

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
Самарской области средняя общеобразовательная школа им. М.П. Крыгина
с.Кабановка муниципального района Кинель – Черкасский
Самарской области

Рассмотрено
Председатель МО
_____/Апаркина Л.В./
Протокол № _____
от « _____ » _____ 2016г.

Согласовано
Заместитель дир. по ВР
ГБОУ СОШ с.Кабановка
_____/Таинкина Л.А./
от « _____ » _____ 2016г.

Утверждаю
Директор ГБОУ СОШ с.Кабановка
Кузнецова Л.А. _____
Приказ № _____
от « _____ » _____ 2016г.

Рабочая программа «Русский сувенир»
художественно-эстетического направления

Авторы программы: Черепанова Н.В.,
учитель начальных классов.

2016 год

Содержание программы

1. Пояснительная записка	стр. 3- 6
2. Цель программы	стр. 3
3. Задачи программы	стр.3-4
4. Актуальность программы	стр. 5
5. Особенность программы	стр. 5
6. Принципы реализации программы	стр. 5
7. Методы реализации программы	стр. 5
8. Формы реализации программы	стр. 5
9. Ожидаемые результаты	стр. 5 - 6
10. Содержание программы	стр. 7-9
11. Реализация разделов программы	стр.10-18
12. Литература и Интернет ресурсы	стр. 18-19

Пояснительная записка

В процессе разработки программы главным ориентиром стала **цель** гармоничного единства личностного, познавательного, коммуникативного и социального развития учащихся, воспитанию у них интереса к активному познанию истории материальной культуры и семейных традиций своего и других народов, уважительного отношения к труду.

Занятия художественной практической деятельностью по данной программе решают не только задачи художественного воспитания, но и более масштабные – развивают интеллектуально-творческий потенциал ребёнка. Освоение множества технологических приёмов при работе с разнообразными материалами в условиях простора для свободного творчества помогает детям познать и развить собственные способности и возможности, создаёт условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

В процессе работы по данной программе широко и многосторонне раскрывается художественный образ вещи, слова, основы художественного изображения, символика орнамента, связь народной художественной культуры с общечеловеческими ценностями. Одновременно осуществляется развитие творческого опыта учащихся в процессе собственной художественно творческой активности.

Программа вводит ребёнка в удивительный мир творчества, даёт возможность поверить в себя, в свои способности, предусматривает развитие у обучающихся изобразительных, художественно – конструкторских способностей, нестандартного мышления, творческой индивидуальности.

Цель программы: создание условий для творческого развития детей и их самореализации средствами декоративно-прикладного искусства, формирование у учащихся художественной культуры как составной части материальной и духовной культуры на основе традиций русского народа, развитие художественно – творческой активности, овладение образным языком декоративно – прикладного искусства.

Задачи программы:

Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни через:

- *творчество;*
- *познание;*
- *истину;*
- *созидание;*
- *целеустремленность;*
- *настойчивость в достижении целей; бережливость.*

Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде через понятия *жизнь;*

- *родная земля;*
- *заповедная природа;*
- *планета Земля.*

Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях через *красоту;*

- *гармонию;*
- *духовный мир человека;*
- *эстетическое развитие;*
- *художественное творчество.*

Задания направлены на освоение языка декоративно-прикладного искусства (аппликация, декоративные композиции из скульптурного материала) и бумажной пластики. Кроме этого, предполагается творческая работа с природными материалами.

Программа поможет решить различные

учебные задачи:

освоение детьми основных правил изображения; развитие стремления к общению с декоративно – прикладным искусством;

воспитательные задачи: формирование эстетического отношения к красоте окружающего мира; развитие умения контактировать со сверстниками в творческой деятельности; формирование чувства радости от результатов индивидуальной и коллективной деятельности;

творческие задачи: умение осознанно использовать образно-выразительные средства для решения творческой задачи; развитие стремления к творческой самореализации средствами художественной деятельности.

Актуальность программы обусловлена возрождением народных ремесел, возвращением к народному творчеству, как истокам современного рукоделия.

Особенность данной программы в том, что она вводит ребёнка в удивительный мир творчества, даёт возможность поверить в себя, в свои способности, предусматривает развитие у обучающихся изобразительных, художественно – конструкторских способностей, нестандартного мышления, творческой индивидуальности.

