

Муниципальное дошкольное образовательное бюджетное учреждение  
детский сад № 11 комбинированного вида  
городского округа г. Нефтекамск Республики Башкортостан

**Дидактические пособия серии**  
**«РАДУГА ИЗ КРУПЫ»**  
**Манкография**  
**Рисовая песочница**  
**Разноцветный рис**



Разработан воспитателями  
коррекционной группы № 5  
Бариевой М.Н.  
Файзуллиной С.В.

2016 год.

Игра с крупами - это не только интересное, но и полезное занятие для малышей. А если крупа ещё приобретет разные оттенки, то это увлекает детей ещё больше. Детям понравится смешивать крупу, складывать картинки, насыпать в прозрачные пластиковые бутылки, да даже просто повозиться в ней руками им будет приятно.

**Цели и задачи пособий:** развитие мелкой моторики и воображения.

**Практическая польза:**

1. Безопасность. Крупу можно брать в рот без вреда для здоровья.
2. Доступность. Крупу можно приобрести в любое время года в любом магазине.
3. Экономичность. Дешёвая крупа в сравнении с другими.
4. Терапевтический эффект.
5. Интерес не зависимо от возраста ребенок это или взрослый.
6. Разнообразие в работе. Огромное пространство для творчества.

## **РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ИЗГОТОВЛЕНИЮ И ИСПОЛЬЗОВАНИЮ**

### **1. Пособие «Разноцветный рис»**

**Для окраски риса необходимо:**

- сырой белый рис (лучше использовать длинный рис, он тверже и прочнее);
- пищевые красители или любая водяная краска;
- уксус.

**Способ изготовления:**

Возьмите по 1 стакану сырого риса для каждого цвета. Красить будем пищевыми красителями. В маленькой мисочке смешайте пищевой краситель с 1-2 столовыми ложками винного уксуса. Рис поместите в мешочек с zip-локом, влейте в него несколько капель красителя (чем больше будет красителя, тем интенсивнее получится цвет). Запечатайте пакет, постарайтесь выпустить из него как можно больше воздуха. Можно дать пакетик ребенку, пусть мнет его до тех пор, пока рис весь не окрасится. Только делать это надо осторожно, так, чтобы пакет не раскрылся. Окрашенный рис выложите на вощеную бумагу и дайте ему высохнуть. Так сделайте со всеми цветами.

**Использование:**

1. Детское творчество: аппликации, поделки, сухая живопись.
2. Индивидуальная работа по аппликации, изготовления поделок и смешивания для создания различных расцветок.

### **2. Пособие «Рисовая песочница»**



**Способы изготовления:**

- Наполнитель для песочницы. В нашем случае – это рис. Очищенный рис (можно его прокалить в духовом шкафу или на сковороде) помещают в пластиковый контейнер с крышкой.

- Прилагается коллекция бросового материала (мелкие игрушки, природный материал, различные средства, позволяющие изменить цвет и консистенцию риса). Мы используем игрушки из киндер-сюрпризов и принадлежности для игр с песком: лопатка, грабельки, друшлак.
- Прилагается также красочные плоские устойчивые фоны, которые можно расположить у стенки емкости для определения сюжета игры.

**Использование:**

- \* Можно спрятать мелкие игрушки в рисе, поместить фон леса и предложить ребенку найти в рисе обитателей леса.
- \* Предложить детям изобразить горную местность и предложить поиграть в покорителей горы.
- \* Пересыпание риса из одной емкости в другую.
- \* «Найди фигурки и назови их одним словом»

### 3. Пособие «Макография»

**Способ изготовления:**

Манку располагают неглубоким слоем на дне емкости (в нашем случае 2 пособия - крышка от картонной коробки и пластиковая емкость, также можно использовать разнос). Дно емкости может менять цвет с помощью листов цветного картона.

**Способы использования:**

Один из способов работы с манкой это рисование на разносе. Можно вырисовывать пальцами или палочкой на рассыпанной крупе на разносе, или рассыпать манкой определенный рисунок на разносе. Для данной работы можно предложить готовый наглядный рисунок, либо сюжет можно придумать и изобразить его.