



Рассмотрено на
заседании предметно-
цикловой комиссии
учителей начальных
классов
Руководитель
Белоус Г.Л. /
Протокол № 5
от «22» мая 2017г

Согласовано
зам. директора по УР
С.Н. Галабурда /

Рассмотрено на
методическом совете
школы
Председатель
С.С. Кондрахина /
Протокол № 5
от «24» мая 2017 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
3 класс
РУССКИЙ ЯЗЫК
ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ
МАТЕМАТИКА
ОКРУЖАЮЩИЙ МИР
ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО
ТЕХНОЛОГИЯ
ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

Учителя:
Бондаренко В.В.
Галабурда С.Н.
Рянова Ю.Ю.
Феоктистова Н.В.

Нижневартовск
2017

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ПРЕДМЕТУ «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»

ОГЛАВЛЕНИЕ

- 1. Пояснительная записка**
- 2. Планируемые результаты освоения учебного предмета ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ**
- 3. Содержание учебного предмета ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ**
- 4. Тематическое планирование**
- 5. Календарно-тематическое планирование**
- 6. Лист корректировки рабочей программы**

1. Пояснительная записка

Рабочая программа предмета «Литературное чтение» составлена на основе Федерального государственного стандарта начального общего образования (2009 года), Примерной программы начального общего образования по литературному чтению для образовательных учреждений с русским языком обучения и программы общеобразовательных учреждений авторов Л.Ф. Климановой, В.Г. Горецкого, М.В. Головановой «Литературное чтение 1-4 классы» (учебно-методический комплект «Школа России»).

Для реализации программного содержания используется **учебное пособие (Приказ Минобрнауки №38 от 26.01.2016 в ФП):**

№1.1.1.2.5.3 Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и др. Литературное чтение. 3 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. В 2-х частях. - М.: Просвещение, 2017

В соответствии с Образовательной программой школы, на изучение учебного предмета «Литературное чтение» в третьем классе отводится **136 часов в год, 4 часа в неделю (при 34 учебных неделях).**

График проведения проверочных и контрольных работ.

Период обучения	Количество часов	Диагностический материал
1 четверть	34 часа	Тесты-1 Проверочная работа - 2 Проект-2 Проверка техники чтения-1
2 четверть	30 часов	Проверочная работа - 2 Проверка техники чтения-1 Понимание прочитанного-1
3 четверть	43 часа	Тесты-1 Проверочная работа - 3 Проверка техники чтения-1 Проект - 1
4 четверть	29 часов	Проверочная работа - 2 Понимание прочитанного-1 Проект-1 Проверка техники чтения-1 Комплексная работа-1
Итого:	136 часов (4 часа в неделю)	Контрольные работы. Понимание прочитанного-2 Тесты-2 Проверочная работа - 9 Проект-4 Проверка техники чтения-4 Комплексная работа-1

2. Планируемые результаты освоения учебного предмета

ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ

Программа обеспечивает достижение необходимых личностных, метапредметных, предметных результатов освоения курса, заложенных в ФГОС НОО.

У третьеклассника продолжится формирование **личностных** результатов обучения:

- воспитание российской гражданской идентичности; патриотизма, уважения к Отечеству, прошлому и настоящему многонационального народа России;
- формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- развитие эстетических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;
- осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития;
- восприятие литературного произведения как особого вида искусства;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания.

У третьеклассника продолжится формирование **метапредметных** результатов обучения:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления; *•
 - овладение способами решения проблем творческого и поискового характера;
 - формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
 - овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;
 - овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;
- готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

У третьеклассника продолжится формирование **предметных** результатов обучения:

- овладение техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения;
- осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

- использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

I

- умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками;
- умение использовать простейшие виды анализа различных текстов;
- умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений;
- умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта;
- умение декламировать (читать стихи наизусть) стихотворные произведения, выступать перед знакомой аудиторией с небольшими сообщениями.