В этом качестве программа обеспечивает реализацию следующих принципов:

- доступность, познавательность и наглядность;
- учёт возрастных особенностей;
- усиление прикладной направленности обучения;
- психологическая комфортность;
- развитие индивидуальности каждого ребёнка в процессе социального самоопределения.

Методы реализации Программы.

В основу Программы положены следующие воспитательные **методы:**

- вовлечение в деятельность;
- стимулирование;
- сотрудничество;
- доверие;
- личный пример.

Формы реализации Программы:

- тематические беседы о народных промыслах и ремеслах и связи современных техник декоративно-прикладного искусства с истоками народного творчества;
- реализация творческих проектов, направленных на самостоятельное добывание знаний по истории народных ремесел села;
- проведение творческих мастер-классов;
- участие в выставках декоративно-прикладного искусства;

- декоративное оформление школы к праздникам;
- изготовление сувениров, подарков к праздникам;
- анкетирование.

В процессе реализации программы планируется оформление «Уголка народных ремесел», организация тематических выставок творческих работ к праздникам, участие в благотворительных ярмарках.

Ожидаемые результаты реализации программы

В результате занятий по предложенной программе учащиеся получат возможность:

- развивать образное мышление, воображение, интеллект, фантазию, техническое мышление, творческие способности;
- расширять знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;
- познакомиться с новыми технологическими приёмами обработки различных материалов;
- использовать ранее изученные приёмы в новых комбинациях и сочетаниях;
- познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов;
- совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе;
- оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища;
- достичь оптимального для каждого уровня развития;
- сформировать навыки работы с информацией.

Структура программы.

Программа внеурочной деятельности «Русский сувенир» основана на принципах последовательности, наглядности, целесообразности, доступности и тесной связи с жизнью.

Программа предусматривает преподавание материала по «восходящей линии», то есть периодическое возвращение к определенным темам на более высоком и сложном уровне. Все задания соответствуют по сложности детям определённого возраста.

Изучение каждой темы завершается изготовлением изделия, т. е. теоретические задания и технологические приёмы подкрепляются практическим применением в жизни.

Программа предполагает работу с детьми в форме занятий, совместной работы детей с педагогом, а также их самостоятельной творческой деятельности.

В программу включены следующие разделы:

1. Вводное занятие.
2. Вышивка с бисером. Плетение из бисера.
3. Бумажная пластика.
4. Работа с природным материалом
5. Плетение из газетных трубочек.
6. Праздничное рукоделие.
7. Выставки, экскурсии, праздники.

Содержание всех разделов построено по следующему алгоритму:

1. Исторический аспект.
2. Связь с современностью.
3. Освоение основных технологических приёмов, выполнение заданий.
4. Выполнение творческих работ (индивидуальных, групповых, коллективных, создание и реализация проектов).

Предполагаются различные упражнения, задания, обогащающие словарный запас детей. Информационный материал, небольшой по объёму, интересный по содержанию, даётся как перед практической частью, так и во время работы. С первых же занятий дети приучаются работать по плану.

Содержание программы:

1. Вводное занятие:

Проводится перед каждым разделом.

Знакомство с произведениями народных художественных промыслов, традиционно крестьянского искусства и современного декоративного искусства. Техника безопасности при работе с разными видами материалов. Экскурсия в лес. Сбор различных природных материалов (занятные веточки и корешки различных растений, кора сосны, березы еловые шишки, мох, цветы, семена и т. д.). Правила просушивания и хранения природных материалов, необходимых для различных поделок.

Экскурсия в местный краеведческий музей для ознакомления со старинной утварью, с вышивками, кружевами и другими образцами народного творчества, с народными умельцами села.

Практическая работа: сбор природных материалов, посещение музея.

2. Бумажная пластика.

Порядок создания занимательных игрушек из бумаги: фигурное вырезание из бумаги (каригами), модульное оригами, изготовление сувениров из бумаги и картона, объемные аппликации.

Проведение конкурса творческих работ.

Практическая работа: выполнение творческих работ в технике бумажной пластики.

3. Работа с бисером.

Понятие о видах бисера. Общие представления о вышивке бисером, плетение из бисера. Народные традиции в изготовлении вышивки из бисера, основанной на приеме вышивания «крестиком». Знакомство с различными образцами вышивки, видами канвы и рисунка на ткани. Подбор материала для изготовления объемных изделий из бисера: деревьев, цветов, украшений. Техника вышивания и плетения бисером, способы соединения деталей при плетении, рассматривание вариантов оформления изделий. Экскурсия в магазин бисера (интернет).

