

Управление образования
Администрации Ленинск-Кузнецкого муниципального района
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Новогеоргиевская начальная общеобразовательная школа»

Муниципальный этап конкурса
«Лесенка успеха – 2018»

Эссе «Моя педагогическая философия»

ПОГОВОРИ СО МНОЮ, МАМА

Доброхотова
Жанна Витальевна
воспитатель дошкольной группы



Новогеоргиевка
2017

*Династия – гордое слово!
Сплелись поколения в нём.
Мы славу труда своих предков
Достоинно сквозь годы несём.*
Ирина Веренчик

Проснувшись от того, что мне стало зябко. Я накинула на плечи мамину шаль. По стеклу окон барабанили мелкие капли промозглого дождя, которые еще сильнее придавали ощущения зябкости холодной поздней осени. Угли почти прогорели в печке, и я подбросила несколько поленьев. Домашние все тихо спали. Не спалось только мне. Я засмотрелась на огонь в открытую дверцу топки. Огонь в темноте завораживал меня. Вдруг неожиданно для меня дождь стал выстукивать давно забытую мелодию, сейчас уже немодной, но очень мною любимой песни «Поговори со мною, мама, о чем-нибудь поговори ...».

Мама, как жаль, что тебя нет рядом, но я чувствую, что ты наблюдаешь за мной оттуда и оберегаешь меня. Как не хватает мне твоих добрых и мудрых советов! И как был прав Расул Гамзатов: «Мать является душой мира, ее началом и бесконечностью. Она – живая душа, большая судьба, предмет любви и вдохновения. Слово «мама» не может нас не заставить вздрогнуть, почувствовать тепло и свет».

А помнишь, мама, наши бурные педсоветы на кухне? А еще раньше, когда я была совсем маленькой, тогда мы жили на Урале в поселке Красногвардейском, такие же педсоветы вы устраивали с моей бабушкой Феей и ее младшей сестрой Зоей.

Бабушка была главной – она директор школы, ее сестра опытный учитель начальных классов и ты, мама, молодая учительница географии, химии и биологии. В те далекие времена я мало чего понимала в педагогике, но чувствовала, что страсти кипели не шуточные. Мне тоже так хотелось присоединиться к дискуссии. Отчетливо помню это огромное желание: стать как они – педагогами и принять участие в их педагогических баталиях. Вот так с самых детских лет я поняла, что педагог – это не профессия, это зов сердца, зов крови, это призвание.

Языки пламени, словно гипноз, погружали меня в далекие воспоминания и глубокие раздумья о династии, профессии, о маме.

Первым педагогом в нашей педагогической династии, а так же ее основателем была моя бабушка с волшебным именем Фея. 18-летней девушкой начала она учительствовать в небольшой деревенской школе на Урале, в поселке с красивым названием Талый ключ. Здесь начала свою

педагогическую деятельность учителем начальных классов и ее младшая сестра Зоя Семеновна Рукомойникова, тогда еще Упорова.

Фея Семеновна была неутомимым педагогом, стремилась к новым знаниям. Не в ее характере было топтаться на месте. После окончания Свердловского педагогического училища, продолжила обучение в Уральском педагогическом институте, получив высшее образование по специальности учителя географии, который позднее окончила и моя мама - Елена Ивановна Пештерьян (Менькина). Так моя бабушка из Феи Упоровой по мановению волшебной палочки педагогического мастерства превратилась в педагога с большой буквы, в директора школы, в Фею Семеновну Менькину. В те трудные 30-е и военные 40-е годы, как и многие другие, испытала голод, потерю близких и родных. Но невзгоды не надломили её сильного характера, не поколебали веры в добро и справедливость.

Она часто мне рассказывала, как на большой перемене вместе с детьми пила чай из большого старого жарового самовара на дровах и угощала детей ржаными лепешками, которые приносила из дома, чтобы подкормить отошавших детей. А уборщица баба Шура кипятила самовар. Чай был волшебный! Баба Шура, под стать моей бабушке Фее, тоже была кудесница. Она брала не просто щепки для разжигания самовара, а шишки или щепки вишни, яблони, сливы и поэтому чай насыщался вкусом и ароматом, хвои, сливы или вишни.

А как Фея Семеновна объясняла свой предмет! В классе всегда царила тишина. Дети, затаив дыхание, слушали новый материал, так интересно объяснять могла только она. Из рассказов бабушки я знаю, что ее очень любили ученики. С ней всегда было интересно и весело. Фея Семеновна, как сказочная волшебница превращала уроки в занимательные путешествия по морям и океанам, по дальним странам. Она могла отвечать на любые вопросы, да так увлекательно, что хотелось спрашивать еще и еще. А как она рассказывала сказки, читала стихи! А еще она очень красиво пела. Этот дар передался нам всем. У нас очень певучая семья.

Как-то мне попались замечательные слова Антона Павловича Чехова: «Если б вы знали, как необходим русской деревне хороший, умный, образованный учитель! У нас в России его необходимо поставить в какие-то особенные условия, и это нужно сделать скорее, если мы понимаем, что без широкого образования народа государство развалится, как дом, сложенный из плохо обожжённого кирпича!». Я тогда еще их примерила к моим бабушкам и маме. Это же про них написал А. П. Чехов. Это же они, те «хорошие, умные, образованные учителя». Дух учительства живет и во мне, он достался мне по наследству: я – педагог, я – воспитатель, я продолжаю

дело моей семьи. И я горда тем, что нашей педагогической династии уже 88 лет, а общий педагогический стаж перевалил за 150 лет...

Знаешь, мама, твоя внучка Даша в этом году пошла в первый класс, в твою школу, где ты 16 лет работала директором. И даже не сомневайся, что пройдет десять лет, и она тоже выберет профессию педагога, ведь ее вторая бабушка Алла Викторовна Доброхотова тоже была учителем русского языка и литературы. Не зря в народе говорят: «Дерево крепко корнями». Думаю, что еще не одно поколение наших родных и близких придут в школу учить детей и нести свет и тепло, любовь и доброту детям, зажигать солнце в душах своих воспитанников.

Сегодня я и моя старшая сестра Наталика являемся хранителями нашей педагогической династии, в копилке которой медаль Материнства и орден Знак Почета Феи Семеновны Менькиной, медаль «За достойное воспитание детей» и Почетная грамота от губернатора Кемеровской области - мамы, Пештерьян Елены Ивановны. Мы храним эти награды как семейную реликвию уже для наших детей и внуков. Память о них живет, пока мы помним о них. Она живет в наших сердцах и сердцах учеников, которым мы подарили частичку себя. Нет возможности пересчитать, сколько было ребят и девчат...

Дождь перестал моросить и стучать по стеклу, но слова из песни продолжают кружиться в голове: «Поговори со мною, мама, о чём-нибудь поговори, до звёздной полночи до самой ...».

Дрова, хорошо разгорелись. Я подкинула в печь немного угля. Закрыла топку. Согрелась то ли от огня, то ли от маминого тепла от ее шали, которая до сих пор хранит знакомый мне с детства запах. Это запах самого дорогого на Земле человека - МАМЫ... Забрезжил рассвет.

Вот и поговорили, мамочка... Пора на работу, в детский сад.

