

**СТАТЬЯ МУЗЫКАЛЬНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ**

**ЕГОРОВОЙ С.А.**

**ПАЛЬЧИКОВЫЕ ИГРЫ «ИГРАЕМ ДОМА»**



Санкт-Петербург

2017

## ПАЛЬЧИКОВЫЕ ИГРЫ.

Пальчиковый игротренинг необходим ребёнку любого возраста. О влиянии движений пальцев и кистей рук на развитие мозга человека было известно ещё в древности. В настоящее время о взаимосвязи двигательных и речевых центров коры головного мозга, о влиянии мелкой моторики рук на развитие речи ребёнка написано много работ.

Особенно важно, на мой взгляд, включать в игровую деятельность родителей, потому что в домашней обстановке дети более раскованы и могут играть столько раз, сколько будет желания у них и у взрослых.

Хочу предложить пальчиковые игры для семейного исполнения.

### 1. «ЗАЙЧИК»

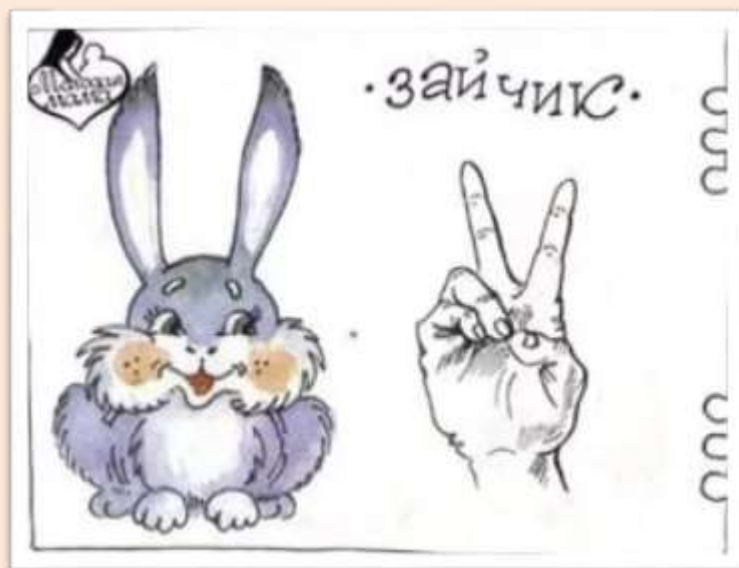
(Исходное положение) Пальцы сжаты в кулаки, 2-ой и 3-ий смотрят вверх - «ушки зайца».

Проговаривая текст:

«Зайка серый скачет ловко, (сгибать и разгибать «ушки» 4 раза)

В лапке у него морковка.»

(Перекрещивать 2 и 3-и пальцы, меняя их положение 4 раза).



## 2. «ЁЖИКИ».

( Исходное положение)Ладони смотрят друг на друга, пальцы чуть согнуть-«ёжики».

Проговаривая текст:

«Повстречал ежонка ёж:  
Здравствуй, братец! Как  
живёшь?»

(поочерёдно касаться кончиками пальцев  
4-5-4-3-2. Одновременно двумя руками).



большого пальца- 2-3-

## 3. Народная потешка «ДОЖДИК».

( Исходное положение) Кончики пальцев упираются в какую-либо поверхность. Ладони округлые. Положение рук напоминает постановку при игре на фортепиано.

Проговаривая текст:

«Дождик, дождик, полно лить,  
малых детушек мочить!»(

Простучать на каждый слог  
поочерёдно каждым пальцем

одновременно двумя руками в последовательности: 1-2-3-4-5-4-3 –  
повторить два раза ).



#### 4. «КОГОТКИ».

(Исходное положение) Кисти рук расслаблены. Смотрят друг на друга. Пальцы опущены вниз- «головки кисок».

Проговаривая текст:

«У кошкиной дочки на лапках коготочки.

Ты их прятать не спеши, пусть посмотрят малыши.»

На первое предложение погладить правой рукой левую «головку» 4 раза, потом левой рукой правую «головку» 4 раза.

На второе предложение энергично сжимать и разжимать пальцы- «коготки».



#### 5. «ВЕСЁЛЫЙ ОРКЕСТР»

(Исходное положение)

Ладони «смотрят» друг на друга горизонтально, пальцы растопырены. Изображаем игру на разных музыкальных инструментах.

Проговаривая текст:

«Кот играет на баяне, -(разводить и сводит руки, перебирая пальцами).





Зайка наш - на барабане, -(2-е пальцы выставлены вперёд –палочки барабана , поочерёдные «удары в барабан»)

Ну а мишка - на трубе, -( левая рука держит трубу, правая «играет»-2-3-4-пальцами).

Поиграть спешит тебе. -(так же).

Если станешь помогать, - (дугообразные движения кистей рук- жесты дирижера оркестра).

Будем вместе мы играть.-( так же).

***Развивайте ребенка с удовольствием. Желаю удачи!***

