

**МБОУ «Новогеоргиевская НОШ»**  
**дошкольная группа**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ВОСПИТАТЕЛЯ**

*Разновозрастная группа (4-7 лет)*



**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Новогеоргиевская начальная общеобразовательная школа»  
Дошкольная группа**

**ПРИНЯТА**  
на педагогическом совете  
Протокол № \_\_\_\_\_  
от «\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2017 г.

**УТВЕРЖДАЮ**  
Директор  
МБОУ «Новогеоргиевская НОШ»  
\_\_\_\_\_ Г.П. Прохорова  
Приказ № \_\_\_\_\_  
от «\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2017 г.

**РАБОЧАЯ  
ПРОГРАММА ВОСПИТАТЕЛЯ  
разновозрастной группы  
МБОУ «Новогеоргиевская НОШ» для детей 4-7 лет**

**Новогеоргиевка 2017**

**Разработчик:** Ж. В. Доброхотова, воспитатель дошкольной группы  
МБОУ «Новогеоргиевская НОШ»

**Рабочая программа воспитателя разновозрастной группы  
МБОУ «Новогеоргиевская НОШ» для детей 4-7 лет [Текст] / разраб. Ж.В.  
Доброхотова. – Новогеоргиевка: МБОУ «Новогеоргиевская НОШ», 2017. –  
97 с.**

Программа предназначена для работы с детьми от 4 до 7 лет, обеспечивает психолого-педагогическую поддержку позитивной социализации и индивидуализации, развитие личности детей раннего и дошкольного возраста и определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования.

## Содержание

<b>I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ .....</b>	<b>4</b>
1.1. Пояснительная записка .....	4
1.1.1. Цели и задачи реализации Программы .....	5
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы .....	6
1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики ..	10
1.2. Планируемые результаты освоения Программы .....	13
<b>II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ .....</b>	<b>16</b>
2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях) .....	16
2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов .....	25
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик .....	53
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.....	59
2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников .....	61
2.6. Иные характеристики содержания Программы.....	65
<b>III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.....</b>	<b>72</b>
3.1. Материально-техническое обеспечение Программы .....	72
3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания .....	73
3.3. Режим дня .....	86
3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий .....	91
3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды .....	94

## **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **1.1. Пояснительная записка**

**Рабочая программа воспитателя разновозрастной группы МБОУ «Новогеоргиевская НОШ» для детей 4-7 лет** (далее - Программа) – нормативно-управленческий документ муниципального бюджетного образовательного учреждения «Новогеоргиевская НОШ» (далее – Организация). Программа регламентирует специфику содержания образования, особенности организации образовательной деятельности, характер оказываемых образовательных услуг, направленная на педагогическую поддержку позитивной социализации и индивидуализации, развитие личности детей раннего и дошкольного возраста.

Программа разработана:

- в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- в соответствии с приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного стандарта дошкольного образования» (далее – ФГОС ДО);
- в соответствии с приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (далее – Порядок);
- в соответствии с Постановлением главного государственного врача РФ от 15.05.2013 № 26 (с изменениями от 04.04.2014) «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
- с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15);
- на основе образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой (далее – ООП ДО «От рождения до школы»).

**Программа разработана** с целью психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста.

**Программа определяет** содержание и организацию образовательной деятельности в Организации и обеспечивает развитие личности детей

дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

**Программа реализуется** на государственном языке Российской Федерации.

**Программа направлена на:**

создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и в соответствующих возрасту видах деятельности;

создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа предусмотрена для освоения детьми в возрасте от 4 до 7 лет в разновозрастной группе общеразвивающей направленности. При необходимости Программа может быть адаптирована для освоения детьми с ОВЗ.

### **1.1.1. Цели и задачи реализации Программы**

**Целью Программы** является проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Цели Программы достигаются через решение следующих **задач**:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций, уважение к традиционным ценностям.

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

1. *Поддержка разнообразия детства.* Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающихся в самых разных аспектах жизни человека и общества. Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации – государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения.

Принимая вызовы современного мира, Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Организация выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

2. *Сохранение уникальности и самоценности детства* как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание

ребенком всех этапов детства, обогащение (амплификацию) детского развития.

3. *Позитивная социализация* ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. *Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия* взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

5. *Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений*. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

6. *Сотрудничество Организации с семьей*. Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники Организации должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.

7. *Сетевое взаимодействие с организациями* социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями



детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (центры семейного консультирования и др.).

8. *Индивидуализация дошкольного образования* предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

9. *Возрастная адекватность образования.* Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

10. *Развивающее вариативное образование.* Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

11. *Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.* В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на

образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

12. *Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.* Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою основную образовательную программу и которые для нее являются научно-методическими опорами в современном мире разнообразия и неопределенности. При этом Программа оставляет за Организацией право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих многообразие конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, разнородность состава групп воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов и т.п.

### **Подходы к формированию Программы**

1. *Системный подход.* Относительно самостоятельные компоненты рассматриваются как совокупность взаимосвязанных компонентов: цели образования, субъекты образовательной деятельности: педагог и воспитанник, содержание образования, методы, формы, средства.

2. *Деятельностный подход* предполагающий развитие ребенка к деятельности, включающей такие компоненты как самоцелеполагание, самопланирование, самоорганизация, самооценка, самоанализ.

3. *Индивидуальный подход*, предписывающий гибкое использование педагогами различных средств, форм и методов по отношению к каждому ребенку.

4. *Личностно-ориентированный подход*, который предусматривает организацию образовательной деятельности на основе признания уникальности личности ребенка и создания условий для ее развития на основе изучения задатков, способностей, интересов, склонностей.

5. *Средовой подход*, ориентирующий на использование возможностей внутренней и внешней среды образовательного учреждения в воспитании развитии личности ребенка.

6. *Культурологический подход* – методологическое основание процесса воспитания, предусматривающее опору на обучение и воспитании на национальные традиции народа, его культуру и этнические особенности.

7. *Дифференцированный подход* осуществляется в логопедической работе на основе учета этиологии, механизмов, симптоматики нарушения, структуры речевого дефекта, возрастных и индивидуальных особенностей ребенка.

8. *Компетентностный подход*. Основным результатом образовательной деятельности является формирование основ компетентностей как постоянно развивающейся способности воспитанников самостоятельно действовать при решении актуальных проблем.

### **1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики**

Для разработки и реализации Программы учитывались возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в Организации. Программа рассчитана для детей в возрасте от 4 до 7 лет в условиях разновозрастной дошкольной группы.

#### **Индивидуальные особенности детей Организации**

Разновозрастная дошкольная группа для детей 4-7 лет не однородна по возрастному составу детей. Наличие детей с соматическими заболеваниями, которые распределяются по группам здоровья. Дети из полных и неполных, малообеспеченных и многодетных семей. Семьи со средним и низким материальным достатком, проживающие в деревне Новогеоргиевке.

#### **Возрастные особенности развития детей дошкольного возраста**

**Возраст от 4 до 5 лет.** В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу. Формируются навыки планирования последовательности действий. Дети способны упорядочить предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Начинает складываться произвольное внимание. Начинает развиваться образное мышление. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Увеличивается устойчивость внимания. Ребёнку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15 – 20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие. Речь становится предметом активности детей. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослыми становится вне ситуативной. В общении ребёнка и взрослого ведущим становится познавательный мотив. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Взаимоотношения со

сверстниками характеризуются избирательностью, появляются постоянные партнёры по играм. В группах начинают выделяться лидеры.

**Возраст от 5 до 6 лет.** Дети могут распределять роли до начала игры и строить своё поведение, придерживаясь роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчинённость позиций в различных видах деятельности взрослых. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Это возраст наиболее активного рисования. Рисунки приобретают сюжетный характер; по рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображённого человека. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Продолжает совершенствоваться восприятие цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд по возрастанию или убыванию до 10 различных предметов. Восприятие представляет для дошкольников сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и противоположных признаков. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Продолжает совершенствоваться обобщение, что является основой словесно - логического мышления. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Начинается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе её звуковая сторона. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщённого способа обследования образца; усвоением обобщённых способов изображения предметов одинаковой формы. Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развивается умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

**Возраст от 6 до 7 лет.** Дети подготовительной к школе начинают осваивать сложные взаимодействия людей. Игровое пространство усложняется. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Изображение человека становится ещё более детализированным и пропорциональным. При правильном педагогическом

подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Они свободно владеют обобщёнными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объёмными предметами. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ещё ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В результате правильно организованной образовательной работы у дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей, как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребёнок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

### **Характеристика ребенка перед поступлением в школу**

Характерная черта старшего дошкольника - устойчивое положительное отношение к себе, уверенность в своих силах, открытость внешнему миру. Ребенок проявляет инициативность и самостоятельность в разных видах детской деятельности - игре, общении, конструировании, рисовании, лепке, в сфере решения элементарных социальных и бытовых задач. Он активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх, организует их. Способен договариваться, учитывать интересы других, сдерживать свои эмоции. Ребенок проявляет доброжелательное внимание к окружающим, отзывчив к переживаниям другого человека, обладает чувством собственного достоинства, уважает достоинство других. В ходе совместной деятельности обсуждает возникающие проблемы, правила, может поддержать разговор на интересную для него тему. Находясь в обществе сверстников в предметно насыщенной среде, ребенок легко выбирает себе род занятий, партнеров и обнаруживает способность к порождению и воплощению разнообразных, сменяющих друг друга замыслов. Способность ребенка к фантазии, воображению особенно выпукло выступает в режиссерской, театральной и ролевой игре, которая к концу дошкольного периода характеризуется наличием оригинального замысла, гибкостью развертывания сюжетной линии сообразно условиям и обстоятельствам. Творческие способности детей также проявляются в рисовании, придумывании сказок, танцах, пении. Дети любят фантазировать вслух,

играть звуками и словами. Эта способность тесно связана с развитием речи и свидетельствует о возникновении внутреннего плана действия, развитии функции воображения и становлении произвольности предметного действия. Особым объектом освоения становятся для ребенка собственное тело и телесные движения; детские движения приобретают произвольный характер. Волевое начало в действиях ребенка проявляется в продуктивной деятельности, где он обнаруживает способность достигать цели, стараться сделать продукт качественно, переделывать, если не получилось. Произвольность также проявляется в социальном поведении: ребенок может выполнять инструкцию педагога, следовать установленным правилам. В дошкольном детстве получают развитие познавательные способности ребенка. Он проявляет широкую любознательность, задает вопросы, касающиеся близких и далеких предметов и явлений, интересуется причинно-следственными связями (как? почему? зачем?)» пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Любит наблюдать, экспериментировать, собирать разнообразные коллекции. Проявляет интерес к познавательной литературе, к символическим языкам, графическим схемам, пытается самостоятельно пользоваться ими. Одновременно с развитием этих качеств повышается компетентность ребенка в разных видах деятельности и в сфере отношений. Компетентность ребенка проявляется не только в том, что он обладает знаниями, умениями, навыками, но и способен принимать на ее основе собственные решения.

## **1.2. Планируемые результаты освоения Программы**

В соответствии со Стандартом специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка, принятой в культурно-исторической психологии, целевые ориентиры представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка раннего и дошкольного возрастов.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

### **Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования**

*К семи годам:*

- ребёнок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игр, различает условную и реальную ситуацию, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать;

- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;

- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены;

- ребёнок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными

представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.;

- ребенок проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде;

- ребенок проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях;

- ребенок соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших;

- ребенок имеет начальные представления о здоровом образе жизни и воспринимает здоровый образ жизни как ценность;

- ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности, а также проявляет ответственность за начатое дело;

- ребенок эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).



## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает пять образовательных областей: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

Реализация задач образовательных областей предусмотрена как в *обязательной части Программы*, так и в *части, формируемой участниками образовательных отношений*.

#### Д о ш к о л ь н ы й   в о з р а с т

##### Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

В области социально-коммуникативного развития ребенка в условиях информационной социализации основными *задачами* образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям;
- развития коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно-социальной компетентности;
- развития игровой деятельности;
- развития компетентности в виртуальном поиске.

*В сфере развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям*

Взрослые создают условия для формирования у ребенка положительного самоощущения – уверенности в своих возможностях, в том, что он хороший, его любят.

Способствуют развитию у ребенка чувства собственного достоинства, осознанию своих прав и свобод (иметь собственное мнение, выбирать друзей, игрушки, виды деятельности, иметь личные вещи, по собственному усмотрению использовать личное время).

Взрослые способствуют развитию положительного отношения ребенка к окружающим его людям: воспитывают уважение и терпимость к другим детям и взрослым, вне зависимости от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия; воспитывают уважение

к чувству собственного достоинства других людей, их мнениям, желаниям, взглядам.

*В сфере развития коммуникативной и социальной компетентности*

У детей с самого раннего возраста возникает потребность в общении и социальных контактах. Первый социальный опыт дети приобретают в семье, в повседневной жизни, принимая участие в различных семейных событиях. Уклад жизни и ценности семьи оказывают влияние на социально-коммуникативное развитие детей.

Взрослые создают в Организации различные возможности для приобщения детей к ценностям сотрудничества с другими людьми, прежде всего реализуя принципы личностно-развивающего общения и содействия, предоставляя детям возможность принимать участие в различных событиях, планировать совместную работу. Это способствует развитию у детей чувства личной ответственности, ответственности за другого человека, чувства «общего дела», понимания необходимости согласовывать с партнерами по деятельности мнения и действия. Взрослые помогают детям распознавать эмоциональные переживания и состояния окружающих, выражать собственные переживания. Способствуют формированию у детей представлений о добре и зле, обсуждая с ними различные ситуации из жизни, из рассказов, сказок, обращая внимание на проявления щедрости, жадности, честности, лживости, злости, доброты и др., таким образом, создавая условия освоения ребенком этических правил и норм поведения.

Взрослые предоставляют детям возможность выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта. Эти возможности свободного самовыражения играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, расширяют словарный запас и умение логично и связно выражать свои мысли, развивают готовность принятия на себя ответственности в соответствии с уровнем развития.

Интерес и внимание взрослых к многообразным проявлениям ребенка, его интересам и склонностям повышает его доверие к себе, веру в свои силы. Возможность внести свой вклад в общее дело и повлиять на ход событий, например при участии в планировании, возможность выбора содержания и способов своей деятельности помогает детям со временем приобрести способность и готовность к самостоятельности и участию в жизни общества, что характеризует взрослого человека современного общества, осознающего ответственность за себя и сообщество.

Взрослые способствуют развитию у детей социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях дети учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты. Взрослые способствуют освоению детьми элементарных правил этикета и безопасного поведения дома, на улице. Создают условия для развития

бережного, ответственного отношения ребенка к окружающей природе, рукотворному миру, а также способствуют усвоению детьми правил безопасного поведения, прежде всего на своем собственном примере и примере других, сопровождая собственные действия и/или действия детей комментариями.

#### *В сфере развития игровой деятельности*

Взрослые создают условия для свободной игры детей, организуют и поощряют участие детей в сюжетно-ролевых, дидактических, развивающих компьютерных играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре. Используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

В области познавательного развития ребенка основными **задачами образовательной деятельности** являются создание условий для:

- развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей;
- развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности, в том числе о виртуальной среде, о возможностях и рисках Интернета.

#### *В сфере развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей*

Взрослые создают насыщенную предметно-пространственную среду, стимулирующую познавательный интерес детей, исследовательскую активность, элементарное экспериментирование с различными веществами, предметами, материалами.

Ребенок с самого раннего возраста проявляет исследовательскую активность и интерес к окружающим предметам и их свойствам, а в возрасте 3-5 лет уже обладает необходимыми предпосылками для того, чтобы открывать явления из естественно-научной области, устанавливая и понимая простые причинные взаимосвязи «если... то...».

Уже в своей повседневной жизни ребенок приобретает многообразный опыт соприкосновения с объектами природы – воздухом, водой, огнем, землей (почвой), светом, различными объектами живой и неживой природы и т. п. Ему нравится наблюдать природные явления, исследовать их, экспериментировать с ними. Он строит гипотезы и собственные теории, объясняющие явления, знакомится с первичными закономерностями, делает попытки разбираться во взаимосвязях, присущих этой сфере.

Возможность свободных практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах имеет большое значение для умственного и эмоционально-волевого развития

ребенка, способствует построению целостной картины мира, оказывает стойкий долговременный эффект. У ребенка формируется понимание, что окружающий мир полон загадок, тайн, которые еще предстоит разгадать. Таким образом, перед ребенком открывается познавательная перспектива дальнейшего изучения природы, мотивация расширять и углублять свои знания.

Помимо поддержки исследовательской активности, взрослый организует познавательные игры, поощряет интерес детей к различным развивающим играм и занятиям, например лото, шашкам, шахматам, конструированию и пр.

*В сфере развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности*

Взрослые создают возможности для развития у детей общих представлений об окружающем мире, о себе, других людях, в том числе общих представлений в естественно-научной области, математике, экологии. Взрослые читают книги, проводят беседы, экскурсии, организуют просмотр фильмов, иллюстраций познавательного содержания и предоставляют информацию в других формах. Побуждают детей задавать вопросы, рассуждать, строить гипотезы относительно наблюдаемых явлений, событий.

Знакомство с социокультурным окружением предполагает знакомство с названиями улиц, зданий, сооружений, организаций и их назначением, с транспортом, дорожным движением и правилами безопасности, с различными профессиями людей.

