

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №25 комбинированного вида Курортного района города Санкт-Петербурга
«Умка»

**Методические разработки для педагогов ДОО
групп раннего возраста «Мозаика талантов»**

Номинация 2 «Дидактические пособия»

Выполнили:
воспитатели ГБДОУ №25
комбинированного вида
Курортного района
г. Санкт-Петербурга «Умка»
Чудина Светлана Андреевна,
Епифанова Анастасия Валерьевна

Санкт-Петербург
2017

Дидактическое пособие

Пальчиковый театр

Цель: развивать координацию речи с движением (мелкая моторика пальцев рук), коммуникативные способности, адаптировать детей к детскому саду.

Образовательная область: «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»

Задачи:

1. Учить детей разыгрывать небольшие сценки, сказки с помощью пальчикового театра
2. Разучивать сказки, потешки, стихотворения
3. Развивать речь, мышление, память, внимание, творческое воображение
4. Вызывать положительные эмоции
5. Прививать устойчивый интерес к театру

Описание: вязанные, сшитые куклы-перчатки или рукавички на пальчики рук, декорации.

Подготовка:

- ✓ Работа с родителями.
- ✓ Подбор литературы для родителей.
- ✓ Создание картотеки пальчиковых игр.

Вариативность использования:

- для знакомства с героями и сюжетом сказок,
- звукоподражание («Кто как говорит»)

-знакомство с цветом (колобок-жёлтый, лиса-оранжевая, мышка-серая и т.д.)

-знакомство с величиной

- для знакомства с понятиями «перед – за», «рядом», «друг за другом»;

-придумай свою сказку;

-угадай героя;

-Куклы можно использовать для знакомства и изучения счета (например, в сказке «Теремок»)

- «Мир эмоций» (грусть, радость, гнев, удивление);

Прогнозируемый результат:

- Через тактильный контакт)расположить к себе ребенка, и тем самым облегчить период адаптации.

- Совершенствовать мелкую моторику пальцев рук,

- Развивать речь, память, внимание, мышление

- Расположить к себе родителей.

Пальчиковый театр - это набор фигурок-персонажей, рукавички, перчатки, которые надеваются на отдельный пальчик так и на всю руку ребенка. Это могут быть просто отдельные куколки, фигурки животных, какие-то предметы для инсценировки сказки или всем известные персонажи наших любимых русских народных сказок.

В начале года, в период адаптации с родителями был проведен опрос « Что такое пальчиковые игры?». Выяснилось, что многие родители редко учат с детьми потешки и стихотворения, а про пальчиковые театры некоторые даже не слышали. Проведена была диагностика с детьми. Выяснилось, что многие дети не

разговаривают. Мы предложили родителям сделать «Сказочную перчатку». Родителям в помощь была предложена полезная литература. Каждая семья откликнулась, сделав свою «Сказочную перчатку». Приходя в детский сад, родители одевали перчатку на руку, рассказывая стихотворение или сказку своему ребенку. Детки успокаивались и со своей перчаткой шли в группу. В течение года мы в группе активно использовали пальчиковый театр. Было выучено много стихов, потешек сказок. Адаптация прошла успешнее. А в День театра, который проходил в нашем детском саду, дети продемонстрировали свои «Сказочные перчатки», напомнив более старшим детям их первые шаги в театрализованной деятельности.

Пальчиковый театр — это уникальная возможность расположить сказку на ладошке у ребенка, в которой он сможет исполнить роль любого героя. Ребенок может одеть любого персонажа себе на пальчик и поиграть. Очень важно, играя, обращаться к ребенку, включая его в игру. Театр — это еще и прекрасный речевой и сенсорно-двигательный тренажер. Куклы развивают подвижность пальцев обеих рук, помогают освоить речь персонажей, помогают развивать словарный запас и активизируют речевые функции, творческие способности, фантазию малыша.

Картотека пальчиковых игр

Пальчиковая игра «ЖУК»

На лужайке по ромашкам
Жук летел в цветной рубашке.
Жу-жу-жу, жу-жу-жу,
Я с ромашками дружу.
Тихо на ветру качаюсь,
Низко-низко наклоняюсь



Пальчиковая игра «ДРУЖНЫЕ ПАЛЬЧИКИ»

Много пальчикам хлопот:
То играют в ладушки,
То зачем-то лезут в рот,
Книжки рвут у бабушки...
Переделав все дела,
Тянут скатерть со стола.
Лезут в соль и в компот,
А потом наоборот.
Пальчики дружные
Все такие нужные!



Пальчиковая игра

«ЕЖИК ТОПАЛ ПО ДОРОЖКЕ»

Ежик топал по дорожке

И грибочки нес в лукошке.

(растопыренными пальцами рук совершаем шагающие движения)

Чтоб грибочки сосчитать,

Нужно пальцы загибать.

(дети загибают по очереди пальцы сначала на левой руке, потом на правой руке; в конце упражнения руки должны быть сжаты в кулаки)



Пальчиковая игра «СЛОН»

В зоопарке стоит слон.

Уши, хобот, серый он.

Головой своей кивает,

Будто в гости приглашает.

Больше всех на суше он,

Очень, очень добрый слон.

Видно, даже у зверей

Тот и больше, кто добрей.



Пальчиковая игра "КОЛОБОК"

-Колобок - румяный бок,

Укатился за порог!

Скок-поскок, скок-поскок



Укатился за порог!

Покатился Колобок

По тропинке во лесок!

Скок-поскок, скок-поскок,

По тропинке во лесок!

Встретил он в лесу Зайчонка

И зубастого Волчонка,

Мишку косолапого.

А Лисичка Колобка Хвать! Взяла и сцапала!

Пальчиковая игра «РЕПКА»

Дед репку в огороде посадил,

А осенью выкопать решил.

Репка выросла большая,

Вот такая – вот такая.

Бабку дед позвал тогда ,

Но и бабка не смогла.

Тут внучка прибежала

Репку вытянуть помочь обещала.

Жучка – собачка с кошкой Муркой



Тоже деду помочь хотели,
Но репку вытянуть не сумели.
Маленькая серая мышка,
Вот такая трусишка,
Деду помогла и репку вытянуть смогла
Кто дружно за работу берется
Тому все удастся!





