

# ПРОЕКТНАЯ РАБОТА

## История одной пуговицы

Автор:

Подгайко Дарья

3 класс, 9 лет

МБОУ «СОШ№1»

г. Тарко-Сале ,Пуровского района

Руководитель: Сафина Р.Н.



*Пуговица – как пуговица, что здесь такого ? Вон их сколько!  
Эта вещь настолько стала для нас привычной, что мы порой и  
не задумываемся о ее значении, и вряд ли кто-то интересуется  
историей происхождения этой нужной вещи. Однажды задержав  
в руке пуговицу, я вдруг поняла, что мне хочется узнать о ней  
больше, откуда она взялась? Кто придумал её? Какой она была  
раньше? Как люди раньше обходились без неё?*



# Проблема:

*О чём же может рассказать обычная в обиходе пуговица?*

## Цель:

*Изучить историю появления пуговицы, как менялись и как использовались пуговицы в разное время .*



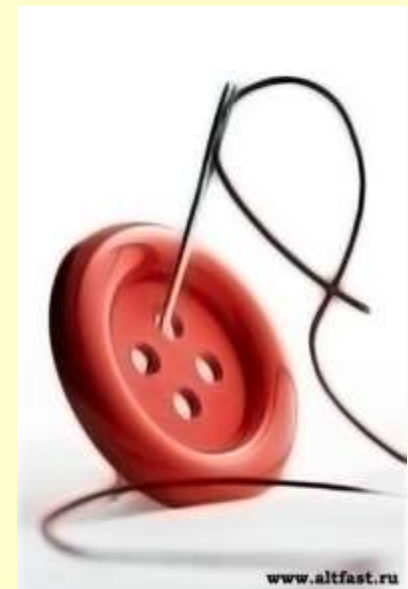
# ПУГОВИЦА,

*Пугвица, пуговка, пуговичка* - кружок или шарик, шляп с ушком, пришиваемая к одежде, для застёжки на петлю, на петельку.

*Пугва* (ж. церк.) выпуклость, горбок.

*Пуга, пужка* - тупой конец яйца, пятка, узка.

*Пугово(и)чный мастер, или пуговичник, пуговница.*



# ГДЕ И КОГДА ПОЯВИЛИСЬ ПУГОВИЦЫ



Древние люди вместо пуговиц соединяли куски своей одежды шипами от растений, косточками животных и палками. В Древнем Египте уже использовались пряжки или один кусок одежды продевался в отверстие, сделанное в другом, или концы просто связывались.



*Гречанки свои пеплосы  
скрепляли маленькими  
кинжальчиками. На острые  
концы этих кинжальчиков  
надевали костяные  
наконечники. Застежки эти  
могли быть длиною более 20  
см. Они стали прообразом  
современных булавок.*





*Фибулы – металлические застёжки для одежды, одновременно служили как украшение.*



*Сақтой (фибулой) скрепляли одежду до изобретения пуговиц. Сақта была показателем достатка, социального положения и этнической принадлежности.»*



*Сақта на национальной латышской кукле.*





По достоинству пуговицы оценили лишь в *Средние века*,  
когда вошли в моду костюмы, скроенные и сшитые точно  
по фигуре. Их нельзя было надеть, не распарывая.

Поэтому модникам и модницам приходилось ждать,  
пока одежду зашьют прямо на фигуре перед выходом в свет, а  
после так же долго освобождаться от «оков красоты».





*Самые древние пуговицы и предметы, похожие на пуговицы, использовались в качестве украшения, а не для застёгивания и были обнаружены в Индии.*

*Сделаны они около 5000 лет тому назад!!!*

*Предки русской пуговицы датируются VI веком.*



*Древнерусские пуговицы-гирьки*



*Пуговички гирьки разные от хазар и Византии до татар и казаков от 700-800 годов до 18... х годов.*



*Пуговицы на кафтанах. Примерно  
X век.*



*Древнерусская пуговица-«гирька» с узором,  
выполненным в виде «Звезды Велеса».  
9 – 14 вв.*





*Древние русские пуговицы X-XIII веков*





*В Западной Европе пуговицы появились благодаря крестоносцам*

*Пуговицы обильно украшали мужской костюм. Мушкетеры при французском короле Людовике XIII носили костюмы, украшенные сотнями пуговиц.*





*Зародившись, пуговица долго оставалась элементом мужской военной формы.*

*Дамы предпочитали шпильки и булавки.*





*Интересно звучит слово  
«пуговица»  
на разных языках:*



- ★ *На японском – это «нэцке», хотя это слово привычнее для обозначения вида искусства.*
- ★ *Итальянском - bottone, испанском baton – почка, нераспустившийся бутон.*
- ★ *Немецком - Knopf, в голландском Knoor имеют значение «шишка, выпуклость, вершина». (Сравните со словом «кнопка», обозначающим вид застежки).*
- Русском - это «пугач» или «пугалка» (по словарю В. Даля).*





# ОСНОВНЫЕ ФУНКЦИИ ПУГОВИЦЫ.

## Утилитарная (застежка).

*Функциональные пуговицы с петлями для застегивания одежды появились впервые в Германии в XIII веке.*

*Они быстро распространились в Европе для изготовления облегающей одежды*



*Найденные русские вещи до XIV века.*

# Декоративная (украшение)

Пуговицы, почти забытые в период раннего Средневековья, с изобретением в XIII веке кроя, позволявшего носить обтягивающую одежду, превратились из предметов утилитарного назначения в предметы роскоши.