Усвоение детьми ценностей, норм и правил, принятых в обществе, лучше всего происходит при непосредственном участии детей в его жизни, в практических ситуациях, предоставляющих поводы и темы для дальнейшего обсуждения.

Широчайшие возможности для познавательного развития предоставляет свободная игра. Следуя интересам и игровым потребностям детей, взрослые создают для нее условия, поддерживают игровые (ролевые) действия, при необходимости предлагают варианты развертывания сюжетов, в том числе связанных с историей и культурой, а также с правилами поведения и ролями людей в социуме.

Участвуя в повседневной жизни, наблюдая за взрослыми, ребенок развивает математические способности и получает первоначальные представления о значении для человека счета, чисел, приобретает знания о формах, размерах, весе окружающих предметов, времени и пространстве, закономерностях и структурах. Испытывая положительные эмоции от обращения с формами, количествами, числами, а также с пространством и временем, ребенок незаметно для себя начинает еще до школы осваивать их математическое содержание.

Благодаря освоению математического содержания окружающего мира в дошкольном возрасте у большинства детей развиваются предпосылки успешного учения в школе и дальнейшего изучения математики на

протяжении всей жизни. Для этого важно, чтобы освоение математического содержания на ранних ступенях образования сопровождалось позитивными эмоциями – радостью и удовольствием.

Предлагая детям математическое содержание, нужно также иметь в виду, что их индивидуальные возможности и предпочтения будут различными и поэтому освоение детьми математического содержания носит сугубо индивидуальный характер. По завершении этапа дошкольного образования между детьми наблюдается большой разброс в знаниях, умениях и навыках, касающихся математического содержания.

В соответствии с принципом интеграции образовательных областей Программа предполагает взаимосвязь математического содержания с другими разделами Программы. Особенно тесно математическое развитие в раннем и дошкольном возрасте связано с социально-коммуникативным и речевым развитием. Развитие математического мышления происходит и совершенствуется через речевую коммуникацию с другими детьми и взрослыми, включенную в контекст взаимодействия в конкретных ситуациях.

Воспитатели систематически используют ситуации повседневной жизни для математического развития, например, классифицируют предметы, явления, выявляют последовательности в процессе действий «сначала это, потом то...» (ход времени, развитие сюжета в сказках и историях, порядок выполнения деятельности и др.), способствуют формированию пространственного восприятия (спереди, сзади, рядом, справа, слева и др.) и т. п., осуществляя при этом речевое сопровождение.

Элементы математики содержатся и могут отрабатываться на занятиях музыкой и танцами, движением и спортом. На музыкальных занятиях при освоении ритма танца, при выполнении физических упражнений дети могут осваивать счет, развивать пространственную координацию. Для этого воспитателем совместно с детьми осуществляется вербализация математических знаний, например фразами «две ноги и две руки», «встать парами», «рассчитаться на первый и второй», «в команде играем вчетвером»; «выполняем движения под музыку в такт: раз, два, три, раз, два, три»; «встаем в круг» и др.

Математические элементы могут возникать в рисунках детей (фигуры, узоры), при лепке, конструировании и др. видах детской творческой активности. Воспитатели обращают внимание детей на эти элементы, проговаривая их содержание и употребляя соответствующие слова-понятия (круглый, больше, меньше, спираль – о домике улитки, квадратный, треугольный – о рисунке дома с окнами и т. п.).

У детей развивается способность ориентироваться в пространстве (право, лево, вперед, назад и т. п.); сравнивать, обобщать (различать, классифицировать) предметы; понимать последовательности, количества и величины; выявлять различные соотношения (например, больше – меньше, толще – тоньше, длиннее – короче, тяжелее – легче и др.); применять основные понятия, структурирующие время (например, до – после, вчера –

сегодня – завтра, названия месяцев и дней); правильно называть дни недели, месяцы, времена года, части суток. Дети получают первичные представления о геометрических формах и признаках предметов и объектов (например, круглый, с углами, с таким-то количеством вершин и граней), о геометрических телах (например, куб, цилиндр, шар).

У детей формируются представления об использовании слов, обозначающих числа. Они начинают считать различные объекты (например, предметы, звуки и т. п.) до 10, 20 и далее, в зависимости от индивидуальных особенностей развития.

Развивается понимание соотношения между количеством предметов и обозначающим это количество числовым символом; понимание того, что число является выражением количества, длины, веса, времени или денежной суммы; понимание назначения цифр как способа кодировки и маркировки числа (например, номер телефона, почтовый индекс, номер маршрута автобуса).

Развивается умение применять такие понятия, как «больше, меньше, равно»; устанавливать соотношения (например, «как часто», «как много», «насколько больше») использовать в речи геометрические понятия (например, «треугольник, прямоугольник, квадрат, круг, куб, шар, цилиндр, точка, сторона, угол, площадь, вершина угла, грань»).

Развивается способность воспринимать «на глаз» небольшие множества до 6–10 объектов (например, при играх с использованием игровых костей или на пальцах рук).

Развивается способность применять математические знания и умения в практических ситуациях в повседневной жизни (например, чтобы положить в чашку с чаем две ложки сахара), в различных видах образовательной деятельности (например, чтобы разделить кубики поровну между участниками игры), в том числе в других образовательных областях.

Развитию математических представлений способствует наличие соответствующих математических материалов, подходящих для счета, сравнения, сортировки, выкладывания последовательностей и т. п.

Программа оставляет Организации право выбора способа формирования у воспитанников математических представлений, в том числе с учетом особенностей реализуемых основных образовательных программ, используемых вариативных образовательных программ.

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

В области речевого развития ребенка основными **задачами образовательной деятельности** является создание условий для:

- формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка;
- приобщения детей к культуре чтения художественной литературы.

### *В сфере совершенствования разных сторон речи ребенка*

Речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально-коммуникативным развитием. Полноценное речевое развитие помогает дошкольнику устанавливать контакты, делиться впечатлениями. Оно способствует взаимопониманию, разрешению конфликтных ситуаций, регулированию речевых действий. Речь как важнейшее средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях и др., проявляя при этом свою индивидуальность. Педагоги должны стимулировать общение, сопровождающее различные виды деятельности детей, например, поддерживать обмен мнениями по поводу детских рисунков, рассказов и т. д.

Овладение речью (диалогической и монологической) не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или со взрослыми) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены. Таким образом, стимулирование речевого развития является сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности во всех образовательных областях.

Взрослые создают возможности для формирования и развития звуковой культуры, образной, интонационной и грамматической сторон речи, фонематического слуха, правильного звуко- и словопроизношения, поощряют разучивание стихотворений, скороговорок, чистоговорок, песен; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество.

### *В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений*

Взрослые читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию, в том числе на слух. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

У детей активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Взрослые могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития детей, например, отвечая на вопросы «Почему?..», «Когда?..», обращая внимание детей на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их. Например, ребенок говорит: «Посмотрите на это дерево», а педагог отвечает: «Это береза. Посмотри, у нее набухли почки и уже скоро появятся первые листочки».

Детям с низким уровнем речевого развития взрослые позволяют отвечать на вопросы не только словесно, но и с помощью жестикულიции или специальных средств.

Речевому развитию способствуют наличие в развивающей предметно-пространственной среде открытого доступа детей к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения детьми соответствующих их возрасту книг, наличие других дополнительных материалов, например плакатов и картин, рассказов в картинках, аудиозаписей литературных произведений и песен, а также других материалов.

Программа оставляет Организации право выбора способа речевого развития детей, в том числе с учетом особенностей реализуемых основных образовательных программ, используемых вариативных образовательных программ и других особенностей реализуемой образовательной деятельности.

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

В области художественно-эстетического развития ребенка основными **задачами образовательной деятельности** являются создание условий для:

- развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

*В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества*

Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение детей к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность детей в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и др. видах художественно-творческой деятельности.

Эстетическое отношение к миру опирается, прежде всего, на восприятие действительности разными органами чувств. Взрослые способствуют накоплению у детей сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора.



Взрослые знакомят детей с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации.

*В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла*

Взрослые создают возможности для творческого самовыражения детей: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов.

В изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании взрослые предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию; осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства.

В музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах) – создавать художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука.

В театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игре – языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации передавать характер, переживания, настроения персонажей.

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

В области физического развития ребенка основными **задачами образовательной деятельности** являются создание условий для:

- становления у детей ценностей здорового образа жизни;
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

*В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни*

Взрослые способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе

правил здорового питания, закаливания и пр. Взрослые способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.

*В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте*

Взрослые уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности детей в движении взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения так и на внешней территории (горки, качели и т. п.), подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Взрослые поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильного не наносящего ущерба организму выполнения основных движений.

Взрослые проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у детей интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

## **2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов**

Реализация Программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в образовательных программах, методических пособиях, соответствующих принципам и целям Стандарта и выбираемых педагогом с учетом многообразия конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, возраста воспитанников, состава групп, особенностей и интересов детей, запросов родителей (законных представителей).

Программа реализует модель образовательного процесса, в которой представлены современные подходы к организации всех видов детской

деятельности в соответствии с принятыми методами воспитания, обучения и развития дошкольников, средствами образования, адекватными возрасту детей формами организации образовательной деятельности.

**Формы реализации Программы** (организационные формы) — это внешнее выражение согласованной деятельности педагога и воспитанников, осуществляемой в определенном порядке и режиме. Они имеют социальную обусловленность, возникают и совершенствуются в связи с развитием дидактических систем.

**Методы реализации Программы** — это способ совместной деятельности педагога и воспитанников, в результате которой происходит передача знаний, а так же умений и навыков

**Средства реализации Программы** (средства обучения) – это материальные объекты и предметы естественной природы, а также искусственно созданные человеком, используемые в учебно-воспитательном процессе в качестве носителей учебной информации и инструмента деятельности педагога и учащихся для достижения поставленных целей обучения, воспитания и развития.

### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Образовательная область представлена следующими направлениями:

- развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;
- трудовое воспитание;
- патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.

<b>Формы реализации Программы</b>	<b>Методы реализации Программы</b>	<b>Средства реализации Программы</b>
<b>ТРУДОВОЕ ВОСПИТАНИЕ</b>		
<p>поручения: простые и сложные, эпизодические и длительные, коллективные и индивидуальные; дежурство (не более 20 минут); коллективный труд; совместные действия; наблюдение.</p>	<p><i>I группа методов:</i> формирование нравственных представ- лений, суждений, оценок: создание у детей практического опыта трудовой деятельности; решение маленьких логических задач, загадок; приучение к размышлению,</p>	<p>ознакомление с трудом взрослых; собственная трудовая деятельность; художественная литература; музыка; изобразительное искусство.</p>

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
	<p>эвристические беседы;  беседы на этические темы;  чтение художественной литературы;  рассматривание иллюстраций;  рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций;  просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов;  задачи на решение коммуникативных ситуаций;  придумывание сказок.</p> <p><i>2 группа методов</i></p> <p>создание у детей практического опыта трудовой деятельности: приучение к положительным формам общественного поведения;  показ действий;  пример взрослого и детей -целенаправленное наблюдение;  организация интересной деятельности (общественно-полезный характер);  разыгрывание коммуникативных ситуаций;  создание контрольных педагогических ситуаций.</p>	

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
<b>ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОГО ПОВЕДЕНИЯ В БЫТУ, ПРИРОДЕ, СОЦИУМЕ</b>		
<p>проблемные ситуации; чтение художественной литературы; рассматривание плакатов, иллюстраций с последующим обсуждением; изобразительная и конструктивная деятельность; игры (игры-тренинги, сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные); индивидуальные беседы.</p>	<p>сравнения; моделирования ситуаций; повторения; экспериментирование и опыты; беседы, разбор ситуаций; чтение художественной литературы; рассматривание иллюстраций; просмотр телепередач, диафильмов, видеofilmов; задачи на решение коммуникативных ситуаций.</p>	<p>объекты ближайшего окружения; предметы рукотворного мира; художественная литература; игра (дидактическая, сюжетно-ролевая, игра-драматизация); продуктивная деятельность; труд; наблюдение; мультимедийные презентации; плакаты, наглядный материал.</p>
<b>ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ</b>		
<p>игра дошкольника (творческая, игра с правилами); досуги, праздники; посиделки; поэтические встречи; сюжетно-ролевые игры; проектная деятельность; чтение, беседы; проблемные ситуации; экскурсии; создание коллекций; дидактические игры; конструирование; продуктивная деятельность; викторина; разучивание стихотворений;</p>	<p>использование наглядных пособий, иллюстраций, демонстраций; слушание музыки, песен; чтение художественной литературы; образный сюжетный рассказ, беседа, дискуссии; познание действительности, углубления знаний; беседы, разбор ситуаций; просмотр телепередач, диафильмов, ви-</p>	<p>художественная литература; мультимедийные презентации; плакаты, иллюстрации, наглядный материал; музыка; предметно-практическая деятельность; культура и искусство.</p>

<b>Формы реализации Программы</b>	<b>Методы реализации Программы</b>	<b>Средства реализации Программы</b>
<p>изготовление поделок; выставка работ декоративно-прикладного искусства, репродукций картин; рассматривание объектов; слушание музыки; инсценирование.</p>	<p>деофильмов; придумывание сказок; игры-драматизации; сюрпризные моменты и элементы новизны; юмор и шутка. создание поделок своими руками. разучивание стихотворений; проигрывание в народные игры с детьми.</p>	
<b>ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b>		
<p>народные игры; хороводные игры; игры с правилами; сюжетно-ролевые игры; строительно-конструктивные; режиссёрские игры; театральные игры; игры-драматизации; развивающие игры; экспериментирования; подвижные игры; спортивные развлечения.</p>	<p>использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры; слушание музыки, песен; непосредственная помощь воспитателя; объяснения, пояснения, указания; подача команд, распоряжений, сигналов; образный сюжетный рассказ, беседа, дискуссии; словесная инструкция; повторение движений без изменения и с изменениями; проведение ситуаций в игровой форме; Проведение ситуаций в соревновательной форме.</p>	<p>художественная литература; музыка.</p>

**Развитие игровой деятельности детей  
с целью освоения различных социальных ролей**

Принципы руководства сюжетно-ролевой игрой (Е.В. Зворыгиной, С.Л. Новоселовой)		
Педагогическая поддержка самодетельных игр		Обеспечение педагогических условий развития игры
Обогащение детей знаниями и опытом деятельности.		Развивающая предметно-игровая среда.
Передача игровой культуры ребенку (обучающие игры, досуговые игры, народные игры).		Активизация проблемного общения взрослого с детьми.
Классификация игр детей дошкольного возраста		
Игры, возникающие по инициативе детей	Игры, возникающие по инициативе взрослого	Народные игры
<i>Игры-экспериментирования:</i> игры с природными объектами; игры с игрушками; игры с животными.	<i>Обучающие игры:</i> сюжетно-дидактические; подвижные; музыкально-дидактические; учебные	<i>Обрядовые игры:</i> семейные сезонные культовые
<i>Сюжетные самодетельные игры:</i> сюжетно–отобразительные; сюжетно-ролевые; режиссерские; театрализованные	<i>Досуговые игры:</i> интеллектуальные; игры-забавы, развлечения; театрализованные; празднично-карнавальные; компьютерные.	<i>Тренинговые игры:</i> Интеллектуальные Сенсомоторные Адаптивные
		<i>Досуговые игры:</i> игрища тихие игры игры-забавы
Игра как средство освоения социальных ролей	Средства для развития игровой деятельности	
<i>Приемы руководства:</i> обогащение содержания игр; участие в играх детей; совместное изготовление с детьми игрового материала; участие в сговоре на игру; беседы, рассказы; образец речи; моделирование коммуникативных ситуаций	образные игрушки; предметы домашнего обихода; транспортные и технические игрушки; ролевая атрибутика; бросовый и природный материал; предметы-заместители; музыкальные игрушки и оборудование; игрушки и оборудование для театрализованной деятельности; дидактические игрушки; дидактические игры; конструкторы; игрушки для экспериментирования	

Для решения образовательных задач Программы используются *словесные, наглядные, практические, проблемные и другие методы обучения*, а также **образовательная технология «Ситуация»**.

Суть образовательной технологии «Ситуация» заключается в организации развивающих ситуаций с детьми на основе использования общекультурных знаний о законах эффективной деятельности с учетом возрастных особенностей дошкольников. Отсюда и название технологии — «Ситуация», так как в ее основе лежат различные ситуации, с которыми сталкиваются дети в течение дня. Технология положена в основу специально моделируемых взрослым ситуаций сходной структуры:

- введение в ситуацию;
- актуализация знаний и умений детей;
- затруднение в ситуации;
- «открытие» ребенком нового знания (способа действия);
- включение нового знания (способа действия) в систему знаний ребенка;
- осмысление ситуации.

Зная целостную структуру технологии «Ситуация», воспитатель может использовать ее отдельные компоненты в процессе возникновения естественных ситуаций затруднения: например, ребенок не может сам надеть ботинки, у него сломался карандаш, он нечаянно уронил горшок с цветком и пр. В ситуации могут участвовать как один ребенок, так и дети всей или из разных групп, дети разных возрастов, чтобы они могли учиться друг у друга.

Технология «Ситуация» дает педагогу возможность управлять возникшей ситуацией таким образом, чтобы помочь ребенку сделать самостоятельный шаг в познании мира, приобрести опыт выполнения универсальных действий по фиксации затруднений, выявлению их причины, постановке цели, планированию своих действий, соотнесению поставленной цели с полученным результатом и др.

