

## ***Игры и упражнения по развитию воображения младших школьников***

**Воображение** — способность человека создавать новые образы путем преобразования предшествующего опыта.

**Воображение** — это важнейшая сторона нашей жизни. Воображение часто называют фантазией. Представьте на минуту, что человек не обладал бы фантазией, мы лишились бы почти всех научных открытий и произведений искусства

### **1. Дидактическая игра «Пифагор», «Волшебная мозаика».**

#### **Творческие задания по развитию креативного воображения**

***Цель:*** сложить из отдельных элементов определенные фигуры по словесной конструкции (без образа).

В качестве конструктивного материала можно использовать следующие комплекты деталей:

- 1) два комплекта картонных деталей, полученных путем разрезания квадратов 8 фигур, 7 фигур
- 2) комплект картонных полукругов различной величины
- 3) набор деталей, включающий элементы двух предыдущих комплектов.

Все предложенные для воссоздания объекты должны быть хорошо знакомы детям. Они складывают изображения предметов, начиная с простых (гриб, кораблик, домик) и заканчивая более сложными (насекомые, животные, человек).

#### ***Игра "Наоборот".***

При изучении любого произведения. Учащиеся должны поменять характеры героев и представить, какая бы получилась сказка.

«Волшебная мозаика».

**Цель:** сложить из отдельных элементов определенные фигуры по словесной конструкции (без образа).

В качестве конструктивного материала можно использовать следующие

комплекты деталей:

1) два комплекта картонных деталей, полученных путем разрезания квадратов

8 фигур

7 фигур

2) комплект картонных полукругов различной величины

3) набор деталей, включающий элементы двух предыдущих комплектов.

Все предложенные для воссоздания объекты должны быть хорошо знакомы детям. Они складывают изображения предметов, начиная с простых (гриб, кораблик, домик) и заканчивая более сложными (насекомые, животные, человек).

### *Игра «Круги на воде»*

Возьмите, например, слово «лимон». Какие ассоциации оно вызывает? В какие сочетания вступает?

Например, оно связывается со словами на букву «л»: лиса, луна, ложка, лента.

1. Попробуйте подобрать за 1 минуту как можно больше слов на начальную букву "л". Запишите их здесь в комментарии.

2. А теперь попробуйте подобрать за 1 минуту как можно больше слов, начинающихся на слог «ли». например: ливень, лиана, лилипут, липкий, лицо. Запишите.

3. Теперь нужно за одну минуту подобрать как можно больше рифм к слову «лимон». например: лимон — батон; лимон — баллон; лимон — закон; лимон — бутон. Запишите.

4. Расставьте буквы слова в столбик и напишите первые пришедшие в голову слова на соответствующие буквы:

Л — лето

И — извозчик

М — может

О — олень

Н — няня

А попробуйте написать возле этих букв слова, образующие законченное предложение, например:

Л — Летом

И — ишак

М — морозился

О — около

Н — норы.

Чем больше предложений вы придумаете и чем смешнее они будут, тем лучше.

Напишите их.

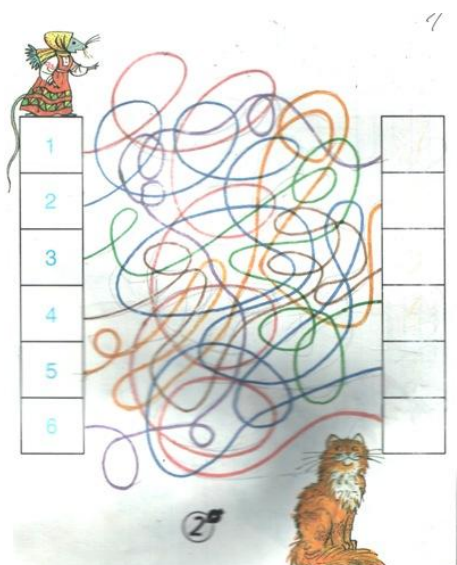
Теперь из всех наработанных слов сочините смешной рассказ («чепухину»)- НАПРИМЕР: «Липкий ливень падал на лианы. А под ними сидел лилипут на баллоне. Лицо лилипута напоминало батон. Под носом держал он последний закон о том, что нельзя рвать последний бутон. Извозчик подъехал, оленя запряг. И няню в то лето повез в зоосад. Он, может, луну не увидел в дали, он, может, лису в норку не посадил. Он ложку схватил, холодильник открыл и ишака в гости к ней пригласил. Летом ишак морозился около норы».

Теперь давайте подсчитаем, сколько наработанных слов ты использовал. Сложим все полученные суммы. А теперь попробуй побить свой же рекорд, но возьми другую букву. Если ты играешь с друзьями, то у кого из вас величина будет больше, тот и будет победителем этой игры.

### **Путаница**

В этих заданиях необходимо не упустить "нить" вдоль которой надо двигаться, сначала в качестве тренировки перемещаясь по "нити" с помощью карандаша, а потом мысленно (иногда это бывает нелегко и для взрослого человека).

Проследи на рисунке каждую линию слева направо и в той точке, где она заканчивается, поставь ее номер.



### **Выделение существенного**

Вам предлагается ряд слов, в котором пять слов даются в скобках, а одно перед ними. За 20 секунд следует выделить из скобок 2 слова, которые являются наиболее существенными для слова перед скобками.

Сад (растение, садовник, собака, забор, земля)

Река (берег, рыба, тина, рыболов, вода)

Куб (углы, чертёж, сторона, камень, дерево)

Чтение (глаза, книга, картина, буквы, очки)

Игра (шахматы, игроки, правила, штрафы, наказания)

Лес (лист, яблоня, охотник, дерево, кустарник)

Город (автомобиль, здание, толпа, улица, велосипед)

Кольцо (диаметр, проба, округлость, печать, алмаз)

Пение (звон, голос, искусство, мелодия, аплодисменты)

Больница (сад, врач, помещение, радио, больные)

Любовь (розы, чувство, человек, город, природа)

Война (аэроплан, пушки, сражение, солдаты, ружья)

Выделение существенных признаков математических понятий (для более старших классов)

Геометрия (фигура, точка, свойства, уравнение, теорема)

Уравнение (корень, равенство, сумма, неизвестная, произведение)

Планиметрия (плоскость, квадрат, прямоугольник, фигура, прямая)

Треугольник (вершина, катет, сторона, центр, перпендикуляр)

Сумма (слагаемое, равенство, плюс, делитель, множитель)

Периметр (разность, сторона, сумма, фигура, прямоугольник)

Куб (угол, равенство, плоскость, сторона, вектор)

Дробь (делимое, делитель, частное, знаменатель, произведение)

Степень (корень, показатель, решение, основание, переменная)

Координата (плоскость, абсцисса, ось, ордината, прямая)