3. Содержание учебного предмета ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ

Тема	Кол-во часов	Содержание
Вводный урок по курсу литературного чтения	1	Знакомство с учебником по литературному чтению .Система условных обозначений. Содержание учебника. Словарь.
Самое великое чудо на свете.	4	Рукописные книги Древней Руси. Первопечатник Иван Фёдоров.
Устное народное творчество	14	Русские народные песни. Лирические народные песни. Шуточные народные песни. Докучные сказки. Произведения прикладного искусства: гжельская и хохломская посуда, дымковская и богородская игрушка. Русские народные сказки: « Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Сивка-бурка», Иван-царевич и Серый волк». Проект « Сочиняем волшебную сказку»
Поэтическая тетрадь 1.	11	Проект: Как научиться читать стихи» на основе научно-популярной статьи Я. Смоленского . Ф.И.Тютчев « Весенняя гроза», « Листья».. Сочинение – миниатюра « О чём расскажут листья» ; А.А.Фет « мама! Глянь –ка из окошка...» , «Зреет рожь над жаркой нивой ..» И.С. Никитин « Полно, степь моя, спать беспробудно...» ,«Встреча зимы» И.З. суриков « Детство», « Зима» Утренник « Первый снег»
Великие русские писатели	24	Подготовка сообщения « Что интересного я узнал о жизни А.С.Пушкина», А.С.Пушкин « За весной , красой природы...» , « Уж небо осенью дышало...» , «В тот год осенняя погода...», «Опрятней модного паркета..», « Зимнее утро», « Зимний вечер». « Сказка о царе Салтане». Подготовка сообщения о И.А. Крылове на основе статьи учебника. И.А. Крылов « Мартышка и очки», « Зеркало и Обезьяна», « Ворона и Лисица». М. Ю. Лермонтов Статья В. Воскобойникова. Подготовка сообщения на основе статьи. « Горные вершины», « На севере диком..», « Утёс», « Осень». Л.Н. Толстой .Детство Л.Н. Толстого . Из воспоминаний писателя. Подготовка сообщения о жизни и творчестве писателя. Рассказы Толстого: «Детство» (отрывок), « Акула», « Прыжок», « Лев и собачка», « Какая бывает роса на траве», « Куда девается вода из моря» .
Поэтическая тетрадь 2	6	Н.А. Некрасов « Славная осень!», « Не ветер бушует над бором..». « Дедушка Мазай и зайцы» К.И. Бальмонт. « Золотое слово»; И.А. Бунин « Детство», « Полевые цветы», « Густой зелёный ельник у дороги».
Литературные сказки	8	Д.Н .Мамин- сибиряк « Алёнушкины сказки» Присказка., « Сказка про храброго Зайца – Длинные Уши , Косые Глаза, Короткий Хвост». В.М. Гаршин « Лягушка – путешественница». В.Д. Одоевский « Мороз Иванович».
Были - небылицы	10	М Горький « Случай с Евсейкой». К.Г. Паустовский. « Растрёпанный воробей» А.И .Куприн. « Слон»
Поэтическая тетрадь 1	6	С. Чёрный .Стихи о животных : « Что ты тискаешь утёнка..», « Воробей», « Слон». А.А. Блок .» Ветхая избушка», « Сны», « Ворона « С.А. Есенин « Черёмуха».
Люби живое	16	М. М. Пришвин « Моя Родина». И.С. Соколов- Микитов « Листопадничек». В.И. Белов « Малька провинился», « Еще раз про Мальку». В.В. Бианки « Мышонок Пик». Б.С. Житков « Про обезьянку» В.П. Астафьев « Капалуха» В.Ю. Драгунский « Он живой и светится».
Поэтическая тетрадь 2	8	С.Я. Маршак « Гроза днём», « В лесу над росистой поляной». А.Л. Барто «Разлука», « В театре», С. В. Михалков « Если». Е.А. Благинина « Кукушка» , « Котёнок»
Собирай по ягодке – наберёшь кузовок	12	Б.В. Шергин « Собирай по ягодке - наберёшь кузовок». А.П. Платонов « Цветок на земле» , « Ещё мама». М.М. Зощенко. « Золотые слова», « Великие путешественники». Н.Н. Носов « Федина задача», « Телефон» В.Ю. Драгунский « Друг детства»..
По страницам детских	8	Ю.И. Ермолаев « проговорился», « Воспитатели». Г. Остер « Вредные советы» ,

