Кто что ест», «Чьи детки», «Что лишнее», «Расскажи о зиме» и др.).
5. **По изобразительной деятельности** («Заборчики», «Дорога для паровозика», «Длинная дорога Колобку», «Укрась платье», «Иголки ёжику», «Лучики для солнышка», «Травка зеленеет», «Цветы на поляне» и др.).
6. **По формированию стремления к здоровому образу жизни.**

Система дидактических игр на основе использования Ковролинографии, применяемых на занятиях и в режимных моментах с детьми старшего дошкольного возраста, способствующих формированию стремления к здоровому образу жизни:

«Разложи картинки по порядку»

Цель: систематизировать представления детей о здоровье и здоровом образе жизни, развивать речь, внимание, память.

Материал: коврограф; карточки для коврографа, с изображением моментов распорядка дня.

«Оденем куклу на прогулку»

Цель: закреплять знания детей об одежде, формировать умение детей одевать куклу соответственно сезону года, погоде, систематизировать представления детей о здоровье, развивать у детей внимание, память, логическое мышление.

Материал: Коврограф, карточки для коврографа с изображением куклы и набором различной сезонной одежды, символы погодных условий.

«Валеология»

Цель: познакомить детей с правилами личной гигиены и правильным, бережным отношением к своему здоровью; развивать у детей речь, внимание, память.

Материал: коврограф, в центре поля негативная и позитивная картинка, картинки с различными ситуациями.

«Подбери картинки»

Цель: уточнить представления детей о предметах личной гигиены, формировать навыки здорового образа жизни

Материал: Коврограф, карточки – картинки для коврографа с изображением ноги, руки, головы; карточки с изображением предметов личной гигиены, картинка с изображением чумазого мальчика.

«Малыши-крепьши»

Цель: закреплять знания о здоровом образе жизни, понимание того, что занятия физкультурой, закаливание, правильное питание и соблюдение режима способствуют хорошему физическому развитию.

Оборудование: Коврограф, карточки - картинки для коврографа с изображением зарядки, прогулки, посещения стоматолога, занятий спортом и т.д.