Серебряные пуговицы. Австрия. Примерно XVII в



Франция. Конец XVIII в.



Пуговицы с изображением насекомых, покрытые стеклом. Середина или конец XVIII в





# Магическая (оберег или талисман).

*Толковый словарь Владимира Даля сообщает, что «Пуговица-это пугалка». Пуговица была видом амулета, должна была отпугивать враждебные силы.*



*Такую пуговицу просто пришивали, не используя ее, как застежку. Потом появились пуговицы с особыми магическими знаками, пуговицы-защиты.*





*Информативная (опознавательный знак).*

Пуговица используется, как знак принадлежности к определенной группе, профессии, роду войск (сил) и т. д. (служебные мундиры, ливреи и т. п.)



## Пуговицы как опознавательный знак



Пуговица мундира члена  
экипажа парохода из Глазго. 1850-е.



# ИНТЕРЕСНЫЕ ИСТОРИЧЕСКИЕ ФАКТЫ О ПУГОВИЦАХ



*Первая Мировая война случилась из-за плохо растегивающихся пуговиц. Эригерцог Франц-Фердинанд умер после выстрела только из-за того, что на растегивание всех его пуговиц для обработки раны потребовалось слишком много времени.*

*В 1798 году во время египетского похода Наполеона солдаты его частенько возвращались с базара в растегнутых мундирах – они расплачивались пуговицами.*



*Указ Петра I предписывал пришивать оловянные пуговицы к обшлагам рукавов солдатских мундиров с внешней стороны: пуговицы не позволяли солдатам после еды вытирать рукавом рот и нос.*



*В допетровской России каждый вид платья предполагал конкретное количество пуговиц:*

*к кафтану следовало пришить 3, 8, 10, 11, 12, 13 или 19 пуговиц;*

*к шубе – 8, 11, 13, 14, 15 или 16.*

*Самое большое количество пуговиц - на стеганом кафтане с коротким рукавом, который носили и ратники, и цари.*







*У Ивана Грозного на одном кафтане было 48 золотых пуговиц, на другом – 68.*



*Французский король Франциск I как-то заказал ювелиру 13600 маленьких золотых пуговиц для отделки лишь одного бархатного костюма.*



# НАРОДНЫЕ ПРИМЕТЫ

- Если дорогу вам перебежала черная кошка, миновать злополучное место следует с закрытыми глазами и взявшись за пуговицу.
- Если вы застегнулись «не на ту» пуговицу (пропустили одну или начали не с той), надо непременно расстегнуть весь ряд и застегнуться заново, иначе не миновать неприятностей. Застегиваясь верно, вы как бы совершаете определенный ритуал, призванный усилить ваши внимательность и собранность.
- Потерялась пуговица – значит, нужно быть на чеку: у кого-то зреют недобрые намерения в отношении вас.
- Всем известен традиционный запрет пришивать пуговицы на себе, а не то «память пришьешь».
- Оторвалась пуговица или сломалась – будьте осторожны во всех делах и начинаниях, а еще лучше – ничего важного не предпринимайте



# СНЫ О ПУГОВИЦАХ

Видеть во сне пуговицу:

- Пуговица – перемены.
- Много пуговиц видеть – деньги.
- Отрезать пуговицу – неверность.
- Пришивать пуговицу – хорошие жизненные обстоятельства; нечто приятное в доме.
- Приснившаяся пуговица - знак того, что Вы получите от кого-то помощь или деньги. Серебряные пуговицы - это предупреждение: Ваши дела требуют особого внимания. Золотые пуговицы - добрый знак выгодную сделку.





# ПУГОВИЧНЫЕ НАБЛЮДЕНИЯ

- Ваш собеседник тербит пуговицу? Он не уверен в том, что говорит, возможно, даже неискренен.
- Машинально застегивает и расстегивает пуговицы? Значит, принимает решение, и дается ему это с трудом.
- Ну а если собеседник крепко вцепился в вашу собственную пуговицу – он явно недоброжелательно настроен.
- На все пуговицы застегиваются личности замкнутые, педантичные и осторожные. «Застегнутые» люди рассудительны и благоразумны.
- Человек «расстегнутый», напротив, – жизнелюб и душа компании. Его поведение может быть слегка агрессивным и вызывающим.