журналов		« Как получаются легенды». Р .Сеф. « Весёлые стихи» .Выразительное чтение
Зарубежная литература	8	Древнегреческий миф. Храбрый Персей. Г. Х. Андерсен « Гадкий утёнок» , сообщение о великом сказочнике
Итого	136	

4. Тематическое планирование учебного предмета ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ

<i>№</i>	<i>Наименование разделов и тем</i>	<i>Всего часов</i>
1	Вводный урок по курсу литературного чтения	1
2	Самое великое чудо на свете	4
3	Устное народное творчество	14
4	Поэтическая тетрадь 1	11
5	Великие русские писатели	24
6	Поэтическая тетрадь 2	6
7	Литературные сказки	8
8	Были-небылицы	10
9	Поэтическая тетрадь 1	6
10	Люби живое	16
11	Поэтическая тетрадь 2	8
12	Собирай по ягодке - наберёшь кузовок	12
13	По страницам детских журналов	8
14	Зарубежная литература	8
	ИТОГО	136 часов

5. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ

№ п/п	Дата		Тема урока	Примечание
	план	факт		
1	2	3	4	5
1			Вводный урок по курсу литературного чтения	
Самое великое на свете чудо (4ч.)				
2			Знакомство с названием раздела.	
3			Рукописные книги Древней Руси	
4			Первопечатник Иван Федоров.	Подготовка сообщения о первопечатнике Иване Федорове.
5			Обобщающий урок по разделу «Самое великое чудо» Тест.	
Устное народное творчество (14ч.)				
6/1			Знакомство с названием раздела. Русские народные песни.	
7/2			Шуточные народные песни.	
8/3			Докучные сказки.	
9/4			Произведения прикладного искусства: гжельская и хохломская посуда	
10/5			Произведения прикладного искусств; дымковская и богородская игрушка	
11/6			Русская народная сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка».	
12/7			Русская народная сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка».	
13/8			Русская народная сказка «Иван – царевич и Серый Волк» Проверка техники чтения	
14/9			Русская народная сказка «Иван – царевич и Серый Волк».	
15/10			Русская народная сказка «Сивка- Бурка»	
16/ 11			Русская народная сказка «Сивка-Бурка»	
17-18/ 12-13			Проект «Сочиняем волшебную сказку»	
19/14			Обобщающий урок по разделу « Устное народное творчество» Проверочная работа.	
Поэтическая тетрадь 1(11ч.)				

20/1			Знакомство с названием раздела. Проект: «Как научиться читать стихи» на основе научно-популярной статьи Я. Смоленского.	
21/2			Ф. И. Тютчев «Весенняя гроза»,	
22/3			Ф. И. Тютчев «Листья».	Сочинение – миниатюра « О чем расскажут осенние листья».
23/4			А. Фет «Мама! Глянь-ка из окошка...»	
24/5			Картины природы. Эпитеты. А. Фет «Зреет рожь над жаркой нивой...»	
25/6			Олицетворение. И. С. Никитин «Полно, степь моя, спать беспробудно"	
26/7			И. С. Никитин «Встреча зимы»	
27/8			И. З. Суриков «Детство»	
28/9			И. З. Суриков «Зима»	
29/10			Обобщающий урок по разделу: « Поэтическая тетрадь 1» Проверочная работа	
30/11			Утренник « Первый снег»	
Великие русские писатели (24ч.)				
31/1			Знакомство с названием раздела А.С.Пушкин « За весной , красой природы...»	Подготовка сообщения « Что интересного я узнал о жизни А. С. Пушкина».
32/2			Настроение стихотворения. А.С. Пушкин « Уж небо осенью дышало»	
33/3			Средства худ. выразительности: эпитет, сравнение. А.С. Пушкин « В тот год осенняя погода...», « Опрятней модного паркета	
34/4			А.С. Пушкин « Зимнее утро» Проверка техники чтения	
35/5			А.С. Пушкин « Зимний вечер»	
36/6			Тема сказки . А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане , о сыне его славном могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной Царевне Лебеди»	
37/7			Герои литературной сказки. А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане , о сыне его славном могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной Царевне Лебеди»	
38/8			Особенности волшебной сказки. А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане , о сыне его славном могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной Царевне Лебеди»	
39/9			Нравственный смысл сказки. А.С. Пушкин « Сказка о царе Салтане , о сыне его славном могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной Царевне Лебеди»	
40/10			Мораль басен. Басни И.А. Крылова	Подготовка сообщения об И.А Крылове

