

Тема занятия: рассказываем и показываем сказку «Лиса и кувшин»

Цели занятия.

Воспитательные:

- Формировать у детей умение, не перебивая, слушать ответы товарищей, соблюдать очередность;
- воспитывать сочувствие, желание помочь тому, кто попал в трудную ситуацию;
- вырабатывать учебные навыки (правильную рабочую позу за столом при рисовании и письме);
- согласовывать свои действия при проведении простой инсценировки.

Обучающие:

- Совершенствовать общую и мелкую моторику;
- закрепить обобщающее понятие «дикие животные»;
- расширять словарный запас детей за счет слов-антонимов: добрый – злой, умный – глупый, хитрый – простодушный, честный – нечестный(обманщик); относительных прилагательных «деревянный», «глиняный», «бумажный», «металлический»;
- познакомить с новыми словами «рожь», «колосья», «зерно», «сноп», «серп», «жать»;
- закрепить предлоги «за», «перед», «между», наречия «впереди», «сзади», «слева», «справа»;
- формировать фонематический слух;
- закреплять навыки звуко - слогового анализа слов;
- готовить руку к письму; учить выполнять обводку букв и цифр по образцу;
- познакомить детей с согласными буквами Б и К;
- учить проводить простую инсценировку знакомой сказки.

Развивающие:

- учить детей размышлять, находить выход из трудной ситуации;
- стимулировать слуховое и зрительное внимание и восприятие, способность завершать начатый узор;
- развивать логическое мышление, умение отгадывать загадки.
- развивать зрительное внимание, целостное восприятие, зрительно-двигательные функции;
- развивать умение соотносить цветное изображение с контурным;
- совершенствовать навыки конструирования на плоскости.

1. Развитие мелкой моторики. Упражнение с мячом-ежиком.

| | |
|---------------------------|-------------------------------------|
| Я мячом круги катаю, | <i>между ладоней</i> |
| Взад-вперед его гоняю. | <i>смена рук</i> |
| Им поглажу я ладошку, | <i>соответственно</i> |
| Будто я сметаю крошку. | <i>смена рук</i> |
| И сожму его немножко, | <i>соответственно</i> |
| Как сжимает лапу кошка. | <i>смена рук</i> |
| Каждым пальцем мяч прижму | <i>соответственно</i> |
| И другой рукой начну. | <i>смена рук</i> |
| А теперь последний трюк: | <i>переброс мяча из руки в руку</i> |
| Мяч летает между рук. | |

2. Совершенствование навыка слогового анализа слов.

Логопед. Подойдите к столу, возьмите картинки, рассмотрите их, разделите названия на слоги.

1-й ребенок: ли – си – ца. В этом слове 3 слога.

2-й ребенок: волк. В этом слове 1 слог.

3-й ребенок: бел – ка. В этом слове 2 слога.

Логопед. Каких животных вы сейчас называли?

Дети. Это дикие животные, они живут в лесу.

Логопед. Каких диких животных вы еще знаете?

Дети называют.

3. «Волшебный» барабанчик.

Дети отгадывают задуманное логопедом слово по количеству ударов в барабан.

4. Подумаем вместе.

Логопед. Есть много сказок о животных. Вспомните, какие русские народные сказки с участием лисы вы знаете. («Колобок», «Теремок», «Кот, петух и лиса», «Заюшкина избушка», «Лисичка со скалочкой», «Лиса и кувшин»).

Какой в сказках бывает лиса – честной или нечестной (обманщицей), доброй или злой, умной или глупой, хитрой или простодушной.

Дети делают вывод, что лиса в сказках чаще всего бывает хитрой и всех обманывает.

А в сказке «Лиса и кувшин» какой оказалась лиса?

Дети. Злой и глупой. Лиса сумела обмануть бабу, но кувшин перехитрить не смогла. Рассердилась лиса на кувшин – захотела его утопить, да вместе с ним и себя погубила.

5. Инсценировка сказки.

Логопед. Вспомните и перескажите сказку «Лиса и кувшин», используя декорации и фигурки персонажей, совершая с ними описываемые в сказке действия.

6. Уточнение и объяснение новых слов (*сноп, сноп, хлебный колос, жать*).

Логопед. Что делала баба в поле?

Дети. Жала рожь.

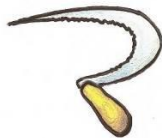
Логопед. Это значит серпом срезала хлебные колосья.