Решение образовательных задач Программы осуществляется **в игровой деятельности детей**. Игра является одновременно ведущей деятельностью детей и основной формой образовательной работы с дошкольниками. Особое внимание уделяется использованию тех компонентов игры, которые выступают предпосылками учебной деятельности:

- принятие и удержание учебной задачи;
- самостоятельный выбор средств для достижения результатов;
- точное выполнение инструкции (правила) игры и др.

Для обеспечения поддержки развития игровой деятельности детей Программой предусмотрено:

- выделение времени и игрового пространства для самостоятельных игр детей;
- организация предметно-игровой среды с учетом индивидуальных предпочтений детей;



- поддержка самостоятельного характера игр, потребностей детей отражать в игровых темах и сюжетах круг знаний об окружающей действительности, эмоциональный опыт;
- стимулирование детского творчества в создании игровых замыслов и сюжетов;
- формирование у детей умения организовывать совместные игры со сверстниками и детьми разных возрастов;
- участие педагога в детских играх как равного партнера по игре;
- поощрение содержательных игровых диалогов как проявлений размышлений детей о действительности;
- формирование у детей в процессе игр познавательных мотивов, значимых для становления учебной деятельности;
- расширение спектра игровых интересов каждого ребенка за счет использования всего многообразия детских игр и пр.

## **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

### **Реализация парциальной образовательной программы**

#### **«Основы безопасности жизнедеятельности»**

**(Р.Б. Стеркина, О.Л. Князева, Н.Н. Авдеева)**

**Цель программы:** воспитание у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях, самостоятельности и ответственности за свое поведение.

#### **Задачи:**

1. Формирование ценностей здорового образа жизни.
2. Формирование основ безопасного поведения во дворе, на улице, в общественном транспорте.
3. Формирование знаний об осторожном обращении с опасными предметами и правильном поведении при контактах с незнакомыми людьми.

В программе 6 разделов: «Ребенок и другие люди», «Ребенок и природа», «Ребенок дома», «Здоровье ребенка», «Эмоциональное благополучие ребенка», «Ребенок на улице».

В раздел «Ребенок и другие люди» включено особое содержание, которое отражает общие изменения, происходящие в нашей жизни. Ребенок должен понимать, что общение с другими людьми может быть опасным. И прежде всего эту опасность представляют контакты с незнакомыми людьми. Особо рассматриваются типичные опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми, когда взрослый уговаривает ребенка пойти или поехать с ним, обещая что-то показать или подарить, угощает чем-либо или проявляет насильственные действия по отношению к ребенку (хватает за руку, затаскивает в машину и т.д.). При этом детей учат приемам защитного поведения - громкий крик, призывы о помощи («Помогите, чужой человек»), привлечение внимания окружающих иными способами. Важно объяснять

детям (и отрабатывать в ходе специальных тренингов) поведение ребенка в подобных ситуациях, чтобы окружающие поняли, что совершается насилие, и не спутали его с обычными детскими капризами.

Опасность может подстергать ребенка не только на улице, но и дома - и об этом ребенок должен быть предупрежден: не входить в подъезд одному, без родителей не открывать дверь чужим, даже если они действуют якобы от лица родителей. С детьми проводятся игровые тренинги, в которых разыгрываются разные жизненные ситуации и подкрепляются сказочными сюжетами («Волк и семеро козлят»).

*Содержание раздела «Ребенок и природа»* позволяет донести до детей представления о взаимосвязи и взаимодействии всех природных объектов. Земля - наш общий дом, а человек - часть природы. Детей знакомят с проблемами загрязнения окружающей среды, объясняют, как ухудшение экологических условий сказывается на живой природе (уничтожаются леса, истребляются звери, птицы, рыбы, загрязняются вода и почва), а в свою очередь все это представляет определенную угрозу здоровью человека.

*Раздел «Ребенок дома»* раскрывает содержание работы педагога с детьми по ознакомлению с предметами домашнего быта, представляющими потенциальную опасность для детей. Выделяются три предмета, взаимодействие с которыми в той или иной степени опасно для жизни и здоровья детей:

1. Предметы, которыми могут пользоваться только взрослые. Это спички, газовая плита, печка, электрическая розетка, некоторые электроприборы, а также открытые окна и балконы. Ни при каких условиях ребенок не должен самостоятельно пользоваться этими предметами. Здесь уместны прямые запреты, дополняются они объяснениями последствий от неумелого обращения.

2. Предметы (иголка, ножницы, нож, вилка), требующие в зависимости от возраста детей организации специального обучения и выработки навыка пользования.

3. Предметы, которые взрослые должны хранить в недоступных для детей местах: бытовая химия, лекарства, спиртные напитки, сигареты, пищевые кислоты, режущие-колющие инструменты. Правила хранения и недопустимость взаимодействия детей с этими предметами являются содержанием работы педагогов с родителями.

*Содержание раздела «Здоровье ребенка»* направлено на формирование у ребенка представления о здоровье как одной из главных ценностей жизни. Ребенок должен знать свое тело, научиться заботиться о нем, не вредить своему организму.

Важно привить детям привычку к занятиям физкультурой и спортом, используя эмоционально увлекательные формы. Педагог должен способствовать формированию у детей понимания ценностей здорового образа жизни, развивать представления о полезности, целесообразности физической активности и личной гигиены, о значении профилактики

заболеваний, о различных видах закаливания и оздоровительных мероприятиях: дыхательной гимнастике, воздушных и солнечных ваннах, витаминно-, фито- и физиотерапии, массаже, корригирующей гимнастике.

В доступной форме детям рассказывают о том, как свежий воздух, вода, солнце, ветер помогают при закаливании организма.

Педагог должен рассказать, что следует заботиться не только о собственном здоровье, но и о здоровье окружающих, соблюдая правила гигиены (мыть руки после туалета, при кашле и чихании прикрывать рот и нос рукой или носовым платком).

Детям сообщают элементарные сведения об инфекционных болезнях и их возбудителях. Предлагают под микроскопом рассмотреть капелюку слюны и находящиеся в ней микроорганизмы. Объясняют ребенку, почему поднимается температура тела и о чем это свидетельствует, почему необходимо своевременно обращаться к врачу и выполнять все его предписания по приему лекарств.

Педагог знакомит детей с правилами первой медицинской помощи при травмах (порезах, ожогах, ссадинах, укусах и др.), объясняет, что при этом необходимо обратиться к взрослому за помощью и рассказать ему все, что произошло. Обсуждают с детьми, какую первую помощь каждый может оказать себе сам (растереть обмороженное место рукавичкой: пошевелить пальцами, попрыгать, если замерзли ноги: переодеться, если промок; приложить холодный компресс, если ушиб ногу, руку, и т.п.).

*Основным условием работы по разделу «Эмоциональное благополучие ребенка»* профилактика возникновения эмоционального дискомфорта у детей в группе, создание благоприятной атмосферы, характеризующейся взаимным доверием и уважением, открытым и доброжелательным общением.

Негативное влияние на эмоциональное состояние оказывают возникающие у детей страхи (боязнь темноты, животных, посторонних людей, сказочных персонажей и даже состояние оказаться в центре внимания и т.п.). Важно предостерегать детей от реальных опасных ситуаций: весной ходить по тонкому льду, купаться без присмотра взрослых, перебегать улицу в неположенном месте и т. д.

Важно научить детей способам выхода из конфликтной ситуации, не доводя дело до ссор и драк. Необходимо также создавать условия для профилактики возникновения конфликтных ситуаций (использовать беседу, игру-драматизацию), научить детей осознанному восприятию своих чувств, желаний, умению выражать их соответствующим образом, понятным окружающим людям, а также спокойно относиться к желаниям и суждениям других детей.

*Работа по разделу «Ребенок на улицах города»* проводится через знакомство детей с правилами поведения на улицах города. Детям объясняют необходимость соблюдения правил и рассказывают об опасности, которая может возникнуть, если пренебрегать ими, что для этой цели существуют правила дорожного движения. Ими регулируется поведение пешеходов и

водителей, объясняют, что дорожные знаки помогают и пешеходам, и водителям ориентироваться на улицах города. Ребят знакомят с основными дорожными знаками (предупреждающими, запрещающими, предписывающими, информационно-указательными) и светофором, рассказывают об их назначении, учат ориентироваться на них при «движении» (в играх с макетом города, в игровых ситуациях-загадках, в самостоятельной игровой деятельности с использованием велосипеда, самоката, детского автомобиля).

### **Основные направления работы по ОБЖ по возрастам**

<b>4-5 лет</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– формировать представления о некоторых видах опасных ситуаций (бытовых, социальных, природных);</li> <li>– формировать представления о некоторых способах безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях, в том числе в различных видах детской деятельности (продуктивной, двигательной, музыкально-художественной, трудовой);</li> <li>– приобщать к способам безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях (при использовании колющих и режущих инструментов, бытовых приборов, на проезжей части дороги, при переходе улиц, перекрёстков, при перемещении в лифте, автомобиле) и учить следовать им при напоминании взрослого;</li> <li>– учить обращаться за помощью к взрослому в стандартной опасной ситуации;</li> <li>– стимулировать осторожное и осмотрительное отношение к стандартным опасным ситуациям</li> </ul>
<b>5-6 лет</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– расширять и уточнять представления о некоторых видах опасных ситуаций (стандартных и нестандартных), причинах их возникновения в быту, социуме, природе;</li> <li>– расширять и уточнять представления о способах безопасного поведения в стандартных и нестандартных опасных ситуациях, различных видах детской деятельности (трудовой, продуктивной, двигательной, музыкально-художественной);</li> <li>– обеспечивать освоение способов безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях и использование их без напоминания взрослого;</li> <li>– обучать способам обращения за помощью к взрослому в стандартной и нестандартной опасной ситуации;</li> <li>– поощрять предложение помощи другому ребенку в стандартной опасной ситуации;</li> <li>– поощрять осторожное и осмотрительное отношение к стандартным опасным ситуациям.</li> </ul>

<b>6-7 лет</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– расширять, уточнять и систематизировать представления о некоторых видах опасных ситуаций (в быту, на улице, в природе);</li> <li>– расширять и уточнять представления о способах поведения в стандартных и нестандартных (непредвиденных) опасных ситуациях;</li> <li>– добиваться осознанного выполнения основных правил безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях;</li> <li>– научить в случае необходимости самостоятельно набирать телефонный номер службы спасения (01);</li> <li>– формировать некоторые способы безопасного поведения в современной информационной среде (включать телевизор для просмотра конкретной программы, выбор программы и продолжительность просмотра согласовывать со взрослым;</li> <li>– включать компьютер для конкретного занятия, содержание и продолжительность которого согласовывать со взрослым);</li> </ul>
----------------	---

**Формирование основ безопасного поведения  
в быту, природе, социуме**

<b>Формы реализации Программы</b>	<b>Методы реализации Программы</b>	<b>Средства реализации Программы</b>
Индивидуальная Подгрупповая Экскурсия Целевые прогулки Режимные моменты Самостоятельная деятельность Совместная деятельность	<i>Наглядные методы:</i> рассматривание картин и иллюстраций; просмотр слайдов, диа-, видеофильмов <i>Практические методы:</i> моделирование ситуаций; решение проблемных ситуаций; изготовление плакатов и листовок; экологические акции; разработка правил; составление мини-книжек <i>Игровые методы:</i> дидактические игры; игры-драматизации <i>Словесные методы:</i> познавательные, эвристические беседы; чтение художественной литературы; рассказывание	Слайды, диа- и видеофильмы; дидактические игры; модели; макеты. Художественные средства: художественная литература, изобразительное искусство, музыка

## Развитие трудовой деятельности

Формы организации трудовой деятельности	Средства развития трудовой деятельности
<p><i>Поручения:</i> простые и сложные, эпизодические и длительные, коллективные и индивидуальные.</p> <p><i>Дежурство</i> (не более 20 минут): формирование общественно-значимого мотива, нравственный, этический аспект.</p> <p><i>Коллективный труд</i> (не более 35-40 минут).</p>	<p><i>Художественные средства:</i> художественная литература, изобразительное искусство, музыка.</p> <p>Слайды, диа- и видеофильмы.</p> <p>Собственная трудовая деятельность.</p>
Виды труда	Типы организации труда
<p>Навыки культуры быта (труд по самообслуживанию);</p> <p>ознакомление с трудом взрослых;</p> <p>хозяйственно-бытовой труд (содружество взрослого и ребенка, совместная деятельность);</p> <p>труд в природе;</p> <p>ручной труд (мотивация – сделать приятное взрослому, другу-ровеснику, младшему ребенку).</p>	<p>Индивидуальный труд;</p> <p>труд рядом;</p> <p>общий труд;</p> <p>совместный труд,</p> <p>коллективный труд.</p>

## Методы и приемы трудового воспитания

I группа методов	II группа методов
<p><i>формирование нравственных представлений, суждений оценок</i></p> <p>решение маленьких логических задач, загадок;</p> <p>приучение к размышлению, эвристические беседы;</p> <p>беседы на этические темы;</p> <p>чтение художественной литературы;</p> <p>рассматривание иллюстраций;</p> <p>рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций;</p> <p>просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов;</p> <p>задачи на решение коммуникативных ситуаций;</p> <p>придумывание сказок.</p>	<p>создание у детей практического опыта трудовой деятельности</p> <p>приучение к положительным нормам общественного поведения;</p> <p>показ действий;</p> <p>пример взрослого и детей;</p> <p>целенаправленное наблюдение;</p> <p>организация интересной деятельности (общественно-полезный характер);</p> <p>разыгрывание коммуникативных ситуаций;</p> <p>создание контрольных педагогических ситуаций.</p>

## Образовательная область «Познавательное развитие»

Образовательная область представлена следующими направлениями:

- знакомство с миром природы и формирование экологического сознания;
- знакомство с социальным миром;
- развитие элементарных математических представлений.

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
<b>ЗНАКОМСТВО С МИРОМ ПРИРОДЫ И ФОРМИРОВАНИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО СОЗНАНИЯ</b>		
познавательные эвристические беседы; проектная деятельность; коллекционирование экспериментирование и опыты; игры (дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные); наблюдения; акции, беседы; чтение художественной литературы; труд в природе; выставка рисунков, ведение календаря природы.	наглядные: наблюдения (кратковременные, длительные, определение состояния предмета по отдельным признакам, восстановление картины целого по отдельным признакам); рассматривание картин, демонстрация фильмов; практические: игра (дидактические игры (предметные, настольно- печатные, словесные, игровые упражнения и игры-занятия); подвижные игры, творческие игры; труд в природе (индивидуальные поручения, коллективный труд); элементарные опыты; словесные: рассказ; беседа; чтение.	объекты живой и неживой природы; игры с экологическим содержанием; комплекты наглядного материала; музыка; труд в природе.
<b>ЗНАКОМСТВО С СОЦИАЛЬНЫМ МИРОМ</b>		
совместные проекты; этические беседы; сюжетно-ролевые игры; игры с правилами социального	<i>методы, повышающие познавательную активность</i> (элементарный анализ, сравнение по контрасту и подобию, сходству,	Флаг, герб Кемеровской области и Ленинск-кузнецкого муниципального района; портреты писателей и

<b>Формы реализации Программы</b>	<b>Методы реализации Программы</b>	<b>Средства реализации Программы</b>
<p>содержания; экскурсии; игры – путешествия; общение, чтение; рассматривание картин; рисование на социальные темы; театрализованные игры; игры, труд; экспериментирование; ситуации общения.</p>	<p>группировка и классификация, моделирование и конструирование, ответы на вопросы детей, приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы); <i>методы, вызывающие эмоциональную активность</i> (воображаемые ситуации, придумывание сказок, игры-драматизации, сюрпризные моменты и элементы новизны, юмор и шутка, сочетание разнообразных средств на одном занятии); <i>методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности</i> (приём предложения и обучения способу связи разных видов деятельности, перспективное планирование, перспектива, направленная на последующую деятельность, беседа); <i>методы коррекции и уточнения детских представлений</i> (повторение, наблюдение, экспериментирование, создание проблемных ситуаций, беседа).</p>	<p>художников; семейные альбомы; художественная литература, атласы, глобус; познавательная справочная литература: энциклопедии, иллюстрированные альбомы, социальная действительность; художественные средства (литература, изобразительное искусство); игрушки.</p>
<b>РАЗВИТИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ</b>		
<p>проекты; загадки; коллекционирование;</p>	<p>репродуктивные (материал не только заучивается, но и</p>	<p>наглядный дидактический материал для занятий;</p>



<b>Формы реализации Программы</b>	<b>Методы реализации Программы</b>	<b>Средства реализации Программы</b>
<p>проблемные ситуации; обучение в повседневных бытовых ситуациях (младший возраст); демонстрационные опыты; игры (дидактические, подвижные, логические театрализованные с математическим содержанием); НОД; решение проблемных ситуаций; свободные беседы гуманитарной направленности; самостоятельная деятельность в развивающей среде; моделирование.</p>	<p>воспроизводится); объяснительно-иллюстративные (материал разъясняется, иллюстрируется примерами, демонстрируется и должен быть понят детьми); продуктивные (материал должен быть не только понят, но и применён в практических действиях); эвристические, частично-поисковые методы (отдельные элементы нового знания добывает сам ребёнок путём целенаправленных наблюдений, решения познавательных задач, проведения эксперимента и т.д.); проблемные (методы, предполагающие формирование умений самому осознать проблему, а в отдельных случаях – и поставить её, внести вклад в её разрешение); исследовательские (ребёнок выступает в роли исследователя, ориентированного на решение субъективно-творческих задач)</p>	<p>оборудование для самостоятельной деятельности детей; дидактические игры для формирования математических понятий; занимательный математический материал.</p>

**Взаимодействие с родителями.** Особую значимость при решении задач патриотического воспитания имеет тесный контакт с семьей воспитанника. Родители оказывают большую помощь, активно участвуют в жизни детского сада, проявляя выдумку, фантазию, энтузиазм. С их участием проводятся:

- Выставки рисунков, поделок: «Моя мама лучше всех», «Моя семья» и др.
- Оформление групповых комнат.
- Благоустройство группы.
- Труд бытовой в природе.
- Утренники, праздники, экскурсии, соревнования.
- Природоохранные акции «Посади дерево», «Изготовление кормушки» и др.