Практическая работа: освоение безопасных приемов работы с ножницами и проволокой; ознакомление с возможными вариантами изготовления изделий, вышивка бисером по нанесенному рисунку.

4. Работа с природными материалами

Дары леса. Заготовка природного материала. Сбор листьев, семян, цветов, лепестков цветочно-декоративных растений. Сушка собранного материала. Упражнения на развитие восприятия, воображения, моторики мелких мышц кистей рук.

Практическая работа: сбор природного материала для работы над аппликациями; работа с гербариями «Лекарственные растения нашего края», «Полевые цветы»; создание букета из сухих цветов, тематических композиций; работа со скорлупой кедровых орешков, с косточками вишен и

слив, со скорлупой фисташек (оформление панно «Зайчата», «Белочка», «Цвет яблони», «Поздравляю» и т. д.).

5. Плетение из газетных трубочек

Плетение из газетной лозы, основанное на приемах лозоплетения. Техника кручения трубочек и способы их соединения. Изготовление изделий и сувениров.

Практическая работа: подготовка трубочек для работы; работа над изделием, освоение приемов плетения и декоративное оформление изделия.

6. Праздничное рукоделие.

Понятие о праздничном рукоделии. Общее представление о народных и традиционных праздниках. Народные традиции в изготовлении подарочных сувениров. Знакомство с различными техниками при изготовлении изделий. Технология изготовления сувениров. Экскурсия в мастерскую (интернет).

Практическая работа: освоение приёмов работы при изготовлении изделий, ознакомление с возможными элементами декоративного оформления изделий.

7. Отчетная выставка – ярмарка работ.

Подведение итогов. Подготовка итоговой выставки - ярмарки работ школьников. Организация и проведение школьной выставки – ярмарки и аукциона поделок школьников. Награждение авторов наиболее интересных творческих работ.

Практическая работа: проведение выставки – ярмарки.

Реализация I раздела программы «Русский сувенир»

N n/n	Основные направления совместной деятельности детей и взрослых	Цели и задачи	Прогнозируемые приобретения ребенка в совместной деятельности		Возможные формы деятельности	Участие родителей	
			Знания	Умения		в деятельности	в теоретическо-практическом обучении
1.	Вводное занятие (перед каждым новым видом работы)	<p>-познакомить детей с правилами техники безопасности при работе с данным видом материалов и инструментами</p> <p>-заинтересовать детей в овладении новой техникой рукоделия;</p> <p>-создать творческую атмосферу дальнейшей работы над изделием.</p>	<p>-Правил техники безопасности при работе с инструментами и материалами</p> <p>- приемов изготовления и оформления изделия</p>	<p>-уметь выполнять различные приемы работы при изготовлении изделий, рассматривать варианты внесения конструктивных изменений для улучшения качества изделия</p>	<p>1. Инструктажи по технике безопасности перед каждым новым видом работы и при работе с новыми материалами и инструментами.</p> <p>2. Подготовка и приобретение материалов для работы.</p>		Помощь в приобретении материалов для работы

Реализация II раздела программы «Русский сувенир»

N n/n	Основные направления совместной деятельности детей и взрослых	Цели и задачи	Прогнозируемые приобретения ребенка в совместной деятельности		Возможные формы деятельности	Участие родителей	
			Знания	Умения		в деятельности	в теоретическо- практическом обучении
2.	Бумажная пластика	<p>-познакомить детей с правилами работы с бумагой и картоном</p> <p>-заинтересовать детей в изготовлении изделий из бумаги;</p> <p>-создать творческую атмосферу дальнейшей работы над изделием.</p>	<p>- приемов складывания, резания, склеивания бумаги</p> <p>- приемов изготовления и оформления изделия</p>	<p>-уметь изготавливать изделие по образцу по намеченному плану, вносить необходимые авторские изменения,</p> <p>-видеть допущенные неточности при изготовлении изделия и находить пути решения для</p>	<p>1.Изготовление праздничных открыток и сувениров из бумаги.</p> <p>2. Изготовление объемных изделий в технике «Модульное оригами».</p> <p>3. Изготовление сюжетных аппликаций (плоских и объемных).</p> <p>4. Изготовление сувениров в качестве призов за</p>		Помощь в приобретении материалов для работы