Серп – это большой закругленный нож, специально для такой работы.

Срезанные колосья баба связывала в снопы и ставила их на поле. В те далекие времена, когда была придумана эта сказка, еще не было ни тракторов, ни комбайнов, и людям в поле все приходилось делать своими руками.

7. Сказочные загадки.

Логопед вывешивает на доске картинки с изображениями серпа, колоса и снопа. Загадывает загадки. Дети отгадывают.



Маленький, горбатенький,
Все поле обскакал
И нигде не отдыхал,
Ночь пролежал,
Да опять поскакал
И весь хлеб повалял.

(Серп)

Среди поля встанет
В соломенном кафтане.
Подпоясан не поясом,
А хлебным колосом.

(Сноп)

На соломинке дом,
Сто зернышек в нем.

(Хлебный колос)

8. Где кувшин?

Вывешивается картинка.



Логопед. Покажите картинки, где кувшин стоит «перед снопом», «за снопом», «слева от снопа», «справа от снопа».

Индивидуальные задания детям: показать с помощью декорации «сноп» и атрибута «кувшин», разные варианты расположения одного предмета относительно другого.

9. Подвижная игра «Сноп и колос»

Логопед. Сейчас вы будете изображать поле с хлебными колосьями.

Для этого надо встать на цыпочки и поднять руки вверх. (*Дети изображают колосья*)

Затем дети изображают сноп – много колосьев, собранных вместе.

Дети берутся за руки, подходят к центру круга, как можно ближе друг к другу и поднимают сцепленные руки вверх.

Правила подвижной игры:

По команде «колосья» дети расходятся из центра круга, держась за руки и двигаясь спиной вперед, до тех пор пока не встанут по большому кругу. Тогда каждому ребенку надо подняться на цыпочки, вытянуть руки вверх и изобразить колосок. По команде «сноп» дети, взявшись за руки, должны вновь сходиться к центру круга и изображать большой сноп из хлебных колосьев.

Команды «сноп» и «колос» меняются несколько раз.

10. Всем поможем.

Логопед. Лисе надо было не сердиться на кувшин, а подумать, как избавиться от него. Как вы думаете, как могла бы лиса освободиться от кувшина? (*Дети высказывают свои мнения*)

Логопед выставляет картинку, как лиса разбила кувшин.



Вопрос детям:

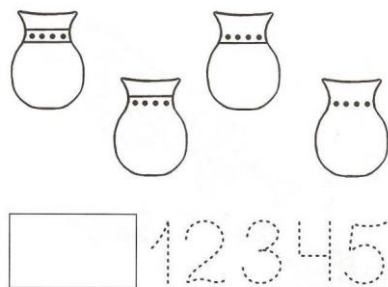
-Расстроится ли баба, когда придет отдохнуть после работы и увидит, что кувшин разбит и молока нет?

-Надо помочь бабе – собрать и склеить ее кувшин.

Дети собирают из «осколков» кувшин.



11. «Дорисуй узор».



Раздать детям листы с рисунками кувшинов и предложить им украсить все кувшины одинаковыми узорами. *(Дорисовать отсутствующие элементы)*

Логопед. Сколько кувшинов вы украсили?

- Четыре кувшина.

- Выберите соответствующую цифру из ряда цифр и обведите ее. Напишите эту цифру в рамке.

12. Упражнения на релаксацию глаз.

13. «Из чего сделано?»

Логопед. В старину посуду делали из глины и из дерева. Посуда из глины называлась глиняной, а из дерева – деревянной. Теперь люди научились делать посуду из множества различных материалов. Расскажите, какая бывает посуда?

Ложка из дерева – значит, она... (деревянная).

Кувшин сделан из глины – значит, он... (глиняный)

Банка сделана из стекла – значит, она... (стеклянная)

Кастрюля сделана из металла – значит, она ... (металлическая)

Кружка сделана из пластмассы – значит, она ... (пластмассовая)

Стакан сделан из бумаги – значит, он... (бумажный)

12. «Пишем буквы»

Детям выдаются листы с графическим заданием.

Логопед. Узнайте по контуру, что изображено на рисунках. Под изображением бабы и кувшина написаны буквы.

Назовите и обведите буквы под первыми двумя фигурками, а затем напишите такие же буквы под следующими изображениями.

13. Подведение итогов занятия.