Патриотическое воспитание осуществляется во всех направлениях работы с детьми: в ознакомлении с окружающим и с художественной литературой, развития речи, музыке, изобразительном искусстве.

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

Образовательная область представлена следующими направлениями:

- развитие словаря;
- воспитание звуковой культуры;
- формирование грамматического строя речи;
- воспитание любви и интереса к художественному слову.

<b>Формы реализации Программы</b>	<b>Методы реализации Программы</b>	<b>Средства реализации Программы</b>
<b>РАЗВИТИЕ СЛОВАРЯ</b>		
дидактические игры; игры и упражнения; беседа; речевые логические задачи.	заучивание текста; рассматривание картин, иллюстраций; составление описательных загадок; сравнение предметов; классификация предметов; сочинение сказок, загадок, стихов.	центр речевого развития; материал по лексическим темам; литературный материал.
<b>ВОСПИТАНИЕ ЗВУКОВОЙ КУЛЬТУРЫ РЕЧИ</b>		
речевые игры; кресворды.	разучивание стихотворений, скороговорок, чистоговорок; закрепление хорошо поставленных звуков.	детская литература
<b>РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ</b>		
чтение; словесные игры;	придумывание сказки; моделирование сказки;	центр речевого творчества;

<b>Формы реализации Программы</b>	<b>Методы реализации Программы</b>	<b>Средства реализации Программы</b>
загадки; викторины; конкурсы; беседа; разговор с детьми; игра; проектная деятельность; обсуждение; рассказ; театр.	придумывание диафильмов; обмениваться информацией; спланировать игровую деятельность; договориться о распределении ролей; координация действий в игре; рассматривание; решение проблемных ситуаций; создание коллекций; ситуативный разговор с детьми; сочинение загадок; инсценирование, беседы с элементами диалога, обобщающие рассказы; составление описательного рассказа; составление рассказа по серии сюжетных картин; составление рассказа по мнемотаблице; пересказ сказки; интервью с микрофоном.	детская литература; портреты писателей; разнообразные театры; литературные игры; плакаты; картины; аудиозаписи.
<b>ФОРМИРОВАНИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ</b>		
дидактические игры; игры упражнения.	замечать ошибки в речи; образовывать слова; придумывать предложения с заданным количеством слов.	
<b>ВОСПИТАНИЕ ЛЮБВИ И ИНТЕРЕСА К ХУДОЖЕСТВЕННОМУ СЛОВУ</b>		
дидактические игры и упражнения; сказки, литературная проза, поэзия; викторины,	чтение (рассказывание) взрослого; прослушивание записей и просмотр видеоматериалов;	ТСО художественная литература; жанровая литература; различные виды

<b>Формы реализации Программы</b>	<b>Методы реализации Программы</b>	<b>Средства реализации Программы</b>
проектная деятельность; тематические выставки.	беседа после чтения; чтение с продолжением; беседы о книгах; драматизация.	театров.

**Образовательная область**  
**«Художественно-эстетическое развитие»**

Образовательная область представлена следующими направлениями:

- приобщение к искусству;
- развитие продуктивной деятельности и детского творчества;
- музыка.

<b>Формы реализации Программы</b>	<b>Методы реализации Программы</b>	<b>Средства реализации Программы</b>
<b>ПРИБЛИЖЕНИЕ К ИСКУССТВУ</b>		
познавательные беседы; виртуальные экскурсии; создание коллекций; познавательные беседы; слушание музыкальных произведений; наблюдение природных объектов; игровая деятельность; чтение литературных произведений; тематические досуги; выставки работ декоративно-прикладного искусства; рассматривание эстетически привлекательных объектов природы,	Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания. 2) Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире. 3) Метод эстетического убеждения (по мысли А. В. Бакушинского «Форма, колорит, линия, масса и пространство, фактура должны убеждать собою непосредственно, должны быть самоценны, как чистый эстетический факт»).4) Метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немислимо	бумага; краски; различные виды конструкторов (строительные наборы, лего); природный и бросовый материал. Музыка эстетическое общение; природа; искусство; окружающая предметная среда; самостоятельная художественная деятельность; праздники.

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
быта, произведений искусства.	<p>приобщение детей к художественной культуре).</p> <p>5) Метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса; метод разнообразной художественной практики.</p> <p>6) Метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками).</p> <p>7) Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности.</p> <p>8) Метод эвристических и поисковых ситуаций.</p> <p>9) Методы: - наглядный, словесный, практический.</p>	
<b>РАЗВИТИЕ ПРОДУКТИВНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА</b>		
<p>НОД (рисование, лепка, аппликация, конструирование);</p> <p>экспериментирование; игровая деятельность; изготовление украшений, декораций, подарков; выставки детских работ, конструирование (по модели, по образцу, по условиям, по теме, по чертежам и</p>	<p>рассматривание красочных энциклопедий, альбомов об искусстве; игры и упражнения; наблюдение; образец; показ; непосредственная помощь воспитателя; чтение познавательной литературы; беседы; рассказ, искусствоведческий рассказ; использование образцов педагога;</p>	<p>наглядный материал; художественная литература; альбомы по живописи, искусству; трафареты; музыка.</p>

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
схемам); конструирование из бросового и природного материала.	художественное слово; приём повтора.	
<b>МУЗЫКА</b>		
НОД (комплексная, тематическая, традиционная); праздники и развлечения; игровая музыкальная деятельность (театрализованные музыкальные игры, музыкально-дидактические игры, игры с пением, ритмические игры); музыка в других видах образовательной деятельности; пение, слушание; игры на музыкальных инструментах; музыкально-ритмические движения.	наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным показом движений; словесный: беседы о различных музыкальных жанрах; словесно-слуховой: пение; слуховой: слушание музыки; игровой: музыкальные игры; практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.	музыкальные инструменты; музыкальный фольклор; произведения искусства (музыкальные, изобразительные)

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

#### **Реализация парциальной образовательной программы «Ладушки» (И. М. Каплунова, И. А. Новокольцева)**

Ребенок узнает гимн РФ, определяет музыкальный жанр произведения, различает части произведения. Определяет настроение, характер музыкального произведения, слышит в музыке изобразительные моменты. Выразительно двигается в соответствии с характером музыки, образа, умеет передавать несложный ритмический рисунок и выполнять танцевальные движения качественно. Исполняет сольно и хором простые песни и мелодии,

инсценирует игровые песни. Исполняет сольно и в оркестре на музыкальных инструментах несложные песни и мелодии.

*Работа над развитием чувства ритма. Музицирование.* Игры на развитие чувства ритма проводятся постоянно и неоднократно повторяются. Каждое новое задание переносится на последующие занятия, варьируется и исполняется детьми на музыкальных инструментах, что является основой детского музицирования.

*Пальчиковая гимнастика.* Помогает детям отдохнуть, расслабиться, укрепляет мышцы пальцев и ладоней, что в свою очередь помогает в игре на музыкальных инструментах, в рисовании, а в дальнейшем и в письме. Разучивание при этом забавных стишков, прибауток развивает детскую память и речь.

*Слушание музыки.* Для того чтобы дети лучше воспринимали музыку, подбираются музыкальные произведения с выразительной мелодией, яркой тембровой окраской и соответствующим тому или иному музыкальному образу или герою характером. Для лучшего восприятия к каждому музыкальному произведению подбираются иллюстрации, игрушки, стихи, загадки, потешки, придумываются небольшие сюжеты.

*Распевание, пение.* Собственное исполнение песен должно доставлять детям удовольствие. Для того чтобы не акцентировать внимания детей на недостатках (прерывистое дыхание, нечеткое произношение, гудение), им предлагаются простые, веселые песенки-распевки; дети могут сами себе подыграть на музыкальных инструментах. Песни для детского исполнения должны быть доступны по содержанию, мелодически ярко окрашены, текст песен на занятиях не должен заучиваться. Уже с младшей практикуется, кроме хорового пения, пение по подгруппам, соло, цепочками.

*Пляски, игры, хороводы.* Основная цель - дать возможность детям двигаться под музыкальное сопровождение и пение взрослых. В игре должен присутствовать элемент сюрприза, шутки, забавы. Роль ведущего (кота, медведя, зайца, матрешки и т. д.) исполняет воспитатель или ребенок старшего возраста. В хороводах дети только выполняют движения по показу педагога и под его пение. Мы не ставим в этом виде деятельности цепи двигаться и одновременно петь. Детям достаточно, если они того хотят, подпевать. Пляски разучиваются довольно долго, как упражнения, но детские идеи, фантазии должны непременно находить свое место в них.

Вся работа по музыкальному воспитанию в тесной связи с изобразительной деятельностью, музейной педагогикой, театрализованной ритмопластикой и развитием речи.

## Образовательная область «Физическое развитие»

Образовательная область представлена следующими направлениями:

- физическая культура;
- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
<b>ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА</b>		
<p>Формы физического развития</p> <p>самостоятельная двигательльно-игровая деятельность детей;</p> <p>физкультурные занятия;</p> <p>занятия в бассейне;</p> <p>подвижные игры;</p> <p>утренняя гимнастика;</p> <p>корректирующая гимнастика;</p> <p>ритмика;</p> <p>спортивные игры, развлечения, праздники и соревнования;</p> <p>музыкальные занятия;</p> <p>кружки, секции;</p> <p>закаливающие процедуры;</p> <p>физминутки;</p> <p>физкультурные упражнения на прогулке.</p>	<p>Наглядный</p> <p>наглядно-зрительные приёмы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);</p> <p>наглядно-слуховые приёмы (музыка, песни);</p> <p>тактильно-мышечные приёмы (непосредственная помощь воспитателя).</p> <p>Словесный</p> <p>объяснения, пояснения, указания;</p> <p>подача команд, распоряжений, сигналов;</p> <p>вопросы к детям;</p> <p>образный сюжетный рассказ, беседа;</p> <p>словесная инструкция.</p> <p>Практический</p> <p>повторение упражнений без изменения и с изменениями;</p> <p>проведение упражнений в игровой форме;</p> <p>проведение</p>	<p>Средства физического развития</p> <p>двигательная активность, занятия физкультурой;</p> <p>эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода);</p> <p>психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий).</p>



Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
	упражнений в соревновательной форме	
<b>ФОРМИРОВАНИЕ НАЧАЛЬНЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О ЗДОРОВОМ ОБРАЗЕ ЖИЗНИ</b>		
беседы, проблемные ситуации; НОД; рассматривание иллюстраций с обсуждением; закаливающие процедуры.	Наглядный наглядно-зрительные приёмы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры); наглядно-слуховые приёмы (музыка, песни); тактильно-мышечные приёмы (непосредственная помощь воспитателя). Словесный объяснения, пояснения, указания; подача команд, распоряжений, сигналов; вопросы к детям; образный сюжетный рассказ, беседа; словесная инструкция. Практический повторение упражнений без изменения и с изменениями; проведение упражнений в игровой форме; проведение упражнений в соревновательной форме.	двигательная активность, занятия физкультурой; эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода); психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий).

В Организации реализуется *здоровьесберегающие* педагогические технологии, повышающие результативность воспитательно-образовательной деятельности, формирующие у педагогов и родителей ценностные ориентации, направленные на сохранение и укрепление здоровья воспитанников.

*Медико-профилактические технологии* предполагают организацию мониторинга здоровья дошкольников, организацию и контроль питания детей, физическое развитие дошкольников, закаливание, организацию профилактических мероприятий, организацию обеспечения требований СанПиНов, организацию здоровьесберегающей среды.

*Физкультурно-оздоровительные технологии* представлены развитием физических качеств, двигательной активности, становлением физической культуры детей, дыхательной гимнастикой, массажем и самомассажем, профилактикой плоскостопия и формированием правильной осанки, воспитанием привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье.

Психологическая безопасность направлена на комфортную организацию режимных моментов, установление оптимального двигательного режима, правильное распределение интеллектуальных и физических нагрузок, доброжелательный стиль общения взрослого с детьми, целесообразность применения приемов и методов, использование приемов релаксации в режиме дня.

Оздоровительная направленность образовательного процесса включает в себя учет гигиенических требований, создание условий для оздоровительных режимов, бережное отношение к нервной системе ребенка, учет индивидуальных особенностей и интересов детей, предоставление ребенку свободы выбора, создание условий для самореализации, ориентацию на зону ближайшего развития.

**Здоровьесберегающие (ЗС) технологии,  
обеспечивающие сохранение и укрепление здоровья воспитанников**

<b>Медико-профилактические</b>	<b>Физкультурно-оздоровительные</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>–организация мониторинга здоровья дошкольников;</li> <li>–организация и контроль питания детей;</li> <li>–физического развития дошкольников; закаливание;</li> <li>–организация профилактических мероприятий;</li> <li>–организация обеспечения требований СанПиНов;</li> <li>–организация ЗС среды</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>–развитие физических качеств, двигательной активности;</li> <li>–становление физической культуры –детей;</li> <li>–дыхательная гимнастика;</li> <li>–массаж и самомассаж;</li> <li>–профилактика плоскостопия и формирования правильной осанки;</li> <li>–воспитание привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье</li> </ul>
<b>Особенности организации образовательного пространства</b>	
<i>Психологическая безопасность</i>	<i>Оздоровительная направленность воспитательно-образовательной деятельности</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>–комфортная организация режимных моментов</li> <li>–оптимальный двигательный режим</li> <li>–правильное распределение интеллектуальных и физических нагрузок</li> <li>–доброжелательный стиль общения взрослого с детьми</li> <li>–целесообразность в применении приемов и методов</li> <li>–использование приемов релаксации в режиме дня</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>–учет гигиенических требований</li> <li>–создание условий для оздоровительных режимов</li> <li>–бережное отношение к нервной системе ребенка</li> <li>–учет индивидуальных особенностей и интересов детей</li> <li>–предоставление ребенку свободы выбора</li> <li>–создание условий для самореализации</li> <li>–ориентация на зону ближайшего развития</li> </ul>

## Модель интеграции образовательного процесса

УРОВНИ ПРОЕКТИРОВАНИЯ				
1	2	3	4	5
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ	ВОСПИТАТЕЛЬНЫХ ЗАДАЧ	СВОЗНЫЕ МЕХАНИЗМЫ РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА	ПРИОРИТЕТНЫЕ ВИДЫ ДЕТСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И АКТИВНОСТИ	ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ ДЕТСКИХ ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
ФР	<b>Физическое воспитание:</b> – охрана и укрепление здоровья, закаливание, развитие движений; – формирование нравственно-физических навыков, потребности в физическом совершенстве; – воспитание культурно-гигиенических качеств; – формирование представлений о своем здоровье, режиме, об активности и отдыхе; – формирование навыков основных движений	Игра, общение, познавательно-исследовательская деятельность	Двигательная	<b>НОД по физическому развитию;</b> утренняя гимнастика, подвижные игры с правилами, (в т.ч. народные), игровые упражнения, двигательные паузы, спортивные пробежки, соревнования и праздники, эстафеты, физкультминутки и др.
СКР	<b>Нравственное воспитание:</b> – формирование механизма нравственного воспитания: представлений, нравственных чувств, нравственных привычек и норм, практики поведения; – воспитание нравственных качеств, востребованных в современном обществе  <b>Трудовое воспитание:</b> – помощь ребенку в овладении трудовой деятельностью; – развитие личности ребенка в труде		Трудовая	Игровые ситуации, игры с правилами (дидактические: с предметами и игрушками, настольно-печатные, словесные, шансовые, компьютерные, подвижные, народные), творческие игры (сюжетные, сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные) и др. Беседы, речевые ситуации, составление рас сказов и сказок, творческие пересказы, разгадывание загадок, ситуативные разговоры, ситуации морального выбора, речевые тренинги, совместные с взрослыми проекты. Индивидуальные и подгрупповые поручения, дежурства, совместный (общий, коллективный) труд (в том числе в рамках практико-ориентированных проектов)
ПР	<b>Умственное воспитание:</b> – сенсорное воспитание; – развитие мыслительной деятельности; – воспитание любознательности,		Конструктивная	<b>НОД по познавательному развитию;</b> наблюдения, экскурсии, целевые прогулки, решение проблемных ситуаций, опыты, экспериментирование,

УРОВНИ ПРОЕКТИРОВАНИЯ				
1	2	3	4	5
	познавательных интересов; –формирование элементарных знаний о предметах и явлениях окружающей жизни как условие умственного роста	Игра, общение, познавательно-исследовательская деятельность		коллекционирование, моделирование, познавательно-исследовательские проекты, дидактические, конструктивные игры и др.
РР			Восприятие художественной литературы и фольклора	<b>НОД по речевому развитию;</b> рассказы, беседы, пересказы, загадывание и разгадывание загадок, словесные и настольно-печатные игры с правилами, ситуативные разговоры, сюжетные (в т.ч. режиссерские) игры, речевые тренинги и др. Рассказывание, чтение, обсуждение, разучивание, инсценирование произведений, игры-драматизации, театрализованные игры, различные виды театра (теневой, бибабо, пальчиковый и пр.) и др. Обсуждение, разучивание и инсценирование произведений, игры-драматизации, детские спектакли и др.
ХЭР	<b>Эстетическое воспитание:</b> –формирование эстетического отношения к окружающему; –формирование художественных умений в области разных искусств		Изобразительная	<b>НОД по художественно-эстетическому развитию (изобразительной деятельности);</b> мастерские детского творчества, выставки изобразительного искусства, вернисажи детского творчества, рассказы и беседы об искусстве, творческие проекты эстетического содержания и др.
			Музыкальная	<b>НОД по художественно-эстетическому развитию (музыкальной деятельности);</b> слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации, инсценировки, драматизации, занятия в музыкальном зале, организация детского оркестра и др.