				дальнейшего устранения этих неточностей.	участие в конкурсах, соревнованиях. 5. Оформление сцены, украшение зала к проведению праздников и торжественных мероприятий. 6. Участие в благотворительны х ярмарках.		
--	--	--	--	---	---	--	--

Реализация III раздела программы «Русский сувенир»

N п/п	Основные направления совместной деятельности детей и взрослых	Цели и задачи	Прогнозируемые приобретения ребенка в совместной деятельности		Возможные формы деятельности	Участие родителей	
			Знания	Умения		в деятельн ости	в теоретическо- практическом обучении
3.	Вышивка бисером	-познакомить детей с приемами вышивания	- приемов вышивания по	-уметь вышивать по	1. Вышивка бисером картин.		Помощь в приобретении

	Плетение из бисера.	<p>бисером, видами бисера, используемого для вышивания, видами канвы или ткани с нанесенным рисунком для вышивки</p> <p>-заинтересовать детей в вышивке бисером;</p> <p>-создать творческую атмосферу дальнейшей работы над изделием.</p>	<p>схеме и рисунку,</p> <p>- приемов вышивания леской и способы закрепления нити</p>	<p>схеме и нанесенному рисунку,</p> <p>-видеть допущенные неточности при изготовлении изделия и находить пути решения для дальнейшего устранения этих неточностей.</p>	<p>2. Изготовление объемных изделий: деревьев, цветов.</p> <p>3. Создание декоративных композиций.</p> <p>4. Изготовление сувениров к праздникам.</p> <p>5. Участие в благотворительных ярмарках.</p>		материалов для работы
--	----------------------------	---	--	--	---	--	-----------------------

Реализация IV раздела программы «Русский сувенир»

N n/n	Основные направления совместной деятельности детей и взрослых	Цели и задачи	Прогнозируемые приобретения ребенка в совместной деятельности		Возможные формы деятельности	Участие родителей	
			Знания	Умения		в деятельности	в теоретическо-практическом обучении

4.	Работа с природным материалом.	<p>-познакомить детей с приемами работы с природным материалом, способами заготовки и сушки материала</p> <p>-заинтересовать детей в изготовлении поделок и сувениров из природного материала;</p> <p>-создать творческую атмосферу дальнейшей работы над изделием.</p>	<p>- приемов работы с природным материалом,</p> <p>- приемов сбора, сушки и подготовки природного материала для работы</p>	<p>-уметь правильно подбирать материал для работы (по качеству, структуре, цветовой гамме),</p> <p>-видеть допущенные неточности при изготовлении изделия и находить пути решения для дальнейшего устранения этих неточностей.</p>	<p>1.Сбор природного материала и подготовка его к работе.</p> <p>2.Создание гербария «Лекарственные растения», «Полевые цветы».</p> <p>3. Создание декоративных композиций из засушенных цветов и сухоцветов.</p> <p>4. Изготовление поделок из семян растений, фисташек, скорлупы грецких орехов и т.д.</p> <p>5. Изготовление сувениров к праздникам.</p> <p>6. Участие в благотворительных ярмарках.</p>		Помощь в приобретении материалов для работы
----	--------------------------------	---	--	--	---	--	---

Реализация V раздела программы «Русский сувенир»

N n/n	Основные направления совместной деятельности детей и взрослых	Цели и задачи	Прогнозируемые приобретения ребенка в совместной деятельности		Возможные формы деятельности	Участие родителей	
			Знания	Умения		в деятельности	в теоретическо- практическом обучении
5.	Плетение из газетных трубочек.	<p>-познакомить детей с приемами подготовки к работе газетной лозы, способами плетения и соединения трубочек, художественной обработкой края изделия.</p> <p>-заинтересовать детей в изготовлении поделок из газетной лозы;</p> <p>-создать творческую атмосферу дальнейшей работы над изделием.</p>	<p>- приемы подготовки трубочек к работе,</p> <p>- приемов и способов плетения</p>	<p>-уметь применять при изготовлении изделия разные виды плетения</p> <p>-видеть допущенные неточности при изготовлении изделия и находить пути решения для дальнейшего устранения этих неточностей.</p>	<p>1. Подготовка материалов для работы: кручение трубочек.</p> <p>2. Плетение кашпо, корзин, панно.</p> <p>3. Создание декоративных композиций в сочетании с другими материалами (бумагой, бисером).</p> <p>4. Изготовление сувениров к праздникам.</p> <p>5. Участие в благотворительных ярмарках.</p>		Помощь в приобретении материалов для работы

