

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя школа №8»

Фестиваль проектных работ «Открытие мира»

Проектная работа
«Разноцветные переливы»

Автор: Быкова Анастасия,
Воспитанница ГПД
МБОУ «СШ№8»,
г. Нижневартовска
Руководитель: Пашкова О.А.,
воспитатель

г. Нижневартовск
2017г.

Содержание

1.Введение.....	
2.Выбор и обоснование проекта.....	
2.1.Цель проекта.....	
2.2.Задачи проекта.....	
2.3.Историческая справка.....	
3.Результаты исследования.....	
3.1.План выполнения работы.....	
3.2.Особенности и виды пайеток.....	
3.3.Оборудование и инструменты.....	
3.4.Техника безопасности при выполнении работы.....	
3.5.Экологическое обоснование.....	
4.Заключение.....	
5.Список литературы.....	
6.Приложение.....	

1.Введение.

Прошлым летом я отдыхала в Ростовской области в гостях у дедушки и бабушки. Дедушка подарил мне подарок. Это был набор из пайеток, пенопласта, мини-гвоздиков и схемы рисунка. Мы с бабушкой сделали очень красивую картину. Это была Русалочка. Картина получилась очень красивая. На свету пайетки переливались всеми цветами радуги. И Русалочка как будто плыла в море. Работа очень увлекла меня. И я решила продолжить это увлекательное занятие.



Мой план работы над проектом.

- 1.Сбор литературы, фотографий и видеоматериалов по данному проекту.
2. Изучение информации.
- 3.Выполнение практической работы.
- 4.Создать презентацию моих работ.



2.Выбор и обоснование проекта.

2.1.Цель проекта.

По приезду в город Нижневартовск, мы с бабушкой пошли искать такой набор, но не смогли найти. Тогда мы посоветовались и решили, что сами сможем выполнить такую работу. Дедушка принес пенопласт и вырезал нужный формат. Мы с бабушкой купили в магазине цветную бумагу, копировальную бумагу, пайетки разных цветов и мини-гвоздики. Я никак не могла выбрать рисунок, по которому я буду делать картину. Но в библиотеке я нашла книгу "Вышивка бисером". В ней я нашла схему красивого цветка и решила, что смогу самостоятельно его выполнить. Ведь такая красивая картина украсит и мамин стол, и мою комнату, и даже как подарок она будет очень хороша. А еще такая работа будет развивать мои способности по рисованию, т.к. я очень люблю рисовать.

2.2.Задачи проекта.

- 1.Оценить свои возможности в творческой деятельности.
- 2.Познакомиться с возникновением искусства картин из пайеток.
- 3.Развивать интерес к оформлению интерьера своего дома, выставок, подарков к праздникам.
- 4.Изучить технику выполнения работ из пайеток.
- 5.Развивать фантазию, внимание, усидчивость, аккуратность, а также мелкую моторику рук.
- 6.Формировать добросовестное отношение к труду, дисциплинированности в работе, взаимопомощи.
- 7.Усовершенствовать свои возможности.
- 8.Доставить удовольствие всем, кто смотрит мои работы.

2.3.Историческая справка.

История пайеток очень интересная. Она насчитывает не одно столетие. Само слово "ПАЙЕТКИ" в переводе с французского языка означает "золотая песчинка, золотинок".

Это блестящие кружочки с дырочкой посередине для нитки были созданы для вышивания. И, скорее всего, сначала пайетками была рыба чешуя. Ее собирали, очищали, делали дырочку и пришивали к одежде. Позднее пайетки стали делать из разных материалов. Серебро, золото, другие материалы. Пригодились даже крылышки насекомых.

Родиной пайеток считается Индия. Индийские девушки любили расшивать свою одежду разными пайетками. Когда на них падал свет, пайетки переливались всеми цветами радуги. Позже пайетки попали в Европу и очень понравились европейским модницам. Стали не только расшивать платья и костюмы, но и расшивали обувь, сумочки, кошельки. В 1870 году открыли целлулоид. Это легкий и гибкий материал очень подошел для производства пайеток. Из современных пайеток можно сделать очень красивые работы. Мастерицы создают при помощи пайеток очень красивые броши, серьги, колье, заколки для волос и другие украшения. Другие мастерицы создают невероятные украшения на платья. А есть мастерицы, которые украшают своими изделиями свой и чужие дома. Например - это панно и картины.

Принцип создания картин из пайеток - принцип мозаики. Только пайетка прикалывается к основе при помощи мини-гвоздиков. Блестящие кусочки целлулоида разных форм и разных цветов собираются в одну блестящую картину.

Такие картины очень хороши тем, что ее сделать достаточно легко. Ее могут сделать даже дети. А работа выглядит очень красиво.

3. Результаты исследования.

3.1. План выполнения работы

Для начала надо решить, что же хочется изобразить на картине. Затем, нужно нарисовать рисунок на бумаге. А если у самой не получается, то надо подобрать картинку по своему вкусу и перевести ее через копировальную бумагу на цветную бархатную бумагу. Но бывает так, что бархатная бумага черная, а копировальная бумага тоже черная, тогда рисунок не будет виден на бумаге. Тогда рисунок переводится на белую бумагу. Эта бумага накладывается на цветную, прикрепляется к ней, и шилом, прокалывая по контуру, нанести рисунок. А потом прорисовать контур светлым карандашом. Ну, а затем уже, мини - гвоздиками прикалывать пайетки на рисунок, правильно подбирая по цвету.