### 2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

*Культурные практики* представляют собой разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни; обеспечивают активную и продуктивную образовательную деятельность ребенка. Вместе с тем они включают обычные для него (привычные, повседневные) способы самоопределения и самореализации, тесно связанные с содержанием его бытия и события с окружающими и поэтому обеспечивают реализацию универсальных культурных умений ребенка. Такие умения интенсивно формируются уже в период дошкольного детства, а затем «достраиваются» и совершенствуются в течение всей последующей жизни. Они включают готовность и способность ребенка действовать во всех обстоятельствах жизни и деятельности на основе культурных норм и выражают:

- содержание, качество и направленность его действий и поступков;
- индивидуальные особенности (оригинальность и уникальность) его действий;
- принятие и освоение культурных норм сообщества, к которому принадлежит ребенок;
- принятие общезначимых (общечеловеческих) культурных образцов деятельности и поведения.

Данные культурные умения реализуются в образовательном процессе через разные виды образовательной деятельности ребенка и взрослого, детей. При этом в процесс групповой деятельности могут включаться следующие формы организации образовательной деятельности воспитанников:

- распределение совместных действий и операций (в том числе обмен способами действия), определение последовательности их выполнения;
  - планирование общих и индивидуальных способов работы;
  - коммуникация, обеспечивающая реализацию процессов распределения, обмена и взаимодополнения, и формирование взаимопонимания;
- рефлексия, связанная с изменением или формированием отношения к собственному действию в контексте содержания и форм совместной работы.

### Возрастные особенности видов детской деятельности и культурных практик

Возраст детей	Виды детской деятельности	Культурные практики
<b>Средний возраст (4-5 лет)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– игры с составными и динамическими игрушками</li> <li>– общение с взрослыми и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого</li> <li>– восприятие смысла музыки, сказок, стихов</li> <li>– рассматривание картин и картинок</li> <li>– двигательная активность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– предметная деятельность</li> <li>– познавательно</li> <li>– исследовательские действия с предметами</li> <li>– экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто)</li> <li>– действия с бытовыми предметами-орудиями</li> <li>– самообслуживание, элементы бытового труда (дежурство)</li> </ul>
<b>Старший дошкольный возраст (5-7 лет)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста</li> <li>– игры с правилами и другие виды игры</li> <li>– коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)</li> <li>– восприятие художественной литературы и фольклора</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– проектная деятельность</li> <li>– простейшие опыты</li> <li>– экспериментирование</li> <li>– экологические практикумы</li> <li>– экологически ориентированная трудовая деятельность</li> <li>– прирогруппыхранная практика, акции</li> <li>– природопользование</li> <li>– коллекционирование, сбор гербариев, моделирование</li> </ul>

### Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная область	Виды деятельности, культурные практики
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<p>Игровая: сюжетно-ролевые игры, режиссерские игры, игровые тренинги, игра-беседа, игровые обучающие ситуации, проблемные ситуации, игры-путешествия, игры-развлечения, игры-аттракционы, игры-события</p> <p>Коммуникативная</p> <p>Элементарная трудовая: самообслуживание и элементарный бытовой труд</p>

Образовательная область	Виды деятельности, культурные практики
	<p>Проектная деятельность, простейшие опыты, экспериментирование, экологические практикумы, экологически ориентированная трудовая деятельность</p> <p>Природоохранная практика, акции, природопользование, коллекционирование, сбор гербариев</p> <p>ТРИЗ</p> <p>Культурно досуговая деятельность</p>
<b>Познавательное развитие</b>	<p>Познавательно-исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними)</p> <p>Коммуникативная</p> <p>Игровая: игры-путешествия, игры-события, развивающие игры</p> <p>Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал</p> <p>Проектная деятельность, экологические практикумы, природоохранная практика, акции, природопользование, коллекционирование, сбор гербариев, моделирование</p> <p>Культурно досуговая деятельность</p>
<b>Речевое развитие</b>	<p>Игровая: словесные игры, игры с текстом, хороводы</p> <p>Коммуникативная</p> <p>Восприятие художественной литературы</p> <p>Изобразительная деятельность (рисования, лепки, аппликации)</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Театрализованная</p> <p>Культурно досуговая деятельность</p>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<p>Продуктивно-изобразительная (рисование, лепка, аппликация, ручной и художественный труд)</p> <p>Музыкальная деятельность (пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)</p> <p>Коммуникативная</p> <p>Двигательная деятельность (овладение основными движениями)</p> <p>Изобразительная, проектная, театрализованная деятельности;</p> <p>Культурно досуговая деятельность</p>



## Методы и способы реализации культурных практик

Методы организации и осуществления познавательной деятельности детей, обеспечивающие разнообразие методов организации непосредственной образовательной деятельности с детьми:

– методы, обеспечивающие передачу информации педагогом и восприятие ее детьми средствами слушания, наблюдения, практических действий (перцептивный аспект): словесный (объяснение, беседа, инструкция, вопросы и др.), наглядный (демонстрация, иллюстрация, рассматривание и др.), практический;

– характеризующие усвоение нового материала детьми путем активного запоминания, самостоятельных размышлений или проблемной ситуации (гностический аспект): иллюстративно-объяснительный, проблемный, эвристический, исследовательский и др.;

– характеризующие мыслительные операции при подаче и усвоении учебного материала (логический аспект): индуктивный (от частного к общему) и дедуктивный (от общего к частному);

– характеризующие степень самостоятельности учебно-познавательной деятельности детей (управленческий аспект): работа под руководством педагога, самостоятельная работа детей.

Методы реализации культурных практик в режимных моментах и самостоятельной деятельности детей делятся на несколько групп в зависимости от их направленности.

Направления	Методы и формы реализации
1. Реализация системы творческих заданий, ориентированных на познание объектов, ситуаций, явлений. Они способствуют накоплению творческого опыта познания действительности через изучение объектов, ситуаций, явлений на основе выделенных признаков (цвет, форма, размер, материал, назначение, время, расположение, часть - целое). Рассмотрению их в противоречиях, обуславливающих их развитие, моделированию явлений, учитывая их особенности, системные связи, количественные и качественные характеристики, закономерности развития систем	<i>Используемые методы:</i> наглядно-практические, сериации и классификации (традиционные) и формирования ассоциаций, установления аналогии, выявления противоречий (нетрадиционные) и др. Основными формами работы с детьми являются образовательная деятельность (занятия) и экскурсии.
2. Реализация системы творческих заданий, ориентированных на использование в новом качестве	В основном здесь традиционно используются словесные и практические методы.

Направления	Методы и формы реализации
<p>объектов, ситуаций, явлений, обеспечивает накопление опыта творческого подхода к использованию уже существующих объектов, ситуаций, явлений. Выполнение заданий данной позволяет: - рассматривать объекты ситуации, явления с различных точек зрения; - находить фантастические применения реально существующим системам; - осуществлять перенос функций в различные области применения; - получать положительный эффект путем использования отрицательных качеств систем, универсализации, получения системных эффектов.</p>	<p>Нетрадиционно - целый ряд приемов в рамках игрового метода: прием аналогии, «оживления», изменения агрегатного состояния, увеличение-уменьшение, «матрешки», «наоборот», обращения вреда в пользу и др. <i>Основными формами работы</i> здесь являются <i>подгрупповые занятия</i> и организация самостоятельной деятельности детей.</p>
<p>3. Реализация системы творческих заданий, ориентированных на преобразование объектов, ситуаций, явлений, которая способствует приобретению творческого опыта в осуществлении фантастических (реальных) изменений внешнего вида систем (формы, цвета, материала, расположения частей и др.). Изменению внутреннего строения систем - учету при рассмотрении системы свойств, ресурсов, диалектической природы объектов, ситуаций, явлений.</p>	<p><i>Среди традиционных методов работы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- экологические опыты и экспериментирование с изобразительными материалами, среди нетрадиционных</li> <li>- метод фокальных объектов и синектики, усовершенствования игрушки, развития творческого мышления и творческого конструирования. Основные формы работы</li> <li>- конкурсы детско-родительского творчества (традиционно), организация подгрупповой работы детей в лаборатории (нетрадиционно).</li> </ul>
<p>4. Реализация системы творческих заданий. Она ориентирована на создание новых объектов, ситуаций, явлений, которая обеспечивает развитие умений создания оригинальных творческих продуктов на основе получения качественно новой идеи субъекта творческой деятельности, ориентирование при выполнении творческого задания на идеальный</p>	<p><i>Среди традиционных методов работы</i> здесь выступают диалоговые методы и методы экспериментирования.</p> <p><i>Среди нетрадиционных</i> - методы проблематизации, мозгового штурма, развития творческого воображения.</p> <p><i>Основные формы работы</i> - организация детских выставок</p>

Направления	Методы и формы реализации
конечный результат развития системы, переоткрытия уже существующих объектов и явлений с помощью элементов диалектической логики.	(традиционно), проектной деятельности детей и взрослых (нетрадиционно). При этом существуют виды нетрадиционной техники создания творческого образа, в частности изобразительного.

**Сетка совместной образовательной деятельности  
и культурных практик в режимные моменты**

Формы деятельности	Количество в неделю		
	4-5 лет	5-6 лет	5-7 лет
Общение			
Ситуации общения воспитателя с воспитанниками	ежедневно		
Беседы и разговоры по интересам воспитанников	ежедневно		
Игровая деятельность			
Индивидуальные игры	ежедневно	3 раза	3 раза
Совместная игра воспитателя с воспитанниками	3 раза	2 раза	2 раза
Детская студия (театрализованные игры)	1 раз в неделю		
Досуг, развлечение по физическому воспитанию	1 раз в неделю с младшей		
Подвижные игры	ежедневно		
Познавательная и исследовательская деятельность			
Опыты, эксперименты, наблюдения	еженедельно		
Наблюдения за природой	ежедневно		
Формы творческой активности в рамках художественно-эстетического развития			
Музыкально-театральная гостиная	1 раз в 2 недели		
Творческая мастерская (по интересам дошкольников)	1 раз в неделю		
Чтение литературных произведений	ежедневно		
Самообслуживание и элементарный бытовой труд			
Самообслуживание	ежедневно		
Трудовые поручения	ежедневно		
Общий совместный труд	1 раз в неделю		

## 2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

В ходе реализации образовательных задач Программы осуществляется поддержка инициативы и самостоятельности детей. Под самостоятельной деятельностью понимается свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающей выбор каждым ребенком деятельности по интересам, позволяющей ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально. Детская самостоятельность — это не столько умение ребенка осуществлять определенное действие без помощи посторонних и постоянного контроля со стороны взрослых, сколько инициативность и способность ставить перед собой новые задачи и находить их решения в социально приемлемых формах.

Фундамент самостоятельности закладывается на границе раннего и дошкольного возрастов, дальнейшее развитие самостоятельности как личностного качества в период дошкольного детства связано, в первую очередь, с развитием основных видов детской деятельности - сквозных механизмов развития ребенка.

### Развитие самостоятельности и детской инициативы в сквозных механизмах развития ребенка

Виды деятельности	Содержание работы
<b>Игровая</b>	Игры дают возможность активному проявлению индивидуальности ребенка, его находчивости, сообразительности, воображения. Особое место занимают игры, которые создаются самими детьми, — творческие (в том числе сюжетно-ролевые). Игра как самостоятельная деятельность детей способствует приобретению ими опыта организации совместной деятельности на основе предварительного обдумывания, обсуждения общей цели, совместных усилий к ее достижению, общих интересов и переживаний. При организации игры педагог стремится к тому, чтобы дети могли проявить творческую активность и инициативу, помогает детям «погрузиться» в игровую ситуацию и решать возникшие вопросы самостоятельно.
<b>Познавательно-исследовательская</b>	У дошкольников формируется арсенал способов познания: наблюдение и самонаблюдение; сенсорное обследование объектов; логические операции (сравнение, анализ, синтез, классификация, абстрагирование, сериация, конкретизация, аналогия); простейшие измерения; экспериментирование с

Виды деятельности	Содержание работы
	<p>природными (водой, воздухом, снегом и др.) и рукотворными (магнитами, увеличительными стеклами и т. п.) объектами; просмотр обучающих фильмов или телепередач; поиск информации в сети интернет, в познавательной литературе и др. Организация условий для самостоятельной познавательно-исследовательской деятельности детей подразумевает работу в двух направлениях: во-первых, постоянное расширение арсенала объектов, отличающихся ярко выраженной многофункциональностью; во-вторых, предоставление детям возможности использовать самостоятельно обнаруженные ими свойства объектов в разнообразных видах деятельности (игре, конструировании, труде и пр.) и побуждение к дальнейшему их изучению.</p> <p>Педагог постоянно создает ситуации, удовлетворяющие потребности ребенка в познавательной деятельности и побуждающие активно применять свои знания и умения; ставит перед детьми все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых творческих решений.</p>
<b>Коммуникативная</b>	<p>Развитию коммуникативной деятельности (общения в процессе взаимодействия с взрослыми и сверстниками) следует уделять особое внимание. Путь, по которому должно идти руководство развитием речи детей в целях формирования у них способности строить связное высказывание, ведет от диалога между взрослым и ребенком, в котором взрослый берет на себя руководящую роль, направляя ход мысли и способы ее выражения, к развернутой монологической речи самого ребенка.</p> <p>Для поддержки речевой активности педагог проводит беседы с детьми, направляющие их внимание на воплощение интересных событий в словесные игры и сочинение самостоятельных рассказов и сказок. В беседе ребенок учится выражать свои мысли в речи, слушать собеседника. Для «пробуждения» детской инициативы педагоги задают детям разнообразные вопросы - уточняющие, наводящие, проблемные, эвристические и пр.</p>

Детская инициативность и самостоятельность поддерживается педагогами и в процессе организации других видов деятельности (активности) - трудовой, конструктивной, изобразительной, музыкальной, двигательной, при восприятии художественной литературы и фольклора и т. д.

Одной из основных образовательных задач Программы является **индивидуализация образовательного процесса**. Взаимосвязь индивидуальных и групповых стратегий образования - важнейшее условие реализации личностно-ориентированного подхода в дошкольном образовании. Под индивидуальной образовательной стратегией понимается система дидактических мер, обеспечивающих полноценное развитие ребенка в соответствии с его индивидуальными особенностями и социальным заказом его родителей (или их законных представителей).

Вариативность образовательных технологий, гибкость использования педагогических методов и приемов, используемых в Программе, обеспечивают многогранность развития дошкольников с учетом их индивидуальных особенностей. Роль педагога состоит в создании условий для свободной творческой деятельности детей и организации образовательного процесса методом реального сотворчества (с педагогом, родителями, другими детьми) в разных формах взаимодействия.

Деятельность педагога направляется, в первую очередь, на индивидуальную помощь ребенку в планировании своей деятельности, на консультирование по применению тех или иных информационных источников и дидактических пособий. Важнее не то, что знают и умеют воспитанники группы, а как они умеют реализовывать свой личностный потенциал в соответствии с индивидуальными способностями. Педагогу отводится роль помощника, партнера по общему делу и консультанта. Он выполняет сложную задачу создания оптимальных условий для самореализации ребенка как свободной личности в «умном», гибком, комфортном образовательном пространстве.

В целях обеспечения индивидуализации образовательного процесса особое внимание в Программе уделяется:

- поддержке интересов ребенка со стороны взрослых, поощрению вопросов, инициативы и самостоятельности детей в различных культурных практиках;
- ознакомлению родителей с задачами индивидуального развития детей, методами, средствами и формами их реализации; согласование с родителями маршрутов индивидуального развития ребенка; учет конструктивных пожеланий родителей «во благо» ребенка.

## **2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Основной целью взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в соответствии с Программой является создание

содружества «родители – дети – педагоги», в котором все участники образовательных отношений влияют друг на друга, побуждая к саморазвитию, самореализации и самовоспитанию.

Концептуальной идеей Программы является идея о том, что если в центре внимания находится развивающийся Ребенок, то ему должны соответствовать развивающийся Родитель и развивающийся Педагог. Суть подхода заключается в поддержке родителей в нахождении личностного смысла в саморазвитии и повышении своей психолого-педагогической компетентности в интересах полноценного развития и успешной социализации детей.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к воспитанию ребёнка;
- открытость группы для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равная ответственность родителей и педагогов.

Технология поддержки родителей в повышении психолого-педагогической компетентности включает следующие этапы:

- самоопределение к развитию себя как родителя;
- конкретизация образовательных запросов родителей;
- проектирование образовательного маршрута родителей;
- реализация образовательных маршрутов;
- рефлексия образовательной деятельности.