41/11			Герои басни. И.А. Крылов « Мартышка и очки»	
42/12			Инсценирование басни. И.А. Крылов « Зеркало и обезьяна»	
43/13			Характеристика героев И.А. Крылов « Ворона и лисица»	
44/14			М.Ю. Лермонтов Статья В. Воскобойникова.	Подготовка сообщения на основе статьи
45/15			Настроение стихотворения М.Ю. Лермонтов « Горные вершины...», « На севере диком стоит одиноко..»	
46/16			М. Ю. Лермонтов. «Утес»	
47/17			М. Ю. Лермонтов « Осень»	
48/18			Детство Л.Н. Толстого (из воспоминаний писателя)	Подготовка сообщения о жизни и творчестве Л. Н. Толстом
49/19			Тема и главная мысль рассказа. Л.Н. Толстой « Акула»	
50/20			Составление плана. Л.Н. Толстой « Акула	
51/21			Тема и главная мысль рассказа. Л.Н. Толстой « Прыжок»	
52/22			Л.Н. Толстой « Лев и собачка»	
53/23			Рассказ -описание. Л.Н. Толстой « Какая бывает роса на траве». Текст-рассуждение. « Куда девается вода из моря»	
54/24			Обобщающий урок по разделу « Великие русские писатели» Проверочная работа	
Поэтическая тетрадь 2 (6 ч.)				
55/1			Знакомство с названием раздела. Стихотворения о природе. Н.А. Некрасов «Славная осень!»	
56/2			Н.А. Некрасов « Не ветер бушует над бором»	
57/3			Повествовательное произведение в стихах. Н.А. Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы»	
58/4			К.Д. Бальмонт « Золотое слово»	
59/5			И.А. Бунин « Детство», « Полевые цветы», «Густой зелёный ельник у дороги»	
60/6			Обобщающий урок по разделу « Поэтическая тетрадь 2» Проверочная работа	
Литературные сказки (8 ч.)				
61/1			Знакомство с названием раздела. Проверка техники чтения	
62/2			Присказка. Д. Н. Мамин - Сибиряк. « Алёнушкины сказки» Контрольная работа. Понимание прочитанного	

63/3			Характеристика героев. Д. Н. Мамин – Сибиряк «Сказка про храброго зайца- длинные уши, косые глаза, короткий хвост»	
64/4			Герои сказки. В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница»	
65/5			Нравственный смысл сказки. В.М. Гаршин «Лягушка-путешественница»	
66/6			Сравнение героев сказки. В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович»	
67/7			Составление плана сказки. В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович»	
68/8			Обобщающий урок по разделу « Литературные сказки » Тест	
Были-небылицы (10 ч.)				
69/1			Знакомство с названием раздела. М. Горький «Случай с Евсейкой»	
70/2			Приём сравнения. М. Горький «Случай с Евсейкой»	
71/3			Определение жанра произведения. К.Г. Паустовский «Растрёпанный воробей»	
72/4			Герои произведения. К.Г. Паустовский «Растрёпанный воробей»	
73/5			К.Г. Паустовский «Растрёпанный воробей»	
74/6			А.И. Куприн «Слон»	
75/7			Основные события произведения. А.И. Куприн «Слон»	
76/8			Составление плана. А.И. Куприн «Слон»	
77/9			А.И. Куприн «Слон»	
78/10			Обобщение по разделу «Были - небылицы» Проверочная работа	
Поэтическая тетрадь 1 (6 ч.)				
79/1			Знакомство с названием раздела С.Чёрный « Что ты тискаешь утёнка...»	
80/2			Стихи о животных. С.Чёрный «Воробей». «Слон».	
81/3			Картины зимних забав. А.А. Блок « Ветхая избушка»	
82/4			А.А. Блок « Сны», « Ворона»	
83/5			С.А. Есенин « Черёмуха»	
84/6			Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь 1» Проверочная работа	
Люби живое (16 ч.)				
85/1			Знакомство с названием раздела М.М. Пришвин « Моя Родина»	