Для своих работ я сама рисовала рисунки или находила их в журналах и книгах и переводила через копировальную бумагу. Цвет пайеток подбирала по смыслу рисунка. Форму пайеток использовала тоже разную. Какая лучше подходила для работы. Например в работе "Жар-птица" я использовала и круглые, и перьевые, и лепестковые формы пайеток. И цвета самые разнообразные. А для работы "Мечтание под луной" только круглые пайетки и только два цвета - белый и черный.

3.2. Особенности и виды пайеток.

Сначала "золотинки" не отличались особым разнообразием. Круглая форма и золотой цвет были их основной отличительной особенностью. Сегодня пайетки можно подобрать на любой вкус.

По цветовой гамме и текстуре пайетки можно разделить на три основных вида.

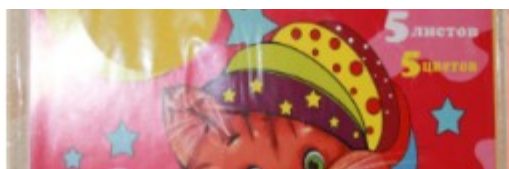
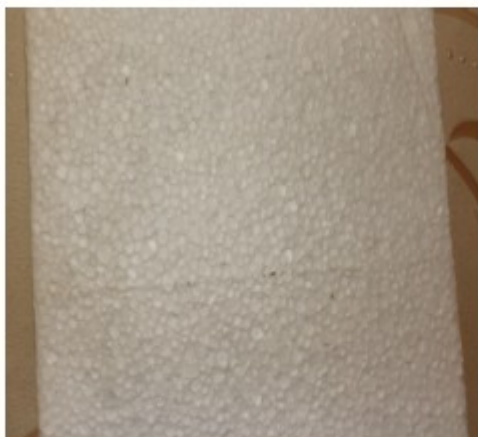
МАТОВЫЕ - однотонные оттенки, в том числе полупрозрачные.

Яркие и нежные тона.



пайетки имеют
разных

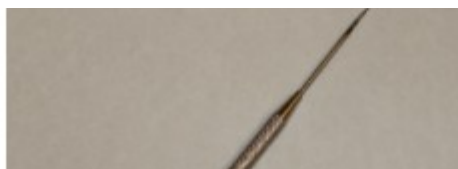




4.



5.l



6



7.Наперсток



8.



- 1.()
- 2.()
- 3.Мини - булавки положить в специальные коробочки, чтобы они не могли рассыпаться.
- 4.Быть внимательным.
- 5.Шило класть только справа в специальную коробку.
- 6.Пайетки должны быть рассортированы по коробочкам.
- 7.Мини - булавки прикалывать только наперстком, надетым на средний палец правой руки.
- 8.При работе- шило нужно держать только перпендикулярно к работе, а заканчивая прокалывание, шило брать в кулак, поворачивая острие от себя.

Запрещается:

1. Брать мини - гвоздики и шило в рот.
2. Размахивать рукой с шилом.

По окончании работ:

1. Убрать рабочее место.
2. Проверить, не уронила ли мини - гвоздики на пол.

3.5. Экологическое обоснование.

Бумага и пайетки - изготовлены из экологически чистых продуктов. Пенопласт безопасен для здоровья при его правильном применении (нельзя держать вблизи огня). Значит, работа не приносит вред здоровью.

4. Заключение

Удалось ли мне решить поставленную перед собой задачу? Я показала работы своей подруге, она так была удивлена, что сразу даже не поверила, что это сделала я. Мне же самой работы очень понравились. Я удачно выбрала объект своего труда, результаты моих работ понравились всем моим близким. Доказала себе, что можно делать красивые вещи своими руками и они ничем не хуже, чем купленные в магазине. Такая работа отвлекает от плохого настроения и вызывает желание выполнять работы повышенной сложности. Я занимаюсь любимым делом и, поэтому, я отдыхаю от учебных занятий. Работая над картинками, я поняла, что нужно иметь терпение и усидчивость. Еще я получаю большое удовольствие от того, что смогла подарить свои работы маме, бабушке, учительнице, своим друзьям. Оказывается, что дарить свой труд - это очень приятно!

5. Список литературы

1. Аполозова Л.М. Вышивка бисером. М: Культура, 2009.
2. Артамонова Е. Украшения и сувениры из бисера. Издательство «Эксмо – Пресс»
3. Барадуллин В.А. Учителю о народных промыслах. М: Просвещение 2010г
4. Гаразян. С. Прекрасное - своими руками М: Детская литература, 2009.
5. Набигина М. И. Плетение для детворы из ниток, прутьев, прутьев коры М. Мысль, 2010г
6. Симоненко В.Д. Технология М: Издательский центр «Ветана – Гриф», 2006г.
7. <http://www.portniha.by/articles/biser/36706/>
8. <http://ourworldgame.ru/denezhnoe-derevo-iz-pajetok/>
9. <http://www.glenkar.ru/load/result/derevo-iz-paetok-shema-a4.php>

Приложение 1



Приложение 2