При реализации данной технологии родители проходят все основные шаги полного цикла рефлексивной самоорганизации. Осмысление прожитого опыта помогает им не только освоить эффективные способы взаимодействия со своими детьми, но и включить этот механизм саморазвития в пространство семейных отношений, используя его для решения любых жизненных проблем.

В ходе совместной работы развиваются не только родители, но и сами педагоги. Так естественным образом формируется единое сообщество «семья↔детский сад», в котором все участники образовательных отношений – *дети, педагоги, родители* – получают импульс для собственного развития, каждый на своем уровне.

Как показывает практика, несмотря на все различия родителей (их интересы, потребности, возможности и пр.), существует круг тем, являющихся актуальными для большинства семей, воспитывающих дошкольников.

### Примерное содержание общения с родителями

Возраст детей	Примерное содержание общения с родителями
<b>4-5 лет</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Поддержка и поощрение детской самостоятельности;</li> <li>– влияние семейных отношений на духовно-нравственное развитие ребенка;</li> <li>– причины детского непослушания;</li> <li>– как правильно слушать ребенка;</li> <li>– совместные игры с ребенком;</li> <li>– сила влияния родительского примера;</li> <li>– роль игры и сказки в жизни ребенка;</li> <li>– мальчики и девочки: два разных мира;</li> <li>– роль бабушек и дедушек в формировании личности ребенка;</li> <li>– как развивать у ребенка веру в свои силы;</li> <li>– информационные технологии в жизни современной семьи и др.</li> </ul>
<b>5-7 лет</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Психофизиологическая зрелость ребенка и готовность его к школе;</li> <li>– способы поддержки познавательной активности ребенка;</li> <li>– зачем нужна дружба ребенка со сверстниками;</li> <li>– о важности бережного отношения к внутреннему миру ребенка, поддержке в нем самоуважения и чувства собственного достоинства;</li> <li>– как научиться самим и научить детей извлекать полезный опыт из ошибок и неудач и др.</li> </ul>

### Формы взаимодействия с семьёй

	Направления взаимодействия	Формы взаимодействия
1.	Изучение семьи, запросов, уровня психолого-педагогической компетентности, семейных ценностей	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Социологические обследования по определению социального статуса и микроклимата семьи;</li> <li>– беседы (педагоги, специалисты, медработники, администрация);</li> <li>– анкетирование;</li> <li>– опрос;</li> <li>– проведение мониторинга потребностей семей в рамках</li> <li>– решения годовых задач группы;</li> <li>– проведение мониторинга потребностей семей в дополнительных услугах</li> </ul>



	Направления взаимодействия	Формы взаимодействия
2.	Информирование родителей	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Рекламные буклеты;</li> <li>– журнал для родителей;</li> <li>– визитная карточка учреждения;</li> <li>– информационные стенды;</li> <li>– выставка детских работ;</li> <li>– личные беседы;</li> <li>– общение по телефону;</li> <li>– индивидуальные записки;</li> <li>– родительские собрания;</li> <li>– родительский клуб;</li> <li>– сайт организации;</li> <li>– передача информации по электронной почте;</li> <li>– объявления;</li> <li>– фотогазеты;</li> <li>– памятки</li> </ul>
3.	Консультирование родителей	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Консультации по различным вопросам (индивидуальное, семейное, очное, заочное, дистанционное консультирование)</li> </ul>
4.	Просвещение и обучение родителей	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Семинары-практикумы, мастер-классы: <ul style="list-style-type: none"> <li>по запросу родителей;</li> <li>по выявленной проблеме (направленность – педагогическая, психологическая, медицинская, семейно-образовательное право);</li> </ul> </li> <li>– приглашение специалистов;</li> <li>– сайт организации и рекомендация других ресурсов сети</li> <li>– Интернет;</li> <li>– творческие задания;</li> <li>– тренинги;</li> <li>– семинары;</li> <li>– подготовка и организация музейных экспозиций</li> <li>– в учреждении;</li> <li>– клуб для родителей;</li> <li>– круглый стол;</li> <li>– творческие «посиделки»</li> <li>– родительские собрания (групповые, общие);</li> <li>– педагогические чтения, информационные стенды;</li> <li>– -показ презентаций по вопросам воспитания детей, по ознакомлению с нормативными документами дошкольного образования;</li> <li>– родительский тренинг;</li> </ul>

	Направления взаимодействия	Формы взаимодействия
		<ul style="list-style-type: none"> <li>– дебаты;</li> <li>– вечера вопросов и ответов;</li> <li>– родительские вечера</li> </ul>
5.	Совместная деятельность педагогов родителей и детей	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Праздники, утренники, мероприятия (концерты, соревнования);</li> <li>– дни открытых дверей;</li> <li>– организация совместных праздников;</li> <li>– выставки совместного семейного творчества;</li> <li>– семейные фотоколлажи;</li> <li>– субботники;</li> <li>– экскурсии;</li> <li>– досуги с активным включением родителей;</li> <li>– совместные проекты, акции, выставки, беседы, памятки;</li> <li>– экологические практикумы, трудовые десанты;</li> <li>– семейные праздники;</li> <li>– семейный театр;</li> <li>– дни добрых дел;</li> <li>– подготовка и организация музейных экспозиций;</li> <li>– участие в конкурсном движении различного уровня</li> </ul>

### **Планируемые результаты сотрудничества Организации с семьями воспитанников**

1. Сформированность у родителей представлений о сфере педагогической деятельности.
2. Овладение родителями практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей дошкольного возраста.
3. Формирование устойчивого интереса родителей к активному включению в общественную деятельность.

### **2.6. Иные характеристики содержания Программы**

#### **Характеристика социокультурной среды**

Дошкольная группа расположена в отдельно стоящем здании, бывшем здании детского сада. В ближайшем окружении расположен дом культуры деревни, начальная школа.

## Практическая деятельность другими учреждениями

- |  |   |
|--|---|
| 1. МБОУ ДО «Дом творчества» , д. Новопокасьма        | – участие в конкурсах, акциях   |
| 2. Начальная школа                                   | – проведение совместных физкультурных праздников,   |
| 3. Сельский дом культуры деревни Новогеоргиевки (ДК) | – участие в конкурсных выступлениях воспитанников Организации<br>– посещение театрализованных представлений<br>– проведение досуговых и праздничных мероприятий |
| 4. ФАП   | – вакцинация воспитанников<br>– диспансеризация воспитанников<br>– приглашение специалистов на родительские собрания  |
| 5. ГИБДД ОГПС  | – профилактическая работа по сохранению жизни и здоровья детей с сотрудниками Организации, детьми и родителями.<br>– проведение экскурсий                       |
| 6. Библиотека в ДК                                   | – экскурсии, организованные специалистами библиотеки<br>– тематические досуги по произведениям детских писателей  |

## Особенности организации педагогической диагностики

Педагогическая диагностика осуществляется с целью определения динамики актуального индивидуального профиля развития ребенка и используется при решении следующих **задач**:

- индивидуализации образования (поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

Педагогическая диагностика опирается на принципы поддержки специфики и разнообразия детства, а также уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека. В связи с этим педагогическая диагностика:

- не содержит каких-либо оценок развития ребенка, связанных с фиксацией образовательных достижений;

- позволяет фиксировать актуальный индивидуальный профиль развития дошкольника и оценивать его динамику;
- учитывает зону ближайшего развития ребенка по каждому из направлений;
- позволяет рассматривать весь период развития ребенка от рождения до школы как единый процесс без условного разделения на разные возрастные этапы, «привязанные» к паспортному возрасту, при этом учитывает возрастные закономерности развития, опираясь на оценку изменений деятельности дошкольника;
- учитывает представленные в Программе целевые ориентиры, но не использует их в качестве основания для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Педагогическая диагностика осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за развитием каждого ребенка в повседневной жизни и в процессе образовательной деятельности. В начале учебного года (сентябрь) проводится *первичная диагностика*: выявляются стартовые возможности каждого ребенка, определяются достижения и слабые стороны, для которых требуется помощь педагога. Общая картина по группе позволяет выделить детей, которым необходимо особое внимание педагога и в отношении которых необходимо скорректировать, изменить способы взаимодействия. В конце учебного года (апрель) проводится *итоговая педагогическая диагностика*.

Фиксация показателей развития выражается в словесной (опосредованной) форме: «*не сформирован*», «*находится в стадии становления*», «*сформирован*».

Инструментарий для педагогического мониторинга детского развития – карты наблюдения. Технология педагогического оценивания представлена в учебно-методическом комплекте (далее – УМК) ООП ДО «От рождения до школы».

### **Преемственность детского сада со школой**

Совместная работа с начальной школой в системе ознакомительных экскурсий позволяет создать необходимые условия для формирования единой системы, позволяющей повышать уровень социальной компетентности воспитанников детского сада, что благотворно влияет на подготовку детей к обучению в школе.

#### **Цели:**

- обеспечение системы непрерывного образования с учетом возрастных особенностей дошкольников и первоклассников;
- создание благоприятных условий в группе и школе для развития познавательной активности, самостоятельности, творчества каждого ребенка;
- с детского сада увлечь детей перспективой школьного обучения, вызвать желание учиться в школе;

- создание преемственности и успешной адаптации при переходе из детского сада в школу.

**Задачи:**

- содействовать всесторонней подготовленности детей старшего дошкольного возраста к безболезненному и успешному вхождению в учебную деятельность школы;

- способствовать формированию у детей подготовительной новой социальной позиции школьника, развивать умение взаимодействовать со сверстниками, выполнять требования старших, контролировать свое поведение;

- создавать у ребенка положительное отношение к школе и формировать направленность на обучение;

- осуществление преемственности детского сада и школы в формировании УУД.

**Основные направления преемственности**

***Аналитическая деятельность:***

- анализ готовности детей к школе;
- анализ адаптации;
- анализ успеваемости детей;
- анализ мотивационной готовности детей к школьному обучению

***Методическая деятельность:***

- подготовка и организация совместных мероприятий;
- подбор анкет, тестов;
- обобщение совместного опыта работы;
- внедрение новых технологий по взаимодействию;
- отслеживание результатов совместной деятельности;
- взаимопосещение образовательной деятельности в группе и уроков в начальной школе;
- участие в совместных педсоветах, семинарах-практикумах на базе детского сада и школы.

***Практическая деятельность***

***Мероприятия с педагогами:***

- консультации;
- мастер-класс;
- анкетирование;
- взаимопосещение открытых занятий в ГРУППЫ и уроков в начальной школе;
- совместные методические объединения воспитателей и учителей начальных классов на базе школы

***Мероприятия с детьми:***

- экскурсии в школу: посещение библиотеки, класса, спортивного зала;

- посещение праздничной линейки 1 сентября;
- выступление детей подготовительной на последнем звонке;
- участие детей подготовительной на празднике «Прощание с букварем»;
- совместные спортивные мероприятия и др.

*Мероприятия с родителями:*

- встречи учителей начальных классов с родителями на родительских собраниях;
- анкетирование родителей;
- организация дня открытых дверей;
- совместные праздники.

### **Организация педагогического процесса в период адаптации ребенка к условиям дошкольной организации**

В Организацию для вновь поступающих дошкольников в разные возрастные разработан порядок адаптации.

Порядок адаптации зависит от возраста поступающих детей в организацию включает две модели адаптации:

1. Модель адаптации для воспитанников младшего возраста от двух до трёх лет.
2. Модель адаптации для воспитанников дошкольного возраста от пяти до семи лет.

*Целью адаптации* является создание условий, способствующих охране и укреплению психологического здоровья детей, обеспечения их эмоционального благополучия в процессе адаптации детей.

*Основной задачей* сопровождения детей в период адаптации является сохранение и укрепление психического здоровья ребенка в изменившихся условиях путем оптимальной организации педагогического процесса через:

- создание благоприятного психологического климата в группе детей;
- формирование у ребенка положительного отношения к окружающей действительности на основе активной познавательной и игровой деятельности;
- формирование у детей доверительных взаимоотношений с новым взрослым;
- помощь каждому из детей в установлении контакта со сверстниками с учетом возрастных и индивидуальных возможностей;
- помощь родителям в установлении отношений со своими детьми в новых жизненных обстоятельствах, с другими родителями и детьми, с сотрудниками детского сада.

*Действия воспитателя, способствующие успешной адаптации ребенка  
младшего возраста к условиям детского сада*

**Формы работы**

- |   |  |
|---|--|
| <ol style="list-style-type: none"><li>1. Создание эмоционально благоприятной атмосферы в группе</li><li>2. Работа с родителями, которую желательно начать до поступления ребёнка в детский сад</li><li>3. Правильная организация игровой деятельности в адаптационный период, направленной на формирование эмоциональных контактов «ребёнок ↔ взрослый»<br/>«ребёнок ↔ ребёнок»</li></ol> | <ul style="list-style-type: none"><li>– гибкий график пребывания ребёнка в группе.</li><li>– наблюдение за ребёнком.</li><li>– беседы с родителями;</li><li>– анкетирование;</li><li>– индивидуальные консультации;</li><li>– групповые консультации;</li><li>– информационные листки, памятки.</li><li>– показ, пример действия воспитателя, совместные действия воспитателя с ребёнком, упражнения, вовлечение в игру, индивидуальные игры-занятия.</li><li>– использовать элементы телесной терапии (брать на руки, обнимать, поглаживать).</li></ul> |
|---|--|

## Организация дополнительного образования

Реализация приоритетных направлений Программы в работе Организации осуществляется в процессе обогащения содержания образовательной деятельности через непосредственно-образовательную деятельность и реализацию дополнительного образования путем использования парциальных образовательных и дополнительных общеобразовательных программ, не входящих в учебно-методический комплект ООП ДО «От рождения до школы».

### Реализация парциальных образовательных программ и дополнительной общеразвивающей программ

Направление развития / название программы	Цели реализации приоритетных направлений	Формы реализации приоритетных направлений	Возраст детей
<b>Парциальные образовательные программы</b>			
<i>Социально-коммуникативное развитие</i> <b>«Основы безопасности жизнедеятельности»</b> Р.Б. Стеркина, О.Л. Князева, Н.Н. Авдеева	Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе	НОД во всех возрастных группах	4-7 лет
<i>Художественно-эстетическое развитие</i> <b>«Ладушки»</b> И. М. Каплунова, И. А. Новокольцева	Музыкально-творческое развитие детей в процессе музыкальной деятельности: музыкально-ритмических движений, инструментального музицирования, пения, слушания музыки, музыкально-игровой деятельности (пляски, игры, хороводы)	НОД во всех возрастных группах	2-7 лет



### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Материально-техническое обеспечение Программы

В соответствии с ФГОС ДО, материально-техническое обеспечение Программы включает в себя оборудование, оснащение, средства обучения, учебно-методический комплект.

Программа не требует особого нестандартного оснащения и реализуется на имеющейся материально-технической базе, соответствующей действующему государственному стандарту и требованиям.

Проектная мощность группы, используемая в образовательных целях:

- медицинский кабинет;
- групповое помещение, оборудована 1 спальная комната
- прогулочная площадка;
- спортивная площадка.

В Организации созданы необходимые условия для осуществления образовательной деятельности с детьми раннего и дошкольного возраста, а также для безопасного пребывания воспитанников. Вся планировка здания и его оснащение организовано с учетом индивидуальных и возрастных особенностей развития воспитанников. Помещения эстетично оформлены, создана обстановка, которая обеспечивает психологически комфортное пребывание детей. Помещение группы, территории и оборудования группы требованиям безопасности.

#### Оснащение помещений группы

Вид помещения	Средства обучения и воспитания, мебель, оборудование, предметы, инвентарь
<b>Групповая комната</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>– дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения</li><li>– дидактические материалы по сенсорному развитию, математике, развитию речи, обучению грамоте</li><li>– географический глобус</li><li>– географическая карта мира</li><li>– карта России, карта Кемеровской области</li><li>– глобус звездного неба</li><li>– муляжи овощей и фруктов</li><li>– календарь погоды</li><li>– плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей, рептилий</li><li>– магнитофон, DVD-плеер, телевизор, диски и кассеты</li><li>– детская мебель для практической деятельности</li><li>– книжный уголок</li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– уголок для изобразительной детской деятельности</li> <li>– игровая мебель. атрибуты для сюжетно – ролевых игр: «семья», «магазин», «парикмахерская», «больница», «школа», «библиотека»</li> <li>– природный уголок</li> <li>– конструкторы различных видов</li> <li>– головоломки, мозаики, пазлы, настольные игры, лото.</li> <li>– развивающие игры по математике, логике</li> <li>– различные виды театров</li> <li>– физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики</li> <li>– детская мебель (столы, стулья, шкафы, раскладные кровати )</li> </ul>
<b>Спальное помещение</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– спальная мебель</li> <li>– мягкий инвентарь и постельные принадлежности</li> </ul>
<b>Раздевальная комната</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– информационный уголок</li> <li>– выставки детского творчества</li> <li>– наглядно – информационный материал</li> <li>– детские кабинки, лавочки</li> </ul>

### **3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

Программа обеспечена учебно-методическим комплектом, работа над совершенствованием которого постоянно ведется педагогическим коллективом. В комплект входят:

- ООП ДО «От рождения до школы»;
- комплексно-тематическое планирование;
- пособия по управлению и организации работы в дошкольной организации;
- методические пособия для педагогов по всем направлениям развития ребенка;
- наглядно-дидактические пособия;
- рабочие тетради;
- вариативные парциальные образовательные (авторские) программы;
- электронные образовательные ресурсы.

