

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад «Солнышко»

Мини-проект «Творческая мастерская»

Срок реализации 3 мес.



Фролова А. В.
Педагог дополнительного образования

Актуальность:

Для того чтобы воспитать у детей уважительное отношение к труду, важно обогащать их представления о разных профессиях взрослых, о значении труда в жизни людей. Ребёнок повсюду: в детском саду, в семье, сталкивается с трудом взрослых, что имеет решающее значение для воспитания у дошкольника ценностного отношения к труду взрослых, способствует сближению между детьми и взрослыми. Более того, ознакомление детей с профессиями – обязательный аспект государственных образовательных стандартов

Проблема:

Большинство детей имеют
недостаточно знаний
и представлений о профессии
художника, низкий словарный запас
по этой теме.



Цель:

Формирование положительного отношения к труду, расширение представлений детей о творческих профессиях.

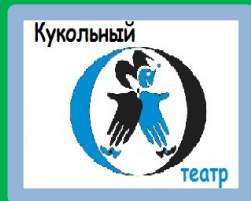
Задачи:

- обогащать и активизировать словарь
- воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;
- формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека;
- формирование представлений у детей о профессии художника.

Основные сведения



 Творческая мастерская		
Профессии: художник живописец, художник декоратор.		
Цена за обучение  → 10 	Зарплата  → 50 	
Время  30 минут	Возраст  2-7 лет	Группа  10 человек
		



Профессия — художник живописец.

Обучение детей проводится в
возрасте от 2–7 лет!

Цель: расширение представлений
детей о творческих профессиях,
знакомство с профессией художника
— живописца.

Формы работы

- Беседы.
- Знакомство с великими художниками, рассматривание репродукций картин. Знакомство с различными жанрами живописи.
- Экспериментальная.
- Экспериментирование с цветом, красками. Основы цветоведения.
- Творческая деятельность.
- Создание живописных произведений.
- Выставочная.
- Отчетные, тематические выставки.

Профессия — художник декоратор.

Обучение детей проводится в
возрасте от 2–7 лет!

Цель: расширение представлений
детей о творческих профессиях,
знакомство с профессией художника
— декоратора.

Формы работы

- Творческая деятельность.
- Коллективная и индивидуальная (создание коллективных панно, коллажей, элементов декора для интерьера, одежды и т. п.).
- Экспериментальная.
- Экспериментирование с различными материалами инструментами для создания декоративных произведений.
- Выставочная.
- Отчетные, тематические выставки.
- Конкурсная.
- Участие в конкурсах поделок.

Материальное обеспечение

Мастерская оснащена всем оборудованием, материалами и инструментами, необходимыми для обучения, раскрытия творческого потенциала и творческой деятельности юных художников.

Для деятельности маленьких художников-живописцев в мастерской есть мольберты, различные материалы (акварель, гуашь, восковые мелки, мел, палочковые краски), все необходимые инструменты (карандаши, кисти, палитры).

Для маленьких художников-декораторов есть столы и стулья (рабочие места), а так же все необходимые материалы (пластилин, ткань, пряжа, цветная бумага, картон, клей и т. п.) и инструменты (кисти, карандаши, ножницы).

Различные направления занятий помогут ребятам определить наиболее интересные для них виды творческой деятельности, а свежий воздух, теплое летнее солнце и уютная атмосфера подарят вдохновение!



Ожидаемые результаты

- Сформированное представление у детей о профессиях: художник-живописец, художник-декоратор;
- расширение представлений воспитанников о мире, сформируется интерес к профессиональной деятельности человека, красоте человеческого творения;
- обогащение воспитанников яркими впечатлениями, новыми знаниями о разнообразии современных профессий, их назначении, действиях, результатах деятельности, орудиях труда, результатах и значении разных профессий в жизни людей, их необходимости.