# ЗАГАДКИ, ПОСЛОВИЦЫ И ПОГОВОРКИ, СТИХИ

*Маленький, горбатенький в переулке завяз.*

*(Пуговица)*

*Мелкие кружочки*

*В дырочки нырнули,*

*Словно на замочки*

*Куртку застегнули.*

*(Пуговицы)*



*У каждого колеса четыре  
дырочки. (Пуговица)*



*Безделица в петлю попала. (Пуговица)*

# Пословицы и поговорки:

- *Коли первую пуговицу застегнешь неправильно, то все остальные пойдут наперекосяк.*
- *Застёгнут на все пуговицы.*
- *Прост, как пуговица.*
- *Завистнику кажется, что у другого золото блестит, а подойдет поближе - медная пуговица. (таджикская пословица)*
- *На чужой рот пуговицы не нашить.*
- *Пуговички золочёные, а три дня не евши.*
- *Умная – что светлая пуговица.*





# Стихи

**Г. Горбовской «Пуговица»**

В пыли едва приметная,  
Пуговица медная.  
Пы потри её сильней,  
Якорь светится на ней.  
Может,  
Пуговица эта  
На бушлате моряка  
Обошла почти полсвета,  
Приплыла из далека.  
Значит, видела она  
Лопухого слона.  
Посещала, значит, старны,  
Где на ветках обезьяны.  
На краю огромной льдины танцевали ей пингвины.  
У причала на рассвете  
Провожали её дети  
Может, в бурю у штурвала  
Чуть её не оторвало  
От бушлате моряка,  
Не схвати её рука.



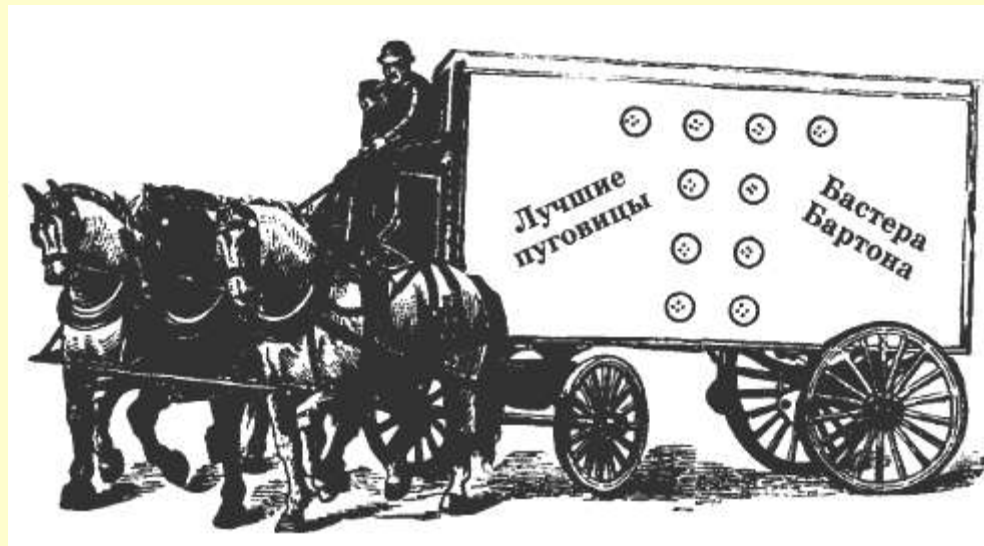
**Т. Ефимова**

Пуговицы вредные  
На пальто у Верочки!  
Мучаются бедные  
Пальчики у девочки!

**И. Александрова**

Я в тоске. С моей рубахи  
Пуговицы мчатся в страхе.  
Лишь пришью, они опять  
Оторвутся и бежать.  
Разрешенья не спросив,  
Отправляются в отрыв.  
Не пойму, какого страха  
Нагнала на них рубаха?

# ЗАНИМАТЕЛЬНАЯ ЗАДАЧА.



Сто лет тому назад не было пуговиц лучше, чем пуговицы Бастера Бартона. На рисунке – фургон, на котором пуговицы развозили по магазинам. Уже тогда кто-то подметил, что узор из пуговиц на фургоне представляет собой головоломку. Десять пуговиц расположены в три ряда по четыре пуговицы в каждом ряду (один горизонтальный ряд и два вертикальных). Передвинув всего две пуговицы, попробуйте составить четыре ряда по четыре пуговицы в каждом ряду.



# ПОДЕЛКИ ИЗ ПУГОВИЦ.





# МУЗЕЙ ПУГОВИЦ

Музей пуговиц в городке Сант-Арканджело



## Апеннинах "Музей Пуговицы"- Италия





*Памятник пуговице в Вентспилсе, Латвия*



*Памятник пуговице в  
Туркменистане*



*Памятник пуговицам в  
Каунасе, Литва*



*Памятник расколотой  
пуговице в Филадельфии,  
США*



*Нью-Йорк. Памятник иголке  
с пуговицей*



13.10.2017

# ИСТОЧНИК:

- <http://john-petrov.livejournal.com/1138239.html>  
<http://www.pugoviza.ru>  
[http://www.radmuseumart.ru/project/index.asp?page\\_type=1&id\\_header=1909](http://www.radmuseumart.ru/project/index.asp?page_type=1&id_header=1909)  
<http://hearth.narod.ru/home/0003.htm>  
<http://pressa.irk.ru/kopeika/2007/02/005002.html>  
<http://www.personalmoney.ru/print.asp?id=371047&rbr=204&sec=0>  
<http://old.vn.ru/10.06.2006/society/77600/>  
<http://www.radioc.ru/programs/hotten/515>