86/2			Жанр произведения. И.С. Соколов- Микитов «Листопадничек»	
87/3			И.С. Соколов- Микитов «Листопадничек»	
88/4			Творческий пересказ. В.И .Белов « Малька провинилась»	
89/5			Озаглавливание. В.И .Белов « Ещё раз про Мальку»	
90/6			В.В. Бианки «Мышонок Пик»	
91/7			Составление плана. В.В. Бианки «Мышонок Пик»	
92/8			Рассказ о герое произведения. В.В. Бианки «Мышонок Пик»	
93/9			Б.С. Житков « Про обезьянку»	
94/10			Б.С. Житков « Про обезьянку»	
95/11			Пересказ. Б.С. Житков « Про обезьянку»	
96/12			Краткий пересказ. Б.С. Житков « Про обезьянку»	
97/13			В. Л.Дуров «Наша Жучка»	
98/14			Герои произведения. В.П .Астафьев « Капалуха»	
99/15			Нравственный смысл рассказа. В.Ю. Драгунский «Он живой и светится»	
100/16			Обобщение по разделу « Люби живое » Проверочная работа	
Поэтическая тетрадь 2 (8 ч.)				
101/1			Знакомство с разделом. С.Я. Маршак « Гроза днём»	
102/2			С.Я. Маршак «В лесу над росистой поляной...»	
103/3			А.Л. Барто « Разлука» Проверка техники чтения	
104/4			А.Л. Барто « В театре»	
105/5			С.В. Михалков « Если»	
106/6			Е.А. Благинина « Кукушка», « Котёнок»	
107/7			Проект « Праздник поэзии»	
108/8			Обобщение по разделу « Поэтическая тетрадь 2 » Тест	
Собирай по ягодке - наберёшь кузовок (12 ч.)				
109/1			Знакомство с разделом Б.В. Шергин «Собирай по ягодке- наберёшь кузовок»	
110/2			Герои рассказа. А.П. Платонов « Цветок на земле»	
111/3			А.П. Платонов « Цветок на земле»	
112/4			Особенности речи героев.	

			А.П. Платонов «Ещё мама»	
113/5			А.П. Платонов «Ещё мама»	
114/6			Смысл названия рассказа. М.М. Зощенко «Золотые слова»	
115/7			Особенности юмористического рассказа М.М. Зощенко «Великие путешественники»	
116/8			Восстановление последовательности событий. М.М. Зощенко «Великие путешественники»	
117/9			Н.Н. Носов «Федина задача»	
118/10			Особенности юмористического рассказа Н.Н. Носов «Телефон»	
119/11			В.Ю. Драгунский «Друг детства»	
120/12			Обобщение по разделу «Собирай по ягодке- наберёшь кузовок» Проверочная работа	
По страницам детских журналов (8 ч.)				
121/1			Знакомство с разделом. «Мурзилка » и «Весёлые картинки» - самые старые детские журналы. По страницам журналов для детей	
122/2			Ю.И. Ермолаев «Проговорился»	
123/3			Ю.И. Ермолаев «Воспитатели»	
124/4			Г.Б. Остер «Вредные советы»	Подготовка к созданию собственного сборника добрых советов.
125/5			Что такое легенда. Г.Б. Остер «Как получаются легенды» Р. Сеф «Весёлые стихи»	Легенды своей семьи, своего дома, своего города.
126/6			Годовая контрольная работа Понимание прочитанного	
127/7			Проект "Создание сборника добрых советов"	
128/8			Обобщение по разделу «По страницам детских журналов» Проверочная работа	
Зарубежная литература (8 ч.)				
129/1			Знакомство с разделом Мифы Древней Греции «Храбрый Персей»	
130/2			Мифологические герои и их подвиги. «Храбрый Персей»	
131/3			Мифы Древней Греции «Храбрый Персей»	
132/4			Нравственный смысл сказки. Г.Х. Андерсен «Гадкий утёнок»	
133/5			Г.Х. Андерсен «Гадкий утёнок» Проверка техники чтения	
134/6			Г.Х. Андерсен «Гадкий утёнок»	

135/7			Обобщение по разделу « Зарубежная литература»	
136/8			Комплексная работа	

6. Лист корректировки рабочей программы

[illegible]