## Методические материалы и средствами обучения и воспитания к Программе

Программы	
<p>1. От рождения до школы. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования» [Текст] / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой. - М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2014. -352 с.</p> <p>2. Стеркина, Р.Б. Безопасность. Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей [Текст]: ОБЖ для детей дошкольного возраста / Р.Б. Стеркина, О.Л. Князева, Н.Н. Авдеева. – М.: Детство –Пресс, 201. – 144 с.</p> <p>3. Глазырина, Л.Д. Физическая культура – дошкольникам [Текст] / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2004, - 143 с.</p> <p>4. . Каплунова, И. М. Ладушки [Текст] : программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста / И. М. Каплунова, И. А. Новоколыцева. С-Пб.: Невская нота, 2016. – 64 с.</p>	
Методическая литература	
<b>Физическое развитие</b>	<p>1. Пензулаева, Л.И. Физическая культура в группе, подготовительная к школе группа. Соответствует ФГОС [Текст] : методическое пособие / Л.И. Пензулаева.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 112 с.</p> <p>2. Пензулаева, Л.И. Физическая культура в группе, старшая группа. Соответствует ФГОС [Текст] : методическое пособие / Л.И. Пензулаева.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 128 с.</p> <p>3. Пензулаева, Л.И. Физическая культура в группе, средняя группа. Соответствует ФГОС [Текст] : методическое пособие / Л.И. Пензулаева.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 122 с.</p> <p>4. Пензулаева, Л.И. Физическая культура в группе, младшая группа. СООТВЕТСТВУЕТ ФГОС [Текст] : методическое пособие / Л.И. Пензулаева.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 122 с.</p> <p>5. Пензулаева, Л.И. Физическая культура в группе, вторая младшая группа. Соответствует ФГОС [Текст] : методическое пособие / Л.И. Пензулаева.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 80 с.</p> <p>6. Степаненкова, Э.Я. Сборник подвижных игр для занятий с детьми 2-7 лет. Соответствует ФГОС [Текст]: методическое пособие / Э.Я.Степаненкова. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 144 с.</p> <p>7. Борисова, М.М. Малоподвижные игры и</p>

	<p>игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет. Соответствует ФГОС [Текст] : методическое пособие / М.М. Борисова. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 48 с.</p> <p>8. Ребенок третьего года жизни. Под ред. С.Н.Теплюк. - М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2015. – 256 с.</p>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<p>1. Саулина, Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения 3-7 лет. Соответствует ФГОС [Текст] : методическое пособие / Т.Ф. Саулина.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 112 с.</p> <p>2. Формирование основ безопасности дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. Соответствует ФГОС [Текст] : методическое пособие / К.Ю. Белая. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 64 с.</p> <p>3. Дыбина, О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением, подготовительная к школе группа. Соответствует ФГОС [Текст] : методическое пособие / О.В. Дыбина.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.- 80 с.</p> <p>4. Дыбина, О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением, старшая группа. Соответствует ФГОС [Текст] : методическое пособие / О.В. Дыбина.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.- 80 с.</p> <p>5. Дыбина, О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением, средняя группа. Соответствует ФГОС [Текст] : методическое пособие / О.В. Дыбина.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.- 80 с.</p> <p>6. Дыбина, О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением, вторая младшая группа. Соответствует ФГОС [Текст] : методическое пособие для занятий с детьми 3-4 лет / О.В. Дыбина.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.- 80 с.</p> <p>7. Губанова, Н.Ф. Развитие игровой деятельности, вторая младшая группа. Соответствует ФГОС [Текст] : методическое пособие для занятий с детьми 3-4 лет / Н.Ф. Губанова.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 144 с.</p> <p>8. Губанова, Н.Ф. Игровая деятельность в группе. Занятия с детьми 2-7 лет. Соответствует ФГОС</p>

	<p>[Текст] : методическое пособие / Н.Ф. Губанова.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 120 с.</p> <p>9. Теплюк, С.Н. Игры-занятия на прогулке с малышами: для занятий с детьми 2-4 лет. Соответствует ФГОС [Текст] : методическое пособие / С.Н.Теплюк. - М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2016.- 176 с.</p> <p>10.Буре, Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников: для занятий с детьми 3-7 лет. Соответствует ФГОС [Текст] : методическое пособие / Р.С.Буре.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015, - 78 с.</p> <p>11.Павлова, Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром для занятий с детьми 4-7 лет. СООТВЕТСТВУЕТ ФГОС [Текст] : методическое пособие / Л.Ю. Павлова. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 80 с.</p>
<b>Речевое развитие</b>	<p>1. Гербова, В.В. Развитие речи в группе. Вторая группа раннего возраста. Соответствует ФГОС [Текст] : методическое пособие для занятий с детьми 2-3 лет / В.В. Гербова. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 112 с.</p> <p>2. Гербова, В.В. Развитие речи в группе. Младшая группа. Соответствует ФГОС [Текст] : методическое пособие для занятий с детьми 3-4 года / В.В. Гербова. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 112 с.</p> <p>3. Гербова, В.В. Развитие речи в группе. Средняя группа. Соответствует ФГОС [Текст] : методическое пособие для занятий с детьми 4-5 лет / В.В. Гербова. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 80 с.</p> <p>4. Гербова, В.В. Развитие речи в группе. Старшая группа. Соответствует ФГОС [Текст] : методическое пособие для занятий с детьми 5-6 лет / В.В. Гербова. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 144 с.</p> <p>5. Гербова, В.В. Развитие речи в группе. Подготовительная к школе группа. Соответствует ФГОС [Текст] : методическое пособие для занятий с детьми 5-6 лет / В.В. Гербова. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 112 с.</p>
<b>Познавательное развитие</b>	<p>1. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы». Первая младшая группа [Текст] : методическое пособие /авт.-сост.О.П. Власенко и др. - Волгоград: Учитель, 2015</p>

2. Ковригина, Т.В. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы». Планирование работы воспитателя ГРУППЫ. ФГОС ДО. Младшая группа (от 3 до 4 лет) [Текст] : методическое пособие / авт.-сост. Т.В. Ковригина, М.В.Косьяненко, О.В.Павлова. - Волгоград: Учитель, 2016. – 272 с.

3. Ефанова, З.А. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы». Планирование работы воспитателя ГРУППЫ. ФГОС ДО. Средняя группа (от 4 до 5 лет) [Текст] : методическое пособие / авт.-сост. З.А.Ефанова.- Волгоград: Учитель, 2016. – 304 с.

4. Лободина, Н.В. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы». Планирование работы воспитателя ГРУППЫ. ФГОС ДО. Старшая группа (от 5 до 6 лет) [Текст] : методическое пособие /авт.-сост. Н.В.Лободина.- Волгоград: Учитель, 2016, - 400 с.

5. Лободина, Н.В. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы». Планирование работы воспитателя ГРУППЫ. ФГОС ДО. Подготовительная группа (от 6 до 7 лет) [Текст] : методическое пособие /авт.-сост. Н.В. Лободина.- Волгоград: Учитель, 2015. – 413 с.

6. Соломенникова, О.А. Ознакомление с природой в группе. Первая младшая группа раннего возраста: для занятий с детьми 2-3 лет. Соответствует ФГОС [Текст] : методическое пособие / О.А. Соломенникова. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 64 с.

7. Соломенникова, О.А. Ознакомление с природой в группе. Вторая младшая группа раннего возраста: для занятий с детьми 2-3 лет. Соответствует ФГОС [Текст] : методическое пособие / О.А. Соломенникова. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 61 с.

8. Соломенникова, О.А. Ознакомление с природой в группе. Младшая группа: для занятий с детьми 3-4 года. Соответствует ФГОС [Текст] : методическое пособие / О.А. Соломенникова. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 64 с.

9. Соломенникова, О.А. Ознакомление с природой в группе. Средняя группа. 4-5 лет.

Соответствует ФГОС [Текст] : методическое пособие / О.А. Соломенникова. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 96 с.

10.Соломенникова, О.А. Ознакомление с природой в группе. Старшая группа. 5-6 лет. Соответствует ФГОС [Текст] : методическое пособие / О.А. Соломенникова. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 112 с.

11.Соломенникова, О.А. Ознакомление с природой в группе. Подготовительная к школе группа. 6-7 лет. Соответствует ФГОС [Текст] : методическое пособие / О.А. Соломенникова. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 112 с.

12.Помораева, И.А. Формирование элементарных математических представлений, младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 года. Соответствует ФГОС [Текст] : методическое пособие / И.А.Помораева, В.А.Позина.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 64 с.

13.Помораева, И.А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа. Для занятий с детьми 4-5 лет. Соответствует ФГОС [Текст] : методическое пособие / И.А.Помораева, В.А.Позина.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 64 с.

14.Помораева, И.А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. Для работы с детьми 5-6 лет. Соответствует ФГОС [Текст] : методическое пособие / И.А.Помораева, В.А.Позина.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 80 с.

15.Помораева, И.А. Формирование элементарных математических представлений, Подготовительная к школе группа. Для работы с детьми 3-4 года. Соответствует ФГОС [Текст] : методическое пособие / И.А.Помораева, В.А.Позина.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 176 с.

16.Ефанова, З.А. Познание предметного мира. Средняя группа. Соответствует ФГТ и ФГОС ДО [Текст] : методическое пособие / З.А.Ефанова. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 114 с.

17.Ефанова, З.А. Познание предметного мира. Старшая группа. Соответствует ФГТ и ФГОС ДО [Текст] : методическое пособие / З.А.Ефанова. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 142 с.

18.Ефанова, З.А. Познание предметного мира. Подготовительная группа. Соответствует ФГТ и

	<p>ФГОС ДО [Текст] : методическое пособие / З.А.Ефанова. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 144 с.</p> <p>19.Ефанова, З.А. Познание предметного мира. Первая младшая группа. Соответствует ФГТ и ФГОС ДО [Текст] : методическое пособие / З.А.Ефанова. -М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015</p> <p>20.Веракса, А.Н. Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника. 5-7 лет. Соответствует ФГОС [Текст] : методическое пособие / А.Н.Веракса. -М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 144 с.</p>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<p>1. Куцакова, Л.В. Конструирование из строительного материала. Средняя группа Соответствует ФГОС [Текст] : методическое пособие / Л.В.Куцакова. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 80 с.</p> <p>2. Куцакова, Л.В. Конструирование из строительного материала. Старшая группа Соответствует ФГОС [Текст] : методическое пособие / Л.В.Куцакова. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 64 с.</p> <p>3. Куцакова, Л.В. Конструирование из строительного материала. Подготовительная к школе группа Соответствует ФГОС [Текст] : методическое пособие / Л.В.Куцакова. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 44 с.</p> <p>4. Комарова, Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников. 3-7 лет. Соответствует ФГОС [Текст] : методическое пособие / Т.С.Комарова -М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 144 с.</p> <p>5. Комарова, Т.С. Изобразительная деятельность в группе. Для занятий с детьми 3-4 лет. Младшая группа. Соответствует ФГОС [Текст] : методическое пособие / Т.С.Комарова. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 112 с.</p> <p>6. Комарова, Т.С. Изобразительная деятельность в группе. Для занятий с детьми 4-5 лет. Средняя группа. Соответствует ФГОС [Текст] : методическое пособие / Т.С.Комарова. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 96 с.</p> <p>7. Комарова, Т.С. Изобразительная деятельность в группе. Для занятий с детьми 5-6 лет. Старшая</p>



	<p>группа. Соответствует ФГОС [Текст] : методическое пособие / Т.С.Комарова. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 128 с.</p> <p>8. Комарова, Т.С. Изобразительная деятельность в группе. Для занятий с детьми 6-7 лет. Подготовительная к школе группа. Соответствует ФГОС [Текст] : методическое пособие / Т.С.Комарова. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 112 с.</p> <p>9. Каплунова, И. М. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий. Младшая группа [Текст] : методическое пособие + аудиоприложение на 2 CD / И. М. Каплунова, И. А. Новокольцева. С-Пб.: Композитор, 2016. – 236 с.</p> <p>10.Каплунова, И. М. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий. Средняя группа [Текст] : методическое пособие + аудиоприложение на 2 CD / И. М. Каплунова, И. А. Новокольцева. С-Пб.: Композитор, 2016. – 272 с.</p> <p>11.Каплунова, И. М. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий. Старшая группа [Текст] : методическое пособие + аудиоприложение на 3 CD / И. М. Каплунова, И. А. Новокольцева. С-Пб.: Композитор, 2016. – 308 с.</p> <p>12.Каплунова, И. М. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий. Подготовительная группа. Книга 1. [Текст] : методическое пособие + аудиоприложение на 3 CD / И. М. Каплунова, И. А. Новокольцева. С-Пб.: Композитор, 2016. – 308 с.</p> <p>13.Подготовительная группа. Книга 2. [Текст] : методическое пособие + аудиоприложение на 2 CD / И. М. Каплунова, И. А. Новокольцева. С-Пб.: Композитор, 2016. – 308 с.</p>
<b>Наглядно-дидактические пособия</b>	
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<p>Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России»; «День Победы».</p> <p>Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Защитники Отечества».</p> <p>Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о достопримечательностях Москвы»; «Расскажите детям о Московском Кремле»; «Расскажите детям об Отечественной войне 1812 года».</p>

	<p><i>Наглядно-дидактические пособия</i></p> <p>Бордачева И. Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ГРУППЫ.</p> <p>Бордачева И. Ю. Дорожные знаки: Для работы с детьми 4-7 лет.</p>
<b>Познавательное развитие</b>	<p><i>Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)</i></p> <p>Шиян О. А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке.</p> <p><i>Наглядно-дидактические пособия</i></p> <p>Серия «Играем в сказку»: «Репка»; «Теремок»; «Три медведя»; «Три поросенка». Веракса Н. Е., Веракса А. Н.</p> <p>Ознакомление с предметным окружением и социальным миром</p> <p><i>Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным Младшая группа (3-4 года). Средняя группа (4-5 лет). Старшая группа (5-6 лет). Подготовительная к школе группа (6-7 лет).</li> </ol> <p><i>Наглядно-дидактические пособия</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Серия «Мир в картинках»: «Авиация»; «Автомобильный транспорт»; «Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Высоке в горах»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Офисная техника и оборудование»; «Посуда»; «Школьные принадлежности».</li> <li>Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне»; «Кем быть?»; «Мой дом»; «Профессии».</li> <li>Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о космосе»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте»; «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе».</li> </ol> <p><i>Формирование элементарных математических представлений</i></p> <p><i>Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений Вторая группа раннего возраста (2-3 года) Младшая группа (3-4 года)</li> </ol>

	<p>Средняя группа (4-5 лет)  Старшая группа (5-6 лет).  Подготовительная к школе группа (6-7 лет)</p> <p><i>Рабочие тетради</i></p> <p>1. Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Математика для малышей: Младшая группа  Средняя группа  Старшая группа  Подготовительная к школе группа</p> <p><i>Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)</i></p> <p>1. Соломенникова О. А. Ознакомление с природой. Вторая группа раннего возраста (2-3 года)  Младшая группа (3-4 года)</p> <p>2. Средняя группа (4-5 лет)</p> <p><i>Наглядно-дидактические пособия</i></p> <p>1. Плакаты:  «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Овощи»; «Птицы»; «Фрукты».</p> <p>2. Картины для рассматривания:  «Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья с поросятами»; «Собака с щенками».</p> <p>3. Серия «Мир в картинках»:  «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные — домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Рептилии и амфибии»; «Собаки — друзья и помощники»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые».</p> <p>4. Серия «Рассказы по картинкам»:  «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа».</p> <p>5. Серия «Расскажите детям о...»:  «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о животных жарких стран»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о морских обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»;</p>
--	---

	«Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах».
<b>Речевое развитие</b>	<p><i>Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)</i></p> <p>1. Гербова В. В. Развитие речи в группе:  Вторая группа раннего возраста (2-3 года)  Младшая группа (3-4 года)  Средняя группа (4-5 лет)  Старшая группа (5-6 лет).  Подготовительная к школе группа (6-7 лет)</p> <p><i>Рабочие тетради</i></p> <p>1. Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Развитие речи у малышей.  Младшая группа  Средняя группа  Старшая группа  Подготовительная к школе группа.</p> <p>2. Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Уроки грамоты для малышей:  Младшая группа  Средняя группа  Старшая группа  Подготовительная к школе группа</p> <p>3. Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Прописи для малышей:  Младшая группа  Средняя группа  Старшая группа  Подготовительная к школе группа</p> <p><i>Наглядно-дидактические пособия</i></p> <p>Серия «Грамматика в картинках»:  «Антонимы. Глаголы»; «Антонимы. Прилагательные»; «Говори правильно»; «Множественное число»; «Многозначные слова»; «Один — много»; «Словообразование»; «Ударение».</p> <p><i>Раздаточный материал. Гербова В. В.</i></p> <p>Серия «Рассказы по картинкам»: «Колобок»; «Куручка Ряба»; «Репка»; «Теремок».</p> <p>Плакаты: «Алфавит»; «Английский алфавит»; «Немецкий алфавит».</p>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<p><i>Наглядно-дидактические пособия</i></p> <p>1. Серия «Мир в картинках»:  «Гжель»; «Городецкая роспись по дереву»; «Дымковская игрушка»; «Каргополь-народная игрушка»; «Музыкальные инструменты»; «Полхов-</p>