Реализация VI раздела программы «Русский сувенир»

N n/n	Основные направления совместной деятельности детей и взрослых	Цели и задачи	Прогнозируемые приобретения ребенка в совместной деятельности		Возможные формы деятельности	Участие родителей	
			Знания	Умения		в деятельности	в теоретическо- практическом обучении
6.	Праздничное рукоделие.	<p>-познакомить детей с видами сувениров и подарков к празднику, сделанных своими руками.</p> <p>-заинтересовать детей в изготовлении сувениров в качестве подарка;</p> <p>-создать творческую атмосферу дальнейшей работы над изделием.</p>	<p>- приемы работы с разными материалами при изготовлении изделия,</p> <p>- соотносить и комбинировать материалы для достижения намеченного результата</p>	<p>-уметь применять изученные техники работы с различными материалами при изготовлении сувениров</p> <p>-видеть допущенные неточности при изготовлении изделия и находить пути решения для дальнейшего</p>	<p>1.Изготовление праздничных открыток.</p> <p>2. Плетение сувениров.</p> <p>3. Украшение интерьера к празднику.</p> <p>4. Участие в благотворительных ярмарках.</p>		Помощь в приобретении материалов для работы

				устранения этих неточностей, -уметь доставить радость подарком, сделанным своими руками			
--	--	--	--	---	--	--	--

Реализация VII раздела программы «Русский сувенир»

N n/n	Основные направления совместной деятельности детей и взрослых	Цели и задачи	Прогнозируемые приобретения ребенка в совместной деятельности		Возможные формы деятельности	Участие родителей	
			Знания	Умения		в деятельности	в теоретическо- практическом обучении
7.	Участие в выставках, ярмарках, конкурсах.	-научить детей видеть и оценивать результаты своего труда. - испытывать чувство творческого	- приемов презентации своего изделия	-уметь презентовать свое изделие, -уметь поделиться	1.Участие в выставках. 2. Участие в благотворительных ярмарках. 3.Участие в		

		удовлетворения от полученного результата		опытом своей работы, -уметь доставить радость подарком, сделанным своими руками	конкурсах.		
--	--	---	--	--	------------	--	--

Литература:

5. «Обучаем и воспитываем по - новому», автор: Н.Ф.Дик, Ростов-на-Дону, «Феникс», 2009г.
- . «Великан на поляне», авторы: А.А.Плешаков, А.А.Румянцев, Москва, «Просвещение», 2010г.
- 6.Белякова О. В. Большая книга поделок/ О. В. Белякова. – М., 2009.
- Гульянц Э. К. Что можно сделать из природного материала/ Э. К. Гульянц. – М., 1991.
- 7Ильин М. П. Школьный гербарий/ М. П. Ильин. – М., 1997.
- 8.Нагибина М. И. Плетение для детворы из ниток, прутьев и коры/ М. И. Нагибина. – Ярославль, 1997.
- 9.Аксенова М, Ананьева Е., Евсеева Т Куклы мира. /ред. группа: М. Аксенова, Е. 10.Ананьева, Т. Евсеева. – Мир энциклопедий Аванта+, Астрель, 2008. – 184с : ил. – (Самые красивые и знаменитые)
11. Винник И. Мир кукол. Истории и легенды. – М. :АСТ Астрель: CORPUS, 2009. – 30с.

12. Т.Н. Проснякова, Н.А. Цирулик. Умные руки – Самара: Корпорация «Фёдоров», Издательство «Учебная литература», 2004.
13. Т.Н. Проснякова, Н.А. Цирулик. Уроки творчества – Самара: Корпорация «Фёдоров», Издательство «Учебная литература», 2004.
14. С.И. Хлебникова, Н.А. Цирулик. Твори, выдумывай, пробуй! – Самара: Корпорация «Фёдоров», Издательство «Учебная литература», 2004.
15. Т.Н. Проснякова Творческая мастерская – Самара: Корпорация «Фёдоров», Издательство «Учебная литература», 2004.
16. Г.И. Долженко. 100 поделок из бумаги-Ярославль: Академия развития, 2006.
17. Сайт «Страна Мастеров»
<http://stranamasterov.ru>
18. Сайт «Всё для детей»
<http://allforchildren.ru>