	<p>Майдан»; «Филимоновская народная игрушка»; «Хохлома».</p> <p>2. Плакаты: «Гжель. Изделия. Гжель»; «Орнаменты. Полхов-Майдан»; «Изделия. Полхов-Майдан»; «Орнаменты. Филимоновская свистулька»; «Хохлома. Изделия»; «Хохлома. Орнаменты».</p> <p>3. Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о музыкальных инструментах», «Расскажите детям о музеях и выставках Москвы», «Расскажите детям о Московском Кремле».</p> <p>4. Серия «Искусство - детям»: «Волшебный пластилин»; «Городецкая роспись»; «Дымковская игрушка»; «Простые узоры и орнаменты»; «Сказонная гжель»; «Секреты бумажного листа»; «Тайны бумажного листа»; «Узоры Северной Двины»; «Филимоновская игрушка»; «Хохломская роспись».</p>
<b>Физическая культура</b>	<p><i>Наглядно-дидактические пособия</i></p> <p>1. Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь».</p> <p>2. Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня».</p> <p>3. Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о зимних видах спорта»; «Расскажите детям об олимпийских играх»; «Расскажите детям об олимпийских чемпионах».</p>

### Перечень средств обучения и воспитания

Материальные средства обучения	
<b>Игрушки</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>Сюжетные (образные) игрушки</i>: куклы, фигурки, изображающие людей и животных, транспортные средства, посуда, мебель и др.;</li> <li>– <i>дидактические игрушки</i>: народные игрушки, мозаики, настольные и печатные игры;</li> <li>– <i>игрушки-забавы</i>: смешные фигурки людей, животных, игрушки-забавы с механическими, электротехническими и электронными устройствами;</li> <li>– <i>спортивные игрушки</i>: направленные на укрепление мышц руки, предплечья, развитие координации движений (волчки, серсо, мячи, обручи);</li> </ul>

## Материальные средства обучения

содействующие развитию навыков бега, прыжков, укреплению мышц ног, туловища (каталки, велосипеды, самокаты, скакалки); предназначенные для коллективных игр (настольные пинг-понг);

– *музыкальные игрушки*: имитирующие по форме и звучанию музыкальные инструменты (детские балалайки, металлофоны, ксилофоны, гармошки, барабаны, дудки, музыкальные шкатулки и др.); сюжетные игрушки с музыкальным устройством (пианино, рояль); наборы колокольчиков, бубенчиков;

– *театрализованные игрушки*: куклы - театральные персонажи, наборы сюжетных фигурок, костюмы и элементы костюмов, атрибуты, элементы декораций, маски, бутафория;

– *технические игрушки*: фотоаппараты, бинокли, подзорные трубы, летательные модели, калейдоскопы;

– *строительные и конструктивные материалы*: наборы строительных материалов, конструкторы, в т.ч. конструкторы нового поколения: «Лего», легкий модульный материал;

– *игрушки-самоделки из разных материалов*: неоформленных (бумага, картон, нитки, ткань, шерсть, фольга, пенопласт), полуоформленных (коробки, пробки, катушки, пластмассовые бутылки, пуговицы), природных (шишки, желуди, ветки, солома, глина);

– *оборудование для опытов*: микроскоп, лупы, колбы, пробирки, емкости разного объема;

– *дидактический материал*: демонстрационный материал для детей «Дети и дорога», Демонстрационный материал для занятий в группах детских садов «Не играй с огнем!» иллюстративный материал, портреты поэтов, писателей Наглядно-дидактическое пособие: «Распорядок дня», «Насекомые», «Дикие животные», «Домашние животные», «Деревья и листья» «Автомобильный транспорт познавательная игра – лото «Цвет и форма», настольно- развивающая игра-лото «Семья» и др.

Материальные средства обучения	
<b>Художественные средства</b>	Произведения искусства и иные достижения культуры: произведения живописи, музыки, архитектуры, скульптура, предметы декоративно-прикладного искусства, детская художественная литература (в том числе справочная, познавательная, общие и тематические энциклопедии для дошкольников), произведения национальной культуры (народные песни, танцы, фольклор, костюмы и пр.).
<b>Средства наглядности</b>	Картины, фотографии, предметно-схематические модели-календари природы
<b>ТСО</b>	ноутбук – 1, музыкальный центр – 1

### 3.3. Режим дня

#### *Режим работы*

Дошкольная группа работает в условиях 12-и часового пребывания детей. Продолжительность учебной недели: пять дней (с понедельника по пятницу); выходные – суббота, воскресенье, общегосударственные праздники.

#### *Режим дня*

В Организации используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья. На гибкость режима влияет и окружающий социум. В режиме дня воспитатель самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, ступенчато, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку. Организация режима работы в группе производится таким образом, чтобы у детей в зависимости от возраста было достаточно времени для активных игр, отдыха и занятий. Время свободной деятельности в режиме дня в Организации предусмотрено для самостоятельных игр.

### Примерный режим дня

Режимные моменты	Возраст		
	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
<b>х о л о д н ы й   п е р и о д</b>			
Утренний приём, игры, самостоятельная деятельность	07.00-08.00	07.00-08.00	07.00-08.00
Подготовка к завтраку, завтрак	08.20-08.50	08.20-08.50	08.20-08.50
Совместная и самостоятельная деятельность	08.50-09.00	08.50-09.00	08.50-09.00
НОД	09.00-10.00	09.00-10.35	09.00-10.50
Подготовка к прогулке, прогулка	10.00-12.10	10.35-12.15	10.50-12.25
Возвращение с прогулки, игры	12.10-12.30	12.15-12.35	12.25-12.40
Подготовка к обеду, обед	12.30-13.00	12.35-13.00	12.40-13.00
Подготовка ко сну, сон	13.00-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00
Постепенный подъём, самостоятельная деятельность	15.00-15.25	15.00-15.25	15.00-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.50	15.25-15.50	15.25-15.50
Совместная и самостоятельная деятельность	15.50-16.35	15.50-16.40	15.50-16.40
Подготовка к прогулке, прогулка	16.35-17.50	16.40-18.00	16.40-18.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	17.50-18.15	18.00-18.20	18.00-18.25
Подготовка к ужину, ужин	18.15-18.45	18.20-18.45	18.25-18.50
Самостоятельная деятельность, игры, уход детей домой	18.45-19.00	18.45-19.00	18.50-19.00



Режимные моменты	Возраст		
	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
<b>т ё п л ы й п е р и о д</b>			
Утренний приём на улице (по погодным условиям), игры, гимнастика, самостоятельная деятельность	07.00-08.00	07.00-08.00	07.00-08.00
Подготовка к завтраку, завтрак	08.20-08.50	08.20-08.50	08.20-08.50
Игровая деятельность, подготовка к прогулке	08.50-09.00	08.50-09.00	08.50-09.00
Прогулка: игры, наблюдение, труд, совместная деятельность воспитателя с детьми	09.00-12.10	09.00-12.15	09.00-12.25
Возвращение с прогулки, игры	12.10-12.30	12.15-12.35	12.25-12.40
Подготовка к обеду, обед	12.30-13.00	12.35-13.00	12.40-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00
Постепенный подъём, самостоятельная деятельность	15.00-15.25	15.00-15.25	15.00-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.50	15.25-15.50	15.25-15.50
Совместная и самостоятельная деятельность	15.50-16.35	15.50-16.40	15.50-16.40
Подготовка к прогулке, прогулка (по погодным условиям) игры, развлечения, самостоятельная, деятельность воспитателя с детьми	16.35-17.50	16.40-18.00	16.40-18.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	17.50-18.15	18.00-18.20	18.00-18.25
Подготовка к ужину, ужин	18.15-18.45	18.20-18.45	18.25-18.50
Самостоятельная деятельность, игры, уход детей домой	18.45-19.00	18.45-19.00	18.50-19.00

### *Режим двигательной активности*

Двигательная активность - биологическая потребность организма, от удовлетворения которой зависит здоровье детей, их физическое и общее развитие. Двигательная активность является производной не только от индивидуальных особенностей детей, но и от двигательного режима, который установлен в детском учреждении и дома.

Согласно нормативно-правовым документам, регламентирующим санитарно-эпидемиологические правила и нормы для дошкольных образовательных учреждений, максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3-7 лет составляет 5,5- 6 часов.

### **Режим двигательной активности**

Формы двигательной деятельности	Особенности организации		
	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
НОД	2 раза в неделю в зале, 1 раз на улице		
	не более 20 мин	не более 25 мин	не более 30 минут
Утренняя гимнастика	6-8 мин	8-10 мин	8-12 мин
Подвижные игры и физ. упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза в день на утренней и вечерней прогулках		
	10-15 мин	15-20 мин	20-30 мин
	В дни физкультурных занятий		
	8-10 мин	10-12 мин	12-15 мин
Физкультурная минутка	Ежедневно по мере необходимости 1-3 мин, в зависимости от вида и содержания занятий		
Гимнастика после сна	8 мин	9 мин	10 мин
Закаливающие процедуры	Ежедневно после пробуждения		
Оздоровительный бег	Ежедневно после пробуждения		
Дыхательная гимнастика	2 раза в неделю с ослабленными детьми		
	15-20 мин	15-20 мин	15-20 мин
Физкультурный досуг	1-2 раза в месяц		
	20-25 мин	30-45 мин	45-50 мин
Физкультурный праздник	2-3 раза в год от 30 мин до 1 часа		
Неделя здоровья	2 раза в год		
День здоровья	Не реже одного раза в квартал		
Прогулки-походы	2 раза в год		
Самостоятельная деятельность детей	Ежедневно. Характер и продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей. Проводится под наблюдением воспитателя.		

## Планирование образовательной деятельности при работе по пятидневной неделе

Базовый вид деятельности	Периодичность		
	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Физическая культура в помещении	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Физическая культура на прогулке	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Познавательное развитие	2 раза в неделю	3 раза в неделю	4 раза в неделю
Развитие речи	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Рисование	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Лепка	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Аппликация	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Музыка	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
<b>ИТОГО</b>	10 занятий в неделю	13 занятий в неделю	14 занятий в неделю
<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>			
Утренняя гимнастика	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Дежурства	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Прогулки	ежедневно	ежедневно	ежедневно
<b>Самострельная деятельность детей</b>			
Игра	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно	ежедневно	ежедневно

### 3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Сложившиеся традиции, организация культурно-досуговой деятельности дошкольников позволяют обеспечить каждому ребенку эмоциональное благополучие, пассивный и активный отдых, способствуют формированию умения занимать себя.

#### Традиции группы

Мероприятия	Дата
1. «Новоселье групп»	сентябрь
2. «Утро радостных встреч»	еженедельно по понедельникам
3. «Сладкий вечер»	еженедельно по средам
4. «День здоровья»	сентябрь, декабрь, февраль, апрель
5. «День открытых дверей для родителей»	март
6. Дни рождения детей, развлечения, акции, праздники.	по плану
7. «День рождения группы»	январь
8. «Веселье масленицы»	по календарю
9. «Каникулы»	последняя неделя декабря, первая декада января, последняя неделя марта
10. «День смеха»	апрель
11. Физкультурный досуг	понедельник первая неделя каждого месяца
12. Театр	понедельник вторая неделя каждого месяца
13. Концерт	понедельник третья неделя каждого месяца
14. Музыкальное развлечение	понедельник четвертая неделя каждого месяца
15. «Круг общения» – общение воспитанников «в кругу»	ежедневно утром

### Основные традиционные мероприятия

<b>Праздники</b>	Праздник осени, Новый год, Международный женский день, День Матери, Праздник детства, «День Знаний», «День смеха», «День Победы», «До свиданье, детский сад», «Новоселье групп»
<b>Тематические развлечения</b>	«Осень», «Зимняя сказка», «День народного единства», «Коляда пришла – отворяй ворота», «Прощание с елкой», «Защитники Отечества», «День Земли», «Правила дорожные знать каждому положено»
<b>Театрализованные представления</b>	Театральные постановки на различные темы по безопасности
<b>Выставки рисунков, фотовыставки</b>	«Правила дорожного движения», « Наши воспитатели», «Загадочный космос», «Защитники отечества», «Все работы хороши», «Природа Кузбасса», «Нет милее мамы моей», конкурсы чтецов ко «Дню Матери», «Дню Победы»
<b>Спортивные праздники и развлечения</b>	Спортивные развлечений 1 раз в месяц «Мама, папа, я – спортивная семья»
<b>Концерты</b>	«День матери», «День Защитника Отечества», «День Победы»
<b>Акции</b>	«Посади дерево», «Елочка зеленая», «Сельхозпалы под контроль», «Птичий дом», «Накорми птиц зимой», «Птичья столовая»
<b>Конкурсы, смотр-конкурсы</b>	Конкурсы чтецов по ПДД», конкурс на лучшее оформление групп к новому году, смотр-конкурс «Лучшая подготовка к Новому учебному году», смотр-конкурс поделок «Дорожный знак на новогодней ёлке», смотр-конкурс зимних участков «Снежный городок» (создание условий для двигательной активности детей во время прогулки), смотр игрового оборудования к летнему оздоровительному сезону, смотр-конкурс «Зеленый дворик»

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка;
- окружающей природе;
- миру искусства и литературы;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка;
- сезонным явлениям;
- народной культуре и традициям.

**Комплексно-тематическое планирование  
организованной образовательной деятельности в группе**

Общая тема	Срок
1. «День Знаний	15 августа 10 сентября
2. «Осень»	11- 30 сентября
3. «Мой город, моя страна, моя планета»	01-15 октября
4. «День народного единства»	16 октября – 04 ноября
5. «Уголок природы в детском саду»	04-14 ноября
6. «Новый год»	15 ноября – 31 декабря
7. «Зима»	01-31 января
8. «День защитники Отечества»	01-23 февраля
9. «Международный женский день»	24 февраля -08 марта
10. «Народная культура и традиции»	09-21 марта
11. Весна»	22 марта – 15 апреля
12. «День Победы»	16 апреля – 09 мая
13. «До свидания, детский сад! Здравствуй школа!»	10-31 мая
14. Педагогическая диагностика	сентябрь, май

### 3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Важнейшим условием реализации Программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в группе должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Развивающая предметно-пространственная среда группы построена в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей, обеспечивает реализацию образовательного потенциала пространства организации, предоставляет возможности для общения и целенаправленной, разнообразной совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Предметно-пространственная среда организуется по принципу небольших полузамкнутых микропространств, для того чтобы избежать скученности детей и способствовать играм подгруппами в 3—5 человек. Все материалы и игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей, создать условия для общения со сверстниками. Необходимо также предусмотреть «уголки уединения», где ребенок может отойти от общения, подумать, помечтать. Такие уголки можно создать, перегородив пространство ширмой, стеллажами, разместив там несколько мягких игрушек, книг, игр для уединившегося ребенка.

В группе создаются различные **центры активности**:

- *центр познания* обеспечивает решение задач познавательно-исследовательской деятельности детей (развивающие и логические игры, речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; опыты и эксперименты);
- *центр творчества* обеспечивает решение задач активизации творчества детей (режиссерские и театрализованные, музыкальные игры импровизации, художественно-речевая и изобразительная деятельность);
- *игровой центр* обеспечивает организацию самостоятельных сюжетно-ролевых игр;
- *литературный центр* обеспечивает литературное развитие дошкольников;
- *спортивный центр* обеспечивает двигательную активность и организацию здоровьесберегающей деятельности детей.

В качестве центров развития могут выступать:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок ряжения (для театрализованных игр);
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- уголок природы (наблюдений за природой);

- спортивный уголок;
- уголок для игр с водой и песком;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей - конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

*Есть ряд показателей, по которым воспитатель может оценить качество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей.*

1. Включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность. Каждый ребенок выбирает занятие по интересам в центрах активности, что обеспечивается разнообразием предметного содержания, доступностью материалов, удобством их размещения.

а. Низкий уровень шума в группе (так называемый рабочий шум), при этом голос воспитателя не доминирует над голосами детей, но тем не менее хорошо всем слышен.

2. Низкая конфликтность между детьми: они редко ссорятся из-за игр, игрового пространства или материалов, так как увлечены интересной деятельностью.

3. Выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей: много рисунков, поделок, рассказов, экспериментов, игровых импровизаций и других продуктов создается детьми в течение дня.

4. Положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость, желание посещать детский сад.



## Характеристика современной развивающей предметно-пространственной среды

Критерии	Характеристика
<b>Насыщенность</b>	<p>Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию ООП ДО. Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, в том числе расходным, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем.</p> <p><i>Оснащение образовательного пространства должно обеспечивать:</i> игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой); двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей. Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.</p>
<b>Транспортируемость</b>	<p><i>Трансформируемость пространства предполагает</i> возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.</p>
<b>Полифункциональность</b>	<p><i>Полифункциональность материалов предполагает:</i> возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т. д.; наличие в организации или группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в т.ч. в качестве предметов-заместителей в детской игре).</p>
<b>Вариативность</b>	<p><i>Вариативность среды предполагает:</i> наличие в организации или группе различных видов</p>

Критерии	Характеристика
	пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.
<b><i>Доступность</i></b>	<i>Доступность среды предполагает:</i> доступность для воспитанников, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ детей, в том числе детей с ОВЗ, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.
<b><i>Безопасность</i></b>	<i>Безопасность среды предполагает соответствие</i> всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

*Программа полностью обеспечена средствами обучения и воспитания в соответствии с требованиями ООП ДО «От рождения до школы».*